

وبالكمر ليسوا فحارد وبالهكيف تعوا 

الظريق الأسكو اردوشس مندالامام الأ

مُندامً عَلَم الْوَمْنِيفِرَى ٥١٣ أَمَادِيْث مُبَارِكُ كَا رَحِية بَحْرِي أَمَادِيثُ عل أفنات بمئنه ويتبث ريحبث اورا يك غفر داساوب مي مفهم عَدِيثِ كَى وضاحتُ كَماتِه

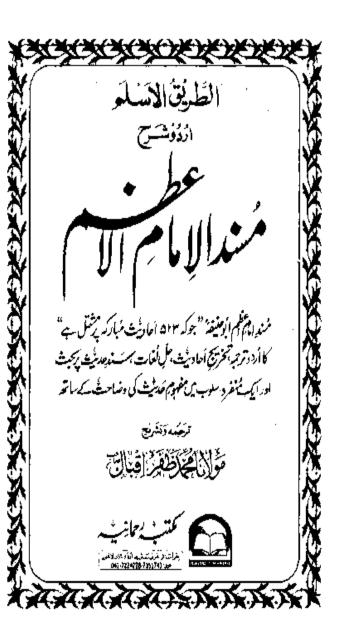
مثولا نامخست خطفرا قبال يتعظ

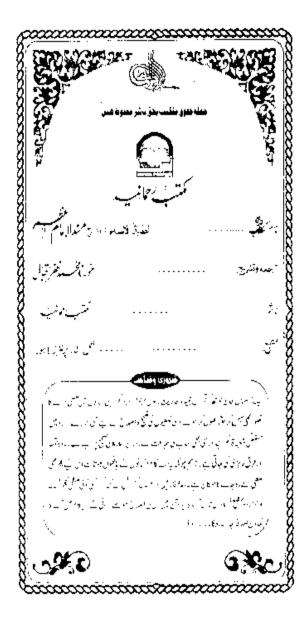


مندرجانب الماسية من الماسية الم

الظائفالانساء الفقت عطرف مندالإمام الأم







#### Court Share O State Court Share

#### فهرست مضامين

# مندامام اعظم ابوحنيفه وهاللة

MΛ	🔾 كوفي كالمام ما وب سيرود نكادت	10	🔾 اصامات کی زبان جمر
	± باب• مرا #	17	🔾 مخفرتهارف محارضه
60	O تعارف کماب	ji.	🔿 سندناه ماعظم فالخشر تعادف
(ia	(كناب الايمان والاسلام والقدر والشفاء	r٠	🔾 مئة المام الملم كي من يات كاجائزه
۲,	🔾 ة ميرودرمانت كابيان	řτ	🔾 بردیات محایات سندام مقلم
4.5	🔾 مشرکین کی او ا دُھ کیا تھم ہے	FIT	🔾 شرح مند کانوارف اور بارا سوب شرح
-4	🔾 کارنو سیدگی کوائی تخداد کوئی اعتقالی کامیان		🕸 باب اول 🛪
Ai	🔿 مىلى قول كەناكىلۇر ئىندالول كاتىم	rŧ	C قورف هايٽ
AΨ	🔾 بوقتم أو ميد رسالت في كواني السنان أكا كياتهم ب	rı	O مردیات و نظر جانه کی تعداد برایک جهن مامز فشه
ч	() آناراسلام مت جائے کا بواق		😵 پاپ دوم 🗞
41	🔾 غواري ميسي دا نے دکھے کا بيان	FF	🔾 مولدا مرقی
#r	🔾 ووقعنى البيد بيدا إلى ال أولايت و الريد	<b>F</b> 2	\$\$\ <b>(</b> \$\@\ <b>(</b> \$)
91	🔾 نَهُ يربِرا وال كابيانِ	TA	ن توسيرهم
1++	ن مقرين تقديري ندمت	m	0 منزخم
Ia P	🔿 فغا الشدة بيان	P4	( ) اسبل وهنائد
4rr	🔾 ايان مديم كوكي فالدويوكا؟	۴.	🔿 محدثين كي نخروب عمدالام المعتمر كي نقابت
ΠΔ	🔿 يامنان يامنان كبركر للسكويكارف و سلكموان	ř١	🔾 فقة في المثانية
ع عاد	O کیرہ کا دون کا ارتکاب کرنے والول کی شفاعت کا بیال	re	🔾 الارجليج المحديثية
11	المارون المراق المارون	ŕø	() علم نقدًا الخاب

13/			
8K_			
IND	Fig The tondo		(كناب العلم)
177	O دیمانیان	ır	🔾 فلب عمر کابیان
132	🔿 کوئرے سے تی کو کھر یا دینے کا بیان	165	O منعد في المدمي في المثليات كابران
154	🔾 جس کمال کود با شهه درگاگی دیواک بهوگی	11/2	🔿 الله أكرى فعيضة
	﴿ كتاب الصلوة)	rt d	🔾 جرم محص کے دل میں اہدا کی تخسست والی دسٹا اس کا پیا
145	O ناف اور تحفظ كاور مها في حصوستر ب	i.	٥ د مول الله مخانه كي المرف الصدة جمو في باست كي فهست كم
147	🔾 ئىكىز ئەللار ئىلىراد كايان	0%	يانخت والإنكاميان
124	🔾 فرزاريدونت پرې <u>هنوک</u> نشهات کاميان		(كتاب الطهارة)
144	🔿 اسفارکی فغیلت کامیان	rT.	🔾 طهادت کابیان
14 A	🔾 فمادٌمسرڪ تشابويائ ۾ دميرکايان	H.C.	🔿 مخبرے برے یا آن میں پیٹاب کرنے کی مماضت
(A)	🔾 قراد كراوقات كمنوع كليوان	H*O	🔾 لي ڪرمونے إلیٰ ہے اِنموکرنے کا وان
(A)T	🔾 اذان کی ایشاء کیمے: و کی؟	ir.	O کڑے پرکر پیٹا پ کرنے کا بیان
IAZ	🔾 اس فخض کے ابر کا بیان جواللہ کے لیے سجہ بنائے	1FC	🔾 دارو في گراخوندگر شيخابيان
MĄ	🔾 سميد بيم المشده جيزه ل كا الله ن كريني كا مماضية	μA	O آگدیم کی ہو کی چوکھائے کے بھر شوکاعم
iA4	﴿ لَاذِ أَوْلِهِ إِلَيْهِ مِنْ إِلَيْهِ كِلِالْ عِلَى الْحَالَ فِي الْحَلِيَّا	I Più	🔾 مىواكدى تاكيدكانيان
HI	🔾 رخي په ري کا يوان	IIFr	🔾 وضوع کرا عشدا مکرشین تحق پر دجونا
199 <sub>36</sub>	🔾 قرارت كەيغىرغازىكى بىرنى ئۇلەمرف مورۇۋىق	174	O ایک ایک مرتبه شمکرنده کامان
182	🔿 فماز نر معمالشاه في آواز ميتيس پامن باي	14+	🔾 ايزيال دمونے عمل احتياہ کا بيان
ıŧΑ	🔾 نماز فستا دهن پایمی جائے دفل مور شدکامیان	IOI	OF CARAGO
144	🔿 فجرش قرومت كاجان	ıor	🔾 میزدل پر کم کرنے کامیان
F	O المام كى قرارت مقتدى كى قرارت ب	14+	اجهار المتعالي المتعالم المعالم المعالم المعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم
гн	🔿 تعلیق کے شوخ ہونے کا بیان	int	🔾 موئن فجس فجير) جوا گرها
røt	🔿 جب دکورات مرافعات تو کیا کیا؟	170	🔾 الأم ك حالت عن بناكي يجز است كايون
ř•F	O مجدر ش باتحد کھنے ہے گئند کھٹکا بیان	6 66	🔾 - اگرمودن قراب عمرای کیفیت سعده جاربوج

<b>K</b>	White is the state of the state	) (C	
rm	O جىدگانادىمىكىياد ھاجائے؟	7.5	🔿 مجده شمال پیغازه اک گوند کچنا کمی
rre	O شب بوشرائوت بوغرا العالم فعيت كابيان	FLY	الكالمان المراجعة الم
rFf	🔾 خوا ثمن کے لیے لیکن اور دعا میں نکٹے کی رفعہ منت ہے	r-A	🔿 تشيدس بنينے کى بغيت کابيان
(F)	🔾 نماز میرے پہلے بابعد پی و نگی ندی شاہ کھیان	5+\$	O ادرعانشیدی کم عربی بینچه؟
7 1	🔾 سنرنش آماة كالكشّر/ سندكا بيان	<b>F</b> 1•	🔾 نشيدگاييال
141	المرازية الم	Faj	<ul> <li>ای ای ای ایسال اسیده می برانشید کی نسیم کس افرار دی؟</li> </ul>
15.	O مذک زنجه با پیان	mr	🔾 دوم رتبه ملام پیجم نے کا بیان
rec	O هریمرایاخ مامهاسته	FIF	🔿 نازئونگى پرهائے کاخم
100	🔾 درُی لِمَل دیو نے کابیان	nā	🔾 بور يه يار نازي معتقلين
rr/r	١٥ رات كالشالي الدميات الدا ترى عدير وركاميان	hΔ	🔾 مريش کی ترازه بیان
FFO	ن نديم کي څخه په پايو کو کو کو کو کو	:	🔘 أكركوني محض كم المصاور كرفرة ولا مصفا كاستطاعت ودكمة
171	🔾 سورة ال بمن مجدو كا بياك	ΠŁ	بواديم ب
۳Z	O فلائر)بات چيت ڪڻ کليان	MA	🔾 اناً علم فِلنَالِ اهراك الماست كے زیاد وحقدار میں
-yeq	ال الرفعي كايوان جزارة لإعطاد ماس كياد عرادت	<b>PT</b> :	🔿 ولد أثرة الخذام أوروبيها تبيل كي المت كابيان
12.	O أَوَمَانَ مِنْ أَلِي الرَّامِ وَيَنْ أَنْ بِلِينَا مِنْ أَنْ مِلْكُولِ مِنْ أَنْ مِلْكُولِ مِنْ أَ	ree	🔾 دواً دلي گلي جماعت ڪرهم عمل جو ڪرچي
ror	🔾 كۇنىچىزىمەز ۋە زاتى بىيەد كۆكۈنىشىن	rcc	🔾 مغوں کے ملانے والوں کی تشیاست کا بیان
rðf	" FFERENCE ON O	fff	🔿 فجرومنا و کی براعثوں شرونز کرنے کی خواہد کامیان
roo	czolidate O	r#ů	0 فوائمن كاستهيم آسايلان
<u> 134</u>	🔾 چاشت گانازی بیان		🔾 بسيادات كالكمانا اوزماز عشاه الشخصير جاكورة كما
ron	🔿 رمغران ئے تشرفا خبروشراهنت کا بیان	trï	قر <sub>ے</sub> ہ
164	🔾 دات ئے اکر جے بی آیام کہان		٥ أَرُكُولُ كُلُّ مِنْ يُجَارِّضَ إِنهَ مَا سَدُادٍ، لِمُرشاعِت إِنْ
<b>7</b> 7.	٥ تى ئود كى دائ كى قار كۇيدكىتون يېشتىل بول تى ؟	rr <u>s</u>	فرور کیا کرے؟
711	0 سنت أفركاييان	*M	O بعد کے دن طول کا بیان
r 4r	٥ جرگ سنڌو ۾ ڪرين حالبات؟	rr-	🔾 نغبت پيئے بيئے کا بيان

<b>E</b> J	Secretary Branch	7	#15CA 7444 }
744	🔾 اوم پیش کے واقد ان کھان	ryr	🔾 آدَة فَجُرِ 1 بعدا فِي مِكْرِيتِنْ رَجْ كَابِيان
Wit	🔾 بال کی او ن جمین فری سے زید وک دے	የነማ	🔾 بودعثه وچار کوات هما پاهنا
14.	O دور بسادار کے کیا گھانے ہویاں	tra	🔾 نماز تلمبر کے بعد وہ رکھندا داکر نا
liste	🔿 روزه درا کري کونايا کې کا حالت شي الحصوال يې	TYY	🔾 کم وال نکرنگس کاراز بی ہے کامیان
141	بوسو ساد کی جم ہے؟	116	O دُنهُ کمیدیش فعاز ۱۹ هنا
rer	🔾 مَوْ شِيارِ وَرُولِي كِي الْجَادِبِ وَجِوالِ	<b>114</b>	0 الركون كالرياض بين المينان المين المين المركون المركون المركون المركون المركون المركون المركون المركون المركون
reir	🔾 مورامال اورز مرقی کاروزه کوئ 🔾	724	O المخض فيهان من كمتعلق لوكون كي دائد المجلية
Ff 1	🔾 نام ڪر في کاروز و کھنا گا ہے	72)	
کی منت	O اسمام للول رئے ہے پہلے اُرکو فَ تَعَمَّى احتاف	zr	🔿 نماز چەزەيلى كىچىمىرات چىي؟
*1-	ان کے با <sup>ج</sup> ہے''	W.F	🔾 ئىلاچىندىكى ھاھانەك
	(كتاب الحج)	23	🔾 لمكابيان
r(A	16620	72.4	🔿 قمر يمي موال و يواب كاميان
114	O اوار فی میں جنری کرنا	44	O قبر عمل منگان بیز زیرام ان کا
F69	🔾 اَفَعَل مِنْ الدِرِهَا فَيْ الرَّهِ عَلَى الدِينَةِ عِنْهِ المَالِينِ	7 <u>4</u> A	🔾 ئي م <sup>رود</sup> کا ئي والدو کي قبر پرآ ڪا بيان
F+I	🔿 احرام إندىك كالجيسون كالقاعل	24	🔾 فمرسمان عمل جائے کا اجاز شکامیان
r+r	J/4/50	74.	🔾 قمرمتان جا کرمیادها وکرے؟
r-r	<ul> <li>کیا تموم کے ملیے قوشیوہ مشہول جا کڑ ہے؟</li> </ul>		(كتاب الزكوة)
**5	okreje O	7/1	Aus O
گزيمو -	0 أرفوت ما توكن كالبيدات الماء المام الم	ME	🔾 بىلال) كابركا مىدقە ب
F+1	وْكِي تَقْمَ ہِ؟		🔾 اَرُكُى ٱوسدف مشاطور بِكُونَّ بِيزِ وَكُ كَى عَرَقُوا الِ فَاطِرِفَ
40	🔿 نوم کے لیے شار کا گوشت مکا اجکہ ہے کسی فیرہ	tΑF	ستېريكان/ شكايون
<b>154</b>	ry of		(كتاب الصّوم)
ri•	🔾 كوم كـ في موقى يو توركه نارة بيا تؤب	mo	O انسان کا برگل ال ک لیے ہے موائے روزے کے
Γŧ	O كيافرام كالمائت ما لكان كراجا وي	MZ	🔾 ماشودا مسكدون روزود مكن دابيان

(K)	Comment of the contract of the	<u>`</u>	Mark There
	(كتاب الاسترآء)	FIF	11/422010
<b>677</b> 9	€ مُحكِمِنا فَي سِكَامِكَامِ	FIF	ن اخلام کابیان
rre	🔾 امیدگر فردوں ہے ہم ہمڑی کی کر نعت کا بیان	#14	🔿 موفد عمل دونماز ول کوش کرنا
	(كتاب الرضاع)	P\$A	O جمرات پرتشری پیشکا
jun (	0 ووري ناسي الماسي الماسي الماسية	r.	CHARLONALONALO
	ن دور مر مساور من المساور من الماري من الماري المار	FFF	🔿 دمغان بم المردكرنے كافعيت
T#	ڪرڻو ہے	rt1	🔾 ئى كەلىمۇڭ كەقىرىم ئىسىكەن يارىت كە
	(كتاب الطلاق)		(كناب النكاح)
řár	0 هاټڪاڪام	Ff4	/64360
r3i	ال مَالَ مُعَيِّمًا الْهِ مِنْ	P#Z	Oنان۲۵لب
m	🔾 مدعكاميان	171	/mr0
ran	🖸 ميش كي ها الت شي جوكي كوطلاق، يا	***	🔾 كۆارگەلاكەرى ئەتان كەرتىمىيە كاران
FOO	0/0-0000	FFI	🔾 كُوَنْ مُحْمَى إِنْ مَم كَ مُودِ فِي السِيمَةُ مِنْ وَرَكِ
ran	🔾 الرَّدُ فَي تَعْمِ النِّي مِن إِلَى أَوَا مَنْنِي وَ السِنْدِ مِنْ مُن مَنْعُمْ مِنْ أَوَا مَنْنِي وَ السناءَ مَنْ مُن مَنْعُمْ مِنْ	M	() فيصورت كم بانكراري عنائل شكرت كابيان
	O منگوحه باندی و آزار بوئے کے بعد اختیار کا میان ا	FF	thuil Karl O
<b>194</b>	جبكه الرياشوبرة زاوبو		🔿 كياندان افي في كرماستان فخر كالأكركوب فم
FAA	ن چىرى كەللاق	erer.	ے دراس کی شادی کرا وابتا ہے
734	O طلق، كندى بولى الورت كريس العاد الفقاعة الوت		٥ اور كد تران كريوكي الاركاب عالى ي
FY	O الى فودىيد كى عديد كاميان جمل گاهاند هر كيا جو	rm,	UÇ.
	🔾 قبس كارت كاش برمراً با جوكين والريكا موشر دكيا عواده	75	O هدکی دمت ۲ بیان
FYP	نەن ئەكىما توجمىتر كەكى جو	.Tr'ir'	0 ∕رلکون
MAG	9800) Stane 110	P76	0 ودول کا الربیعی کا کا کا و مستقبیل
	O كوم مة كى يز كالأراج توبر بيات كالم	ff¥	🔾 ئىمامىلرائى/ايماب
FTT	ئنب°		

8.		·	
rı.	🔾 تَبِينَ وَالرَّ الْمَدِيدَارِ بِلَكَ		(كتاب انتفقات)
	(1) ال تيمن ڪشي آهي سان ٻير في است کرنے کي	*12	🔾 فغند ڪاروام
r¥	مرا <sup>ز</sup> ساکاریان		(كناب التدبير)
	(کتاب الیوع)	rna	ره کردندر ک
rqt	16/2001/19/10	FY	O كوند بركوار اختيار تا بايان ب
rap	🔾 اختبر بي وال 🚅 🍣 کامال 🔾	r <sub>i</sub> .	O رورو مشکل و برید شرک کے استعدار والایو
rw	🔾 تُرَابِ رِمُسْتِ كابيان		﴿كتاب الأيمان﴾
rto	🔾 کیاپزل مول ترا ب پیچاجات ہے"	fΔ	ن هم ∠امان
rti	🔾 مورنورې غد کې فنټ	765	٥ يوفعم المامت بالفروني كرمنت والأفوكياتكم. بما
Fi.	() -روازهاريگل بوي پ	FAC	🔾 بيمن خوكا تخم
r*44	$(2 \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} \sqrt{2} 2$	FAB	🔾 فتم شيرا منزه وكالفواز بساكا بيران
***	🔾 جِادُانِينَ جَاهُ يَوَلِيُ لَا عِلَىٰ		(كناب الحدود)
7-0	🔿 اللَّهُ کُلُمُوا تِ بِنَّ جِهِ رَوْمُ بِيانَ	F <u>Z</u> 1	ن کری ہوائن کے عام
61	🔾 ئارلىكى كى تىرىنى ئىرىنىسىتىكا يان	r <sub>e</sub> n	🔾 شروب کی فرمت کالیان
*•¶	🔿 نگذارندگهمشان	<i>7</i> 44	145 Billing D
***	elyses photos EMO	rn.	<ul> <li>٢) كر قدر ال بوري (ئے بائولا) جائے؟</li> </ul>
111	O سب بينيزون دا هالنج داسك ميان	M	🔘 شهرت کی این سے معدد سا آه او باقی بین
	(كتاب الرهز)	FAF	O شەق شەرانى كەربىرى
ůl.	76/LUNO		🔿 كياس ن كذل كيد بالقامة كل كي باستاك
	(كتاب الشهعة)	FAO	1.0°
fir	🔾 فغد کے کان		﴿كتاب الجهاد)
	🔾 الكافي البيانيان كان كان بي ما ياكلو كان مسكاليا كي	rai	🖸 مېدىن كەم يۇن كاشتان
r4	قم ب	FAA	🕥 الثكر كي روا كل كروقت المراقشر كواهيت كرنا
		rat	ن مدونا يائي؟

	DEPARATE THE SE
ere Suither O	
(كتاب الاطعمة والاشربة والعضحايا	m recifo
والصيد والذبائح ﴾	🔿 فايرد عيمانعت أبيان 🔾 🔾
O كاف ي كايزون الرائي الادارة ي كامام ٢٠٠١	() زعي <i>الأد</i> عن الشخطيان Ma
O مَكِّلُ وَالْمُدُورِي مِنْ مِنْ مُكَالِمُونَ كَامِيانِ ٢٠٠٩	(كتاب الفضائل)
ن بخدر المراز	ن نواکهایان ۲۸۸
○ گریج کردون کی ومیت کامیان ۲۰۰۰ ۲۰۰۰	O ئىچە كىالرىبادكى كايان مەس
🔾 فشرات لارش كرحمت كاين 💮 💮	ن بيه کرکے ۱۹۴۶ ۱۹۴۶ ۱۹۴۹ ۱۹۳
0 بين كريم المراسعة المان الم	🔾 بوطن قرض ادا کرتے وشت مگارا کرجے مجاورے 🕒 🕜
🔿 كوركانا پرندريدگراكاميان 🔾	🔿 فَصَالَ يُولِي الْخَاءُ كَاجِانِ 🔾 🗠
ا مدما ن بر ي كالموادية الموادية	🔾 حغرت ابر براز کر نعائل 💮 ۲۳۹
O بالى جن يز عبت بائة كما تحريب O	O هنرت نماز کرفندگل ۲۳۹
O ئۇلىنلىكىيان O ئۇلىنلىكىيان	🔾 فغرت مثمان فيخذ كي تعلينت 🔻 🗠
٥ أَكُولُ اوْتَ بِالْجِرْدِ وَكُ بِالْكُورُ كُو مِنْ عَلَى مَكِمْ عِنْ اللَّهِ فَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ	🔾 حغرت کل نامشیات 🔻 🕜
O بحر کی جرمت المیان ۲۵۱	ن معربت المراجعة في المعليات 🔾 🔾
١٥ الركافي الدينة بحري بعد زاون الركاف الدينة	🔾 مغرست ذي پي گان کي گفت ياست 🔾 ۲۳۱
مم ب: ۵۱	🔿 حفرت محدالله بما سعود المشائد كما كلا كل 🔿
🔿 مُرْدُدُ كَالْمِكُ الْمَهْاتِ ٢٩٨١ 🔾 مَرْدُدُ كَالْمِكُ الْمَهْاتِ مَا اللهِ ٢٩٨١	🔿 عزبة بخزير جيز كاختيات 🔻 🕜
١٠٥٠ وَرُونَ فَكُونَ لِمَارْ وَبِدِ لِي مِنْ قَرِيالَ كُرِيلًا كَيْنَا كُمْ عِنْ ١٠٠٠	ن مرت نویج چان کیامتیت مهمه
🔿 تىن دان سىندادد تربان كاكوشت كى كاكمانىت كى در 🐧	🔾 حفرت ما كثر ييمنا كي فعيلت 💮 ٢٣٦
O مرکز کھیلت کا بیان 🔾 🔾	المراسي المنتاج المناس
O كان كرسال عن كافرود يؤمن كا فياد 🔻 🕶	﴿ كُتَابِ فَصَلَ البَهِ نَهُمُ ۗ ﴾
() فيك للكركمات كالمراضطين . ١٦٠	0 است سمر سکاندگل 😘 🖜
🔾 مونے اور جا ترل کے ماتن نگراکھانے پینے کی	ن المرينت كما يكسيس منول سكاء سفكا ذكر المستح

8	Service State Contraction	<u></u>	
f%.*	🔾 اگرکی تھی کے بیال ادالاون توٹی ہوڑ کرائرے؟	* 4+	ممانعت كا بيال
	(كناب الادب)	MAL	🔿 د ۽ پيورمشم کي ممانعت کابيان
ሳልተ	€ آداب¥بان		<ul> <li>آفہر شان ہوئے فریل کے گہشت ادری توں سے تعلق</li> </ul>
ማለን	🔾 والدين كيفتون كابيان	710	الطامهان
MZ.	O برمسلمان کے مرتمہ ٹیر فوا کی گے تم کا بیان	<b>/</b> *14	O فيزكاءِ ن
ŕλ4	O کم با فی ادر عمت سے متعلق دوا بت کا بیان	۸۶٦	🔿 شراب کی تقدار زام ہے؟
78.4	⊖ ئۇقايان	٨٢٦	🔾 كيافراب\$ كرى كي قيت كه المائزية "
ď	🖸 🗗 کرنوک کامیان		(كتاب الملباس والزينة)
144	🔾 عودة ل سے معالحہ شکرے کا بیان	17.	0 لارور شد که کام
F9-	🔾 فوشبوندلونائے کا مطان	r <u>a</u> •	🔿 قریبوں سے متعلق روایات کا بیان
745	🔾 متاردن عمد، يکھنے کا بيان	<b>[</b> 4]	🔾 يغر پېنچ كيزا برن يرينكا ئسفاكا جان
640	🔿 تبيند ڪيفيرهام ۾ اهل شاھ نے کاجان	<u>174</u> 1	O دنیایم رفتم پیشه اسالهان
644	O سب سے زادہ ہو ہوا اور کابیان م	r≱r	€ تمان کے فاح
rl¥	🔾 ليکي اور کماناء کے تھم کا وال	164	🔾 میزن ک بانول کو خضاب کرنا
648	🔾 دسية دى ململ بين الشاق كمان ينفره	P2.5	O باول کے ساتھ بال فریسال اور شاکا ہیاں
F14	🔾 جو مختمی او کوب کا عمر پیداداند کرنے		(کتاب الطب)
F14	O علم نے بیخ کامیان	佐1	0 لمب کمان م
	٥ الركولُ في إلى إمالُ كا جادت كي فيرس كاكولُ		🔾 وکرکر کی مخص بیار ہو موائے تو اس کے لیے نیک عمال کا
Ø+1	يو ٤ ـ ١ ـ ١٤ ٢ ٢ ٢ ٢٠	624	ا برهمام تاب
4	O بیکی شیکام پردیشان کرسے واسٹےکاپیان	FΔA	O پرچانل)کي در چ
٥٠٢	🔾 أخرارة بي جباء كيا ہے؟	<b>የ</b> ች•	<ul> <li>پارچيول کې ځا مکایان</li> </ul>
2.7	🔾 جس بي مشوره لواج ئے دوانان ہوڑے	<b>የ</b> ለ•	APR.A.O
6-5	🔾 مىلمانور كى مال كايون	MAF	O مریش کے لیے کیے دعا وکر ساتا
4+4	🔾 معرت بر بل راها کی پروی کے متعلق وصیت	FAF	O دوخش ان جزول کے ویکھے پڑے انسان کی او طالت میں کہ مکتا

€\$_	The state of the s	_%	
g#A	🔿 مودة يوسف كما آيت فمبره ٣ كم تغيير	84	🔿 مغلومون کُرنز و دری کامیان
211	🔾 فرام چه من کامیان	64	🔾 زاد کربرابھلا کینے کی ممانعیہ کابیان
974	🔾 سورة جمر كي سنة فبروه الأشير	5-4	🔿 " ای فاکسی چیز کرمبیت شر فریفت دو جانا
ar•	🔾 مورة مويم كي آيت فمبر ١٧ كي تغيير	0+1	🔿 کمی کی معیدت پرفوش در نے کمائر نعت کا بیان
or:	🔾 قرمود کے میشدیدوگر کا بیان		(كتاب الرقاق)
۲۲	🔾 خفاضعتها مي قرادرت كابيان	04*	🔿 ول كوزم كرئے والى الماد يات كاريان
str	🔾 قيامت کې زرجانده ان ماهات کابيان	Δu	🔾 کی ایام کر معیشت کامیان
350	🔿 اولادا نسان کی کمانی ہوتی ہے		(كناب الجنايات)
err	🔾 اپی جانوں پر علم کر نے وائوں کا بیان	Δι۴	🔾 اللي کما بسيک ايوان
257	O و شن بن ترب نے اسلام کیے تمال کیا "	616	٥ فعامي كريوبا ١٢٤
٥٢	🔾 مدة البيل كي أيت تجرح كي تلبي		(كتاب الاحكام)
	﴿كتاب الوصايا والفرائض)	PIQ	🔾 نیخےادرا کام
ង្ហា	والمحتاسة المناطقة	814	O قيامت كون مب سنايدو مندورجا ول كاوان
عاد	<ul> <li>كياكونى معلمان كى جدائ كادارث بومكتاب؟</li> </ul>	ΔIA	O دش نی فرد کے ہ کے بی
orr	🔾 ورا تُت کے عصفہ دی انفرام کی دینے کا بیان	419	ن كوريانك مرفع القريس؟
<u>ప</u> ళగా	O اگرفتام زاد بوت کے بعدم بات تو کیا تھم ہے؟	er•	(LAVADELIEVISTO
961	OFAKICULANICO		O مربانع اور شنزی ۱ وی ترمانسلاف دو جائے تر
253	O بیمی کمپ بھر بیش ہے؟	OFI	کیا تھے ہے۔'
	﴿كتاب الفيمة وصفة الجنة)	atr f	🔾 أرفر ينون عن من بهايك كما ويش كوسالا كما عم منا
0%	🔿 قيامت ادر جنت كى مفات كابيان		(كتاب الفتن)
259	🔿 بريمين کي مطاعدة بيان	۵۰۵	🔾 تين كذاب لأول كالبيان
25,	() تضرواتهان	¢r1	"કત્યું ફેંકે કેફેકેટ ∂ <b>ા</b>
631	±ÿ€ O		(كتاب الغسير)
		012	🖸 آەپىتەترىنىڭ كەنتىمىر



#### Private Santa (10) Santa Santa

#### 

#### ﴿ احسارات کی زبان شکر ﴾

الحيد لمن ليس له يواب ينادى؛ ولا صاحب يغشي؛ ولا وزير يؤتي؛ ولا غيره رب يدعي؛ والصاوة والسلام على من اوتى جوامع الكلم؛ وجواهر الحكم؛ وعلى آله واصحبه قادة الامدو النابعين ومن المهم باحسان إلى يوم الالم؛ اما يعدا

قرآن کریم ''جوکہ کلام اللہ ہے'' کے بعد احادیث مبارک 'جوکہ کام جیب اللہ جیں'' کا جو مقام دمرتبہ ہے وہ اعبر سن القنس ہے اور قرآن کریم علی کی طرح احادیث مبادکہ کا جیت ہونا بھی دولیڈ وودلیڈ تابت ہے' چہانچ بھی ابھی جید دور ماخی قریب دولوں زمانوں میں اس موضوع م ہے شاد کراچی لکھی گی جیں اور برائیک نے اسپنا اسپنا اسپنا اعداد جی اس موضوع کا احاد کیا ہے۔

صدید تیبر کے ساتھ مسلمانوں کا جذباتی اور مقیدت منداز تعلق ذات بیبر کے ساتھ والمبان الفت و مقیدت کا تنجید بنا دجہ ہے کہ ہر دور کے جد اور متاز علام کرام نے اجمی طرح بھی ممکن ہو سکا احدیث تیبر کی خدمت کرکے ذات چیبر کی خدمت کا تصوراپ ساسٹ رکھا اس سلیلے بھی انہوں سٹے اسٹے موضوعات بیوا کے کہ ہر موضوع کی کے لیے ایک مستقل فن کی خیاد دکھنا پڑی اور آئی ویانت داری کا مقاہرہ کیا گیا گر اپ قریق رشت دار کھی روایت حدیث کے معام پر بورے فیس از تے بیٹے قرقرایت در دائٹ واری کا فحاظ کی بشت ڈال کر دو حدیث تیبر کا فحاظ کرتے تے۔

آ مانی کناوں میں قرآن کریم کی حقیت مذرم الکتب کی ہے اور وقیمراند تعلیمات میں کام مستلی نظام کو بہ مقام بلند حاصل ہے بی ور ہے کریس حرح قرآن کریم هاعت الی کے دعدے میں تفوظ ہے سریٹ ویم بھی بینے ای طرح محقوظ ہے موکد بعض واک کہتے ہیں کہ بی چھا کے دوسو سال بعد امام بھاری تشریف اسے اس دفت تک مدید کا محقوظ دیدائم طور پر نامکنات ہی ہے ہے اور کا کہ حزات محدثین نے اسپتا است ووق کے مطابق اس کے مقصل اور تملی بیش جوابات دیے ہیں لیکن میں ایک عام فہم بات عرش کرتا ہوں کہ جوری ویا کے سلم اور غیر سلم

#### Autilation Barrier 19 State of Tollar &

سختین اس بات پرشنق میں کرسلمانوں نے ساء اور جال کی صورت میں جوئن ایجاد کرکے بانگ اد کھ سلمانوں ' جن کا تعلق دوارت مدیث سے دیا'' کے تعلق حالات اور سوائٹ عمری مہیا کی ہے نیاان بن کا اقبیاز ہے وہا کے تھی اور غیجب کی تعلیما مدائل کرنے والوں کے حالات تو بڑی دور کی باعث نام تھے تھوٹونی فورطنب باعث ہے ہے کہ مدیرے کی سند عمی آنے والے یا ٹی انکھ داوتوں کے حالات تو محتوظ ہو شکتے ہیں لیکن حدیث عزیم مختوظ تھی ہو تکی ہوگئے۔ یا لمجب ا

کتب مدین میں استوامام افتام اسے مقام و مرتب پر بحث کرنے سے آبل اسحاح سٹا کا مختر تعارف معلم ہونا خرورل ہے کہ تک کتب مدیت میں ان کی حقیت جرمسلک و مشرب سے تعلق رکھے والے مفاد کے بھال انہا لُک معتبر ہے بیادف تاکارہ راآم الحروف نے تحت وجتم کے بسیار کے بعد تقریباً ایک سال پہلے مرتب کیا تھا جو بہت ی محقیقات کا ایک بڑو ہے اور واحسب والی ہے۔

مخضر تعارف محاح سته

(ا) ممجمع بخاري عن كل كمايون كي تقدار علا

می بغاری می کل جواب کی تعداد: ۲۲۵۰

مح بخاری می کل امادیث کی تعواد: ۵۳ ۵۵

می نفادی کی دو کتاب جمل عمل سب سے فرادہ انداب بین وہ کتاب انجمادہ انسیر سے کہ اس عمل ۱۹۹۱ ہواب بین اور وہ کتاب جمل عمل اسادیت کی تعداد سب سے فرادہ ہے وہ کتاب المفاذی ہے کہ اس عمل ۵۲۵ اوادیت مہارکہ ہیں۔

(٢) مج ملم عن كل كتابون كي تعداد ١٥٠

سنح ملم بن كل الإاب كي تقداد ١٢٥٠٠

سيح بسلم مي كل احاديث كي تعداد: ٥٠٠ هـ ( مردات كوفال كر)

می مسلم کی دو کئی جس جس میں سے زیادہ ایواب بین وہ کمانے الایمان ہے کہ اس عمر کل ۹۳ ایواب بین اور دو کمانے جس جس اورے کی تعداد سب سے زیادہ سیادہ کاب ایکے ہے کہ اس عمل ۱۹۳۴ اوادیث میارک ہیں۔

(٣) سنن الي داؤد عمر كل كما بول كي تصداد: ٣٠

منن إلى داؤد عن كل ابواب كي تعداد: ١٨١١

سفن اليا داؤد عمر كل احاديث كي تعداد: ١٥٥٥

منتی انی داؤہ کی وہ مختاب جس میں سب سے زیادہ اجاب جین وہ استیاب اصلاق تا ہے کہ اس بیس کل ۱۵۵ اجباب جیں در سب سے زیادہ امد دیے مجمع کتا ہے اصلافا ہی جس جین آجن کی قدرادہ 22 ہے۔

(۳) منن ترخی شرکل کتابون کی قعدار ۲۳

سنن ترزری جن کل ابوب کی تعداد، ۱۳۱۵

النوز ترول شركل الاريث كي تعداد: ۲۹۹۸

سٹن ترزی کی دو کڑپ جس میں سب سے زوادہ اواب میں دو اسٹر اسلوقا اے کہ ای میں کا اس انواب میں ادر سب سے زوادہ اعلامی کی سب سے تروادہ میں میں نمین کی تعدادہ میں ہے۔

(۵) سنن نسائل مي كل كتابور، كي تعداد الد

منن نساني عي كل ابواب كي تقدان ٢٥٢١

سنمن نهائی مین کل اهادیث کی تعد و ۱۱ ۵۵

سنٹن ٹسائل کی دہ کتاب جس تیں سب سے نباوہ اواب ہیں اُوہ'' مانٹک انج''' ہے کہ اس عن کل اور ب کی قداد میں میں مانٹ کے دور اور سات سے میں میں میں میں اور انسان کی انسان کی اور ب کی قداد

٢٦٠ ب اورس سے زباد والدور مع من این اوران کی تعداد ٢٧٥ ب

(٦) سنمن انن بعيد عمل كل كما ول كي تقداد: ١٩٥

سنن این بدیم کر ایواب کی تعد و ۱۵۱۳

سنمن ائن بعير مي كل امله بث كي خوداد الهجمه

سنمن این باید کی دو کتاب جس جس سب ب نیاده اجاب جی دود مکتاب اقامته اصفرة است که این جس کل ۵۰ این جس کل ۱۳۵۵ اجماعی جی ادر سب سے زیاد دارد دیرے مجی این جس جس ادر ان کی قداد ۱۳۰۰ سے ب

ای تفصیل سے معلوم ہوا کہ محام ستر جی سب سے زیادہ شعش کاب البخاری شریف اسے کیونکہ اس میں کمانوں کی اس میں کمانوں کی اس میں کمانوں کی تعداد ہے۔ کمانوں کی تعداد ہے کہا ہوں اور اواریک تعداد میں سب سے زیادہ ای کمانوں کی احتماد ہے اعتبار سے کی تعداد کے احتبار سے این اور دیاری کی احتماد کے احتبار سے این اور دیاری کی جائم ہے۔

- ⊙ محيسلر ۱۹۸۰
- 🛈 سترواليا في: ۱۱ 🗷 🗷
- © شن اني داود. ۳۵۲۵
- 🕜 سنس این باید: ۴۴۰۸

## CAUSEUM SANCE IN CANADA SE PINE SE

شن زندی ۱۵۱۰

اس اعتبارے سنس ترخی احادیث کی تعدادے کا فاعلے سماج سندگی سب سنتہ کاوٹی آب ہے یہ آگ بات ہے کہ اس کا درجہ کم از کم سنس این عابدے تو بہت او نجا ہے ابیض هنرات نے اسے سیمین کے بعد تیمرے قبر رہ میگر دی ہے اور بعض عشرات نے سنس ان والاوے بعد شن ترزی کا ورد تر ہے۔

\*\*\*

#### ﴿ مندامًا وعظم مِينَةُ كَالْمُتَصْرِتْعَارِفَ ﴾

یہ کماب خود معنوت امام عظم ابو صنیف کی تعنیف و تالیف نیس ہے بکدان کے بعد ان کے شاکردوں سے مسل بھد نسل جم تحد نفش ہوئی ہے امام صاحب کی مرویات کو ان کے عقب شاگردوں اور بڑے بڑے محد تین کے مسانید کی عمل عمل تھا ہے مثل عافظ کر بن تلا بن حضم ورزق عافظ ابن حضود طافظ وبر القائم عافظ اشکال والم عارق، عافظ ابن عربی صاحب نکائل عافظ ابن شاہین امام ورقفی کا طاق ابوجم اصفیاتی اور امام ابن عساکر دخیروں

اس وقت بوٹس وہ رہے بہاں شداول ہے وہ نام حارثی تطاہ کا بھ کردہ ہے جو وہ امام صاحب سے متعود واسلوں ہے تعود واسلوں ہے تاہد واسلوں ہے نقط کی کردیا ہے اسلوں ہے نقط کی کردیا ہے اسلوں ہے تاہد کی کردیا ہے اسلوں ہے تاہد کی بردیا ہے اس کی ایس ساحب کی کردیا ہے اس کے تبوی خود ہے کہ اس میں کر اور کی بھا ہو گہا ہے اس مسلوں کی بھا ہو اسلام کی کردیا ہو اس کی اسلام کرے کرداد کی مطابق میں کردیا ہو اسلام کرے کرداد کو مدید کی ترتیب کے مطابق مرتب کردیا ہم یا اس وقت امام صاحب کی بیر تائی ہے۔

راقم الحروف كى دفاتمنا ب كرسند المام إعظم كواس ك شوان شان طريق س الخل معياد برشائع كيا جائ اور اس كى با كالدوجوب ترقيم اور فرق و تهذيب كى جائ جس ك ليدواقي في ترقيم و قرائع كا كام آكر ديا ب تهزيب و تهذيب الكي كودى به اوركتيد رهاني "جهال سد به كتاب شنى بودى ب "كواس كام كي طرف متوب كي كرديا ب اور افي خدمات النيس وش بحى كردى بين الفرك يديام جلد از جلد يو جائ اور فقد في اور مديت كا يرهنيم وخرو الحل معيار يرشائع بوجائد:

مند ایام افظم کے اس مختر تعارف کی محیل اس وقت تک ٹیل جو متی جب تک اس کی مردیات اور اس کے اس میں اور میں اس میں اس



### (مندامام اعظمٌ کی مرویات کا حائزہ ﴾

هدد الإحاديد.	امسم الحكتاب	حرقم	عارو ∑حارب	امير الكتاب	الرفع
١	كنتاب فرهن	33	7.	كفب لانهدال والاسلام والمعر وفشعات	١
T	كتاب الشقعة	11	11	كتاب العلم	¥
,	كفات لموارعة	۲.	-4	كناب الطهارة	•
₹ £	كباب غصائل	۲1	1.14	كتاب المبسوة	ţ
٦	كتاب فصل الته الأفكار	7.7	7	كتاب الزكوة	Ų
T t	كناب الاظعمة والانبراة	tr	14	كتاب الفسوخ	١
	والضحيا				
Y	كناب الشامي والربية	*;	ΨY	أكتاب المخج	٧
17	كالمناهب الصل فمرس وارفي	10	**	كناب ليكاح	A
77	کانی((دب	۲ì	;	كناف الإستان	۲,
r	كناب لرفاق	11	t	كمات الرضاع	٠,
*	كباب محيايات	TΑ	13	كتاب الصلاق	14
٠,	كتاب لاحكام	14	₹	ک اب ۸ ذخار .	11
۲	كلاب الفنى	٠,	۲	كتاب التدبير	17
14	كالدائفتين أأ	e)	٧	كتاب الإيعاق	11
٦	كالمان توصايا والعرائض	**	•	كتاب لمعدود	10
۲	أكتاب اللهمة وصعة محم	۲۲	٧	أكودي الحهاد	17
AXT	كل تعداد		1-	كدب تبوع	w

اس تنعیل سے معلوم ہوا کہ مند اہام اعظم کی وہ کاپ جس جس احادیث کی تعداد سے نے اوہ ہے وہ \*\* \*\* کتاب الصلاق" ہے اور وہ کتاب جس بین احادیث کی تعداد سب سے کم ہے وہ کتاب الانتہر، واور کتاب الرائن

÷



#### STORY OF THE STORY

### ﴿ مرویات صحابهٔ درمندامام اعظم ﴾ (جزنیب حروف جنجی)

				•	
ندادمردوت	يْنْ مِ مُواتِينٌ مَ	نبرغار	أخدادم ويأث	نام صحالي	برنار
1	فطرت مبداهدين اثين	Υŧ	1	معنوت ا ماسرین ذید	ı
1	مطرت عامر بن دبيد	ŧ۱	1	فغزت امامه بمنافريك	۲
1	معترت عبدالله بن الي او في	žř	fr	حفرت اقم) آنا دافکٹ	r
•	فعرت العالف إن مارث إن الأواق بيدلً	rr	r	هفرت براه بن عازب *	r
•	فتعفر مت عميدائقه بحن شهرادٌ	۲۴	rA	وعرت بريده بمن تعيب ألفي	à
L.L.	حفرت عمدالقه بن عوال	rò	1	حضرت ثوبان	1
1	معزبت مهاهدين خان (ميهامعرف) (٢)	71	r	فنرت جازئناهم	L
41	حعزت مهوالله بن حمرٌ	<u>r∠</u>	F!	معرت جابرين عبدتك	λ
ď٩	فعفرت محبرالقد بمن مسعوة	PΑ	г	معرت 27 بن مبدالله	ŧ
1	وعريته ويوالثدين مغفل	rq	ı	حعرت جعفر بن اني طالب	ļ.
1	هعريت عبدالرحن أن ابنا كأ	r.	If	معتربت مديق بن اليمال ً	
	معترت عثان بن مغال	۲ı	r	ومغرت فزيرين ويست	ır
1	معفرت عدكي أن مائتم	rr	r	ففرت دافع بن خديج *	
•	معترب مطيدة لمناثئ	rr	ι	معفرت ذيبا بمن تابعت	Ιď
4	حفرمته مل مرتشئ	<b>₽</b>	ι	حغريته مبروين معبدالجنق	
r	حضرت تمران بن حصيمتاً	<b>-</b> 0	1	هفرت معد بمناعبارة	
1	معترت عمرةن الخطاب	PT	۵	حعرت معدين فجاوقامن	
1	معرت قعب بن با نک	74	1	معترمت سعيد بمن زيد	
۴	معفرت مغيره بمن شعب	T4	1	معترت طلحه بان نبييداننذ	
				- /	

	1011/ DATA	<b>%</b> (	· **	The state of the s	<b>\$</b>
۲	هعرت ابوقاده انسارق	ø.	r	حعربت نعمالن بمنا بشير	rı
1	مطرت الومسعود انعه رئ	41	1	فعرت ايطه بن التيخ	۲,
۷	حضرت إيوسوي اشعري	or	r	معفرت والخل بمناجر	Ø1
rr	معرمت ابوبرم	٥٢	,	معفرت الوالوب العداري	۴r
•	مغرت اميمد إنت دفيت	۳۱٥	r	معتربت الويردوين نياز	۴F
1	يمغرت طعسط	60	1	معزبت ابوبكرة	۳∫۳
۲۵	حطرت عائشوم ويغة	31	r	هغرت ابرغيا	m
ı	حعزت عائط بنت تجرة	22	1	حطرت ابوالدرداة	**
1	مطرت امسلية	٥A	10	حغرت ابوذ رخفاري	Ľ
t	بعتربت الإصطب	21	<b>ir</b> i	معرت الوسعيد خددي	ማለ
I۲	حترت ام ہ کی بنت الِ طالب *	٧.	1	معترت ابوعام النفئ	*4

بس تفعیل سے معلوم ہواک مند امام اعظم ٹی جن سحابہ کرام علیم افرضوان کی سرویات آئی جی اس کی تعداد ساتھ ہے جن سے 200 ووایات نقل کی تخی جی جید بھیہ سرویات ہیں سرائیل اور نامعلوم الاسم محابہ کرام کی دواؤت شال جی اس فورست کے مطابق مند امام اعظم جی سب سے زیادہ سرویات معزت عبداللہ بن حراسے تقل کی تحق ہیں کران کی تعداد 20 سے دوسرے نہر پر معزت ما تشوعہ دیتہ جھا کا اس تاتی اسم کرائی آتا ہے جن کی سرویات کی تعداد سات سے جیکہ تبرے غیر پر معزت عبداللہ بن سعودگا نام آتا ہے جن کی سرویات کی تعداد 20 سیب

سند لهام اعظم کی تصوصیات بھی ہوں تو بہت می چیزی شائی جی کیکن ایک تصوصیت اسک ہے جواست بعد کی کتب طعیق می بھی چیوں اسے زمانے کی کتب طابعت بھی انجا آئی ایم مقام سے مرفراز کرتی ہے اور وہ بیاک مواط امام مالک سے ہے کرمحان منڈ کی کو کتاب بھی ایک دواریت بھی اسکی کیجی گئی جس بھی مؤلف کر سے اور کیا عظ کے درمیان مرف بھی واسلامو۔

میں میر ہے کہ موطا اہام مالک کی سب سے عالی مند دوایت " ٹائی" ہوئی ہے اور مجھ بغادی شریف" جو اس الکت پر ماس الکت کی سب سے عالی مند دوایت " طائی" آئی ہے اور وہ مجل آئی جو کی کتاب بھی بہت از بادہ کیس مرف ۲۲ دوایات طائیات بغادی جی جہنیں راتم الحروف الگ ہے کی کرے می کرد چکا ہے اور اب وہ راتم کی کتاب" مرفوع ووایات کا حصر ہے۔

#### ACTIVITY OF STANKS COLUMN

جبکہ مستقد مام اعظم میں کے دوایت کی تعداد" ابن ہی الماس صاحب اور کی جائے درمیان مسرف میں لیا کا واسعہ سے دوجہیں وصلالیات سے تھیں ایا ہائے ہے وہ ابن کی سند مال آئی ہے ''' تو سے ابن کی تقعیمی حسب ابل ہے ر

o' - o oo o o o		
الم محالي ج عام صاحب اور في مناك ورميان واسعدين	مديث فمبر	فميرثا
عطرت عبدالغدين الورث بن جز والزييد <b>ي</b>	rr	1
حضر ہے میں اور ان ان اور ان ان اور ان اور ان ان ان اور ان	٩r	r
العربين ما أف يشت مج (	₹4.8	r
عفرت جاءين مجانف انسارك	FC 1	r
حفرت بنمي بحد ما لک ً	721	٥
معترت انس بن ما لک	<b>14</b> 4	4
حفرت محبوالله بن اليس	F2.4	4
هزت <b>دند</b> ان انق	**	A

میمک سے بیابات میں معلوم اوگئی کہ حضرت الدوم تھن کو کم از کم مان کا پر کہ امریتیم ارضوان کی زیادت و روایت کا خرصہ مرمش ہے محرکہ حضرت جابڑ کے میں دفات اور امام صاحب کے میں وفاوت کو صاحت وکار کے بات دعمکن او جائی ہے کہ اور مصاحب کو ان سے خرف ما قالت عاصل ہو ہوا ای خرق حضرت و کئی ہنت جج ڈ کے تعلیمی طالب کی مطوم نیمی ہوئے کا امراکہ ان ووفر کو لگ آرمجی میا جائے تھیا تھی ہے تھی تو پر کرائز سے رویت تو معدار م عشم سے نی فریت ہو جائی ہے۔ وولال فصل اللہ پونید میں بشاہ

شرح مند کا تعارف اور جارا :سلوب شر<del>ن</del>

مند الما الخلام كي جوشرن ال وقت آپ ك باتھوں على جواد جونا دا دوالم الورف كي غرف سنوب كي في بنا الله ك مطالعات فل موجات ويمن تنجي مرايعا غرور كا جهاك يكي منجي جوئ فقيد و تعدت اور عالم كالخيش نميل محفق اليك طالب حالا كارٹ ہے والا يمن بحق دول كا جدير تحقيقات ہے اس آبا ہے كولير جا بھو كر تربيات والے الا كان الا الا الله الله الله تاريخ الله بين كے حوالے ہے الله ميكر كل جائے آبا ہوں الله كا بركت ہے ہوتھ مش كی خرف عدیث او شور الدارات ہے۔

راقم الحروف في مندار مواهلم ل شرب أوسند بها ذلي و في صول وتشم كيا ب

(1) عمورت اور شرجها است سے پہلے قرید رہے کی سند اور پیز عمارت کو دریج کیا گئی ہے اور اس کی تفییل باوع اپ کی محق ہے اور اس کے بعد اس کا بالدور مشہوم ہواں کیا شہا سے تعلق قراب ہے کر جا اس نے اور اس Civilia Description (in Section Control Contro

فوقیت دل گل ہے اور اس جی مند اور اعظم سے کسی ترجر کو سائٹ گئیں دکھا تھا بکہ یہ جیب اتعاق ہے کہ جب جری سخاب کا ترجر ہو چکا تواس سے بعد حضرت مولان فورشیر و کم صاحب کا ترجر نظم جی آبا اور الموں ہوا کہ اگر پہلے سے معلق بونا تو ان بی بے ترجے سے استفادا کر لیتار

(٣) عل مجارت: ترجے كے بعدم فى ونوى تعين كے ساتھ ساتھ مهارت كے الى يرجى زار ويزكيا ہے تاكہ عبارت كا ايك و دسرے كے ساتھ روا بھى واقع موجات اور عبارت على كى اتم كى يجيدى مجى بائى در رہنے غيز شكل الفاظ كا انفرى عني بھى جان كر ديا ميا ہے۔

(۳) تخ شیخ صدیدی: مندامام اعلم کی شرع علی جمل پیزنے دیاتم المووف کو تفکادٹ کی افدت سے مب سے ذیادہ ڈائیڈ کیا وہ اس کی اعادیدی کی تخ مین کی دوراس افدت کو دی جائے ہیں جراس ماہ سے کمی گزرے ہوں یا اور کے معود قول سے واقف ہول اس ملیلے عمل کی موتبہ ایسا ووا کہ ایک عدیدے کا حوالہ ہوٹ کرنے عمل جار بیار پڑی بات کھٹے بھی مرف ہوئے اور میں بھی جوا کہ مرف ایک کھٹے عمل وجیوں مدیدی کا حوالہ توٹ کیا۔

تحق کی اور اس کے مؤلف دھ میں مائٹ و سیسی انظام اسے بہت دوئی اور اس کے مؤلف دھ سے سرا کا محد حس سیسی کی موردان شان کا ول کی مجرائیوں سے اعتراف کرنا چاہ کین یہ خیال مجی واس کے بھا کہ اگر دھڑے ہم سے چسے تحقوق کے لیے کتب مدین کے حوالے کے ساتھ ساتھ ان کے انواب اور کتب کا حوال بھی وے وہیتے تو بہت آ سائی بو جاتی میں سیسط عمل مقام کو الدہ اللہ الاور اللہ اور کتی این خیال کے جدید شخوں سے بہت کا تدویدا جن کے آخر عمل الحراف مدین کی فیرست سے مدین عائق کوئے میں مجولت رہتی اور مشاف سے اس یہ وہدے و مشیاب :

ظامنة كلام یے کے فضل مقداد تدی اور قریش ایز دی نے یادری کی اور سند امام اعظم کی صرف آٹھ ا مادیٹ کو تجوز کر بائی تمام امادیٹ کا حوالہ ٹی میں آئیس میاں اس بات کی دخاصت کرنا خروری ہے کہ حوالہ جائے تقش کرتے ہمیں میں نے اس چیز کا افزام گئیں کیا کہ کتب حوالہ اور سند کی روایت کے الفاظ بینندا کیا۔ چینے ہوں بگندا کر وہ مدیؤں کا منہم ایک ہوا اور معمولی تعظی احتماد کئی کہ آئی رہا تو اس اختما ف کو تھر اغراز کر دیا گیا ہے لیکن اس کا پر مطلب بھی تبین ہے کرتمام روایا ہے جمل ایسا ہوا ہے بلکدا کئو مقامات بر افظی اختماف تو ہے جائی تھی اس کے ان کا حوالہ بھی براقام کر دیا۔ عمل م

رق به بات کو دو آشد مدیثین کون می جمین کا داقم کوهمالونیس کی سکا تو ان کے قبر حسب ویل جی۔ (۱) ۱۳۰ (۱۲) (۱۸ (۳) ۱۸۸(۲) (۳) ۱۳۳۷ (۵) ۲۵۳ (۲) ۲۸۲(۲) ۲۸۲(۲) ۲۳۲۷

#### CIVILIA DECEMBER ON SERVICE DE LA COMPANSA DE LA CO

ادر اس کی بھی بنیادی وجہ راتم الحروف کا ناقش اشتراء اور کم زور تنج ہے جس کا اسے بقین داختراف ہے اور ووسری وجہ مدید کی امہات الکتب کی عدم دستیانی بھی ہے جس کی عدم دستیابی سے متاثر ہوئے والوں بھی ورقم الحروف حماتیں ہے۔

(۴) مند صدیرہ پر بجٹ: سند امام انظم کی ایک تہائی ہے زیادہ دوایات آ ''ٹاکیات'' کے ذمرے بھی اکتی ہیں ہیں۔ نینے والداق مند مدیرے پر بجٹ کرنے کی کوئی خاص خودوت ہے اور ندی خاکوہ البند ای باہد کی وضاحت ہی جمی خودوئ ہے کہ دیگر کتب مدیرے کی نسبت ای کتاب کی دوایت کو کیوں تفوق ماصل ہے؟ مو اس سلط میں داقم بھروف نے ابتداء ا اس عنوان کا بھی انتزام رکھا ہے تاہم جب اس چڑ کا احداق ہو کیا کہ قاد کی انام صاحب کی سند کی ایسیت ہے ماتف ہو سے قواسے وشک کر دیا گیا۔

(۵) مغیوم: چنگ مندالم ایمنم کی بیت می مرویات ایک بین جن کا تعلق کی نه کی تشکی تھم ہے ہے اس لیے شرق حدیث کے وقت نقبی اختلافات کا ذکر خرودی ہوجاتا ہے بالفتوس جیسے کتاب دوس نظامی عمل بھی شائل ہے عود اللہ آئی کے اہم ماخذ تھی ہے جمل ہے میکن اس کتاب پر جب تھر اللہ نے کا ادر فقی اختلافات اس کے واکن اور جوائی واڈل ہے کرج کیا شرح عمل فقد اللہ ہے کوشرح عدیث کے طور پر لیا جائے کا ادر فقی اختلافات اس کے واکن اور جوائی واڈل ہے کرج کیا مائے گا۔

کیونکرفتنہ اختاا فات قر کتب نند بھی ہوئی تعلیل ہے ذکر کرد ہے جائے ہیں نیز دورہ صدید کی کمالاں شریعی برسند ہر اختیا فی تعلیہ طرش و سط کے ماتھ بیان کیا جاتا ہے جس کی بنیاد پر بدائی عام تعرب بن چکا ہے کہ کتب مدید میں درحقیقت کتب فقہ ہیں اس شرکوئی فلک نیس کر کتب مدید میں واڈک فقہ سطح ہیں ادر اختیاف المدومی نظر اعاز نیس کیا جا سکتا کیکن اس کے ساتھ ساتھ ہے کی ایک حقیقت ہے کہ ہدرے علوداد طلب کا کور سرف فشی

#### Contract of the second

اخلافات تی وہ جائے ہیں اوروہ اکی کو از برکرنے ہیں گئے رہے ہیں اور مدیث کا جر بنیادی مقعد تنہم اقربیت ہے: اس کی طرف توجیس کرنے اور اسادید کومرف اختافات میں بنیاد بزنے ہیں! افاقیات میں اور برعمل نہیں کرتے! مجر براکیا دومرے کی تخلیع یا تعدیق کے درہے ہوتا ہے ۔

ان جام صورت حال و سامنے رکھتے ہوئے راقم اعروف نے یہ فیصد کیا کہ تقیی اختاذ فات کو لفتی کما ہوں کے حوالے کرتے ہوئے بہال شرح حدیث کے ان کہاؤوں سے بحث کی جائے گی جس شی ان احکام کا نئی سفتر حکست اور عملی راہ ہموار ہو شکٹے اور صوف علاء می خیس عوام بھی اس کی روشی میں بھی زندگی کا تجربے کرسٹس اور الحمد اخدا میں آخر تک اس روش پر تھاتی را جوں جس کی بھتری یا مدم بھڑی قار کی گی رائے پر موقوف فیمیر ۔

اس کیا ہے کو آپ کی خدمت میں چل کرتے ہوئے ہیں شکر کے جن جذبات اور حمامات سے ابر یہ ہوںا تھم ان کی تربھائی سے انکادک سے اللہ کی تو کئی سے مربق نمی ماہ میں جسروک کیک قبلہ دو چھ کرکھی گئے ہے' معرب سام مدھیہ کی مہت سے ذیادہ صدیدی چیو کے مرتح تھی لگاؤ کا اس کیآب کے حصر شجود پرآئے نے تھی تھی دول ہے۔

آخر تک ایک مرجہ گارافٹہ تو لی کا طفر اوا کرتے ہوئے مکتبہ رہائیے کے منتظمین کا شکر بیا وا کرتا ہی خروری ہے: جنوں نے اس کام کی طرف منوجہ کیا اور اس کی عباعت کا ایترام کیا اند تو ٹی ہم سب کے لیے اس خدمت کو وقیرہ آغرت بنائے: حضرت امام ساحیے کے ورجات بعد فریائے اور مدین نوبر اور والت ومیر کے ساتھ آئی اور والی ند مختبرت ومیت ملے وفرائے۔ آئین

> مجر تغر فغرار مجر دیخ الآنی ۱۳۴۹ ها بروز مشکل



حدیث اور بوت دونوں کی تاریخ آغاز آیک تل بند برای کا کتام حدیث اور بر مدید کا مذالدان نی دری بند اس لیے جو ایمیت کی آی کو حاصل بونی بند و دی ویمیت و حیثیت اس نیا کی احاد یک کو بھی حاصل ہو گیا اور بول بھی برای محموم بوتا ہے اور خابر ہے کہ معموم کی باشی بھی محمومیت ہے تجربید بول کی اس لیے کام نوت میں معمومت اور محمومیت کا بوزا لیک بدیکی اوروائی بات ہے۔

ہم جس کیاب کا آغاز کر رہے ہیں اس کا تعلق بھی کام نبدت سے ہے۔ بعنی ان الغاظ واقوال سے جوالمان نبرت سے اوا ہوئے کی بیڈان معلقی ناتا کا کے افران واکوب نے انتھاں تھوٹ کیا اور اسٹے شاکروں کے وقیص تعمّل کر ویا اور آئے تک پرسلمانی ورٹس ہم تک چما چاہ کریا ہے اور افتاء اللہ تا تھم رہے چھا ہی رہے گا۔

ج ب ق صدیت کی ہر کتاب کے آخذ میں صدیث سے متعلق اعمان معلومات تحریکی اور تقریری طور پر ذکر کی جاتی ایس جس سے بعض ادقات تحراد کا تھی شہد یکند یعین بیدا ہو جاتا ہے جس بیان بھیں صدیث کے حوالے سے ادر پھر اس کتاب اور صاحب کتاب کے حوالے سے تمان تحقی اواب عیں چندتی باتیں ذکر کرتا ہیں جاکہ ان کا فائد وزیاد سے زیادہ عام ہو سکے اور دو تایاب جمانہ اسے جو تحقی کتابوں عمل تحمرے ہوئے ہیں ان تک بائس ان رمائی ہو تھے۔

واقله الموفق والميسر

وبيداوان

#### (تعارف مديث)

عام طور مرکت حدیث واصور مدیث ش الحدیث کی تعریف بون کی جاتی ہے "المحدیث هو فول النبی الإنجام و نمویرہ" اور "عم مدیث" کی تعریف اول کی جاتی ہے۔

التعو عسويعوف بدغوال رسول الله الأليثة وأفعاله وتفريرانه ال

کیوں تام پر بھتے ہیں کہ اگر صدیت کی تقریف آئی کرم مردہ وہ مام اوقاق کی حیات طیبہ کی تحق اورڈ آئی ہائے۔ قوامل میں تی بیالا کی زوگر کا ہر شعبہ کلی مثال ہو ہائے کا دور فرکورہ توجی کی اس کا ایک حصہ ان جائے کی البتہ اس پر پر واقال طرور کیا جائٹ ہے کہ آپ کی جی گئی کرور تقریف صدیت آ اور آپ کی اور مانتہ اور تو ایک ویکہ رہا وگئی افتا ہ بھی آلدم میں آئے آگا افتد اور اس کی وقیل کیا ہے؟ اور ایک جسس طائب نظر کے بیمار افکال کا چیز ہونا ضرور کی مجی ہے۔

یں ہیں اور اوران کا کوئی مجی جواب وسینہ بخیر آپ کی آج کی بندری شریف کے اس ایم کی طرف مبذول آمات ارزہ بول جواب آپ کی جھوشی افتاء انڈ قور بخوار آپ ایک آپ کو معوم ہے کوئی اندان کو اعمل کام "صبحامع انصاحیاج العساما الصفحتصور من العود وصول اللہ الائلام وسامه " ہے ای کے آئری لفظا " اومام کا مام انج قریم کی محمد الموار کی وال سے چاچ کیے دو آپ کو اس کو ترابر تا درق کی بٹائے کا اور میں عمل کا بھت کرنہ جاہتا

ند و رہی عدیث حضور ہی تحریم مرورہ عالم مؤترہ کی زندگی اور دور نیست کا ایک ایک کیٹ اور اس کی تکس کا وق کا ل آئی طور پرسی با کرام بیجید بھیے جانگ و جاں سیار قدائیوں کی صورت بھی موجود تنی بیکن اسے ممی طور پر محفوظ کے بغیر مطعمتن ہو تر مبیغہ لیس جاسکن قدائی ہے اسے سب سے پہنے باور شقول کی صورت بھی محفوظا کو تکیا چذائی ہم ہے مواقعہ من عرب علی بن الدمن کا تم کردہ الفصاحد بلف الصاد قائم معرب علی مرتفئ کا جوج کردہ المعجد علی معرب ہور بن عبداللہ کا فوشد

#### Consist Barrer of State Contract

الصحیلة بایرا معیلة عمره بن بنتهب المحینداین عباش سحیفه سعد بن عودهٔ اور معیلة این عمر این که مختلف معیورتی تقی الحاقی فرایمن این کے علاوہ چل جو فود مشاور کی تکرم مردو وہ عالم موجھ نے تکھواتے تھے بھن جل سب سے زیاد و ایمیت استخاب واصد قذائر کو حاصل ہے۔

ای دور می ایک جامع کتاب کے طور پر باضاح تصنیف "مندانام اعظم" کی مورت میں ماستے آگی جس میں عضرت الدام الاصنیف ک حضرت الدام الاصنیف کی کورنا مجنن سے مروق روایات درنا میں ای کتاب کی تصوصیات اور امیت و صنیت پر انظاء الله بم تبریع باب میں تصنیلی کلام کریں گے .

عبد اجاع کا چین عمل بچل مدیدے کا کارنا مدہمی محرّز الحریظم نے مرابح مدود این جمد علم میں و شڈ صاحب کرب الجامیخ این جرنگ صاحب کتاب الآن داورار ام مالک صاحب موطا بہت توایاں جس کاشی الاج سنٹ ورادم مخر میں میں اہتیائی کی کادنگیر، کبی ای وورش الحریظم کے سلے باصف مواقع دبیّں ۔

اس کے بعد سمانیہ کا دور آتا ہے بن کل مسند احمر سند اہم شاقع سند اور اور الله الله اس اور مند تھیم ہی جا، وغیرہ زیادہ نمایاں میں ٹیمراسحاب موان کا دور آیا جس نے بائی تمام ادواد پر نمایاں فوقت عاصل کر کیا ہیک دو زماند تھا جس میں محاج سند کی تالیف ہوئی ادر وضی بسماری نے اپنے اپنے وہ تی اور وقت تھر کے مطابق اماد یدے کے دیسے مجل سے مرتب اور مدون کر دیسے جو دیتی و نیا تک کے سیے سند اور جمت میں محص امام عمادتی کی شرح سمانی الآثار اور مشکل انا کار بھی اس دور کی یاد کار اور ایس کے کی کئیں میں شاو ہوئی ہیں۔

قد و این مدید کی میفتر دادی الا میم کے بعد ایم کئی حدیث کا ایک برے کائی قد و قرو الی خم اور حدیثین کی المحقوق سے وجود میں آئیا ہے۔ کو عمل کا گئی ہو جے بچر بھنی اوگ داواقیت اور کم بھی کی مناویر کرتھ ہیں کہ اما وی و آئی میلا کے دنیا ہے وہ فرائے کے قتر بیا دو موسال ابعد کھی گئی ہیں اس طویل عرصے ہم کی بات کا جیند محفوظ دو جانا ممکن کیس ہے۔ اور تعبر سے بیار کی باب بھی ہورے کا بر اور اطاف مراجین کی خدات اور کارشن ہے کی تو تدیکر کا کائی حاصل ہو

### CHANNE TO STATE OF THE STATE OF

-24

مالویا بی حدیث: اس عنوان کے تحت جمیں" رواج مدیث" کا جائزہ فینا مقسود نیس بلک بہال ان مشہور اور کیٹر الروا بہ محاب کراچ کا ذکر کرنا مقسود ہے جن سے مردل روایات کتب مدیدے کے اوراق می منتشر اور پہلی ہوئی ہیں اور ہر طائب مدیدے کے کان ان مدرک ناموں سے مائزی ہیں:

م ب سے ۱۸۴۸ ماورے مروی جیرا	(pt7)	للغربط بمبدالله يمتامسعود	-
آب ے ۱۲۲۱مادیث مردل ہیں۔	("OA)	ام الموليمن عفرت و مُدّ	١.
آپ سے ۵۲۷۳ احادیث مروی ایسار	(104)	معرت الإبرية	٦,
ي سه ۲۰ ۱۱۱ ماديث مروي جيار	(AFE)	معترت میزاندین توک	_^
آپ ے ۱۳۶۳ امادیث مردل آپ.	(±4°)	حترت حواظ بن حجة	_0
آب ہے ما العادیث مردق این۔	( <u>_</u> 4")	معزت الاسعيد فقدي	_1
آپ سے ۱۹۵۰ مادیک مردی جی	(#ZA)	حفرت جابر	.4
آپ سے ۱۲۲۹ مارید مردی ثیرات	(*4⊏)	حرے آئی	_^

(آنارانديث ڄامل ١٦٠)

ا کی فیرست بھی حضرے ابوالدود ڈیر حضرت عبداللہ بن مخر حضرت ام سکری حضرت کی ، حضرت علیان، حضرت معاذ بن جمل اور حضرت امیر معادیثر و قبر و حضرات مجل آھے میں اور ان کی سرویات مجل صفر برمقدار میں موجود میں۔

#### مرویات عائشہ بڑھا کی تعداد پر ایک مچوٹا سا مناقشہ

عام طور پر معنوت عا تشرمد ایند نگائ سے مردی دوایات کی تعداد دو بزاد دوسوزی جان کی جائی ہے جیسا کر آثاد اللہ ہے نے اس کر آثاد اللہ ہے نہا کہ آثاد اور معنوت مولانا علمہ فائلہ کا معاد اللہ ہے نہا ہے کہ اللہ ہے اللہ اللہ ہے لیکن اللہ معنوات کی جیس اللہ معنوات معدوات وقتیات متحداث اور موفیات رفعت و بلتے کی ہے باوصف اور اس المحراف کی ساتھ ماروں کے موفور کی ہے جیس اللہ معنوات کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے ہے جیس کہ اللہ کی معرود کی جائے ہے اللہ معنوات کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے کی معرود کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے کی معرود کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے کی معرود کی جائے ہے اللہ معاد کی جائے کی معرود کی معرف معرف کی جائے ہے اللہ معاد کی معرف معرف کی جائے کی معداد کو معلود کی معاد کی معداد کو معاد کی معداد کی معداد کو معاد کی معداد کو معاد کی معداد کی معداد کی معداد کی معداد کو معداد کی معداد کی معداد کی معداد کی معداد کو معداد کی معداد کو معداد کی معداد کی معداد کو معداد کی معداد کو معداد کی معداد کی معداد کی معداد کی معداد کی معداد کو معداد کی معداد

1

ز رہیے اور فی انٹیل ٹین قوان کی کا صدارہ و ہا رہورہ رہتیں گئی ہے اب یا بھی ٹین کی ہیں کہ مرورے یا ملا ایک الم کی او تعداد الم کر و تعدیل کے وار ان ان کی ہے وہ منطق کر رہا ہے ہے اور منو فر اللہ کر تعد و تشول کر وارد ہے کیونکہ تعدیل معدیدی اور واقع مدیرے کو تش کرد و دو بات کی تعداد ریا نیز کے اقبارے شام کر حدد نیادہ تھے معموم ہوتا ہے۔ واللہ المر

0...0 0

### \$\(\alpha\) \(\alpha\) \(\alpha\)

 $m_{\frac{1}{2},1}$ 

#### ( کھ ماحب کاب کے بارے میں )

یوں تو ہر دور میں تاریخ کا دھارا موز دسینے کی ملاحیت رکھے والی تنظیم ادر مبتری تحصیات موجود رق میں اور ان ہو م ہو تقیم تقییفات و البغات کے ذریعے النقات میں کیا کیا گئیں تاریخ کی بھر تخصیات انہائی "مظلوم" میں ایس جن کے گزاد داکن پر ہر زمانے کے بھو سنیا داور حقا م تعلیٰ آور کی افراد ت لگاتے رہے ہیں ان ہی سب سے زیادہ مشمر مخصیت معرف امیر معاویا گی ہے جن کا جرم مرف انتا تھا کہ دو بزید کدایا ہے اکین بیر کوئی تیمی موہنا کہ وہ مرورود عالم اللی اللی معرف امر کے بھر میں مالے گئے ہے وہ کا تب دی تھ وہ سمانی رسول ہے دوسلمانوں کے عادل شاہد ہے وہ تیک اسلامی فلائی مملکت کا دائر و وہ جے سے وہ تا تر کرنے والے دیر محران تے اور نواست رسول اگر گرائد جن کی میدا شاب ملی انجید معرف حدید نین نے ان کے باتھ ہر بیست کی تھی آخر ان جیز دن کی مجی کوئی ادبیت ہے بائیں؟

ای طرح تاریخ کی دوسری مقلوم ترین تخسیت حضرت امام ایوطیفہ کیتی کی ہے جنہیں برزد نے بھی بالخصوص اور حصر حاضر بھی بالحصوص الموسیفہ کیتی گئے۔ اور حسر حاضر بھی بالحصوص الموسیفہ کی ہے جنہیں اور حسر وشتم کی اس ووثر بھی دو بھی اشار میں جن سے ملی مقام دحرجہ کو بدیج ذرب فیل وی اور وہ محی جنہیں ''خام' کام کی کسی چڑ کے ساتھ اونی مناسبت بھی جنہیں' اعلم' کام میں میں ہوئے ہے۔ ایک ساتھ اونی مناسبت بھی جنہیں اور حتمال کر سے بہت سے فیر منصوص ادعام کا اعترائ کر لیتے جی یا دو متعاد چڑ ہی کا متعاد دور کر دیے جی یا دو متعاد چڑ ہی کا متعاد میں کہ ایک ایک اور کی ایک ایک ایک کو تریخ و سے لیچ جی گئین ان کا یہ جرم انوان کھیں ہے کہ آئ تھی اسے معاف میں کی کہ ایک اور ک

اذا النط منعتي من ناقص فهي الشهادة لي ياني كامل

ا ام الرحفید میں کا اصل نام خمال اور والد محترم کا نام قابت تھا آ آپ کے طافوادے ٹی سب سے پہلے آپ کے و دانے اسلام آبول کیا تھا۔ یہا اس ولت کی بات ہے جب سیرنا علی مرتفق مند خلافت پر روٹن افروز نے آبک مرجہ آپ کے دادا اپنے بینے قابت کے ساتھ حضرت کی کرم اللہ وجہ کی خدمت عمل کی حاضر ہوئے تھے اس وقت '' فابت'' K ENCLOSED BARRACE (TO VERNICA & TO THE DE

ہے تھے سیرہ علی مراتشق نے ان کے لیے اور ان کی اولا و کے لیے وعائے برگٹ کی ہے اند نے بیٹی طور م اعترات اندام کی مورٹ میں ترف تولیف مطاوقہ لمال

آپ کی پیدائن کونہ ہیں ۹۰ مدین اوئی جہاں اس زیائے ہیں علم کی کرم بازاری چرے موریع پرتھی مطرحہ میدافد ہیں مسعود دو مطرح کئی کے ہزاروں شاگر دیے اس او آپاد چھاؤن کو اید پارون اور ملکی ڈوٹی ہے بحر پار خبر رہا دیا تھ جہاں چری دنیا کے تنظیہ اور مُشاز دہل تم آپام پذیر ہے اس ویہ ہے جس طور پر انڈ منٹن کے آئز مساک بذوریہ دونوں سحاراتی دوبایت کے انتہائی قریب ہیں۔

ار مواوط فیڈنوش وہ خوش لیا ل خوشو پند کرنے والے خوش کلمی آبان کرم وضف اور اینے دفا و ک بارے جدود منے کام ابو بیسف ٹر باتے ہیں کرا و مساحب کا قد م ندخوا ند بہت کوتا و زریوں دواز کنظو نہایت نئے ہیں آ ور بری اکش اور وہ نواج سے قارر الکام نے امر العم الفقر کے جانے ٹرائے ہیں کہ امام ابو منیڈ کسی قدر دراز قامت نے آپ کے دفک میں کشدم کی قالب تھی اچھا لہاں پہننے عام طور پر اٹھی حالت ش رہے خوشو کا افاستول کرتے تھے کرآپ کی نقل وجرکت کا اعدازہ خوشوکی میک سے ہوجا تا تھ فیادی طور پرآپ ریٹی کیڑے کے بھٹ بڑے تاریخ کارز کہا تی ش ب شار ورکر اور کارک کام کرتے تھ ایکن کھی کی کو ایام صاحب سے شاہدے کی بھٹ بڑے

ارم صاحب نے کم از کم بود سحابہ کرام و باوے۔

ارا بالعفرت أنس بن مالك اور معرت هيدات بن إلى اوفيٌّ كوك على ما

۳۰ حضرت کن بن معدالساعد تی کوید پزشوروش به ۲۰۰۰ سام معربت ابواطعیل به مرتب داند تو کد کرمه می به

بھل مفترات نے بہاتھا ہواں سے بھی زیادہ بیان کی سنہ جیدا کو مفقر یہ آپ مشد قدام بھلم کے آند رف بھی پڑھ آک بھی نیکن ہی را مقصد معرف آئی بات سے بھی کابت ہو جاتا ہے ، درتام بھا طور پر ایام صاحب بیستر کرنا بھین بیل بھارکر کئے بھی۔

حفزے امام صاحبؒ کے فضائل و مناقب ہوں قریبت زیادہ ہیں اور ان کے موافئ فکاروں نے ان کا امر مذاکل کیا۔ ہے ایک طرح ان پر کیے جانے والے کی اور پیارا اعتراضات کی بہت زیادہ ہیں جس سے ایک اہم ترکین رحم ش ان کی محداث مشیرے پر ہے پڑک ہے کہا ہے ان کی محداثہ مشیرے اور شن واقوکت کا منہ بول تو ہو ہے اس سے بہاں وی افتراش کا جائزہ لیا شروری ہے اور شارک رائے میں حفزے موانا میر بور عالم بھاتھ مدفی کی قرم اس سلسے ہیں۔ بہت کو اور مشیوط ہے اس لیے ہم وسے ان تھی کرنے برواکش اور ہے ہیں۔

ولدويرض

آپ کی پیدائش کوفد عمی اور وہ عد بغداد بن بوئی ب علی پایا کے لاندے کوف بیشر من زشمرر إ ب علام

کوڑی نے نعب الرابیات مقدم میں اس کا مخفر تاریخی کسی ہے ہم اس کا طاعہ بیان درن کرتے ہیں۔

کوف ایک امرای شہر ہے جو حبد قاروتی کے عدی بھگم امیراموشین تھے کیا گیا تھا ان کے اردگرد تھا، حرب

ہائے گئے اور ان کے تناہی علم وقتل کے لیے سرکاری طور پر حضرت این مسعود دیات کو بھیجا کیا ان کی علی منزنت اس

ہائے گئے اور ان کے تناہی علم وقتل کے لیے سرکاری طور پر حضرت این مسعود تھا کو بھیجا کیا ان کی علی منزنت اس

کو مقد سمجھ کر تنہا دی تعلیم کے لیے ان کو بھیج رہا ہوں انہوں نے بھال جیڈ کر عہد عثان کے آخری دور تک لوگوں کو

قرآن پاک اور دین کے مساکل کی تعلیم وی ان انہوں نے بھال جیڈ کر عہد عثان کے آخری دور تک لوگوں کو

وقر آن پاک اور دین کے مساکل کی تعلیم وی ان انہوں نے بھارت کی جیٹو کو گئی کو انہوں کو انہوں کو مطابق

وقر کی ہو جاتھ بھی جار بڑا دعاء و تحد شین پیوا ہو گئے تھی کہ جب حضرت کی جیٹو کو تھی واٹس ہونے قرطم کی بیا شان

وقر کر بے مہافتہ بول اپنے انہوں کا کی میں مسعود بھٹا کا بھاد کرتے انہوں نے تو اس انہی کو تھا ہے ہور دیا ۔ کو معاملہ موجودہ میں کیا کم تھا کہ ان میں مدین انہو تھا ہوا کہ ان کے باس معید موجودہ ہی کیا کم تھا کہ ان کے دو کو دانے ان کے باس کو گئی تو تو ہو تھوں تراہ کے لیا تھوں موجود ہی کیا کہ تھا ہوں کے دو کے دو تے دو کہ ان کے باس معید موجود ہوں تھے گئی گئی ان کے دو تے ہوئے بیال میں بھی موجود ہوں تھے گئی تان کے بور ان کے باس معید موجود شرائے کیا تمام در سے بھی کیا تھورت تھی گئی گئی کی تارہ کیا کہ ان کے باس معید موجود شرائے کیا تمام در سے گئی۔

ھینی کے تم کا بیدعالم تکا کہ معترت این مرزن کو مفازی ہم بھٹ کرتے ہوئے ، کیفیتے تو فرماتے شمہ الناخز دات شمی آنخضرت اٹھٹا کے مائی شریک دوچکا ہوں مگر ان کی و داشت ان کو بھوے مجل از دہ ہے۔

ابرامیر فتی کا تو کہنا تی کیا ہے ابن عبدالبر کہتے ہیں کہ الل نقد کے زدیک ان کے سب مراسل کو کہتے جاتے ہیں کہ الل نقد کے زدیک ان کے سب مراسل کو کہتے جاتے ہیں انہوں نے ابن کو اپنے زباند کے تنام علاء سے المحقل کے بار دائد کا ابن کو اپنے زباند کے تنام علاء سے المحقل کیا ہے۔ داور میں جب ان کی وقات ہوئی تو ابنوں نے کہا کیک حمن بعری ہے کہا کیا حس بعری ہے کی زبادہ؟ انہوں نے کہا لیک حمن بعری ہے کہا کیا حس بعری ہے کہا کیا حس بعری ہے کہا کیا حس بعری ہے کہا ہے۔

تعلی کیا کرتے تھے کہ اہرائیم فقہ کے گہرارہ شی تو پیدا تل ہوئے تھے اس کے بعد وہ اعادے پاس آئے اور اماری وہ حدیثیں جو بے خبارتھیں اٹیل فقہ میں شائل کر کے اسٹ ساتھ لے گئے۔

سروق جو کہارتا بھین میں ہیں قربات ہیں آ خضرت مٹاؤٹا کے مجاہد کا طاحہ میں نے ان چھا پھا میں دیکھا اٹل میراللہ بن سعود عمرہ زید بن تاہت ، اور الدروائہ اور ان بن کعب علیہ پھر نظر ڈالی تو ان مب کے عم کا طاملہ پہلے وہ خصوں میں بیالا حضرت معاذ بن جن کے جو زبان رسالت سے اعلم بانکوال والحوام کا تمذر حاصل کر کھیا تھے اپنے خاص شاکر دھرد میں میون کو تھا کے تصویل علم کے لیاتم حضرت این سعود کی خدمت میں کوفہ جاؤ۔

کوفیکی نلمی قدر و مزارت کا انداز و اس سے بوسک ہے کہ معریس آنے والے سحاب کی تعداد تھر بن رہے جیزی اور

ای دور کے بھد و امرا و دامان حترات کے علاقہ کا شور گا ہوں ہے ان کا عدد مجی بڑاروں سے متج وز قدا امام او کر بھائی گلتے تیں کہ او بھائی تھداد میں تھے تا ہے جنگ کرنے کے لیے ایک عبدالرائن میں اور ان العمد کے مرتج بڑ بھائے تھی گئی اس بھر چور بڑاد کی تعداد میں تی آوا ، واپس کی تھی را میرجوں اس میں بھر مغان ایس سلم سے وقس جہد بھی گؤ دیکھا تا اس وقت وہاں جاء بڑار سریت کے صیباد جاء سوئنی امورو تھے ایکڑ مغان ایس سلم سے وقس جس کہ جب ہم گؤ دیکھا تو میں میں مورف جو رہا ہ اقامت کیا صدیق کا وہاں پر جے جا تھا کہ اگر امراز کی ساتھ جمہور سے زد کی سلم تھی اتنی ۔ جمہور سے زد کی سلم تھی اتنی ۔

ای نیے سسم انگ و دونا کا کوئی طلب مدین کے بیا کوئی کا سفر کر یا گالا پر ہو گیا تھا۔ اُ کر آرہ بھی آپ رہال کی سکر میں حول کر جنمیں تو ہزارہ ان رہائی آپ و کوئی کے نظر آئیں گئے جن کی درایات ، بہ سمجین اور فیر سمجین جی پر ی جیں۔ تی کہ خود مام نظاری اُنٹٹ فروستے ہیں میں شار محتری کر سکل کے صدیف حاصل کرنے کے لیے کئی ور کوئی اسکن اور ک علاقہ ماسل تھا۔ بھی جدیدے کہ محد ٹین کو وقع ہونے کا فخر حاصل تھا تو کوئی کا تھائی گئی ہوئی ایسے سے نظر کرنے جا ہے اپنے کہ کہ کام آنہ نگائے نشا کا فوق ہوئے کہ جوز اسے جہاں اشار کے باتھ الل کوئی کا تعالی کو بہتی ایسے سے نظر کرنے ہوئے۔

ے سے مخان اور سلم فاسسٹر اور مکارتی وٹیور آئے گئی ہیں۔ ملی ان پریٹی ان کے انسٹنی تھنے جی کہ ان کی روید تھی کو آئم مدوری کے گئے حمل شریعان کو مارشید پر اپنا ہو آئے اس سے مسئوک کر دیا کرتے تھے۔ ( فقر یب ایس اعلاء فراہائے کہ جب اس مخت طری سے ساتھ بچاک بڑارمد بھی کا کافرٹیرو کا کو کس کیا ہے تو مدیدی سے کافلایت کوفر کا دیری کے برکار

#### CALLY CONTROL OF THE CALLY OF T

یہ ہے امام ایومنیڈر کھنٹ کا مولد اور ان کا علی گھوادہ جس کے آخوش عمل رہ کر ان کی علمی پر درش امو اُل ہے۔ کو ان کیدسکما ہے کہ جو فقد ای سرز علیٰ عمل مدون کی گئے ہو وہ نر سرچھی کتاب وسٹ سے تباوز کرسکتی ہے۔

#### اخلاق كريمانه

آپ رہم کی تجدرت کرتے تھے تیں بن الرفع بیان کرتے ہیں کہ ادم صاحب مثالث آور محدثیں ہے ایک رقم کے کر ان کے لیے بقداد سے سامان توجہ نے اور کوفہ لا کراسے قروضت کر دیتے اور سال برسان اس کا نفع اپنے ہاس جع رکھے اور اس نفع سے بحد ٹین کے فرود نوش اور لہاس وغیرہ کی خرود یات مہا کرتے اس سے جو نظ و بنا وہ ان کے حوالہ کر دیتے اور کہنے کہ اسے اپنی ویگر خرود یات میں عرف کر او اور خدا کا شکر اوا کردا ہے سے شکر کی خرورے تیں کونکی شمل نے بیال اسپتے ہائی سے تو تم کو دیا تیم ان تبارے میں ول کا نفع ہے ایوان توالی کا بھر برکرم ہے کہ اس سے اس کا ذرائیہ بھے بنا دیا ہے۔

حسن من ذیاد کہتے ہیں کہ المی میٹس میں ہے آبیٹ تھی پر انام صاحب نے خشہ لیاس دیکھا اس سے کہا پڑھ جاؤ۔ جب محتل بر فاست ہوگی دور پر تھا رہ می قرق ارابع ملی افغا کرجو اس کے بیٹھ تھ کو سیلے دو سے اوا اس نے جائے تماز الحالی تو بیچ بڑار دوہم بھٹا آب ہے فرماز یہ لے اوا دراج الیاس درست کرانے وہ بواد میں فوا صاحب وسعیت ہول بھے اس کی خرورت فیل ہے فرماز فرتا ہو با حال ایر بناؤ کر تھیں دکھ کرتمبارے بھائی کوئم شدی ہے مدرے تم کو مسلم فیل ہے کہ افغہ تعالیٰ اسینے بندہ ہم اسے فوت وکوم کے آجار دکھا ایند کرد ہے۔

جھٹر ہن مون بیان کرتے ہیں کہ اوم اومنیڈ کے پاس ایک تورید آگی اوراس نے نیک ویٹھیں کٹرا آپ سے باٹکا آپ نے ایک کٹڑواس کے لیے نکالا تو وہ ہوئی ٹیس بڑھیا حورت موں اور یہ معالمہ امانت کا سیٹا من سب ہے کہ آپ کو چیٹے ٹیس پڑا ہے ای ٹیست ٹیل جرے باتھ فروخت کر دیتے۔ فربانا جار دوہم وے دے۔ اس نے کہا ہو میا کا خدا کا نہ بناسینے اور فحیک فحیک قیست تنا و چیجہ آپ نے فربانی ٹیس نے دو کٹڑے فریدے تھے اور ایک میں کٹڑے سے جا دور بھم کم چرک بھری قیست وصول یہ گئی آئی اب رہے تیز ای ورہم ہیں فکا وہا ہے۔ ا

این مبارک نے سنوان ٹورٹی ہے چھا ایو طیفہ کلیت کرنے ہے بہت دور دینج بین حق کداسینا و ٹمن کی فیت مجی ٹیس کرتے ؟ سنوان نے جواب ویا ایو طیفہ اس سے بالاتر بین کدا چی ٹیکیوں پر اسپنا وٹمن کو مسلط کری۔ ( کروو قرامت کے دن اٹی فیرٹ کے بداریس ان کی ٹیکیاں لئے لے) گا

ک خمیری تاموس ۱۹ تا و ۱۳ سی

المراجعين المستوان المستوان المستوان

ال هم ك واقعات أيك دولتين بهت ثيراً منص تذكر دل على ويكنے با نفت نين ان پائد و تعان شرا امام صاحب أن سرف بعدوى اور صدات قائل فورشي ہے۔ ویا على تى اور كم اور تي گزرت بيں اليف تر ہو ہے۔ يہاں آ ہے نے سرف بعد ال نموس كى بك ہے دلت بدواى ترف ہے صول تي بتا دہتے ہے موان مي اور الله المام وقائل فى المحافظ الموان كى المحافظ الله الله من الله بين الله الله بين الله بين الله بين كو الله الله بين الله بين كار بيات الله بين الله بين كار بيات الله بين الله بين الله بين كو الله بين بين الله الله بين الله بين

والمی تشریف ایسنا تو میں نے وجھا کہ اس اٹناد عمل آپ کوئیادہ پادکس کی رہی امیرا شیال فارد و بکی قرما کیں ہے تیری لیکن وغیوں نے اور منیفا کا نام لیا اور قرمایا کہ اگر بھے یہ قدرت ووٹی کہ عمل اور منیفائے نے ایک لیو سکے سلے مکی ایٹی تھو جدائد کروں تو نہ کرتا ہ

دوایت خدگورہ سے بیسطور موتا ہے کہ اس صاحب کی فراکا ایتدائی حصد علم کام بھی امرف ہوا ہے اور زمانہ کمنہ سے میں آپ کی کیت الوطنیفہ تھی بیٹلٹن قبل ہورے کہ یہ کہت امام صاحب نے خود افتیار کی تھی ور دومروں نے آپ کی یہ کیت مقرر کی تھی۔ اس روایت سے عام صاحب سے محت ڈوٹ ملائی فغرت اور قوت ماند کا بھی اندازہ کیا جا سک ہے۔ آپ سے مرف وزن صدید سے معدد ختین نہ دوئے سے باخیاں قائم کر لیٹا کہ آپ کا منط کرور تھا ہیں ملی افغر

باخذعكم

تغیب بغدادی روایت کرتا ہے کہ امیر المؤشن کا بعقر نے امام معاحب سے بی بھا آپ نے کن سی بری مم ماصل کیا ہے؟ قرباع بن الحقاب علی بن اتی خانب میداللہ بن مسعود ادم بداللہ بن عباس شائد اور ان سے شاگرووں كالدفر بالأأة ب منظرة بريت منج ووريناه علم مامل كياليهمتيان جهته مبارك اور فوي مقدس ومقبل تعين وعفرت عمر وجزا کی شان تو خود سول اللہ اٹھانٹ کے اس فریان سے مگاہر ہے کہ میرے بعد آلر کو کی خمس کی ہوتا تو عمر ہوتے ۔ معرب فل جَيْزُتُو وہ بین جن کو آپ نے خود اپنے وسٹ مبارک سے قاشی جنا کر مجیجا تھا۔ ؤو مجنے عبداللہ بن مسعود شکٹر اور این هم ان پیخزان کی قرآن وانی او قرآن تنجی است عی خرب النگل بر پیک ہے اب سر بینے کہ جوشم ایسے جانع اور منہوط آمند ے مامل کیا حمیٰ ہو کا وہ کتا ممیں اور کتا سختم برمکنا ہے۔ نندیاتی حریق برجمی مدک صنید کا سرح بھی اسی ب يوف وانكل كوزيوارم الظم كاسكن مقاعزت لرويؤ كاب إادرة وركيا داقا بكوجهاني الل كوزك عليم وتربيت کے بیے سرکاری طور پر مقرر کیے تھے ووائن معود کی تھے۔ معرب مل کا تو کوفید دارالخلاطت کی رہ یکا تھا اس لیے امل كذ ك لي إن اصحاب عن على كشش ك طارد أيك فعرى كشش بعي مورود تعي . كن جمود ك متعلق يدخ إل قائم كرانا ک بن کے استفادہ کا مطنب بیاف کدوہ ہر ہر جزئ میں لیک مظلہ کی طرح انہاں کرتا ہو کا انجاز درجہ کی ہو اگلی ہے بلکہ اس کا مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ ان تھے ڈرح تربیت رہ کراس کا جومنی نداق اور انداز طبیعت قائم ہو پیکا قبار وہ ان حفرات کی سے ستا جنگ تھا۔ اس کے اصول استفیارا اصول لکر مصافح ومضار پر قورونوش کا زاہ یے نظر سب ان جی ہے۔ متحد قبار اس لیے دونوں کے بحتودات اور مسائل عمل ایک هم کی بک رقمی اور کیما ایت نیاز ابو ساتا مجمی مفروری ام فقا۔ انسول وعقائكم

کیکا بی طریس کتے ہیں کہ جس مغیان کے بیس حاضر تھا ایک تھی آیا اور اس نے کہا کہ آپ کو اہم صاحبٌ پر

KETELO MARKO O VARVO ETO DA

کیا امتر من ہے؟ انہوں نے فرمایا امتراض کیا ہوتا تیں نے قرفوائیس ہے فروائے منا ہے الدیمی اس سے پہلے قرآئن و ایٹر اور اگر کوئی سندان میں ٹیمی مثا فرائع سند رمول الفر کڑھا میں ادائی آرتا ہوں یا اُر کتاب المداہد مدرے وہ س وولوں میں ٹیمن مثاقر کی ایش کی جانے ہے کہ ان عالی کرتا ہوں اور ان میں از زود بندہ آتا ہے ہے۔ اس المقر رکز میٹا ہوں ترکز ان کے اقوال سے بایر ٹیمی ہاتا ہاں دیسے تابعین کا غیراً تا ہے تو جران کا انزل کرنا ہار سکیں کا جس

محدثين فانظرون من أمام الخطم كل ثقابت

ا و العرودة أقراب بين الله تعالى الكن بررات الذل قربات البيا وقت كه الم هن ترفي بررات وزل فرائع البيادوت كه اوم شفر العرفية بررات وزل البيازية المائد كه الم شفرة أمام الله جب مم الم العرفية. من كونت كمان الدرقفاء قول لذكرت كالواقدة أرفرنات قورو يؤرث شفرورا برام مداهب من لي ليارورات. فرائع الله

حسن ان کی طوائی خوبہ سے فقل کرتے ہیں کہ نوم ساجب کے یہ سے میں شعبہ اچھا خیال رکھتے تھے تلی ان الدی کہتے ہیں کہ اسسا عب سے فوری انہا مرارک تھا دیں زیادہ ہم کوکھا امواد جعنو میں قول ایسے اجلہ محد فین سے دوارے کی ہے وہ فقت ہے ان کی روارے میں کوئی تتم فیمیں۔ کئی میں سے ناچھا کیا اسے اور ڈکرا (ان کی کیت

ر المعين ١٥ م ١٥ م العالم ١٥ م

ح المذن والرام الم

ع جائع برن تعلم ج وم م

ي - المرابع التي المركزات في وهم ( MA ) الم

ہے) کیا ابوسنیڈ طویٹ کے بارے جی سیج ش رہوئے تھے انہوں نے فرمایا تبذیب ہے اور باکس بچھے دوارے کرنے واسلے تھے۔ ایک مرجدان سے دریافت کیا گی' کہا ابو منیفر بھی طائب واقع بھی صدیب روایت کرنے تھے؟ فرمایا محدثین ابومنیڈ دوان کے مختف کے تش جی بڑی زیادتی کرتے ہیں۔ ان کی شان دی ہے کیں ارش واطاع تھے۔

خلیب عجی من میں سے تم کرتا ہے کداہو طیفٹرے نزدیک مدین روایت کرنے کے لیے بیٹر وقی کردہ سفے کے بعد سے استان کی اس ما عب کے بعد سے اور ان کا درست نر کھتے تھے۔ ایک مرتب انام صاحب کے متعلق ان ہے دریان تاکی مجاور ہے اور ہے ہیں اور منطق ان ہے دریان کی اور ہے ہیں اور ان کے بارے می جودس کرنے کی قاتل ہیں۔ ایک مرتب یہ کا معدب دوراہو وہب عابد کہتے ہیں کہ جو محتمل کی گفتوں کا کاکل نہ ہو ایونوں کا اور ان کھی کہ ہے محتمل کی گفتوں کا کاکل نہ ہو ایونوں کی اور ان کہ ان معدب دوراہو وہب عابد کہتے ہیں کہ جو محتمل کی گفتوں کا کاکل نہ ہو ایونوں کے اور ان کا کہ دوراہو وہب عابد کہتے ہیں کہ جو محتمل کی گفتوں کا کاکل نہ ہو ایونوں کے ان کا کہ دوراہو دیا ہے اور ان کے دوراہو وہب عابد کہتے ہیں کہ جو محتمل کی انہوں کی دوراہو وہ ہو کہ اور انہوں کے دوراہوں کی دوراہوں کی دوراہوں کے دوراہوں کی دوراہوں کی

عافقا ابن ہم شافق نے امام صاحب کے مناقب عَلَ کرکے بیجی بن سخن ہے اس کے خلاف کو کی تھی ہیں گیا۔ اور ' خرنڈ کرو بھی کشیاہ کر اوم صاحب کے مناقب بہت ہیں اللہ تعالی ان سے رامنی ہواور جنے فردوی شی ان کو جُردے ۔ ذہی نے مناقب ایام پرستعلی ایک تعلیف کھی ہے۔

فقدختيا كالتمإز

ان مؤان پر عذر کوری معری نے زیلی کے مقدمہ جی ایک مختر مقالہ پر وقع کیا ہے تھر بہاں اس کا افتصاد مائد نافر کن کرتے ہیں۔

فقد منی سرف ایک تھی رائے تیں بکہ جالیں طاہ کی جامت شوری کی ترتیب واود ہے۔ امام کھادئی استاو کے ساتھ نقل سرف ایک ساتھ نقل کرتے ہیں کہ امام صاحب کی ہے ہو عت شوری جالیں افراد پر مشتل تھی جن جی میں وہیں ہیں ہے تھیں۔ ابو جسٹ زفر بین امید کیل واؤد افغائل مدین مرو چسٹ بی خالد آمسی ویدام مشافق کے شورخ جی ہیں) بھی بین آخریا بین ابنی زائرہ ہے قعیب نے نہ ابو ہوسٹ کے ذکرہ عمل این وسام کا اور اضافہ کیا ہے۔ مائے اور کی تاہم بین معن طی

امدین عود بیان کرتے ہیں کہ اہم صاحب کی خدمت علی چیع ایک سنلہ کے تخف مخفف جوابات بیش کیے۔ جانے کچر بواس کا سب سے ڈیادہ تحقیق جواب ہوتا کہ ہارشاوٹر بائے اک طرق ایک کیک مسئلہ تھی تھی ون ڈیر بھٹ رہنا اس کے جود کھی وہ کھا جاتا تھا۔ میرک جان فرائے ہیں کہ امام صاحب کے تلاقہ امام صاحب کے ساتھ۔

والمع والزاعكم وأحوراهما

فطيب ع ١٣٠ص ١٣٩٩

و البناج عن ٢٩٨١هـ

ر المسال على بحث و تعجيد من المسال و التن قائل حالة على و بدس الا المسال على المسال ال

تنفیب المام الع بر منطق تر تو کور جی فقیع جی کرکی فلمی نے وکھ سے کہ الع منبغ کے اس سلدیں تلقی کی استہ بر المقال کے ماتھ اور بھر نے دو گئے ہے۔ اور المقال کے ماتھ اور بھر نے دو گئے ہوئے دو المقال اللہ اللہ المقال المقال اللہ المقال المق

مب الراطم إن مائت أبوائه بقع كرزمان في ويغرورت كي الرياش بوري بيري ره ويت جو والأرحى -

<sup>)۔</sup> روحان انی موالائن جوانام اگساک انتازی اٹی ای فرمند کی جیر ساویجہ اگرائی کے لئیہ سے تشہوری کے تقدیم میریزی ان ملاز کینے شارے ملی واقع کی دید الواق کئے وواد فر کی تم جائیں ہے اور سے دھاڑک کی وقت مدید کئی دیکھا اس حداث ان تین کر اگریا تھا اور کی لئے بعد محمل بھوکو اس کے بادجہ ان کی مرف رائے کی تبہد اکٹی تھی ارائی کھی کہاں کا لئیس می دیدہ افراق پائیا فر

Carly States of States of Con

یستلد بہت اہم اور طوفی الذیل ہے کہ فقد تن کے اخیازی اصول کیا کیا ہیں اور کیا ان کو ماخلت مرائے ہے المجیر کیا جا جا گئے ہوں اور کیا ان قام کا استعمار اس محقہ کر کرو میں ٹیم کو جا سکا۔ مثالی چی کرد پر بیاں ہم حرف ایک وہ مثالی چی کرنے ہیں جی جن پر چین کرنا ہمی مثالی چی کرنے ہیں گئے مدودی دونوں اپنی اپنی جگہ ہما جی اان مثالی این جو جائے گا کہ محدثین کی صواوری دونوں اپنی اپنی جگہ ہما جی ان مثالی این معرار سے تقل کرتے ہیں کہ بہت ہے محدثین اور منا کرنے اس کو بالا سے جائے کہ ان کے فاوری آپ ہا ہے کہ اس کے فاوری آپ ہا ہے کہ بہت ہما دونوں اپنی اپنی جگہ تر واحد کا اس ہا ہے کہ دونوں اپنی اپنی کو بات ہے جائے وہ وہ کرنے ان ہا ہا گئی ہو اوری کرنے کرنے کے دونوں سے جمی ان کو لاتے تھے۔ اگر دو قرآن کرنے کہ دونوں اپنی ان کو لاتے تھے۔ اگر دو قرآن کرنے کہ دونوں سے جمی ان کو لاتے تھے۔ اگر دوقرآن کرنے کے دونوں اپنی شاہد تران کے دونوں کے دونوں کرنے کے دونوں کی ان کو لاتے تھے۔ اگر دوقرآن کرنے کے دونوں اپنی شاہد تران کے دونوں کو لاتے تھے۔ اور کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کرنے کے دونوں کے دونوں کے دونوں کرنے کے دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کرنے کرنے کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کرنے کرنے کے دونوں کے دونوں کرنے کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں ک

ودمری طال تماندیں بات کرنے کا مشہ ہے۔ مام طور پر احادیث سے نمازیں بات کرنے کی ممانعت ثابت ہوتی ہے۔ قرآ ان کریم میں میں بہاں کسی اشغاء کی طرف اوٹی اشارہ فیمی مانا سرف ایک دوالیوین کی صدیت ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک مرتبہ نماز میں کسی کو کھڑا اور کی کو موقایات چیت کرنے کی لوبت آگئی تھی اس سے باوج وال

ئی نماز وال کو فاسرتیں مجا کیا۔ ونگر انک نے اس ایک برز کی واقعہ کی دیا ہے امکن قامدہ عن کی تنصیص واتو بیے شرو*ر اگر* دی جیرمند نے بہاں بھی تاموہ میں کوئی تھیں ٹھیل کی بلکداس کو بدستور اپنے عموم پرقائم دکھا ہے اور اس لیک واقد ی کی کوئی توجیہ یا تاویل کرنا مناسب خیال کیا ہے۔ اس تم کی بہت می شالی میں جہاں حضیہ نے تا عدہ کلے کے مقابلہ میں جرائیات ہی کی تاویل کا راست اختیار کر لیا ہے۔ ضابط جیشہ ایک رہنا ہے اور جزائیات منتشرا اس لیے تاویل کرنے والوں کی صف میں زیادہ ویش خیز میں تفرائے گے اب آپ کو اختیار ہے کہ اس کا نام ترک مدیث رکھ لیچے یا عمل بالحديث وكفئه الى فتم كه الميازات كي بناء بر بردور عن امت كالضف هد اي فقد برهمل بيرا و في اود اي اصولی تقر کی جد سے من کی فقہ میں اتی بھی ہے کہ اتی درسری نقد میں تیں اگر علاء انہا توں کی خرورت اور دین طیف کی سوات كويش نظر ركمة تو أن كونني كماب الحل براتة غصرها تا اورندوه وهند كونتس رائع مم مقلد قراروية -

المام انظم کاعلی یا بہ

شداد میں تشہم فرائے ہیں کہ او طیفہ کے بور کرش نے کوئی عالم نیس و کھار کی بن ایرانیم نے اہام صاحب کا آ کروٹر نے ہوئے فرمایا کروہ اپنے زمانہ مکاسب سے بزے عالم تھے۔ وکئے فرماتے ہیں جس کی عالم سے فیس طاج ا بعضيدًا الله والمراور ان منه بهجرتم زيز معام وخرين همل كتيت بين لوك علم فقدت بالجريزات والمرتبة تن ا پومنیفٹر نے " کر انکیل بیدار کیار بچنی بن سعید الملطال اور نے جن ہم خوا کے سامنے جموٹ میں بول بیکتے" واقعی بات ب ے کراہ منیڈ کے بہر فقہ ہم نے کمی کی ٹیمیں کی اور ہی لیے ان کے اکثر اقوال ہم نے بھی امتیار کر لیے ہیں۔ مجئی بن معین کتے ہیں کرفترے میں بیکیا ہی معید کوفیوں کا قول احتیاد کرنے تھے۔ دام ٹافٹی فردایت میں جے علم فقہ میں مبارت عاصل کرن جو اسے لازم ہے کہ ابو طیقہ اور ان کے علاقہ اکر زمیموڑے کیونکہ تمام لوگ فقد میں ان کے جات ج ہیں ۔ بچیٰ بن معین کہتے ہیں کہ قدانو میں وہ ما بعضائری کی ہے جھنم بن دانا کہتے ہیں میں یافی سال او صایفاً کی طوست ھی رہا' ان جیدا خاموش: نمان میں نے نبیل و بھیا۔ ہاں جب الن سے فقہ کا کوئی متلاوریاشتہ کیا جا ۴ قواس وفقتہ کھل جاتے اور دریا کی طرح بینے کلتے تھے میدائندین واؤوٹر باتے جی کو اہل اسلام برقوش ہے کدوہ ایل تمازوں کے بعد الم ابوطیف کے لیے دعا کیا کری اوران کا ذکر کرتے ہوئے قرایا کہ انہوں نے امت کے لیے آ تخفرت طاقا کی منیں اور سائل فتد مح کرے رکھ دیے ہیں۔ روز بن عمادہ کتے ہیں کہ میں این جری کے یاس جینا ہوا تھا کہ انگیل ا مام صاحبٌ کی وفات کی خرمینی انہوں نے قوماً اما الله کہا دور فرمایا انسوں کیسا جیب علم جاتا رہٰ۔ اس سال این جریج کا مجمی انقال مواہمے۔<sup>ک</sup>

ول الخليد من قب مان

## \$\land \land \land

او کھی اور صاحب کے حافرات وجالے سے ارائی وقت ہے دو اس سے انکو تیمی کرنے کر اور مدرے وقت کر اور مدر دب کو ایس می کو تیج طور اس بوری وشاہ و اصل تی سط کام ہے آب کی انجد شون موٹی ہے و دمدرے وقتی آب کا انجلس اس میں مورث ایمی شاکل کی ہے میں محلق ہے گئے۔ اس کے این ہے کہ جس و انجیش کے بعد کی کی کس درج کئیں اور انجیس اس مسلمہ میں ان چند اسباب کو خابر ارتا من سب مجھے جس جس کی جہ کہ جس و انجیش کے بعد کی کئیں درج کئیں اور انجاب می و کی مشخص ان الم جس ہے بات اپنی جس ملے شدو ہے کہ جو تھی مدرجہ و قرآن تیمی جانا وہ فقہ سے بھی کوئی

العدد المراق كيد الن موقد إلى القياد كا الباب من ساته الكوف في الباب كل الينه بيدا الا تطلع في الن كر مد التوق في الموسية كل الباد الموق في المداري الموسية كل الباد الموقع كي المداري الموقع في المداري المداري

واقد ہو ہے کہ جب ملکی آئی کی سند ہو ڈیکنے سکے کیے قدوجہ کے سام معاجب کی کواٹھا ہے کیا ہوتو اس بکر و کی وصرا کیکٹر بھرشتر تھا۔

ر والتن وہنا ہائے۔ یہ انام اہو منبقہ وہی جن کہنا کے مائے جب سعب لقد ، فرش کیا گیا تو ہوگئی و والت برداشت کرے کے بنے بیاد ہو کے تحر سمب لقنا قبول نہ کیا اور بیل جی کہ جب ون سے ایک آ راد ملی شومت کی مردا سے کی گئی آ فردا قبول کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔ بہرجالہ اس دوایت سے لیابر دوتا ہے کہ کیک تی تا ت کے مند ماہ اعظم نفت کے مند کا میں ہوگئی وہ علم اور نام کا میں میں میں اور کا اس کا میں میں میں اور کا اور کی ا اور کی عاد پر علم کی جو سند امام صاحب کے لیے تصوص ہو جی تھی وہ علم اور نام کی مجرائیوں علی شاور کی کی سند تھی۔ وی لہ قد بر آنہ ہوں کا سیکھنڈا اور میں میں ماداع کی میں قدا

اس کے قدر آق خور رہا کہ کا مشغلہ لتہ ہی ہیں جانا جا ہے تھا۔ حافظ این عہدالرّائع بیسفٹ سے تھل کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ جمدست اعمش نے ایک سنٹہ دریافت کیا اس وقت

میرے ادر ان مے سوا دہاں کوئی ادر موجود شرقا۔ عمل نے اس کا جوب دیا البول نے فرایا اے پھوب یہ جواب تم نے کس صدیق سے اخذ کیا ہے۔ ہمل نے کہا اس صدیت سے جوآب نے بھوسے بیان فرمائی تھی انہوں نے فرمایا

يقمب! يدمدن و محدتهادى بيدائل على بيل عد يادمي على أن تك ان كايد سلب د بحد مكاتما

ای هم کا ایک واقعہ المحق اور امام صاحب کے درمیان بھی جن آیا ہے۔ عبدافذ بن عمود کہتے ہیں کہ میں اعمل کی جائی ہے کی کبل جن میں بینا ہو اتھا آیا گئیں ان کے پاس آیا اور ایک سنا وریافت کیا وہ اس کا جواب یہ دو سے بھا وہ وہاں ایو منیز بھی جیٹے ہوئے تھے فرمایا اے فعمان آل کے متعلق تم کے بالو انہوں نے فرمایہ اس کا جواب یہ ہے۔ انمٹن نے فرمایا کہاں ہے کہتے ہوء امام صاحب نے فرمایا اس حدیث ہے جم نے معالم جس دواہیت کی تھی۔ اس برائمش نے کی ضعن الصباد مقر واقعہ الاطباء (تم لوگ اطباء ہو اور معنی ہم تو عظام جس) بھی عظام کے پاس مرف وواؤں کا اسٹاک ہوتا ہے وہ اس کی قرکیب و فرامی کیس جانتا اطباء ان کے افرات اور کریے جمل جانتے ہیں۔

نظیب بغدادی الم اج بوسط سے قل کرتے ہیں کو ایک وان ان سے ام ش نے ہا تھا کہ آپ کے استاذ نے عبدالله کا یہ مند کے استاذ نے عبدالله کا یہ مند کے استاذ نے عبدالله کا یہ مند کرد ہوں کہ جب آزاد کا دیا گی استان کے استان کے استان کے استان کے استان کی در استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی بار کردہ جب آزاد کا دیا گی استان کی از داد کا دیا گی کہ اور جا ہیں تو استان کی از داد کا دیا گی کہ اور جا ہیں تو استان کی استان کی بلک کہ اور جا ہیں تو استان کی بار کی استان کی بار کی مندار کو استان کی بار منداللہ کا کہ اور منداللہ کی بار منداللہ کا استان کی بار منداللہ کا کہ استان کی بار منداللہ کا کہ بار منداللہ کا کہ بار منداللہ کا کہ بار منداللہ کی بار منداللہ کا کہ بار منداللہ کے استان کا کہ بار منداللہ کی بار منداللہ کا کہ بار کے بار منداللہ کی بار کے بار کی بار کے بار کی بار کی کے بار کی بار کی بار کی بار کی بار کے بار کی بار

ا کام ترقد کی افخا جامع میں هسل میت کے منظر کی همتی کرنے کے جود فرائے جی و کنفلان خال الصفهاء و هم اعظم بسعانی همحدیث ۔ ختماء نے اس مدیث کا نیک مطلب بیان کیا ہے اور مدیث کے مطالب نیک لوگ زیادہ میجے۔ جی ۔۔

ان دوایات سند ظاہر ہے کہ مدیت و فقہ دوطیحرو چنز ہی تھی۔ قرق ہے تو بید کہ سمیدے سے نزد یک افغاظ عدیث کا منفوضترم ہوتا ہے اور فتیہ کے نزد یک ان کے معانی کالیم مقوم۔

ل جائع بيان المقم تراص ۱۳۰ د ۱۳۱ ع خطيب خاص مهم

\$\(\tau\) \\ \tau\) \\ \ta

نیز یہ بی فاہر ہے کہ امام صاحب نے متعلیٰ فقہ صرف است کے نفع کی خاطر اعتیار فرمایا تھا اور بھا اعتیاد فرمایا تھا۔ انفاظ عدیث تو محقوظ ہو بن کی تھے ہے ہے جب جس خدمت کی خرورت تھی وہ اعترائ و استباط سائل اور ان کی آ سکتی محقیل و ترجیب بی کی تھی۔ حدثین بڑاروں سوجود بھے لیون نفد کا بیستام مالی پڑا ہوا تھا اس لیے امام صاحب نے اس شائل کوش کرنے کرنا زیادہ مغروری سجھا۔

اس کا یہ مطلب برگز ٹیمی تھا کہ امام صاحب آن مدیث وقر آن سے ناآش تھا انھی آپ معلوم کر بھے ہیں کہ محدثین اگرافاظ مدیث کے ذر دار ہیں تو تقیامان کے تعج استعال کے بائنے والے بین وہ عطار ہیں تو یہ اطباء تقد کا تمام تارہ بود کر قرن ومدیث سے عن قائم ہے۔

این خلدون کلمت ہے کہ کہا اگر کی گلت دوایت کو ان کی مم حدیث ہے بہنائی کی ایکل ججن کی طرح کی ایس میں اور آئے کے التوار و آئے کا اور آئے کا اور اور آئے کی در آئے کی الم مداح ہی گلت دوایت کا مخا اس می ہیں جا اور اور آئے کی ایس اور آئے اور اور آئے کی بلا اور اور آئے کی اور اور آئے کی دوایت کا میدان کی دوایت کا میان اور اور آئے گئی اور اور آئے کی اور اور آئے کہ اور اور آئے گئی ہیں اور آئے گئی ہے ایک طرف جہاں امام احر وامام شائی کی مسلک بھی تھی گئی ہے ایک طرف جہاں امام احر وامام شائی کی مسلک بھی تھی کیا ہے ہی اس بات کی مرش وائیل کے مائے وائیل کے دور آئے گئی ہیں کہ دور آئے گئی کہ کہ کہ گئی کی گئی کی گئی کہ ملک بھی کا خوار کے کا ایک کی دور آئے گئی دور آئے گئی کہ کہ کہ گئی کہ کہ کہ کہ گئی کر گئی دور کا کہ کا کہ کہ کہ گئی کی گئی کی گئی کی گئی کی گئی کی گئی کی مند کی دور کی کا کھی کہ کہ گئی کی گئی کہ کی گئی کی گئ

ا مام ابو بیست فرمات بین کد مدید کی می مواد اور این ش مساک کے بآخذ نام صاحب سے زیادہ جاسنے والا پیمل نے کوئی تحض تین ویکھا بینش مرتب میں آپ کی واسے چھوڈ کرکی مدیدے کے خابر پہلوکو اعتیاد کر لیٹا تو بعد بین بھے مند ہوتا کہ مدیدے کی میچ مواد تھے تین امام صاحب کی تھر تھے ہے زیادہ مجربی تھے۔

. اسرائیل برسنم ائد مدید علی بی امام ساحب که درج علی بطریق تجب فراست بین خمان کیا خم ب محص بین جو اماد بت مسائل از به سید محلق بین وه ان کویکن محفوظ بین اور کس خواصودتی سے دہ ان سے مسامک فقد استباط فراست بین - یک دید تھی کر محد تین علی وکھ اور کیکی بن سعید علقان میں اینمائی امام اعظم کی فقد سے معابق فق

ل المشاركية الر

اع الخليب في ١٢٥ م. ١٣٥٥

## Control of the Contro

ویتے تھے ما فقہ این عبدالبر کی بن معین سے نقل کرتے ہیں۔

وكان (وكيم) يفتي برأي ابي حنيفة وكان يحفظ حديثه كله وكان قد سمع مي التي حنيفة حديثا كترال ال

و کی امام صاحب کی فقد کے مطابق فوق و یا کرتے ہے اور آپ کی روایت کروہ تمام مدیثیں یاد کیا کرتے ہے اور انبول نے آپ سے بہت کی مدیثیں کی تعمرار

المام عناحب کے اما تذاہ محدثین کی جو تعداد مغام نے تکھی ہے وہ بزاروں تک کیٹی ہے لیکن جائل کا محدد تین کی طرح فرد المم صاحبٌ في إضابط روايت حديث ك علق قائم كن كيدار رُونَ فقد كرز في وي اس لي جد ك زمانہ علی آ پ کی شان محد جمعہ نظری بن کر رہ گئے۔

#### مرش والم ماحب عدواكارت

تادی کار بھی ایک تھپ نیز دوق ہے کہ وہ ایک طرف قوالام صاحب کی توبیف وقومینٹ بیل تھوی جاتی ہے ' دو جلی حروف میں پاکھ مباتی ہے کہ آپ مهدمتا بر میں پیدا ہوئے ورخ و تقو کیا جاو و مطاعم و فضل خرو وعش کے قیام کمالات آپ شما فن تھے۔ انٹر شما امام اعظم آپ کا لقب تھا محدثین دہلہ وکا ایک بم فیمر بھیٹر آپ کے زمرہ مقلد میں بھی اٹنائل زیا اورامت مرحور کا تصف سے زیادہ حصراب بھی آ پ کے چھیے بھا رہا ہے ای کے ساتھ وہ ووسرے عق درق پر دیانت و پخش کا کوئی حمیب ایسا الحا کرئیمی دیختی جوآب کی زانت بین لکائیمی و چی ر

خفیب بغدادی نے محدے موسلحات برامام صاحب کا تذکرہ لکھا ہے۔ پہلے ایام صاحب کے مناقب میں مغر ك مني رهم دي جن ال كي بعد يوريه ٥ منحات يم أب كي ذات من وه دو كمة وجنها ل تش كي جن جود نيا كي يروه یر بھی کی بدتر سے بدتر کا فریر بھی ٹیمن کی جا تھیں۔ ایک متوساعق کا انسان ان خاتش یہ است کرمین ہرکڑ یہ بسل کر سکا ير كوكي انسان يمي افيه ووحشاد مغات كا حال كيل بوسكا يا ال كرمنا قب كي بدهام وستان قرضي بي يا جرجوب کیا بہطویل قیرمت مرف مخترع حکایات اود مرزع بہتان ہے۔ مورخ این خاکان نے تغییب کے اس غلاطرز پرنسب ويل الفاظ عمل تفيد كي سنه ..

وقد ذكر الخطيب في تاريخه منها شبتا كتيرا ثم تعقب ذلفك بذكر ما كان الاليق نركه والاضراب عنه فمثل هذا الامام لا يشلك مي دينه ولا في ورعه ولا في حفظه ولم يكن يعاب بستىء سوى فلة العربة (١٦٥/١٥٥)

ل جائماً عان أعلم يتام مياسا

لینی خطیب نے اٹی تارق بھی آ ہے کے مناقب کا بہت سا حصر وکر کیا ہے اس کے بعد ایک واٹھنٹی یا تھی تھی ہیں جن کا وکر نے کروا اور ان سے حواض کردا مناسب تا کیا کہ او م انتخر جیے فنس کے تعلق نے دیا ت ہی شرکیا جاسکتا ہے نہ شدخا ورزا جمہا آ ہے رکوئی کھوچین بجو قلت فریت کے اور فیس کے گئے۔

مافقا این عبرانبر آگی کا کلام بیاں نہایت منعقات ہے کیو کھٹھید کا بیٹ افساند مرف ایک الم ماحب کی ذات بی بحث موروشیں دیتہ گئی کا کلام بیاں نہایت منعقات ہے کیو کھٹھید کا بیٹ افساند مرف ایک ایم الم ماحب کی ذات بی جک موروشیں دیتہ گئی اور اس کے المفاق کی تھاون قائم نہیں دہا کہ تا اس سے معلمان مرف المسال کی المفاق کی تھاون قائم نہیں دہا کہ تا اس کے المفاق کی مواقت کر دی گئی ہے بیام نے الم المن اور الرک میں بھیل چھاوی سے تاریخ موجہ کے دولوں مالوں میں بھیل کی گئی شان ہے جس کے معدم موجہ کے دولوں مالوں میں بھیلے کے المفاق ای تقت ہیں اب اگر انسانوں کے معرف ان جذبائی چھاوی سے تاریخ مرب کر المفاق کی ایک المید لائے ہیں جس کی کہا ہے۔ لیا تھاوی کے المام معمل کا کہنا ہے۔ المام معمل کے کہنا ہے۔ المام کی کا کہنا ہے۔ المام کا کہنا ہے۔ المام کی کی کا کہنا ہے۔ المام کی کی کا کہنا ہے۔ المام کی کا کہنا ہے۔ المام

قال الشعبي حدثنا هم يغضب اصحاب محمد (﴿ اللَّهُ ) فاتحذوه ديدر -

ہ بھٹی آنہائے ہیں ہم نے قوالوگوں سے آنخشرت اٹھاؤ کے محالیہ کے باہی فلسرگی مکایات نقل کی تھی انہوں نے اخا کو افزیل مغذ کدی توسعت میں والمثل کر ایو ہے۔

 وہ سے ماہ تھم ہے ۔ عملی تھا چی از وال کے بغیر مشس واجب کیں ہوتا۔ ای طرح بھن محاب کا خرب یہ قا کہ معاون کی کھر کے بعد دوئن پہلے تئے حوی کھانا دوست ہے ان ووسٹنوں کے لحاظ ہے وہام صاحب ک ہے دوٹوں با ٹی بھی دوست حمیں اور اعمش کا عمل مجمی اسے تک رکے مطابق دوست قبار ہے۔ مجمی اسے تک رکے مطابق دوست قبار ہے۔

ار این طرح ایام کے فق علی جب سے مشہور مقابل کی مرادیں عاش کی جا کیے تا ہاتھ آ سکت ہیں اور س کے بعد اصل بات میں اتی قدیل احتراض نہیں رتی جیسا کہ العاظ کی سطح سے معلوم بوق تھی۔ کتب مذکرہ و کھنے سے
معلوم جوتا ہے کہ آپ سے محدش کی نار شکنی کا برا سب سرف اختاف خال فقائد کہ اختیاف سائن انام صاحب کے
مدود تک عام خالق بیا تھ کہ سائل کے معلق میرے بی تھا وہ کا فیام مورق سے بحث کرتا ایک او بھی متعللہ
مرک تھم و دمجی بول احقیاط کے سائم معلوم کر لیا جاتا اس کے بعد سندگ کوفری مورق سے بحث کرتا ایک او بھی متعللہ
معلیا جاتا تھا۔ فطیب بغوادی نے تبال ایک بہت دلیسیا و قد تقل کیا ہے۔

ابو مرو نے سلف کے اس غمال کی شہادت پر بہت سے دافعات تکھے ہیں اور بے شہام و تقویٰ کے اس دور بل ساسب مجی بے فقائین بب مقدر بر ہوا کہ ہم کا بازار سرو پر جائے درع و تقویٰ کی جگہ جس و فریب نے لے اوسرووز مروسے سے سے واقعات بین آئے گئیں تو بس سے پہنے کہ جہا و شریعت میں دست الاوزی شروع کر دیں بر بھی مقدر

CALLY THE BOX OF OF OF THE STATE OF THE STAT ہو کیا کہ فریعت کی ترتیب وتہذیب ایسے ائند کے باتھوں ہوجائے جنہوں نے سحابہ وا ابھین کے دور میں بروش یائی ہوا انساف کیمیے اگر قادہ کے زائد کی یہ امتیاما ای طرح آ کندہ میں بھی جاتی ترکیا شری مسائل ای منبط وصحت کے ماتھ ح یو جاتے جیدا کو اب ج بوے ورحقیق بر نام ما دب کی بری انجام بنی اور امت کی بروت و حیری علی کد آب نے لان کے ماسے شرایت کو ایک مرتب آئی با کر رکھ ویا ای لیے مہداللہ میں واؤ فرمائے ہیں کہ امت پر آپ کار تن ہے کہ وہ آپ کے لیے نازوں کے بعد رہائی کیا کریں۔ یہ خدمت اپنی جگرخواد کئی تل شروری اور برونت سمی محر والحدیہ ہے کریقی محر ثبن کے خوال کے خلاف۔جس دور میں آتار ومرفوعات کو ملیدہ عبدہ صبط کرنا بھی عام دستورنه بواس دور هم معرف ابواب قلبه. کی او تی او تی انوبی تقرا کر و بنا کب قابل برداشت بوسکما نفا. به بھی ایک حقیقت ہے کو جب سائل مضمومہ ہے آپ ذرا قدم اوھراوھر بنائمیں کے قرآپ کو اجتبادے کام فیہا : داکاراہے دور على جبال خاموتى كرماته على كرنے كے طاوه ايك قدم اوم اوم الحانا مجي قابل احتراض نظرة تا جوا عاديث و آيات کے اش دات والمان اور اقتفاء سے بڑاروں مساکل اخذ کرئے ان کوا مادیث سے کیک ملیمہ انتقل وے دینا کب محالانا کیا جا سکا قدر آخر بعب آب کا دورگز دعمیا تو بعد سے طاہ سے سامنے مرف بیط طاء کی ان تاکواریوں کی نقش باتی رہ گئے۔ گاراستاوی وشاگردی کے تعقاب سے تھائی کوالیا ہیٹیدہ کرویا کہ جم نے جم کو کا کر کہا تھا سے فود تھی اور کا فر کہا گیا۔ جی نے كاب وسنت كے مقابل عي ائى دائ ترك كرنے كا وميت على الى يركاب وسنت كا كالف کرنے کی تبت رکھ گئی ہاں اگر خوش قسمتی ہے ماحول کے تاثر ات ہے بھی کر کسی اللہ کے بندہ نے فتین کی نظر ڈالیا تو بہت بلدائ کی آمجموں ہے بیر بجاب اٹھ کیا اور اس نے اپنے خیال ہے رجوع کر لیا ور تداری ان ای افراہوں پر میلتی

واقعہ یہ ہے کہ جب کی جنس کی زندگی علی اس کے حمل مختل خیاات قائم ور سکتے ہیں اور نیسلہ کی وار آسانی

سید نیس فکل مکن بہت کی زبانی اس کی موافقت اور بہت ہی کی مقاضت علی ہوتی ہیں قوامی کی وفات کے بعد جبکہ

اس کی تفسیت بھی سامنے نیس وہتی نیسلہ کرا کتا مشکل ہو گا۔ اسان الرجان کے ٹی میں عادتی کی اس عارتی کی دور کرنے

کی سی کی گئی ہے اور ایک معتقل حواج وشان کے لیے کی گئی تھے ہی پینچنا مشکل می تیس را لیک نارتی کی جوافی فائد اور اللہ میں اس عارتی کی اس عارتی کی جوافی فائدہ افغانا

اور ال عمل دورج ہو جبکی ہیں اس سے ہر خیال کا اضان اگر حوالی اجتمال تیس رکھا تو ایپ خیال کے موافی فائدہ افغانا

اور اس میں اس مورک رو جاتی ہے اس اور اور اس کی پیدا کرور روشی عارف کی کی اور ان کی کے دور کرنے عمل بسا

تو ان عمل زیادہ تر آپ کو دی افراد نظر آ کی ہے جو آپ کے عہد حیات کے بعد بیدا ہوئے ہیں یا نرے مجدت ہیں وہ اس کے اس میں برخور الیکن کے اس عالی اور دی مادوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں کے اس عارت کے بعد بیدا ہوئے ہیں یا نرے مجدت ہیں وہ اس کی کینی اور دی مادوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں کے انہوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں کے ان عالی ان تک کینی اور دی مادوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں۔ یا ان تک کینی اور وقی مادوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں۔ یا ان تک کینی اور وقی مادوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں۔ یا ان تک کینی اور وقی مادوں کی وہد ہے بادر کر فائلیں۔ یا کہ کام

ری جوامنادی دشاگروی کے انسلاک ہے علوم کے ملتوں می گشت نگا ری تھیں۔

ا بام صاحب کے علاقہ والا دارو مگل کی مختفرت تھا ایک ابو افغامی شائع کی آئے ہے کہ بنا ہو ان کی اوافدود کام وائس کی قید کے ماتھ تاریک دو تی ہے وہ تو مواقع تکس کھنگی ہے تھی ان تھی اکٹو ان ارد بساملہ فات تھے۔

کوئن آپ ہودوں عدیث فاحشہ تی ای پیکٹ ہوتا ہو جائز قر شاید امام کو تاریخ کا تھٹ کی آپ کو اپنی دورا عُمَرا آنا۔ ہنائچ مِس شُکل نے مجل اس شکل ٹو کا مُر مکر ہے ہی کہ نیا مواقع اورٹی زیادہ ہے دردی کا ملوک ٹی کر گی فران کے آئیسا کی داکھ سے اندازہ لگاہے کہ افواہ کیا ہوئی سے اور جب شیشت سائٹ آپ ٹی ہے تو کا ہواں کی مشیشہ کرارد مائی ہے۔

حمداللہ تن البادک قربات جینا تھی نے اس بن الدوگر مام اد مغیلات کھیا ہے گی ہی ہوئے ہوئے اور نے درکھا ا وہ انام سا دب کی قرمیف کرتے ہوئے ہیں کہ رہ ہے تھے کہ لوگ ؟ پ سے مقال سے از داد حمد پر مجھ دیاں کہ ہے جی ۔ حافظ این الجی داؤل کہتے جین کہ اوسٹیڈ نے تعلق چر متجوانی کرنے والے وہ کی تھے جین آرگ جی یا سامہ یا دن کی جائی ہے وہ انکشا جربے اور کید ان وہ تو ان کا ماہ تھے تھی جو تھر کھھ ہے آرہے ہوجی نے کہا تا تا تا تا تا تا تھی جائی ہے ۔ آپ نے مراحی کر دیا تھی وہ جائے

#### CALIFIC DESCRIPTION OF VINDOR SECTION DE

ان يحدوني ااني غير لاتمهير قبلي من فنض فعل العشق قد جستوا قفام عي ولهم مايي ومالهم ومات اكترفا عيفا بنا تحد

اگر لوگ جمد پر صد کرتے ہیں تو کریں بی تو آئیں مکہ طامت نہیں کرداں کا کہائی الی فعل پر جمدے پہلے ہی اوگ صد کرسٹہ آئے ہیں میرا اور ان کا ہیشہ بی خیرہ رہے گا اور ہم میں اکثر لوگ صد کر کرتے ہوئے ہیں۔ اوگئی کہتے ہیں شاید امام صاحب کو این کی طرف ہے کوئی بات کچئی ہوگی اس کیے آمیوں نے بیاشوں رہے۔ جمع میں آئی اور میں اور میں کے نئے کہتے ہیں کہ ش نے او صنید پہلے کو خواب میں ویکھا تو ان سے اور یا فت کیا اللہ عمال نے آپ کے ساتھ کی معاملہ کیا کا خرابا بھی دنے ہی تا کی اعلی وفعل سے طفیل میں کہا ہمی تو کی تھی کے کے بری انسد داری کی چیز ہے۔ میں نے کہا ہجری نو بال کوئوں کی ان می تی تحقید خیروں کے طفیل میں جو لوگ جمد پر کیا کرتے ہے اور اللہ تعالی بات تھا کہ دو جمد میں ترقیق نے دیاج ہاں تاہی تا ہمی درسوں

حق مندارم الفراج والله كنيد والوال في العداد في سه فياده به والمحتوان في المحتوان في المراجع والموسان المسابق المحتوان في المراجع والمول الدواج والمحتوان في المراجع في المراجع والمحتوان في المحتوان المحتوان المحتوان في المحت

توٹ احضرت موہانا سید بدر عالم صاحب مہاتر ہد تُن کیٹ کی پر ترویا ہم نے میرانعجابہ ہے اس وعن تکل کر دی ہے بچکر حضرت کا اسوب تو بر نبایت محدد ہے اس لیے قدر کی گو اُر بعد کے صفات میں دو میرواسنوب تو پر منفو ونظراً کے قودو س میں مؤلف کو معذور مجمعیں کیونکہ یوٹو ایک مسلمہ اصول ہے۔

ي نبت ناک دا بعام پاک

#### \*\*

ل 💎 جات میان معلم من ۲ ص ۱۳۹۱ه ۱۳۹

ے ۔ اس قائدہ کی جمال تغییر سکے لیے مبتات اٹا تھ بھی اتھ ہی صابع معرف ددھا کم کا قرائر وادھا کیجے۔ انہوں نے اس کے پرگوٹ پر تشعیل جند کردی سے ادرال مجس ضاید ہیں جس بھی افراد کی خرارت جی سب ڈکرک دی جی۔

ع - جاس بالنابط ي 1900 ع

م اليز) ن ۲ س ۱۲

700-

#### (تعارف كتاب)

حضرت الدام کی اس کتاب عظیم کا تعادف قد غیر نم جیدا نیچ مدان کیا کرداسکا ہے تاہم اس سے آئل چید خمید ی با ثمی اور یکے مقد مات ذکر کرنا شروری معلوم موتا ہے تاکر ابتدائی با ثمی ہمی معلوم ہو جا کی اور تعادف کتاب ہم آئیں ان کا تعاون مجی واصل ہو جائے۔

(1) علم مدیت شما "سند" کومرکزی میثیت ماس بونی به اس کے بغیر کی مدیت کوفیول کی جاسکا ہے اور ندی اس کا درجہ معمن کیا جاسکا ہے اس لیے سب سے پہلے مند کی تعریف سلوم بونا ضرور ل ہے۔ اور وو یہ ہے

"الطريق الموصل الي المئن"

" وورامة جرمتن تك والنيا وسيد"

اے ایک مثال سے محت مندامام اعظم کا ویک مدید اس خرج ہے:

"آيَّرُ حَنِيْفَةُ عَنْ يَحْنِيُ عَنْ مُحَمَّدِ بُنِ إِنْرَاهِمِ النَّبِينِي آلَّهُ صَيغَ عَلَقَمَةُ مَنْ وَقَاصِ اللَّيْشَ بَقُولُ صَيغَتُ غَمْرَ بُنَ الْمُحَطَّابِ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ عَلَى الْجِنْرِ قَالَ صَيغَتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ يَقُولُ الْاَعْمَالُ بِالنَّبُاتِ" لذِ

"اس جی افزاعال بالنیات" حدیث کامتن ب جس تک دام ایوطیندگی رمالی اس ازی سے ہوئی ہے جس کے دام ایوطیندگی رمالی اس از کی سے ہوئی ہے میں کے دام اس جی میکن اور جی اس کے دام اس جی میکن اور جی اس کے اس کی اور اس کی میں اور سندا کیا جاتا ہے اور اساد کی اور اسادا کی جس کے اس میں کہتے ہیں اور سند کمل ہوئے کے امد کی اور اشاد یا داشد فرقور میں ہے ہیں۔

یاد رکھے اکوسند علی جمل دادیوں کا نام آتا ہے اگر میرشن کو ان کی قوے عافقہ آنا تھ و دیائٹ خیلا و افغان حتل وشعودادد تخصیت پرتخفظات اورائٹر اضاف ہوں قوالی دوایت کا درجہ کم سنت کم ہوتا چاہ جا؟ ہے اورا اگر کارشن کو ان پر المینان واحلاد ہوتا ان کی دوایت بھی قائل احلاد ترار پاتی ہے ادی ہے بات کہ تیس کیے بید ہے گا کہ کس رادی کے بارے عمد محمد تین کی کیا دائے ہے؟ قواس کے لیے اس فن کی ہے شار کے موج و بھی ادر کام مال جال آگے نام

ی بھادئی جانے والعظیم ور بے ممل فن ایک آیک وادی کے حالات زندگی کی فات کشال کے لیے کا تی ہے دیاوہ ہے۔ جس میں صرف وادی حدیث بن سے جسٹ تھی کی جائے ' بَدَ یہ تک دیکھا جاتا ہے کہ اس نے کن استاذوال سے خم حاصل کے ہے اور اس کے زرگر دکرن لاگ جس؟

امی کے علو کرام متداود طلب مند کوائی امیت کی تصویمیات نئی ٹارکرتے ہیں کیونگیدا میں مرتومہ سے پہلے کسی مت میں این چزکا مہتمام ٹیمل کھا کرناور زمیں میں کی حرف کوئی توریق گئی

(\*) الل اصول کے بیمان میا کیے مسلم صول ہے کہ سندیل جنٹے رادی کم ہوں کے ان کا درجہ ان کی زیادہ ہوگا اور ان حدیث کو صحت کے انتا کی تربیب مجھا تیا ہے گا اور اندیکی جنٹے رادی زیادہ ہوں کے اس کا دید تا ای کم ہوکا اور واقعت سے آن کی در روگ

چنائی وہ مواقعت تن عمل مادی اور کیا فائم کے درمیان عرف ایک واسط ہوا ور دوکلی محافی کا ان کا درجہ بقید آمام دوایات سے اونچا ہوگا اور مکی دوایات کو اصلاح کارٹین عمل اوموائیات '' کیا جاتا ہے سیک ہے ہمنی ووسری اقدام حدیث کی خراف میں مفوم ہو حافی ہے چنائی

ا تما آیات: از این ده ایات کو کمیتر مین جمن مادی دو نی طاقات در میان صرف ثمین داشها بهور به

مها كيات 💎 أن والبات أو كبتر إن أي شي والوكي أو أبي المالا ك ورميان بيار واسط وول.

ا تناسیات . ان دوایات کو کہتے ہیں جمن میں داوی اور کی میلاناکے ورمیان پائج واسطے ہوأں ۔

سعان ہے: 💎 ان رایات کر کہتے ہیں جی میں مادی اور این طاقات ورمیان جو واسطے ہوں۔

مند الاستعظم كي تعموميات و المجازت على سے ايك الم قرين تعموميت به جى ب كدائل على في احاديث الله مند الله العظم كي تعموميات و المجازت على الله المام اور كي بيناك و دريان عرف محافي كا و سلاب اور بيا بيك الكي فعيلات به بينا الله مع الله بينا الكي فعيلات بينا و الله بينا الكي فعيلات كي مناول كي و ساسل الكي فعيلات بينا و الله بينا اله بينا الله بينا الله بينا الله بينا الله بينا الله بينا الله بين

'' وحدانات' کے بعد دومرا درجہ'' گانیات' کا آٹا ہے' ان ٹی انام ساحث کے راتو صرف ارم بائل کر یک بین می رقاعت کے مولفین تو بوئی دور کی باسا امام شافل ہر امام تھا ہی منابی کے کو بر ٹرف حاص نیمی ہے' مند اماح

#### CALLY A STATE OF THE STATE OF T

اعظم على الكادوايات كى تعداد دوس من منواد ب جوعليدا كالي شل عن تخوين مدين سك ساتع الايداء الاعظم ابو حنيفه والشائيات في مسانيده كي دم سه منفر عام يرة منكل ب الم ساحب كى بدروايات عام فود ير وروايات مام وريز و مندول سه ذكل بين جن كي تشميل حسب ويل ب.

مُن النِّي النَّيْ محن جاير من الي الزير " اراً الاطفياً 88° 3'10' Level - End ال الوطائل حرموالتي نخطا عن صوالله بن الي دبير من الي الدرداه الرافين الله التي التي عن مهد*ازهن من* الى سعيد مر الإطفا حن التي مُنظمة من عطبة عن الى معد 400 0 عن شداد بن عبدالرمن من عن الياسعيد عن الني منظلم ال الافترا عن التي تفك من مطار من الي سعير عر الرطق كن دلك كن اكلية المن التي كالتي من عامخ 4. من ربل ک اسحابہ میں النبی فکھا محن فوك ال الإطبقة عن النبي مؤلج من قمر بن عبدالرحش من ان المديد 1. 1962 عن مسلم الأحمد عن النبي بن ما لك رعن النبي تشكلة ال الرفق من قد ين فض من أني عامر كن البي الله ال الإطلق

شائیات کے بعد تیرا ورد "جو دیگر میرٹین و اسحاب محارج کے یہاں سند عالی کا پہنا اور اہم ترین ورد ہے" الانگیات کا ہے ایک احادیث کی قدداد بخاری شریف جس کماب عمی سرف آپائیں ہے جہیں بفضلہ شاتی واقم اگروف نے " طاقیات بغاری" کے نام سے تیجا کر کے رسائے کی صورت عمی شائع بھی کردا دیا ہے جبکہ مساد امام عظم عمل ایک روایات کی فعداد تین سوے می فریادہ ہے۔

الله ثابت سے بعد بعضا ورد" رہا میات" کا ہے جس سے نیم کی سد مند الم معظم بیں شاؤ و ناور علی کیل آگی اور کی المیک روایات کی تعداد مند الم معظم بیل تقریباً وارد سو ہے۔

ووعلان ماير سندي كي ترسيب باورات علم معلق في الم صاحب بروايت كياب

امام حصكتي كالمختمر تغارف

آ پ کا بورا کام معدر لدین موی بن ذکریان از ایم ان کر نام ماسر به آپ کی پیرائش دیار کرے ایک شیر احصن کیفان میں ہو آیا ان کی طرف نبیت از کے آپ کی حصلی ان کیا جاتا ہے آبکہ ماطل قار کی کی راستہ کے معالیٰ آپ کا کی تلکا انصافی انواز کے ماتی ہے آس میں فاہ پیلے سے کاف ابعد میں ہے۔

آ پ کی فرجوانی کے ایام تو ہر واور ملب میں گزرے ماتھ دمیائی گر آپ کا شاگرہ اور نے کا شرف حاصل ہے۔ چنا تھے فور ماتھ دمیائی نے اپنے شیون کے موالے میں ایم میں ان کو مگل آمارہ ایا ہے۔ آپ کا انتظال آزارہ ان میں ۱۵۰ ھائی پیونے

( \* ) - محد شین کا بیداسول ہے کہ جب بھی کوئی حدیث پڑھنا شروع کرتے ہیں تو اس کے آغاز میں "وجہ قال حدثنا" کئے ہیں اس سے بھی ہر مدیث کے آغاز میں اوجہ قال حدث الکان کیا جائے۔

الحداد لله رب العلمين والصلوة و تسلام على سيد المرسلين وآله المة الدين وصحيه سرح الاسلام والمسلمين ما بعد غلى بن العلم على بين المرسلين على بن العلق معمد الاسلام والمسلمين أما بعدا فيهو أن اضغف عباد الله العني محمد عبد بن احمد على بن القاضى محمد مراد الواعظ السندي الانصاري الباسطيم والهمام الاعظم والهمام الاقتم الدين حقيقة المحمد على الماء شبوعه بحسب ما روى عنهم وحمهم الله تعلق وكان استحراج الحديث منه مشكلاً عصوصًا لمن لا يدري شبح الامام في دلك الحديث الردت الذاري شبح الامام في دلك الحديث الردت الذارية عني الاجراء والحود

توجیعت کا نقام توخیجی ایں افتا کے لیے جی جو قام جا اول کا پالنے دانا ہے اور دھنت کاخذہ ساتی کا خوال ہو ای بستی پ جو قام حظیموں کی سے دست کا خرف دکھتی ہے اس کہ اس آئل پر جو دیٹی قائدین جی در ان کے ان میں بہر جو اسلام اور علی اسلام کے دوئن جوائی جی ۔

حق جائیں: سوچ ا مراق کی تی ہے پھی چرائے کرتہا ہے بھٹیں سے مشادع اعمروف کا میںز واحد شکام ہے "المعا کان حسید الاحاج" عُرط ہے ووائل کی جزادا او دمت ان اولیہ اسے مستعین باقلہ کاتھاتی "او دن" کے برجھ ہے اورائیس عمارت سے "او دن جسعینیا باللہ"

کھُٹھُٹوٹھ کے اس عبادت عمل''ا، بعد'' سے سے کرآ ٹرنک مرف ایک بات بی جان کی گی ہے اور د، ہے'' جرآمنیف کراپ'' یا زودہ بھی انفاظ عمر''موٹر تیب جدید'' کہ عمل سے اس کراپ کو اس جدید انداز عمل اور سے چیزان عمل الل علم کے ماستے اس کے چڑر کیا کہ اس کے قدیم شخوں سے کما ہیز فرکرہ افواز بہت مشکل درگیا تھا کیونکر میں کراپ کی ماباقہ

ڑے ہا اور جوز نے کے انتہار سے تھی اب جے ان سے می مناجیت تھی دوقر اپنا مصد عامل کر لیٹا تھا میں ایسے اوک بہت کم کم رد کے بھے اور جے ان سے میک مناسبت می در کی اور دو کرآب بنرا سے استفید می ہونا جائے ہے او اُنیس اس شر حکالت بیدا ہوتی تھیں اور اپنے اوک بہت زیادہ نے چائی تھی نے طاحہ مسکن کی اس ڈرب کو جل کر اے موجودہ شداول کئے کی ترمیب می تعلق اجب برمرت کردیا۔

اب يركم باس كالين ادراي كالقف ذلي موانات يرمشون بي بس كالنيس وبل ب

۱ کتاب الایمان ۲ کتاب العلم

٣. كتاب الطهارة ٤. كتاب الصلواة

ه. كتاب الزكوة ٦. كتاب الصوم

٧. كتاب الحج ٨٠٠ كتاب النكاح

٩. كتاب الاستبراء ١٠. كتاب الرضاع

۱۱. كتاب (طلاق - ۱۲. كتاب (نفقات

١٢. كتاب للندير ١٩. كيفها الإيمان

ه ال کاب فیمدرد ۱۹ کتاب الحهاد

١٧ كتاب البيوع ١٨٠ كياب الرامن .

١٩. كيَّاب الشفية ( ١٩. يَهْمُكِتَاب المعزاوعة (

كتاب الفشائل ٢٠٠ كتاب نشل امته الله .

٣٣. كتاب الإطعمة وألاشرية ٣٤. كتاب الباس والزينة

ه و کتاب الطب ۲۱ کتاب الادب

۲۷ كتاب الرفاق ۲۸ كتاب العنابات

١٤٠ كتاب الإحكام ٢٠٠ كتاب الفتى ٠

21. كتاب التقسير 22. كتاب الوصايا والفرالغي

22. كتاب القيامة وصعة العنة

اس تہرست پر نفر ڈالیے اور بھرمج بھاری ہامیج مسلم اور بیٹرکتب محاج کی فہرست کے ساتھ اس کا فائل پیچیئے ہر منعف مواج آ دی یہ فیصلہ کرنے پر مجبور ہوگا کہ بلاشہ اہام صاحبؓ ایپنے وقت بی کے ٹیمیں ابعد کے تمام زبانوں کے لیے بھی محدث اعظم ہیں ۔ أَوْرَ خَيْفَة عَنْ يَخْفَىٰ عَنْ مُحَمَّدِ إِن إِنْ إِهِ إِللّٰهِ الشَّبِي عَنْ عَلَقْمَة إِن رَقَاسِ الكِبْلِي عَنْ عَمْرَ أَنِ
الْحَصَّابِ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ فَالْ قَالَ رَشُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَنَّمَ الأَعْمَالُ بِاللَّبِاتِ وَلِكُنْ لَهِي
مَا أَوْنَى فَشَلَ كَانَتُ مِحْرَفَة إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهِحْرَنَة إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَتُ هِحْرَفَة إِلَى
مَا أَوْنَى فَشَلَ كَانَتُ هِحْرَفَة إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهِحْرَنَة إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَتُ هِحْرَفَة إِلَى مَا هَاحْرَ رَبُولِ
 قَالِم اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ الْكُولُة اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَالْمُولِهِ لَهُ عَلَيْهِ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَتُ هِحْرَفَة إِلَى مَا هَامُ وَمُرْدِي إِلَيْهِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَتُ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا اللَّهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰذِي اللّٰهِ وَرَسُولِهِ وَمِنْ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ الللّٰهِ وَرَسُولِهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ وَلَمْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْمَ اللّٰهُ عَلَيْهُ إِلَى اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى الللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ الللّٰهِ عَلَى الللّٰهِ الللّٰهِ عَلَى الللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ

حضرے ہم قازوق سے مردی ہے کہ جناب دسول اللہ انتظام نے ارشاد قربایا قنام افعال کا دارا مد رفیق م ہے اور ہم مختم کو دی ہند کا جس کی اس نے نیٹ کیا چہ نیجہ جس مختم کی اجرے احد دوران کے رسول کی طرف ہوتر او آجھ ہے کہاں کی ججرے احد دو اس کے رسول میں کی همرف ہوئی ہے اور جس مختم کی اجرت حسول دنیا یا کسی فارٹ سے شادک کی خاطر اورق اس کی اجرے اس جز کی طرف ہوگی جس کی طرف اس نے اجرب کی۔

حن هنادین: الاعبال پرالف یام استفرائی بند اور برکی هم کائن این عمل خال سیاه عنوت باب هر منعر کا معدد سیا دور بدفایری جی بول سیداد و منی بخشخابری جرت ترک وطن کازم سید اور باطنی اجرت ترک میوامی کا نام سید "همین کانت همونده" عمل "هدیوت" ایم کانت بی دورای کی خراتشوده من دف بی دور"عهدیونه" میشواب چس کی خر "مغیوله" مذاف ہے۔

كَالْحُوْثُونَا المورحة المعاري: 1544 م 1544 م 1544 م 1544 م 1545 م 1545 ومسلم: 1945 والومارد. 1951 و كريدي: 1544 والتسالي: 154 م 1547 م 1747 وبين سعد (5572 و واحمد 1644 و الفخياسي: 174-والحميدي: 1544 الزال (567 والزام)، 1545

الكينكُوَّ وَكُوْكُوَّ فَعَ اللهِ عَلَيْ الْحَيْ الْمِيْ الْحَيْدِ اللهُ وَالْحَدَّ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا محدثین کی عرول کرتے ہوئے المام حاصر کے الله اس کرت کا آناد کی ای مدیث سے کیا جند کئیں بہال جمیں جس نظے کی طرف متوجہ کرتا ہے اور اس کے راویان عدیدہ بن آپ کن کرد کیا تھے اس مدیدہ بھی المام سامیہ اور کی طاقع کے درمیان میرو واضع بین کو اید امرام میں کئی ہی ہے ہے کئی مدایت ہیں بندری کی روایت بھی جودادی کا وسطر اسموا بیات اللی شاش ہو جاتی ہے کو کھرا ام بھارتی اور کی اوائد کے درمیان اس عدیدہ کی روایت بھی جودادی کا وسطر موجود ہے اب رفیدا آپ فورکر کیلئے کہ واسطوں وکی روایت کا دربرزیادہ اور کیا اور اور اور اور اور اور اور اور اور

میکراس کنتے پر بھی تورفر ہاہے کہ اہم مباحث کی سندیش ڈین رادیوں کا نام آیا ہے اہام بخارتی کی سندیکس بھی وی نام چیرا الینہ فرق ہے ہے کہ بھی بن سعید انساری اوس صاحبؓ کے براہ راست اسٹاڈ جی اور اہام بھارتی کے وو واسٹوں ہے اسٹاؤ نئے جیں۔

ا کھفاؤنگر ناس مدیدے کے بلد دیا ہیا ہے کا کھٹے ہوئے تو گزشتہ کمایوں بھی فاکری جا مگل ہے اور بکوآ کندہ کمایوں بھ تصوصاً دورہ حدیث طریقی بھی آ جائے گئے بہال انتشار کے ساتھ چھر آ تھی ڈکری جائی ٹیسا۔ ا۔ حضور کی ترم مرور دو عالم علی کے قلب مؤور مطیر پر دی کا جوستسلہ اللہ کی طرف سے شروع کیا گیا اس کا بنیادی متصورات بات کی مشاہد ہوئی کے قلب و ما تک سے قروع کیا ہوئیا کے بنیادی متصورات بات فائن و ما تک کے قریب ہوسکا ہے۔ اور کون سے اعمال اختیاد کرکے وہ اللہ کے قریب سے عروم ہو جاتا ہے ای متاسبت سے ایام صاحب نے افرال والی مدین سے ای کاس کا آغاز قرابا۔

یمیان کی اطبقہ ذکر کرنا میں وکھی ہے قالی نہ ہو گا ایکی آپ نے پڑھا کہ یہ مدیث سات سوستدوں ہے ہی رواجہ او کی ہے تعامد این جمر مسئلا کی جنس ویا '' جا افعالدیا'' کے نام سے جاتی ہے گئے الباری رہا ہی ہا ہم چر جمر فریاتے ایس کہ میں جب سے طلب مدیث کے مشئلہ میں معروف ہوا جواں اس وقت سے لیے کر آج تھے تمام کی معریث کو مچھائے گئے باوجود میر سے پاس مدیث کی جو علقہ سندی اکٹھی ہوئی جن اس کی تعداد سو تھے ہمی جمیں میکھی جبکہ اس کے علادہ لیمن دومری دولیات سوسے بھی زائد اعاد سے مشؤل جیں اس لیے اس قول کی محت میں بھیے استعاد مطوع ہوں ہے۔

"۔ اس صدیت کے کی منتقرادہ شان ورود کے طور پر بیرواقد میان کیا جاتا ہے کہ ایک بختی نے ایک مورت سے اٹارج کرنے کی خواجش کا ہر گیا اس مورت نے جورت کی شرط سے اپنے قائع کو شروہ کر دیا چا نیوان فیص نے اجرت کرکے اپنا مقصد حاصل کر لیا۔ اس واقد کی دیو ہے اس فیس کو "میاجرام قیم" کے وام سے پارا جانے لگا کونگداس عورت کی شاخت "ام قیم" کے نام سیدی وہ تی تی جن طار نے اس محدث کا دم" تیل ' تیل میارک سے جوانعاظ کے اور کا ہرکھی کیا جاتا میروس لی جب بر سمادہ ایوانی میں بھاتا کے عم عمل آیا تو آپ مخالا کی زبان میارک سے جوانعاظ کے وہ

## CULPUL BASSING IF SANSAGE PILLS

اس خدیث کی شکل ٹکل چادے ماسنے آئے۔

نکین وحقر راقم الحروف ال سلیل علی آیک واسط سے اپنے استاد شخ الاسلام علاسر شیر احمد حالی صاحب کے ووق کی کا عاش ب ووق کی کا عاش ہے بھاس سوتھ ہر انہوں نے اپنی کی جناری کی شرح فعنل الواری "جواکر یابیے محتمل کک بھٹی جاتی تو بھیٹا گئی بھاری کا جوقرش اردو زبان ہر چاسا ہوا ہے بوی عد تک اوا ہو جاتا" بھی تحریر فرایا ہے صفرے می کے الفاع بھی بلاط ہو:

المسلم بم كرية من فن ب كراس في خلا الم قمل ب شادق كرف كى نيت ب جرت فيل كي تحل المراح و المسلم به كوارد و مواني ما المراح و المرا

# کتاب الایمان والاسلام والقدر والشفاعة کی کتاب الایمان اسلام تقررادرشفاعت کیان پرشمل م

(١) آبُو حَيْفَة عَنْ عَلَقَمَة عَنْ يَحْمِينَ بُنِ يَعْمَمِ قَالَ يَشَا مَعْ صَاجِبٍ فِي بِمَهِيَةِ وَسُولِ اللهِ "أَنْكُلُ وَعَنَى تَصَرَفًا يَعْبَدِ اللّهِ مَشْدُونَا يَعْبَدِ اللّهِ فَلَمْكُ وَعَنَى حَمْلُ عَلَى أَلَا لَا يَعْبَدُ اللّهُ عَنْهِ اللّهِ فَقَلْتُ وَعَنَى حَمْلُ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ فَقَلْتُ فَعَنَى اللّهُ عَنْهِ اللّهِ فَقَلْتُ فَيْ الْفَتْدِ قَالَ مَا تَعْبَعُ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ فَقَلْتُ فَيْ الْفَتْدِ فَيْ اللّهُ عَنْهِ اللّهِ فَقَلْتُ فَيْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَنْهِ اللّهُ عَنْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُعْلًى مِنْ أَصْحَابِهِ إِذْ أَقْبُلْ ضَابٌ حَبِيلًا لِمَنْهُمْ حَمْلُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ قَالِكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَاللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ قَالِمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَالِمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَاهُ عَلَيْكُمْ عَلَاللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَاللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَا

فقال اقانو المراسول الله قال أدن فدما ذنوة أو كنوتين أنه قام لموقية أله أنم قال الأنوان وشول الله فقال الأوان وشول الله تقال أشرق عي الإنهان قال الأولين المجافزة أن أوين المجافزة المؤلف عي الإنهان قال الأولين المؤلف ال

نخصینگا نیکی این تھر کہتے ہیں کہ ایک م ہے ہیں اپنیا آبک ساتھ کے ساتھ مدید مؤدہ میں جا جا رہا تھا کہ اجا کہ حاری انکاہ معرف عبر فضائن عرقی جا بڑی ہیں نے بہت ساتھ سے کہا کہ کیا خیال ہے ان کے پائی جا کر تقویر سے مشکل حوال کر کہنا میں نے کہا تھیک سے ایس نے کہا کہ جرموال مجھے تی کرتے ویا کیکٹ جی ان کی طبیعت کو زیادہ بہتا ہیں۔

سنگی کیتے میں کہ گاریم معرصہ معیاف کا حرکے ہاں کیتے وہاں بھی کر عمل نے حوش کیا ہے او میدالرخی ا (یہ معرّب اللینا فرکی کین آئی) اسم وگ زشن میں کھونتے چرتے رہیے ہیں اس دور ن بھش اوقات حار الیے شہوں میں مجی آتا جاتا ہوڑے جہاں کے فرگ القریر کوئیں مائے الہے اوگوں کا جم کیا جائے ہے۔

' حفرت اکن عمرُ نے فریار کے بھرق طرف سے انگیل ہے بیغام پہنچا دا کرنگی ان سے پیزاد ہوں ہاں آئی بھے یکھے دگا و میسرڈ کسے قوشما ان سے خودہ جاد کروں گا۔ ان کے بعد حفرت این عمرُ نے بسی بے حدیث ندنا غرواع کی کہائیسے مرت ہم کئی محرم مردد او عائم مفاقہ کے بالی بیٹھے ہوئے بھے اور آپ طفاق کے ماقع سے برکرانٹر کا کئی ایک گروہ تھا اجا تک معاہدے سے ایک فوجودت نوجون آباج میں کا رنگ مفہراور ہل فراجودت مٹنے کی سے انتہائی عمرہ فرشیومیک دی تھی در ای نے مفہد کیڑے زیب بران کرد کھے تھے اور نے کہتے تا تا کھا اللہ مالک بارسول انڈا کھر سے کا تاہد کر کے انتہائ

می ملام کیا حفرت این مرفرات بین که تی مراه این کاس سکملام کا جاب دیادر بم فرمی

بھر اس نے کیا کہ تھے محتام اسلام آئے بادے متاہیے کہ وہ کیا گیا ہیں؟ بی بھائے نے فریا تماز قاتم کرنا اڑکو ہ اوا کرنا بہت اخذ کا بھر کی بھر طیکہ وہاں مینچے کی استظامت تھی ہو رہنمان کے دوزے دکھا اور حسن جنابت کرنا۔ بیاس کر اس نے بھر تھر کی کی اور میس بھر تھی ہوا۔

اس کے بعد اس نے کہا کہ بھے اسم صناعا کے بارے بھی جائے کہ اس کی تعریف کیا ہے؟ کی موالانے فریلیا حمال یہ ہے کہ آپ ہوگل انف کے بینے اس طرح کریں کو گویا آپ انڈکوا کی نظروں کے ماستے و کیا رہے ہیں اگر پائٹسورٹیس کر بھٹے تو پہ تصور کر کچھے کہ انفر تو آپ کو دکھے وہا ہے اس نے ج بھا کہ اگریش اس طرح کرنا شروع کردوں تو کیا ہی امحسن' کہا کا کا آئی بھٹائے انہات بھی جواب و باوراس نے اس کی بھی تصریح کی۔

گرائی نے کہا کہ مجھ اس میں اس نے بارے بنا ہے کہ وہ کب آئے گی جی مزاقاتے فرمایا کہ جس سے بیرسوال ہوجھا سیا ہے وہ جوچنے والے سے زیادہ نیس جانتا (دونوں می کوسطوم تیس ہے ) ابنیۃ تیاست کی کھر ملافات جی آئی کے ابعد کی ملائے نے (اس موالی کا جواب وسیتے ہوئے کہ آپ کو تیاست کا وقت کیوں معلوم تیں؟ مورد تس کی آخری آ رہے کی ملامت کرتے ووئے) فرمایی چیک واللہ میں کے پاس قیاست کا علم ہے وہی بارٹی برسانا ہے وہی بونتا ہے کہ ماؤں کے راحوں میں کیا ہے ؟ کوئی فنس تیس جان کرا کے دن وہ کیا کہا ہے گا اور کوئی فنس مجی ٹیس جان کے دو کس مرز میں میں مرے گا بیک

ہم اسے ہاتے وہتے وی کرنے تھے تھوڑی وی کے بعد ٹی طاقا نے فراہاؤ دا اس آ دی کو بحرے ہیں بالا کر لہا تھا۔ اس کے بیچے بیچے کے قو میں میکھ بید نہائی ساکہ دو کہاں چار کم اور میں میکونظر نیس آیا ہم نے آ خر سارہ باجرا کی میھ کی خدمت میں عرض کر دیا۔ کی طاقا نے فرایا یہ جریل سے تھا تمہارے پاس دین کی خیاوی یا تھی جمہیں سکس نے آئے تھا بخدا اور دیسے بھی بحرے پاس کی بھی شکل وصورت میں آ۔ آئے تھا تیں اکھی بچھان لین تھا کی جن اس مرجہ نیس بچھان سکار

فاقدہ: دگل مدید بھی چکہ ای منہوں کی ہے اس لیے اس کا ترجر بھی ما حقد فرما کیچے اس کے بعد ایک ہی موتید اڈول سے معلق چیز کرارشاہت وش کر دی جاتیں گیا۔ افغادانڈ

(٣) اَلُوْحَيْثُةَ عَنْ حَدُادٍ عَنْ إِبْرَاهِيمْ عَنَ عَلْفَتْهُ عَنْ عَبَهِ طُلُو بَي مُسَعُورٍ قَالَ جَاءَ جِبْرُفِيلُ إِلَى اللّهِ وَاللّهُ عَنَى صُورَةٍ مَسَاتِ عَلَيْهِ بَبَاتٍ بِيصُ فَقَالَ اسْلَامُ عَبَكَ يَارَسُولَ اللّهِ مَا الْإِيمَانُ اللّهِ اللّهُ وَعَلَيْكَ السَّلَامُ مَنْهِ لَلْهِ اللّهُ عَلَيْكَ السَّلَامُ فَقَالَ يُرَسُولَ اللّهِ مَا الْإِيمَانُ فَقَالَ الإِيمَانُ وَعَلَيْهُ فَالْ يَارْسُولَ اللّهِ مَا الْإِيمَانُ فَقَالَ الْإِيمَانُ فَقَالَ اللّهِ مَا فَاللّهُ وَمَلَامِكُمْ وَاللّهُ مِنْ اللّهِ عَلَيْهُ وَمَلْمِهُ وَالشّهُو خَيْهِ وَشَرِّهِ قَالَ صَدَقَتَ فَعَجِدًا المَوْرَاءِ صَدَفَتَ كَانَهُ بَعْدِي لَكُومَ وَصَوْمُ لِللّهِ عَلَيْهُ وَمَا اللّهُ عَلَيْهُ الرّحَوْمِ وَصَوْمُ وَمُسْتُولُ اللّهُ وَمُلْكُومَ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى مَعْلَمْ عَلَى مَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى مَعْلَمْ عَلَى مَعْلَمْ عَلَى مَعْلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلْهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْمُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْمَ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلْمَ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلِيْمَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَل

تنظیمتیکٹا: معنرے فیدانشدی سوڈے مردک ہے کہ لیک مرتبہ معنرے جریل ہی بیادا کی ندمت بھی ایک ایسے ہوان کی صورت عمل حاضر ہوئے جس نے منید ایک زمید تن کر رکھا تھا اس نے آگر کہا ''السفام ملیک یارمول اخذ' ہی بیانا نے ملام کا جواب مرحت قربایا اس نے وض کیا کہ یارموں خذا کہا تھی قریب آسکا ہوں؟ کی ایک نے فردیا آ جاؤ (یٹانچہ وہ قریب دھی)

ہ ب اس نے ہو چھا کہ یا دسول اللہ! "ایمان!" کیا ہے؟ فرمایا کہ اللہ پڑا اس کے فرشنوں سمجابوں فیڈ جروں اور ایمی بری فقتر پر کے اللہ کی طرف سے ہونے ) پر میٹین رکھوا اس نے کہا کہ آپ نے کی فرمایا سمبری اس کی اس بات پر تجب ہوا کو کھ اس سے محسوں جونا تھا کہ دور اس بات کو بات تھا بھر سوال کا ایس مطلب؟

اس کے بعد اس نے موش کیا کہ ارسول اللہ الفام اسلام کیا ہیں؟ فرایا نماز قائم کر؟ زکوۃ اوا کر؟ رمغرن کے ووزے دکھنا اور حسل جنابت کرت اس نے چرفت این کی اور جس اس کی تعدیق پر جب بھی ہوا کھر اس نے ہو جما کہ ''امسان کیا ہے؟' فرایا کہ برخی اللہ کے لیے اس طرح کرہ کر کرا آت اللہ کواٹی آت کھول ہے و کیا ہے ہو اور اگر سے اس نہ ہو سکے قوئم اور کم بھی انصور کر توکر اللہ تھیں و کچر ماہے اس نے تی خالا کی تعدیق کی اگر کہنے لگا کر تیا مت کہ آت کے گی جی بڑا کے فرایا جس سے سوال بو جما کیا ہے وہ جو چھنے والے سے زیادہ ٹیس جانا ۔

یہ می کریس نے پہلے چیری دور بالا کہا اس کے جانے کے احد فی جائے فرایا اس آ دی کوجرے یاس با کر اوا اسم

#### WE WELL TO SERVICE TO THE SERVICE STORY ST

۔ قیا ہے عاش کیا کیکن جمیں اس کا کوئی فتین نظرند آ یا ایم نے کی میٹھ کو یہ بات بنائی قرآ ہے خاچ نے فرایا کہ برجہ یل تے ہوتمبارے یا اس کے آئے تھ کہ تہیں تمبارے دین کی بنو دی وا تھا تھ دیں۔

خَلَنْ بَغَيْلُونَتُ \* الا بصومًا عِمَد اذَحَ مَا جاتِي ہے جوا الما تھے" کا معنی دیتا ہے اور "بصوحًا" باب رم کجرم سے بانس معروف کا میدند جمع حظم ہے "فاعنی "میں "لا ع" اباب فقے ہے امر کا عبیندہ احد نہ کر حاضر ہے ان وق یہ کا اور می تعمیر مثالم کی مفول ۔ ے۔ ''اعوف'' یاب مُرب ہے ایم تفقیل کا میٹ ے۔ ''بہا فوج" یہ ''السلاۃ''کی مغت ہے اور ''البلاۃ'' مِ الله الم عبد وتن كية ليج هيه "العلقهم" عن "المان" باب اتعال من الم يخد دائند قركر ماضر من اور "هيم الممير مفول مات او هطا اکرو و کر کتے جی اور اس کا طاق کین ہے کے کروں تک پر موتا ہے۔ الليمة ا إل وكنے كا وہ مسئون فريقة جمل على بال كافرال كي او يه مغاوز جويها كي . "الدنو" العمل على "اء الدنو" قعا بهذا بعز و جربائ استغيام تھا اسے مذف کرکے ووٹرے جزوع کر اکتفاء کولیا گیا ہیں "اطلع"کہ عمل بٹن" اعاطفع" تھا۔ "الانہ" ہر یاب تعریب بسر کا میند واحد ند کر حاضر سے اور سفر جن باء شنتہ کی ہوئی ہے۔ "انصاف" باب افعال سے اعنی معروف کا سیند واحد ندکر فائب بي بمنى الله "شوالع" في عرض يعد كي بروزن وسني فريعة ك "هو الط" في عد شريط كي اور ان كاستى علامت ہے چنم اوک "شرائط" کو انسوط" کی تع کھتا ہی جا انگ رائنڈ ہے شوط کی جع "شروط" مٹی ہے۔

عَجَيْنَ عَمَالِينَ العربية المعاوى وما ٢٧٧٧ ومعلد ١٩٣٠ وموملي ١٩٦٠ والعماج ١٩٩٠ و١٥٩٩٠ والدوار ماحه: ٣٠٪ يا تا دو او ناؤه (٥٥ ٪ يا دو احمد (١ ٪ ١٠ دا يي جو بعد ) ١٠٠٠

المَّنْبِكُنْ لِيَرِيكُ وَمِن يُونِ مِن إِن إِن إِن عَلَى مِن إِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ وَا وہ منٹر تھی این کا آم النسا الاعسال بالساف" وال مدین کی مند عل آبا ہے کیوکر ان کا برا نام ابو واقد منٹر ان وقاص لیکی ہے اور ڈیر بحث حدیث کے دوئی پیقرین مرجد الل۔

مدام ماحب کی سند میں ایجی بن عمر آبای راوی مدید ای برای مغمون کی سلمشریف عمی موجود اکثر اور ید آثر مجتمع ہو باتی ہیں چیعنی سندوں میں امام مسلم کے یہ تھے میں استاذ ہوتے ہیں اور جنس سنداں میں جو تھے سناؤ جنگہ امام میا جب کے وہ دومرے استاذ ہوئے ہے اس لیے یہ مندایام مسکز کی نبیت زیرہ و مالی ہے۔

۳۔ چم خرج مغرق مغرق کے پہال ہواصول ہے کہ "الفرآق یفسو بعضہ بعضہ" ہی خرج محدثین کے بہاں بھی ہ وصور سے کہ "المعنیت یفسر جعیدہ معندہ انہز اصلیات کے بیان بریمی اسول ہے کر زاوت تقد متبول ہوتی ہے گئی وگر ایک مضمول کیا دو موایتین کمالاب هم مفتول عول ایک روایت این تجوالفاظ دومرنی کانسیت زائد مون اور راون قاش الاتود وقو اس الطالبية كوقبول أراميا جان كالمانيين كها جان كاك جونك دوسرے دادي نے بداخد فرنيس كيا اس ليے جم دے تول نیں کریں گے۔

#### COLUMN STATE OF THE STATE OF TH

عمد زیر بحث دونوں مدینوں میں سے مکی مدین کا گیاہ میں شار کی جاست کی اور دوسری صدیقہ و باعیات نیں۔ تَعَقَلْهُ عَرِدُ أَوْ تَعَرِفُ مَدِيثَ مِن سِعد بِهِ النَّلِي الدِيتِ كَلَ حَالًا سِيدَ اور اس بِرود رک علام نے ضعوصی آجہ ای ہے جمین اگر ہم بہاں اس کے ثبار مباحث کا احالا کرنہ شروع کر ویں تو ایک ایجا خاصا تھنم دراز تیار ہوسکتا ہے جس کا ہے مقام اس کے انتظار کے مراجم چند نکائے موشر کے جاتے ہیں۔

(1) مدیث می زورواند کی مالا کی وفات سے مرف ۱۸ ان پہلے ویش آیاس لیے اس کا وقی حدملو خ سیس ب

(۱) کیکی آنا بھر کے دوسرے ساتھی کا : مسلم شریف کی روایت بھی جید بن اجداد کوئی جیدی آیا ہے اور اس بھی ہا اضافہ مجی ہے کہ شہر بھر دیس تقدیرے متعلق زبان بھی وولا کرنے والا سب سے پہنڈ تھی معید بھی کا کی خیار

(4) قابم مائل كالمالي بدوالف يزي سحابرام كم في وق جران كوهي مثلاً

الف اگر وہ گیں دوروراز سے حوکر کے آیا تھا تو اس پرسٹر کے آئار کیل گیس و کھائی دے رہیے تھے۔'' ۔ 'گروہ و میسی کار پاکٹی تھا تو است کوئی جانا کیوں شھا؟

ے سحابہ کرام کے عام طریعے کے فعاف وہ کی میٹاہ کے تعنوں سے کہتے یا، کر کیوں میٹھا؟

د الخلف موالات كرتے موت اس نے في ديله كا جواب سنے كے بعد في بلاق كي تصديق كيوں كا؟ كيكسوال واعلى كى وليس بے اور تصديق مضور خطم كى دليش۔

(۵) ان معمون کی بھتی احادیث می مختف ترایول جی آئی بین ان عمل سے بعض جی بہلا موال اویان "سے معکن ہے اور بھی اس ا اور بعض عن اسلام "سے معکن اس سنے عمل وال کرتے ہوئے محق علا مل مختف آدار بین کینوں کر قم الحروف کا ذوق ہے کہ چھکے یہ واقد ایک می مرتبہ بیش آیا ہے اس کے سوالت کی تقدیم والی مراوی کی طرف سے ہوں ہے کسی راوی ہے اس کا نے "ایمان" کو مقدم کردیا اور کس نے اسلام کو اور بیان وقتی روایت عمل ایسا دوئی جا تا ہے۔

یہ رائے قائم کرنے کے جب کٹے الہاری کی طرف رجوع کیا کمیا قواس بھی حافظ این جو مسقدانی کی بھی میں رائے سامنے کیا واقعد شد

## A THE PLANT OF THE PROPERTY OF

"فالحق ال الواقع امر واحد" والتقليم والتاحير وقع من الرواة" وقله اعلم"

(فتح الباري: ٥٨٢/١)

#### "الاسلام علانية" والإيمان في النلب"

(ے) یہاں بہامول ہی مذخر کھنا چاہیے کہ ہمش داویوں نے اس حدیث کوجن الفاظ سے قتل کیا ہے وہ مرسے بعش دادیوں نے اسے ایعید ای طورع نقل خیر کیا بھر اس عمل کچہ واکد الفاظ ہی آئے تیں حظ امام صاحب کی مکیل دواست عمل مسلس بہاہت کا بھی ذکر ہے اور دومری دواہت عمل فتے کا ذکر تھیں ہے اس کی خیاء کی جہ مواسع اس کے اور بھولیس کہ یا آ بعض رواۃ مدینے ذہول وقبیان کا شکار ہو سمک یا مجر وہ سے تھی اب ہونا ہے۔ مجی بھی دائے ہے اور بھی اوالی قائل ہو تھے یا مجر وہ ہے تھی اب ہونا ہے۔

ا ہام صاحب کی زیر بحث حدیث بیں علمات تیاست کا ذکر نہ ہونا جیسا کہ محج بنادق وسلم اور دیگر کتب حدیث بی بدود ملاتش بیان کا کلی جن ۔

ا- اوشال الى الكن كوهم رے كى يعنى اولاد نافر ان بوجائے كى۔

۲- اخیاتی ناوار جیدا ہے جرکی وقت بھے ہوئے منتفی اور آلاش تے یؤے بڑے عالی شان محالت بنا کی کے اور ایک ووسرے بر فرکر کی گے۔

اس کی بید کُس بی انتشار ہے جو یعنی اوقات روالا مدیث کے قبل نظر دیتا ہے اور اس کی ہے ٹار ظائر گے بناری ہے کی قبل کی مائنی ہی۔

(A) سما المسدوق علا باعلم من السائل" يہ جلہ فعاصت و بنافس كا اللي ترين شابك ہے اور " لا الاری" كی جائے ہوئے ال جائے ہوئی جملہ استعال كريا بقيغا مكتول ہے جربور ہے جن ش سے ايك مكت به جمل ہے كہ ايك مرجہ مكا سوال جواب مغرب سيني فائل اور حضرت جربل طاقا كے اجين مكن جوئے ہے چنائج معنون عبدا باعظم من المسائل " اب اس موقع مر كے يار بے معرب جربل طاقا ہے سوال كيا تو تہوں نے فرايا: "ما المسلول عندا باعظم من المسائل " اب اس موقع مر حضرت جربل طاقا دى جائے ہے كي سوال كيا تو تہ ہو تا تا ہے ہوئى كے الفاظ ميں جواب و سے كر بنا و يا كرتم نے فود عوال مرباب ويا تھا دى جل كي مول كيے كے ؟ (فح المرادئ من اس ۵۵)

#### بَابُ مَا جَآءَ فِي التَّوْجِيْدِ وَالرِّسَالَةِ

(4) أَيُوْ حَبِيْفَةَ عَنَ عَطاءِ أَنْ رِحَالًا مِنْ أَصْحَابِ طَلْبَي 'الْقُلْمُ حَلَّانُوهُ أَنَّ عَنْدَالَتْهِ بَنَ رَوَاحَةً كَانْتُ لَهُ رَاعِيَّةٌ تَعْطِئُوهُ أَنَّ عَنْدَالَةً عَنْ مَعْلَمُ وَأَنَّهُ مَنْ فَعَامَدُ عَنْ فَعَامَدُ عَنْ فَعَامَدُ عَنْ مَعْلَمُ وَأَمْنَا فَاسْتُونَ الرَّاعِينَةُ بِهُمْ مَعْلَمُ المَّامِلَةُ وَقَلْمُهَا فَحَاءَ عَبْدُاللّٰهِ وَفَقَدُ السِّنَاةُ فَالْمَلِزَلَةُ الرَّاعِينَةُ بِهِمْ عَلَى ذَلِكَ فَلَاكُورَ وَاللَّهُ فَحَاةً اللّٰهِ وَعَلَمْ اللّٰهِ عَلَى وَقَالَ مَنْ مَعْلَمُ اللّٰهِ فَعَلَمْ اللّٰهِ فَقَلْ اللّٰهِ فَقَلْ اللّٰهِ عَلَى أَنْهُ فَقَالَتُ عِي السَّامِ وَاللّٰ مَنْ أَنْهُ فَاللّٰ فَقَالَتُ عِي اللّٰهِ فَاللّٰ اللّٰهِ فَاللّٰ اللّٰهِ فَاللّٰ فَقَالَتُ عِلَى اللّٰهُ فَقَالَتُ عَلَى اللّٰهُ فَقَالَتُ عَلَيْ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰ اللّٰهُ فَقَالَتُ وَمُواللًا فَعَلَمْ اللّٰهِ فَاللّٰ اللّٰهِ فَاللّٰ اللّٰهِ فَاللّٰ اللّٰهُ فَقَالَتُ وَمُواللّٰ اللّٰهُ فَاللّٰهُ فَعَالًا لَهُ مِنْ اللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَاللّٰهُ فَلَالًا اللّٰهُ فَقَالَتُ مَنْ أَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ فَاللّٰهُ عَلَالًا اللّٰهُ فَاللّٰهُ عَلَالًا اللّٰهُ اللّٰهُ فَاللّٰهُ عَلَيْكُمْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَاللّٰهُ عَلَالًا اللّٰهُ اللّٰهُ فَاللّٰهُ عَلَيْكُمْ اللّٰهُ عَلَيْكُمْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَاللّٰهُ عَلَيْكُمْ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

#### توحيدورسالت كأبيان

توجیکنگٹ علامان الجاریات فرائے ہیں کہ بی طالب کی محاب نے ان سے یدوالدفق کیا ہے کہ عطرت میراند ان اور انڈ کی ایک باعدی تھی ہو ان کی کریوں کی مؤعلت اور و کیے بھال کیا کرتی تھی انہوں نے است ایک خاص بھری برخصوص لاہد وسینا کا تھم وے دکھا تھا چاہجے وہ برخری اس کری کا زیادہ خیال دکھی تھی جس کی جدسے وہ بھری خرج محت مند ہوگئا۔

ایک ون وہ بدی دومری کروں کی دکھ جہل تک مشخص کی اجا تک ایک بھٹریا آیا ادرای کری کو ایک کہ کہا ۔ عماریا ادراے دارالا جب حفرت مجداللہ میں دو حدکم وائیں آئے تو کری کو ند پیا (باعثی سے ہوچھا) اس نے مہارا واقد سادیا انہوں نے خصر میں آ کرائی کے مند پر ایک فلامچے ذور سے ماردیا جمع میں اُٹھی ان مراحت ہوئی اورائیوں نے کی طاق سے اس واقد کا ذکر کیا کئی طاح پر ہے ہیز بہت کرائی گزری آپ مختص نے فرانی کرتم نے ایک موس مورت کے چرے پر ماراکا انہوں نے موش کیا کہ دو تو میش ہے اسے ایمان کا سے حقیق میکوئیس ہے (وہ مؤسولیس ہے)

نی میٹا نے اے بلوایا اوران سے ہوچھا کہ اٹھ کہاں ہے؟ اس نے کہا ۔ سان ٹک انجی میٹا نے بھرانے بھر ہے جھا کہ ش کون ہوں "اس نے کہا اللہ کے تیٹیرا کی افزائلے نے فرمایا میٹرو منہ ہے؛ اس کیے تم اسے آزاد کروڈ چنانچے انہوں سے اسے آزاد کرویا۔

نظر النظر المنظر المنظرة التعاهد" باب قائل سے مضارح معروف كا ميذ واحد مؤنث فائب ب يمنى ها عند وروكي جوال كونا الخديدة " اعدم" ووالشافة ووقول كا ترجرها مطور ب" كرف" كي جانا ب يكن مج بات ہے ہے كہ "خدم معدو ہودوال كا اطلاق من برونا ہے الله النظر سے الله كا واحد قيل فائا واحد كا منى ادا كرتے كے ليے لفظ النا النا الله وقت كيا كم ہے معلوم جواكر "شافة "كا ترجر" كرف" اور "اعدم" كا ترجر" كروال" يرجون كا دوز ہے "مسسست" سے لفظ النا كر سے الن & CULU - C BAXA ( X / 1 1 1 2 ) &

خَيْنِيْجُ ﷺ آصريمه مسلم ۱۹۹۱ (۱۳۷۷) واين حزيمه ۱۵۵۱ وايل حيال ۱۳۹۱ ويوداؤد ۱۹۳۰ ولاساني ۱۳/۱۵ واصمه ۱۳۵۵ (۱۳۵۲ ۱۳۹۲) ۱۳۵۲ واساري ۱۵۵ وليخاريني حين حمال انسان ۱۹

سَتُمَكُّلُ يَكِيمُنَكُ السَّالِ كَرَامِ الصَّاكَ بِالسَّامُ الْمُعَلِّلُ عَلَيْهِ الْمُولِ بِ

#### "الصحابة كلهم عدول"

ادر دادگ مدیرے میں کا نام معوم نہ اونا صحت مدیرے کے تھان دوئیں ڈیر جنت مدیرے ہیں ہو رہال سی بہ سے آئی کرنے والے دادا کا عطاء تیں الی دہار ہی انہائی آنٹہ میں اس کیے سندانس پر اوٹی اعتراض کیں کیا جا سکار اس کو تن مدیرے ہیں جن کتب کا موالہ رہائمیا ہے ان ہیں ہے واقعہ ایونہ کی طرح انتقال ہے فرق حرف ا تنا ہے رہاں امرکزی کردار معرب عبداللہ میں رواحہ ڈیکٹر کا ہنداور وہاں ہے واقعہ معنرے معاویہ میں انگیم آسکن کے مواسلہ سے انتقال ہے محکی اس سے تھی واقعہ کی صحب برکوئی اور جس

عن روب کے انتہارے پر دوایت الم صاحب کی شائیات میں شار ہوتی ہے۔

حَفَظَهُ وَاللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَى مَعْمِن وَ رَبِعَ نَ وَالْحَ مِن اللّٰهِ عِنْدِيا تَعَى الشَّبَا وَ مَدِينَ ع (1) - قراقین عام طور پر فیرول او تبزل کے لگائے ہوئے فرش کو تجوہا کے جان بھی ابھا کر ہی پھڑا تے ہوئے اپنی رَبّی زبان کو جو کھی آ زادی وے کر ہے مگام چھوڑ وہی ہیں اور ایکنے چیٹے اسلام اور اللّٰی اسلام کے طاق تیما بازی کرتی رش جن کیواور با خدتی ہی خواکر نے کی ذہب گوار فرما کیں کی کرکس طرق ایک بھوٹ تو تھیں مارٹے پر ویک کو یہ تھم وے خواک ویک وہ اپنی بازی کو آزاد کر وے الکو کہ بین موری کی طرح اللّٰہ کو باللّٰم ہوئی تھیں تھا کہ اللّٰم اللّ

(۱) اس کئیرے کی ملائے نے یہ جو موال ہو جو کراٹ کہاں ہے تا تو اس سے کیا ملائا کا متصد اند تھائی کے سے مکان کو الابت کرنا ٹیس تھا کیونگ فائد تھائی مکان سے مزو ہے اس سے کہ'' مکان ''اپنی قراع ڈ مستوں کے باہ جود محدود موتا ہے اور

# CONTRACTOR CONTRACTOR

الندكي ذات له محدود ب اس في وه ما مكان هي ب اس كي ذات وتبليت برجكه موجود جين ر

نگیل مجہ ہے کہ اس بائدی کے جواب "فی السعاء" او اس کی مادی اور بھرلین بے محول کیا گی ہے اور اس ہے۔ اس کا مقصد ذاتن کے ان معبودان باطلہ سے انتیاز پید کرز تھا جن کی نافق عبادت نافق شامی لوگ کرتے ہی رہے جس ارتبا اللہ تو بر مگر موجود ہے۔

(س) بوقتن توجیع و دمالت کی فیرمشروط خور بز باحث یانظی و بروزی نبوت کی بیندگاری کیے بغیرگوای و بنا یہ وہ سوس ہے اور مسلم لوں کے قام مقوّل واقعام بھی راہ کاشریک ہے جیہا کہ بن واقع سے معلوم بول

(٣) زير بحث صديده والزهنة الهاب مع تحق كل الرام الصافح ب.

( فرنس ) فوجیدہ درمالت کی کوئی دینے ہے بہ کی کو امومن آفراد دینے ہے من کا تعلق اسم آب الا بھان آ ہے بھار ( ب) مشار تقدیر سے مجل اس کا تعلق بنا ہے اوروہ اس طرز کر چوکسان یا تھی نے بان پر جو کر فلسے ٹیس برقی تکی بقد دومری کامویل کی دیکھ بھال میں معروف والے کی دید ہے جھیڑے نے موقع پاکر اس کیری کو ایک ایوا اس ہے اس بھی اس کا کوفی قسور نہ فل بکٹر نظر کی طرف ہے مقدر میں کی انکھا تھا۔

(6) أَنُو خَيْمَة عَن عَلَقْمة عَن ابن بُريدة عَن اللهِ قال كُنّا خَلُوتُ جَنْد وَلدُول اللهِ الْإِلَّمْ فَقَالَ لِاللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَيَعْمَ فِي الْمَدُوبِ فَسَالُهُ ثُمْ قَالَ فَلَا فَلَا فَلْ فَلْ عَلَيْهِ فَوَجَدَهُ فِي الْمَدُوبِ فَسَالُهُ ثُمْ قَالَ اللهِ مُسَلِّمٌ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ ال

وَلِنَى رِوَالِمَةِ اللَّهُ قَالَ فَاتَ يَوْمَ لِأَصْحَامِ إِنْهُصُوا مِنْ مَقُولُ خَارَمَ الْبَهُودِينَ فَانَ مَوْخَدُهُ فِي الْمَدَرَبُ فَقَالَ الشَّهِمُ اللَّهِ أَلَا لَلَّهُ قَالَ مَعْمَ قَالَ السَّهَالَةُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهُ قَالَ فَيْطَرُ الرّعْلَ إِلَى أَيْرِهِ قَالَ فَيْفَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُؤَوِّ لِلْيَ فَوْلِهِ فَقَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُهَاتِّقِ لِلْيَ فَوْلِهِ فَقَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ اللَّهُ عَلْنَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَيْلِكُولُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَالْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

سی منظم الله منظرت بر بروہ بین صحب سے دو برت ہے کہ آئیہ مرتبہ ہم دسول الله سونفار کے بال بیٹنے موسے سے کہ آپ انتخاب نے سحابہ کرام سے فر بابو آ وا اورام مراہیے دیوری مسامے کی میاد سے کرت کیں اوری کہتے ہیں کہ ابی شامان سے گر جمی واقل اورے آو اسے سالت اورائی جمی بابو آپ میانی اسے دو (جمی قیر سے کے دن شماری سفارش کر دوں ان ایس نے معبود کے شدورے اور جر سے فرخم شاہر سے کی گوائی ویے دو (جمی قیر سے کے دن شماری سفارش کر دوں ان ایس نے

ظرف دیکھا اس دامری مرتب میں اس سے باپ سے اسے کھرشہادت پڑھنے کی اجازے وسے دی اوراس فوجوان سے پہلے۔ پڑھ با

اشهد أن لا أنه ألا النهو أن محمدًا رسول الله

بدین کرتی مذالب الشدکا هم ادا کرتے ہوئے فردیا کہ اللہ کا حکر ہے جس نے میری اور سے آئید مخص کوجہم کی آگ ہے بچالید

ای معمون کی ایک دومری مدایت میں برداقد ان فرح فرک نے کی طاق نے اس سے م چھ کدکیا تم اس بات کی ا کما میں دیج ہوکہ الشک عدود کوئی معبود کیں ؟ اس نے کہا کی بال مجر کی طاق نے چھا کیا تم اس بات کی جمل کوا ہی دیتے جو کہ میں الشراع جانبر مون؟ تو اس نے بہتے باپ کی طرف دیکھا تھی مرج ایسا می جوا کا کھیں جا کر اس کے باپ نے اسے اسے حازت دی ادرائی نے کلے شہادت یہ جو بار

خَتُلُنَ بَعَبَا المعود" بب تعرب مفادع معروف كا ميذ بين الفهضوا" بب فق سد امر معروف كا ميذ جع فار ما خرب بعن ا انعنا بلنا العود" بب تعرب مفادع معروف كا ميذ بين عكل بعني ما دت كرنا عاد بين كرنا "اليهودي" بيا بارا كل مفت به او به يمنول به بوت كل ببرب مفوب بول كرد "ولمنهد" باب من سد امر مروف كا ميذود در دكر ما خرب ادر "المشهد" باب سد مفارع معروف كا ميذو مدعكم ب "انفذ" باب انعال بد ومن معروف كا ميذوا مد دكر فا نب بياسي بعن بيال استعد" بعن روز بابان فس

مَّ الْمُوَالِّعَ الْمُوسِدِ المِعالِيِّينَ ( ١٩٥٩ / ١٩٥٩ ) والولاؤة: ٩٥٠ ؟ وابن السنيُّ وعسائر في وامن حبال ١٩٩٦٠ واحمل ١٩٨٢ ( والحاكم.

' شَیَنْکُونَ کَمِی کُنْکُ کُنْ ) اہم صاحبٌ نے اس مدیث کو صرت بروہ بن اٹھیے ہے کہ دویت سے قبل کے ہے جَید بخاری شمایق میں میک دوایت معرت انسی سے مروک ہے۔

(۴) سندے انتہار سے بیردرید ، مام ساحب کی کو ٹیکٹ ٹی شاریوٹی ہے وہ امام بقاد کی کی رہا عمیات ٹی اس سے امام صاحب کی سندام علاق کی نسبت زیادہ عالی ہے۔

مَعْقَهُ وَجُرُ : ال مديث ب تعلق إلله باتن تاعل فوريا.

(۱) عمدے کے دو تحق بر شریعت نے بر مسمان پر عائد کے جی ان میں سے ایک من یہ کی ہے کراگر دو جار ہو جانے قال کی عروت اور بیاد ری کی جائے این ملسلہ میں برازا ہو آئٹے اور اید آم کی بے دوایت بھٹے فوظ خاطر دہے کہ حضرت میر ڈے مروی ہے کہ جناب رسول افٹہ مختلائے ارشاد قربالیا پڑہ می تمان طریق کے دو تن جی آئیک چوری او وہ معزم ہے جس کا صرف کیک من ہے اور یہ سے سے کم دجہ ہے دو مرابع کی وہ دونا ہے جس کے دو تن جی اور تی جرابی دی وہ دونا وہ پروی جس کا ایک تن ہے وہ مشرک پڑوی ہے جس کے ساتھ قرابت کا کوئی تعلق ند ہو اس کے لیے سرف "حق جوارا" ہے وہ پڑوں جس کے دوخل جس اسلمان پڑوی ہے جس کے لیے ایک قرائد میں اسلام" مجھے اور ایک" عن جوارا" دوروہ پڑوی جس کے تمان کل جی اسلمان رفتہ دار پڑوی ہے کہ اس کے لیے ایک قرائش کی اسلام" ہے اور ایک "حق جوارا" ہے اور کے "عن قرابت"

(۲) بخاری شریف کی صدیدے سے معلق ہوتا ہے کہ جس میودی نوجوان کی میادت سکے لیے بی مڈی تشریف سے سے سے اور جس کا یہ واقعہ ہے وہ کیا مڈیل کی خدمت اور کام کائ کہا کرنا تھا اور این مظلوال نے اس کانام احمد لقدون ا فرکز کیا

(m) ممی محمل کوچی ایی مبادات دیجہات پر دائیس کرنا چاہیے اور ندی کو وطرک کی ولدلی بیں وہنے ہوئے کی فنس کو خطر تقارت سے دیکھنا چاہیے کے کئے بین ممکن ہے کہ موت سے واقت اسے محمد کی دولت عظام ہو جائے اور ہم باتھ سنتے وہ جا کیں۔

(۲) ہماری دجہ ہے آگر کی محض کو الفہ تعالیٰ اسمام کی دولت سے مالا مال کر دیں تم پھیس اس پر تھو کرنے کی مجاہمے تفد کا عشرادا کرچ ہو ہے۔

(٥) مثرك يد اين كامكان كروانا اوراي سوفدت ليناال هديث كي دوست جاز يرب بوا

### بَابُ مَا خَآءَ فِي ذَرَادِيِّ الْمُشْرِكِينَ.

(٦) - أَنْهَ حَنِيْفَةَ عَنْ عَبُوالرُّحَمْنِ أَنْ هُرَمْزِ الْاَعْرَجِ عَنْ أَنِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ طَالَحُهُ قَالَ اللهُ أَعْلَى مَوْلُودِ.
 أَيُّولَكُ عَلَى الْغِطْرَةِ فَالْبَوْاهُ يُهْرَّوْنِهِ وَيُشْقِرَاهِ قِبْلُ فَعَنْ مَاتَ صَغِيرًا يَارَسُولَ اللهُ قَالَ اللهُ أَعْلَى بِسَهُ
 تَحَالُمُ عَامِلَيْنَ .

### مشرکین کی اولاد کا کیا تھم ہے؟

توجید ان معرب او بریدہ سے مروی ہے کہ جنب رسول اللہ انتخارے ارش و فریلا پر بچ قطرت سیح سلیر ہے بیدا ہوتا ہے۔ اس کے بعد اس کے والدین اسے بعود کیا ایسانی ما وسے جی النی ہے جی جہا کہ یارس اللہ جو سیح مالت متری جی ای فوت ہو جاتے جی ان کا کیا تکم ہے؟ قروا کر انہوں نے بزائے ہو کر جو کام مرانجاس دینے نفخ اللہ کوئن کا زیادہ کم مر

خَطَيْنَ عَنْبِالْحِبُ : "مولود" باب خرب سے اسم معول كا حيث واحد قركر ہے اور "بوطعة" اى إب سے مضارع كبول

## COUNTY DESCRIPTION OF PRINCIPLE OF PRINCIPLE

کا میقدواند قرکر فائب ہے بھتی پیوا ہونا۔ "بھو داله" باب تعمل سے مشارع مع دف کا میند بھی قرکر فائب ہے ہمنی بھود کی بنا اس طرح" بنصراله" بھی کی میف ہے بھی نیر نی بدایہ

هجر من المراجه المحاري: ۱۳۵۸ (۱۳۵۹ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۵۷) ۱۳۵۹ و ۱۳۵۹ وسیم: ۱۳۵۵ (۱۳۵۸ و ۱۳۵۸ و نورد و د. ۱۳۷۹ و نورسری (۱۳۷۸ و بلیانسی ۱۳۵۹ و بالمان ۱۳۵۱ و باستیدی ۱۳۵۱ و استیاری ۱۳۶۲ و ۱۳۸۸

سَنَّمَ کُنْ کُلُونِکُونِ الله مِن مِن الم مِناولُ نَهِ مِن الناوت والد في بنان عَلَ اوَلَ مَدْ مِن أَوا مِنات كود ب سند بِنَهِ مُنْ مِنْ المائية وَ المُناسِلَة السَّلَمُ مِن فِي بَعِيداه مِناصِدٌ فَا مَدْ بِيرِوانِ الْكُلِّات كال ورج برة لا بهاد الله عِن الم صاحبُ ورقي طِلَا فِي المِن مرف والسِّع بِي الله بنا مِناصِدُ فَيامَوْ سِنا عَلَى

> ۱ ۔ اوس بغادی و خیرہ دیگر محد قبول نے استعمل مدارے کیا ہے جبکہ ان صاحب کی رہ بیت میں تھا ہو ہیں۔ معلق میر آناں مدیث میں مندورہ کی اور انہائی قائل قبر ہیں۔

(1) وفیا میں بیرویت نیسانیت اور بیود صن تی یہ سے خاہیب ہیں بیود بت اور بیرانیت کی خاک روہ یہ واقد ترک معابق وفیا میں آئے والا ہر بچر ڈیاک اور تحفاری و ہے کا ۔ ای خرج بندوصت ضان کا است جنم اسے تھی بکر میں انھا محفوق وہم سے گزون ہوگا ورضانیاک اور تمہاری و ہے کا ۔ ای خرج بندوصت ضان کا است جنم اسے کمن بکر میں انھا کران کے برخم کو فیصلے تھی انچر تھی اور وہا ہے کو یا اسان نے ایستی چھیلائم میں جو کھی کیا ہے وہ آندہ برائم میں ان کا خوات مجو سلم میں بیوا اور ان ان کی تعلیم خرج کی شاک ہے کہ ونیا علی آئے والا ہر بیا بات کی انسان کے زواود

کیا و نیا کا کوئی خدیب اور قانون توزا نیرو ہیچ کو پانقست وے مکن ہے انواسل مے اسے عصارتم مائی ہے؟ کیلن وس کا کواک ہا کیچے کدامین اسلام وتھا کرنے کے طاوہ کوئی ووسوا کا مٹیکن؟ تاریخ فی ایند ایکھنی ۔

( م) بینچ کا ڈاکن کورے کا گذرگی طرق ہونا ہے آئی پر جا چیز کھی کی جانے گی دی ڈھائے دیے گی چتا تھے آگر والدین اس کے ذائن پر جہودیت کے آباد کھی کر دیں گے آباد واست از از گول کرکے بھودی ہی جنا کا ای طرق آگران کے دار پر اس کے ذائن پر جیسانیت ابتدوستا محکوست کا آئی پرتی یا اسلام جس کے کئی تقرقی ابوری کے دو بچرائی کا اثر قبول کرے گا۔

(٣) اسرام کا یہ تقیاز آق تمام اوبان و خداہیت ٹن یا اکل واضح سید کدائن کے ذوا کیٹ مرکبے پیرائن عور بے آمنا وول سے پاک صاف تعرب میجوسید بی پیدا ہوتا ہے تھی ایک عام آول کے ذاکن بھی بیرسال پید جو باتا ہے کراکیٹ آدی جو تھر و عرک کی زندگی میرکز رہا ہے آئن کے بیران کوئی بی بیدا براہ ہے اور بید کئی کے کچھوم سے کے بعد علی مرباتا ہے آلیا اس

### COUNTY DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROP

ہے گوئی اس کے دالدین سک تاجع کر کے سٹرک مجھا جائے تھا اس پر کو گی تھے جائی لگا۔ جائے تھا؟ اُس پر کہا جائے کہ اس بچائی تھی مٹرک میں مجھا جائے کا قریع اسلام کی اس مہدی اور اشاؤی تھا ہم کا کیا مطلب ''اور اگر اس پر کوئی وہ مراتم لگایا جاتا ہے تو چھر اس مشہور شاریعے کا کیا و کا جو زبان زرجوام و خواص ہے کہ ''الولد جی اوبریا' مواس سے جس عوام کرام جلگ آراد این جمن تھی ہے چھوا ک یہ ہیں۔

- () مشرکین کے نومواد فوت ہو جانے والے بچیل کے بارے پیش خلام کرام کی واقع نہ ہے کہ ایسے دیچے جانے مگل۔ وائن ہول کے کیانگ بیدا ہونے والا بچی مشرک ہوتا ہے اور نہ کا کڑو دی گفرت میجھ پر بید ہوتا ہے اور اس کا نقاضا ہے ووائل بنت میں ہے ہوں
- (ء) بعض الی ہم کی دائے ہے ہے کہ اپنے ہیچے الی جند کے ان خدام جی فار اور شائل ہوں گئے جن سکے بارے قرآن کریم کہتا ہے کہ او سنچے ایسے حموم ہوں کے چیے تھوے ہوئے ہوئی کچھوں جس آ تورے اور جام سے الل جند کی خدمت کے لیے مستندی سے اسپنے فرائش انجام دیتے ہول گئے کا اوشرکین سکے ماٹھ کی کچل صورت بڑی آ ہے گی جیسا کرمند شعیف کے ماٹھ کیک دوایت بھی مجی آ تا ہے۔
- (٣) بعض الل مم کی زائے ہے ہے کہ ایسے بچاں ٹیس سے جن بچاں کے بارے الشرقائی کے مم بھی ہے بات ہو کہ ہیں ہے۔ ہوکر الل بہنے کی طرح اعزال میں اپنی زیمگی ہر کریں گئا تو ان بہنے میں واقل ہوں کے اور جن بچاں کے بارے اللہ آغائی کے علم بھی ہے بات ہوکہ یے جانے ہوکرا ال جہنم کے واسعت پر گاعزان ہوں گئا ایسے بچا جہنم بھی واقل ہوں کے۔ (٣) بعض الل مم کی وائے ہے ہے کہ ایسے بچا ''مثام اعوالیہ'' میں جو جنت اور جہنم کے درمیان ہے وجی کے کہا تھا۔ نیمی شرقہ میکیوں کا چاہ ہے جم میں کی بنا پر دو جنت میں واقل ہو میکی اور شرائی گزاہوں کی خبر ہے اسے جیاں بنا کر نہیں جہنم بھی واقعیال والے کے۔
- (0) بعض محتتین کی دائے ہے ہے کہ اپنے بچول کا آخرے علی اس حرج احمان ایا جائے گا کہ افد تھ کی کے سانے تاریخ کو چڑ کرکے آئیں اس عمل واقعی ہوئے کا محمر قرار کی سکے جو بیچ اس آگ میں واقعی ہو جا کھی گئے ان بہتو وہ آگ وی طوح خطائی دوسلامتی عن جائے گی جس طوح حضرت ابرائیم طاق کے لیے ہوگی تھی اور جو بچے اس آگ میں وطل جرنے سے انکار کردیں سے آئیں جنم عمل ڈال دیا جائے گا۔

یدرائے بغاہر رہیں ایھی معلوم ہوتی ہے بھی اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ آخرت وارانعمل اور وارائعکلیف تو حمیل ہے ووقو و رالجزامہ نے وال عمل اورانتی ن کا کیا معلب آجمنی عفامنے اس کا بواب یہ دیا ہے کہ ہی بچریں کا ہے۔ استمان اس دفت وہ کا جب الل جنت اپنے سیخ ٹھکافوں پر بھتی چکے ہوں کے اور الل جنم اپنی اپنی شکستوں پر براجمان ہو تھے ہوں کے اس کے بعدان کا ذکر د طریقے پر انتمان کیا جائے گا۔

### COLUMN TO SERVICE CAN SERVICE TO SERVICE THE PROPERTY OF THE P

(۱) امام شافی کی دائے کے مطابق ایسے بچوں کے ساتھ الفرخائی ابی شیت کے مطابق معالمہ کریں گے۔ امام مالک سے سی سلسلہ محلی کی سنوس قرار اوری ٹیمل تاہم ان کے بعض اسحاب کا بھی بھی قول ہے۔ کابھی میاش نے امام احد میں منبق کی طرف ان بچوں کے امل جنم ہیں ہے جوئے کا قول شعوب کیا ہے تیمن عاسراہ یں جیڈئے اس نہست کی تعلید کی ہے جہدام او حفیقہ اس سلسلے ہیں قوقف کے قائل جہرا اور تاری دائے کے مطابق ان تمام اقوال ہیں سے احتیاد کے قریب تربی قول ہے اور ذرج بحث مدیدے کے اس قبط ہے جی ٹی الحلہ اس کی جائید ہوتی ہے۔

"الله اعلم بما كانوا عاملين"

### بَابُ الْآمْرِ بِقِمَالِ النَّاسِ حَنَّى يَقُولُوا لَا إِلَـٰهَ إِلَّا اللَّهُ

### کلہ تو دیدی موای تک کو کوں سے قبال کا بیان

ٹرچینکٹ حضرت جائے۔ مردی ہے کہ جناب رسول اللہ ملاقات ارشاد فرایا کہ بھے تھم دیا گیا ہے کہ بھی ہوگوں ہے اس وقت تک آنال کرنا رموں جب تک وہ "الواللہ" کا اقرار نہ کر لین جب وہ اس کا اقراد کر لیس فو بھی لین کہ انہوں نے اپنی جان والی کو بھے سے مخوط کر لیا سوائے اس تھے کے تن کے اور ان کا صاب کیاب شہرے وہ ہوگا۔

خُتُلِنَّ بِعَبِّلُا لِيَّنِيْ المرت باب امرے اللی جول کا میند واحد منظم ب بھی تھم دینا۔ "اطاعل" باب مقاطلہ سے مضارح معروف کا میند واحد منظم ہے بھی لائل کروا اور استعصادا" باب مرب سے ماشی معروف کا میند جع ذکر قائب ہے بھی تھا ا محوظ کر لیا۔

منته من ۱۳۵۰ (۱۳۵۰ تا ۱۳۵۰ ۱۳۳۵ ۱۳۳۳ و ۱۳۷۹ و ۱۳۷۵ و ۱۳۵۵ تا ۱۳۵۵ و ۱۳۵۵ و ۱۳۵۵ و ۱۳۵۵ و بوده و ۱۳۵۵ ۱۳۵۵ ۱۳۵۵ و اشرمتدی: ۲ ۱۳۳۵ ۱۳۹۷ ۲ ۲۳۳ و این ماحد: ۲۹۲۷ و النسانی: ۲۰۰۱ و حیدالرزاق ۱۳۹۹ تا ۱۳۰۲ ۱۱،۰۲۰ (۱۳۵۸ ۱۵ و احداد ۱۵۱۸ ۱۵

المَّنْ لِلْكُلِيمَةِ فَاللَّهُ إِلَى مِعْرِينَ بِلِودِ وَقَعْدِ مِحَالِيثِ مِنْ الْمَائِدِ كَرُمَا تُومِولَ جِر

(۲) یہ دواویت حضرت جابڑی ہے مسلم مشریف اور ترفیک وغیرہ جمی ممی مروی ہے تا ہم مسلم مشریف میں یہ دواجت الم مسلم اور جی طیخا کے دومیان بابی واضح آنے کیا جہ سے "خواج سے" کے درسید جمی آ آیا ہے جبکہ امام صاحب کی " ٹوئیات" جی سے ایک صدیت برجی ہے اس اعتبار سے سوار یہ صدیت امام صاحب کے عالی سند ہونے کی ولیل ہے۔

(٣) على مدسيطين كى دائدة ك مطابق مندك القباريد بروايت اكري متواتر تكل ليكن تعدد اسانيد كي جديد حزار ك

مَعْقَلُونِ أَنَاقَ مَدِيثِ مِن مَعْلَقَ فَيْ الإِن مَا يَعْدَاقَتْمِ مِاتِ كَاعْلَامِ وَأَمْ كَ الغاء عي اس طرح ب

(1) - نجا بلنه بهب نمی موقع پر بیدارش از به نبی که انتصافه و با نمیا به از این میں بیٹی حوری آمراورهم و پیدا واق وات احتاق او که که که که افزار آم میچه کو اختراق کی علاوه کوئی و تقرفیس است کا در اگر کوئی حوال به جمد کنیس که انتخصاص د و کیا ہے آتا اس میں آمر نجی برخامی او سکت بین کوئی دومرا محالی نہیں ہوسک کوئٹ تمام محالیا کروم مجتر میں اور ایک مجتر کو دومرا مجتمون کافرایس ایس کمکا اور نہ ووائی سکے ملیا جمت موج ہے۔

(۱) زمانت جالیت کی ان تصادیر و اسیط سرسته که کرسین بیل مرز و حید کو بنون کی گفتگی ہے آف دو وکھا یا گیا ہے " بر محتمل میا تھوسکا ہے کہ بھیں ہے : جوں اور تکھڑ ہے وکیا ہے ہم بھیلی ہوئی وہ بت پر کل جس کے خت بیٹر کو ان برادول معبودا یا باطند دجود بیل آ بھیلتے اس عرب کے وگ ور بیل میں طرح مرابت کر کی ہوگی اور کیا اور کیا دو تحق کر اس کے افعال آخاز افعال نے باز دن سے بھینے کا کن وں سے ان وال شروع کی در دن ان برائ کو بارٹ اور تحق کر ان کے باروی اس میر کے ان بود ان کشورے میں دکھائی وقد کہ ان کے کان ان ان اواز ہے اس عربی ہے وہ کہ ان میں اور ان کے قاضوں کر گر بھیل کو نے کے لیے ایک قدم کئی آ کے بوجار فر عرب ان کا کلہ جو او عن اداری جاں خاص کہ ہوائے کی بگر بھیل ان کو نے کے لیے ایک قدم کئی آ کے بوجار فر عرب ان کا کلہ جو او عن اداری جا دو ان کے قاضوں پر گر کی کرا اور کا این ہے دو طروع میں کی کے مدے یہ بھر سنتے تی بدک جائے تھے اور ای اتا اور ان کے قاضوں پر گر کی کرا اور الی اسام

ای تمبید ب عادا مقعد تاریخ فرب کے فلی کمنے فایس کر وقیل بنا کیا اس موال کا جوب و یا ہے کہ اس مدید یں قومن کے طویر پر سے کا اوار کو آیا ہے اور دو تھی ایکمل ہے آئے بنیے حکام شرعہ پڑک کرنا خرور کا تیل ہے '' قوائی کا آیک جائیہ قومیر کا بھاتے تبید سے واشح جوا دومرد بڑا ہا ہے ہے کہ جب ہم ای مدیث کے دومرے مرق پر نظر کرنے جی تاریک ملی خوبداد اور کر کے ساتھ اقامت سلوہ وابنا در فوق کا تذکرہ کی ملا ہے۔ اس شیار سے بدعدیت محمل ہے ادر ای کے دومرے طرق اس کی تفصیل اور ضابط ہے کہ مجس کو مفعل پر محول کیا جاتا ہت س

یماں اس سوال کو محل واقع کری منہ ورک ہے جو فقف افہان علی شکوک وشیع سے پیزا کرسک ہے کہ اس مدیث علی آلا الدا یا الذا کہ بھنے کا مطالبہ کم کی ہے اور اس کے کہنے پر بوان و بال کی حفاظت کا وصو کیا گیا ہے ۔ ظاہر ہے کہ '' قرل' ( کینیڈ ) کا تعلق قرار بان سے بوتا ہے اور ہے کر کا لاڈ کی مغذب نے ہو کہ انسان کے سفران ہونے کے سے CULTURE OF THE STATE OF THE STA

معرف زبان سید کلیدگا افزار کافی سیا ول سے س کی تقدیق خروری تہیں اعتبقت ہے ہے کہ ذریع بخت حدیث کا آخری جملہ ای حوالی کا جواب ہے ہیں '' صابحی علی اخذا ' کرسلمان خاہر کے منگف جی ایا کی برحظی ہوئے کے وہ منگف ہیں اور نہ بی ان کے لیے بیمکن سیا ہی لیے واکر کی تحقی مسئمانوں کا گفہ پڑھتا اور اس کے تفاضوں برگئی کرتا ہوتو اس کی جان و مال کی مفاخت اسمام کے ہریم لیوان راسمای خلاف وسلمند کی فیدواری ہوگی۔

میکن دید ہے کہ خود کی مڑھ نے اسپے عبد نہوت جی معلوم ہونے کے بادجود کمی کی سڑائی کی جان و مال ہے۔ آوخ نیس کیا اوراس کی دید میک بیان فرمانی کراؤگ ق آئیں مجل کلہ چڑھتے ہوئے و کیوکر جارا سائی تکھتے ہیں۔

"اللا بتحدث الماس الدمحمدا اللله يقتل اصحابه

۳۰۔ زیر بحث عدیث بھی ہی جوفر بلا کریا ہے کے گھر تو میں کا قرور کرنے والے کی بان و بال محفوظ وہ جانے ہیں محمر اس کلہ فوجید کے کمی بھی جق کی وہر سے بیروندو فتم محمل ہوسکتا ہے اس کا مطلب بھی اوپر کی لقریر سے واضح اوس کا کلے قوصیہ کا

### CORPUTATION AND THE STORY AND

۔ اگر ارکرنے کے بعد برخنس کی جان و ال محفوظ او جاتے ہیں لیکن اس سے بینہ سمجا جات کداب وہ جو مرشی کرتا گھرے اے کوئی چرمچنے والما و ہوگا؟ خواہ وہ اسرے مسلمانوں کی جان و الی اور فڑت واکبرو سے کمیلڈو ہے؟ کیزیکہ اگر ایس ہوائ اس کی جان و مرن کی تھا تھت کا وجہ و برکر تا اسلامی سلانت کی قرمداد کی تدریح کا اور اس کی جدواضح ہے کہ جس طرن کل قوصیر بڑھ کرائی نے اپنی جان وال کو محفوظ کیا ہے وہرے فض نے بھی قرای طرن کلر فوصیر کا اگر اور کر دکھا ہے کہر کیا جہے کہ اس کے جان وال کی فقاعت نہ کی مائے؟

بھیل سے صدوہ شرعیہ کا فضف می واضح ہوگیا جس کے مطابات کی مجنس کو آئل یا مالی جریانے کی مزاوی جاتی ہے گو کر جعنس اوگ اجن عیں نام کے مطابان کی بھی ایک قائل اگر تعداد ہے اس صدوہ شرعیہ کو غیر انسانی اور خالماند آرار وسے جوے انگیں فتح کرنے کا مطالب کرتے رہے ہیں لیکن اگر وہ بار یک ٹی اور انساف کے ماتھ مرف انہی سطور کو طاحظ قربانیں قربات بڑی جد تک واضح ہو مائے۔

ہ فرق کھنگانا ہو اور کینے چی کو کر کئی نے ایک مرحد حفرت جائز ہے جو جہا کو گاپ اوگ شما ہوں کو فرک نہیں تھے ہے ہ انہوں نے فرمار ٹھی اکیونکہ حفرت اور معید خدری فرمات جی کہ بٹن نے کی عظامت ایک مرجہ بوجھا تھا بارمول اللہ اکن اس امت جی کوئی میں انواد مجمع کما جائے گا جو مد کو تک پہنچا ہوں کی چڑھنے فرما کھی اسواع شرک کے۔

خَتَاكَ بَيْنَا لَوْتُ الله الكنته" به "عا" : في كل يوسك به بيها كرتر جريل ان مورت كو الخيار أيا حميا به اور وومرق مورت بد ب ك بد "عا" اى شىء كسمى عن بوكراستفهامية و مطلب بديوكا كرتم في تري اثراب فورق اور بدكارق وفيره عن سه كون سه محتايون كو آب شرك مجلة شيرا كنين بداختال مراوع سه كوفداً كرا أن الدنوب " ونب كل موافقت فين كرتار المحدوق" باب لفر سه مفارع سروف كاميذ العد فركر فائر سهمتن بخيا اوريد الذنب سكومنت ب ر

سَتَشِیْکُنْ کِیْنِیکُنْکُ نَا۔ احادیث کی بعض اوقات ایہا بھی دیکھ جاتا ہے کہ ایک محافی اور سے محافی کے حوالے ہے کس روایت کو قبل کر کے اس سے استشہاد کر دہے ہیں جینا کر زیر بحث حدیث میں عفرت جا چھود محالی دونے کے باوجود حضرت بع سید خدر فل کی روایت سے استشہاد کر رہے ہیں ہے اتصال مند کی ہو کی مذہ وا علامت ورتی ہے۔

ا. وي بن مدعت الوطرة الك طرف و قائلات عن عبر وفي ب اور وومرى طرف حفرت الوسعيد خدوق واسعدات

## CONTRACTOR OF THE SECOND

کا وہ ہے انھا ٹیاٹ اٹس شار موٹی ہے۔ م

شَفَقَانُوَيْمِرَ السوارج جوهمزت في مرتفئ كه ودخلاف من اليك بواستقر كرده كزراج كا كهنا ب كه اكر كوفي فنس كمن كناه كيره شفاقل جود كي فركار ادر شراب فوري وفيره كالوقاب كرنز بي قوده مرف كنده يُكن كرنا بكه كفركزي ب ادر ان كنادول كه ادكاب ب ودكفري مرحد عن داخل جوجانا ب

ای طرح آیا۔ اود محرودا جومعز لدے نام سے مشہور سینا کی رائے یہ ہے کد کناہ کیے وکا مرتکب شاسمان دیٹا ہے دور ندکا فر ہوتا ہے ملک ووائید ان دور نکر کے درمین مثل ہوجاتا ہے ۔

جیسا الی سنت والجیامت کی واقعے ہے ہے کہ گناہ کیرہ کا ارتکاب شان سسم کے طاف قریبے لیکن ایس سے کوئی ہمی خیمی وائر اٹھان سے ٹیکن گفتا جینا کہ فواد ٹی اور مشرکہ کی رائے ہے اور شدی واقع کفر بھی واقعی ہوتا ہے جیسا کر شواد بڑنے کی دائے ہے کا کھرکھڑا کیان کی تنیق ہے دورایوں کی حقیقت شیاد تھی کا افراد ہے اب بوقفی شہاد تھی کا افراد مرتا ہے اسے کی طرح کا فرقر اورلیس ویا ہو سک کے تک واقع نیس مجمل کا ل ہے وواد تقریق تکھیسی مجی۔

ا ۔ ذیر بحث مدیث شن اوافر پر کا حفرت جائز ہے موان کرنا نہ آبا ای وجہ سے کہ وہ خواری کے کن محرت عقیدے اور نظر سے کی توجہ ہے کے لیے کوئی سند بات معوم کرنا جائے جین تا کہ اپنی اور اپنے چیسے : درے بہت سے معمانوں کی تھی کرشکیں۔

#### بَابُ مَا جَاءَ فِيتَعَنُّ يَكُسِرُ أَغَلَاقَ الْمُسْعِلِيْنَ

(٩) الله خيفة عن عقوا كريم إلى المتحارق عن طاؤس قال حاد زاطل إلى ابن عمر فسألة فقال يه أبا عبدالله عن المدخورة إلى المنظوا المعقوا المعقوات المعقوات والمبترون على المعقوات المعقوات المعقوات المعقوات فان لا فان المبتد طولا والمبترون بناوائون عليه ويستمكون ومان الماكلون فال لا خلى بلحكوا من الله متباواتها إلى اضام إلى عفوا وقو إخراكها ووقول شأة رشول الله المجاولة وهذا المدينة ووقول شأة رشول الله المحارفة المعارفة المعارفة المتباوات الله المجاولة المحارفة المعارفة ا

### مسلمانوں کے تالے توڑنے والوں کا تھم

میخیشگرا طاقس کینے میں کہ ایک فعل حضرت عموان این عمر کی خدمت میں مرضر ہودا در ان سے موال پر چھنے ہوئے موش کو کہ اسٹ او مہدا گرش نے قرینا میں کہ دو اوگ جو اور سے نائے قرار دسیتے ہیںا اوار سے گھروں میں نقب لگا کر تھس جاتے میں اور اوار سے سرفرامیاں کو تنافت و تاوائ کر دسیتے ہیںا کیا ہے موگ کا فرود کے ' فرایا تھیںا کر رہے فور ہی تا بنائے کے موگ وار سے لیں کے بوز کر میں کرتے ہیں اور اوران کئی جہاتے ہیںا کر رہے فر ہیں افران کی ایس

نگ اللہ کے ساتھ کئی گوشریک شاخم انجی طاق کی تھنے ہیں کہ عمرت این عمر کی ووائلی اب تھ بیری گلروں کے مانے ہے جے وافرک دیتے ہو رہے تھے اور فریائے جارہے تھے کہ نی بڑا کی سنت بڑی ہے۔

اس حدیث کوائیک بوق جماعت نے تی چاست مرفوں روایت کیا ہے۔

مُجْمَعِينَ حَلَيْثُ العرعة البعاري ١٩١٥.

\* مُنْتَبِيَّلْ لَيْرِيجِكُنْكُ اللهِ ( ) بدوايت "عزت مبدالله الديوش" مواقات" ب.

(\*) محدثین کا اصول ہے کہ اگر کوئی بات کس سمائی کی طرف منسوب ہوا در نی بیٹھ کی طرف میں کی نسبت کی انھرس نے ہو اور وہ بات مشق اپنی تھی کے لی بوت پر تیکی جا کئی ہوا تو سمونی کے اس ارشاد کو ٹی بیٹھ کا حربان میں مجما ہوسے کا (\*) محدثین کا میٹھی اصول ہے کہ کر کوئی محمد نی جائے ہیں ہی نیٹھ کی طرف منسوب کیا جائے گا۔ زیر بحث صدیت میں میدوڈوں امکین اسے ٹی میٹھ کی منت قراد زیما شب مجل اس نی میٹھ تھی کی طرف منسوب کیا جائے گا۔ زیر بحث صدیت میں میدوڈوں اموں اچھی عمر نے منطق مو دائے ہیں۔

(م) مند ك اخبار ب بردوايت الم ما حب كي النا اليت الناس ب ب

عَنْفِهُ فَعَيْنَ الله عديث من ايك ابهم الدرمعركة الآداء وتلدكي طرف الثارة كيا كيا سيدادروه بـ "مستار تخفير ال قبل" بيمان من كه يندانهم جيلودن برادنشدارك ما تعربيني والى باتي ب-

( ) العالن على داخل ہوئے کے نیے ان قیام پنزوں پر آئیں بیٹین و انھیٹان پالا جنا ضروری ہے جن کا الل ایمان سے مطابہ کیا جاتا ہے مثناً اللہ کیا ذات و مشاب اللہ شکرے فیشوں اسٹالیوں فیٹیروں ایم آ خرے اور تقدیم پر نیان ہائیب مخرک سلے ان قیام پنزوں کا انگاد ضروری ٹیک ملک ان میں ہے کی ایک بیز کا انگاد جی انسان کو ایمان کے دائر واور صور سے قال کو کھرے وائرہ میں وقش کر دیتا ہے۔

(ع) جارے اکار کا بیرطرد انٹیاز رہا ہے کہ واکن کے خلاف کتو کی تغیر و رکی کرنے میں انتہا کی احتیاط کرتے ہیں اور جب تک اس مطلط میں آئیں شرح صورت ہو جائے اس وقت نک وہ اس جہائی اقدام سے اجتمال کرتے ہیں اور وہ مام

صاحب" کے بیان کردہ اس اصول پر گئی ہے قمل پیرا دینے ایس کداگر کی فتحل کو نا نوے دجوہ سے کافر قرار دیا جا سکتا ہوارد ایک دجراے کافر ہوئے سے بھائی ہوقا تھا ایس ایک دید کو زیش میں کے ادران نا نوے دجوہ کو آگ کردیں گے۔

(\*) پوری امت مرحد کاای بات پر اجماع ہے کہ طال کو ترام بھٹ اور ترام کو طال بھٹا ورتیقت انتزاد کل اللہ اور کنز ہے نگو ترام کا اماکا ہے کرنے والے کو اللہ وقت تک کا فرنس کیا جائے گا جب تک وہ اے طال بھٹ شروع نہ کردے کا لیٹ اسے گنا بھاراور فائش و فی برشرور کہا جا سکتا ہے مثل ایک تھی شرب خانہ فراہ کو '' بھٹ نے جوام قراروے رکھا ہے'' طال بھٹا ہے اور دومر بھٹی بیٹر تو فوب ہے لیکن اے طال بچھ کرٹیں بلکدانے وہ حام ی بھٹا ہے تاہم بری محب ور عادت بدکی جب ہے وہ اس کے مند سے چھوٹی تھی کی دونوں راور ٹین نہا گئی است طال بھٹے کی جبریت وائر ماکش بھی وقتل ہو کیا دور دومرافنی المل دوسے کا کنا بھارا ورخوام تر ہے کین کافرنسی۔

یہ ایسے تی ہے جیے گناہ اور احداس کھاٹا کہ اگر انسان کے دل و ڈنٹے سے کی گھاٹا کی بولے کا احساس بھی مت جائے تو اس کے قربہ کرنے کی اسید بھی موجوم ہو جائی ہے کی تکہ قربیتی وہ اس وقت کرے گا جب کناہ کو گھا، کہے گا اور جب وہ کھا کو تھی بھنا شروع کرد ہے تو تو یکرنے کا مول ہی پیوائیس ہوتا۔

(۵) ان مخفو گزارشات کی روشی میں استخیر افی قبلہ کا مسئلہ امید ہے کہ پیکورٹ کو مدخک واش ہوگا ور زیر بحث حدیث کا مقصد بھی بچھ میں آ عمیا ہوگا کر سیدہ عمیات میں عرائے ان چیروں آنا اور کا آبوں کو بھی کافر قرار دیے میں آئی احتیا فرمائی کدسائل سک جار بہ محرور کرنے کے باوجود آبیں کافر قراد ٹیس دیا باوجود بکدان کی جدے اس مار میں علی بڑتا تھا اور تی و خارے کری اور چوری و ڈیمنی کی وادوائوں کی جدسے لوگوں کا مکون و اعمیان رفضت موجا تھا اس

#### College Colleg احتاط کی جدوی تنی جومنتریب ندکور بولیا ۔

باب مَا جَاءً فِيْمَنْ شَهِدَ أَنْ لاَّ إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدُا رَسُولُ اللَّهِ (١٠) أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ غَيْدِاللَّهِ بْنِ حَبِيَّةَ قَالَ سَجِعَتُ أَبَا السُّرَةَاءِ صَاحِبٌ رَسُول اللَّهِ كُلُّكُمْ قَالَ يُنَّا أَنَّ رَدِيْكُ رَسُولَ اللَّهِ عُقَالًا فَقَالَ يَا أَبَا اللَّوْدَاءِ مَنْ خَهِدَ آبُ } إلَّه إِلَّا اللَّهُ وَآتَى رَسُولُ اللَّهِ وَحَبَتْ لَهُ الْمُحَنَّةُ فُلْتُ وَإِنْ زَلِي وَإِنْ سُرَقَى قَالَ فَسَكَتُ عَنِّى سَاعَةً فُثُم سَارَ سَاعَةً فَقَالَ مَل فيهذ أن لا إلة الَّا اللَّهُ وَالَّذِ وَسُولُ اللَّهَ وَحَبِّكُ لَهُ الْحَدَّةُ فَلَكُ وَالَّمْ وَانْ رَانُ سَرَقَ فَالَ فَسَكَتْ عَنْنَ سَاعَةً لَّمْ شَارُ مَمَاهَةً لَمْ قَالُ مَنَ شَهِدَ أَنَ لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ وَآتَىٰ رَسُولُ اللَّهِ وَحَبَتَ لَهُ النَّفَّةُ قَالَ قُلْتُ وَإِنْ زَيْنِ وَلِكَ سُرَقَ قَالَ وَإِنْ زَنِي وَإِنْ سَرَقَ وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي الشَّرُقَاءِ قَالَ فَكَابِّي أَنْظُرُ بَنِي اصْبَع أَبِي الدُّرُدُاءِ السَّبَالَةِ يُوْمِلُ إِلَى أَرْبَيْتِهِ

جو مخص تو هيد ورسالت كي كواني ديداس كا كياتكم بي؟

الرشقة كالله عن حيد كميم عن كرش في محالي ومول حقوت الداللدوداء والأل كرات الدين منا ب كراك وان اس دوران کہ عن کی المانا کے ساتھ ایک سواری رہ بھیے سوار تھا ٹی جانا نے فرایا اے ابودردا ، جو محش اس بات کی کوائ دے کہانٹہ کے علادہ کوئی معبور میں اور یہ کہ میں انٹہ کا وقیم جول تو اس کے لیے جنت واجب بوگئی عمل نے حرض کیا خواہ اس سے زنا اور جوری کا اور تقاب می جائے؟ برس كر أي فلا الك لخف فاسوش ديد اور محد ور يلنے كے بعد محروش بات فرمالً میں نے مجروی موال کیا تین مرجہ ای طرح ہونے کے بعد نی طیع نے قربایا بان! اگر اس سے زیا اور جوری کا ارتاب بحي مر باسة اور الريد الاوردادي :ك فاك أووى موباة رادى كت بين كما ع معي معرت الدورادي شہادت والی انگلی مجھے اسینے ساستے تھر آتی ہے جبر انہوں نے است اپنی ناک سے فرم جھے مردکھا تھا۔

خَلَقَ يَعْمَا لَهُمَا : "رديف" ليك ي مواري بر ينج واسك دو آديون على سے جي واسل كو كتم بي "زني" باب شرب سے وشی معروف کا میشد واحد فدکر خائب ہے بھی جاکارتی کرنا "میری" ترکورہ باب سے بدگورہ میغہ ہے بھی چورٹی كرنا" فسكت" إب لعرب ماض معروف كالميقدوا عدة كرانا في ب بعن مامول مونا" ساد" باب غرب ي فركوه مسندے بمعنی میننار

مَّ الْمُنْ الْمُعْلِقُ أَامْرِ مِنه المِحارِي: ٥٨٢٧ (مسلم ٢٧٧ (٤٠) ١٥٤ والترمذي: ٢٦٤١

ا المستنقل کی بین از (۱) محلہ بالا کتب میں بیردادیت حفوت او ڈوخفادی بائٹر کے حوالے سے مروی ہے تھی معفموں ابیطر مشتقل کی بینکائٹ (۱) محلہ بالا کتب میں بیردادیت حفوت او ڈوخفادی بائٹر کے حوالے سے مروی ہے تھی معفموں ابیطر میں سے البت مرکز کی راوی علی تبدیلی آم کی ہے۔

(۳) منوکے اعتبار سے یہ دواہت اڈم صاحب کی ٹاکیات ٹی سے سے جلے جلے۔ نفادی ٹریف ٹی کی دواہت کم اڈ کم ''فیزیاست'' اور فردو سے فراوہ ''سرعجاست'' سے درسے کک کھٹی ہے دوسسم ٹریف ٹی بھی دواہت'' ٹرنیست'' کے درسے تک کھٹی ہے۔

کھنگھ کو گئے تا استفریت اور الدور و ٹائٹز نے جو یہ واقعہ بیان قربالیا ای واقعہ کو وو اپنے ڈیمی اور قوت حافظہ تی مشہوط طریقے سے موجود پاتے ہوئے صرف کی طبقا کا ارشاد تی تقل گئی فرونے بلکہ و کیفیت تک بیان قربائے ہیں جس کیفیت بھی فہوں نے کی طبقا سے مارشاد بنا تھا۔

الد الل منت والجوافعة كان بات پر القرق ہے كرہ نياش صدق دار ہے توجہ اور دسانت كا افراد كرنے والا ايك نہ ليك ابن جنت عمل فرود افر ہوگا خرہ استدا ہے كتابول كی مزاہ بنگتے كے ليا ابتدائجتم عن عمل كيول نہ جاتا ہوئے قرآن ہ عد بت عمران كے دائلے وزائل مزدود تورا

۳۔ کیا طاق کی تربیت کی برگت سے معترات محابہ کرام کو گھٹا ہوں سے سکی افوت پیدا ہوگئی گئی کہ جوں کھوں ہوتا تھ ہیسے گناہ عام کی کی شفتہ سے مجمل دورانفٹ کیس ہیں اورانشڈ کی خرف سے ان کے دنوں عمی انیان کی لیکن مجمد پیرا ہوگؤ کی تھ ان سکے دکھ وربیطے عمل خوب مرادت کر شکل کی اس سے انیس ان بات پر تجب ہوتا تھا کہ جنت ہیسے پاکڑہ مقام عمر ''جو مقام دخاراتی کا تاہم جا' کوئی کا ایکار کیسے دش ہوسکتا ہے؟

درائی تجب بھی ای وقت عزید اخذ قد ہو جاتا تھا جب کی گندہ کا تھٹی کی گئ عزیت و آبرد کی وجیاں بھیرنے سے دونا خواہ فرق کا آف کی رخاص کے بھی ہو آگئ سک دائی واصل سے بعزاں کے جب کی افار نے جہا افرار کرنے والے برخیم کے بین میں قرویا کروائ کے لیے بہت واب ودگی او نہوں کے ججب واکر موجا کر بھی کھی جن میں چنے جسکی گئے اور ای وجو سے کا اوائے کے لیے انبول نے بارکان کے بیان اور کے کا بول سے بھاسے رحوان و پھاک بھی جن میں چنے جسکی گئے اور ای وجو سے کا اوائے کے لیے انبول نے بارکان میں اور کی میان ہے بھاک

عل فقد تعالی نے کی کرم سرور دون کم منطقات کو جس مکیماند نہم وقراست سے مانا مال فرمار کھا تھا پوری کا کات میں جرکھیں فیم وفروست سے شور نے دکھائی دسیتا ہیں تو وہ ای کا صدقہ جی ایش کا ایک جیونا سائموند نیز بھٹ واقعہ کل ہے کہ جرحیہ حوال کے بعد کی وقعہ تک کوت فرمایا جروبی بات کو درہ استہ ہوئے ہے احساس دانا کے لیے بات میرے مند سے جوال می فیمی نکل کی بلد میں اداوڈ میا بات کے درہا دو سااور تھے اس کے محاد واقعاتی کا بھی اندازہ ہے۔

ای محیمان اسلوب کے جد اس مقیدے اور مقیقت کا مغربت ابود واٹر یا حقربت ابو و رفغارت اور در مفارق اور دان کے قوسط سے مجاری است مسئر کے دعمان میں محجما طریقا رائے کرنے کے لیے سفر جمان فرمان کی تھیں یہ بات تواہ محق میں ڈکھار

### CULIFIC AND STATES OF THE STAT

گزرے الفہ کا فیعلہ بیرطال بھی ہے کہ وہ توحید ورسالت کا افراد کرنے والے سی فیض کوظود جہنم کی سرا اٹھی وے گا۔ سیکیا ہے یہ بات بھی وائٹے ہوگئی کہ سرکب کیرہ " دخیل جہنم" کا قد ستق ہے لیکن سؤ کی ہونے کی صورت میں دہ "مظوم جنم" کا ہرگزستی نہیں اور طاہر ہے کہ " دخول" اور " طار" جمل زمین آ جان کا فرق ہے۔

۵۔ گارای سدیے ہے داستان مشق و دفاہ کا دہ سق مجی احذ کیا جاسکا ہے ہے جراحت سحابہ کرام نے جاری اقوام و الم جمہ افزادیت کے مرتب اقر اقراد کیا اور آن تک دو تاریخ مالم بھی احذ کیا جاسکا ہے ہے جراحت سحابہ کرام نے وہ بار وال کرتے ہیں مرور دو عالم خاتھ بارگاہ الجبی کا ایک شابطہ زبان قرباء ہے ہیں حواتی کوافٹہ کے حلم پر تجب ہوتا ہے وہ بار بار موال کرتے ہیں اور کی فیجا ہر مرتبہ ای شابطہ کو بیان قربات ہیں اور آخر بھی حکیمان اور حجت سے جر پور حاب کے افغا کا بھی قربا است ہیں اسمقل کا خاصافی ہے کہ بیان مراب سے بھر پر مقاب کے دان افغا تا کر کر کر دیں جن سے بظاہر میں حوال ہوتا ہے کہ آئیس سمجھ کے بوان فربان سے فیلے ہوئے کہ ہے لیک ایک نیو اون دو افول کی دامین محبت ہے جنہوں اسے طین و حبیب سے میں اس کا بیان و بار اور اس کے بھار میں موجب سے بھی تھی تا ہو گئی اور قبل کی جان کا بیان کیا گئی دو اس کے بھاری خوب و دنیال میں مجل میں تک کون کران سے فیلے ہوئے کی گئی کونے کہا تا با ان بارہ عرب تھی جس کا بالی دھن کے بھاری خوب و دنیال میں مجل

#### خدا رحث كد اي عاشيان پاك خينت را

(١٧) أَنُو حَيْفَةٌ عَنِ فَحَارِئِنا عَنْ أَنِي مُسْلِمِ الْحَوْلَانِي فَالَ لَمْنا نَزَلَ مُعَادَّ جِمْعَى أَنَاهُ رَحُلَّ شَاكِ فَقَالُ مَا نَزَى فِي رُحُلٍ وَصَلَ الرَّجَمْ وَيَرُّ وَصَدَلَى الْمُحَدِينَكِ وَالْكُى الْمُعَانَةُ وَعَنْ يَعَلَمْ وَفَرْخَهُ وَعَبْلُ مَا اسْتَطَاعُ مِن خَنِو غَيْر أَنَّهُ شَلَّى فِي اللّهِ وَرَسُولِهِ قَالَ إِنَّهَا تُحْبَطُ مَا كَانَ مَقَهَا مِن الاَعْمَالِ فَالْ فَعَا نَزَى فِي رُحُمُ وَكِبَ الْمَعْلِمِينَ وَسَفَكَ النِّمَاءُ وَاسْتَحْلُ الْمُرُوخِ وَالاَسْوَالَ غَيْرَ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِمِينَ وَسَفَكَ النِّمَاءُ وَاسْتَحْلُ اللّهُ عَلَى وَعَلَى مَعْهَا عَلَى المُعْلَى اللّهُ عَلَى وَعَلَى الْمُعَلِمِينَ وَسَفِكَ النِّمَاءُ وَاسْتَحْلُ الْمُعْرَفِحَ وَالاَسْوَالَ غَيْرَ اللّهُ عَلَى وَعَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى مَا عَلَى وَعَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى وَعَلَى مَهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَى مُعَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى مَعْلَى الْمُعَلِمُ عَلَيْ مَنْ عَلَى مُعَلِمُ اللّهُ وَالْمُعَلِمُ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَالْ مُحْدَدُهُ وَالْمُعْلِمُ عَلَى اللّهُ عَلَى مُعَلِمُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى الْمُعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللّهُ عَلَى الْمُعَلِمُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

و المنظمة الاسلم فوال کے جو کر جب صفرت معال من جل نے معمود میں زول اجال فرمایا تو ایک تو برائ خص النا کی خدمت جی عاضر برا کود کینے لگا کر اس فنس کے بارے جی آپ کی کیا دائے ہے جو صلر دمی کرتا ہو کی کے کام کرتا اور بچ براز ایو الناف ادا کرتا ہوائے ہیں بود شرعاہ کی ہاتھے کرتا ہوا در حسب قرفتی نگل کے دیگر کا موں جس میں جو

# COLUMN TO THE PROPERTY OF THE

او کھن اللہ اور دسول کے بارے ٹی ڈک۔ وشیرکا 18 او جو کا طال سے سادے اول شائع ہو جا کیں مے۔

گراس نے بہتی کہ اس محض کے بارے میں آپ کی کیا رہے ہے جو معاصی کے محوزے پر موار رہ الوگوں کے خوات پر موار رہ الوگوں کے خوات بہتا رہ اور کی ساتھ اس بات کی کوئی مجل خوات بہت کی کوئی مجل اور اس کے ساتھ اس بات کی کوئی مجل اور اس کے سوال جس کا معارف کے خوات مود کا نے موار اس کے رسول جس کا مشرب مود کا نے خوات کی خوات کے خوات کی خوات کے خوات کے خوات کے خوات کے خوات کے خوات کے خوات کی ساتھ کی کر براہ کر کرنا ہے تو اس کی سوجود کی میں ہوال کے مال کے بارے میں اور ان اور ان اور ان اور ان ان کی ساتھ کی

معترت معاذ بن بل فرائ مل مل مل ميل مين محملاً قاك بدأ دي سنت كوات جائ اور وصف والاسب

مهم المنظمة ا

خَيْلَ الْبَعْبِ الْوَسِنَ الْرَجِلَ" وصوف بالدا وصل الوحم" بي "عبواله شك التك الل كا مقت في "وصل" المساس من المساس على المقت في "وصل" المساس من المراد في المساس المساس

۔ سُنَتُهُنَّ لَيُّ بِيَّكُنَّكُ مَا۔ بِيسلم خواد فَی کورتا جین ہیں۔ جی اُوراک پاکو معزات شَخین اور دھرت معازین جمل انتقاد می ہے بازنات کا شرف عاصل ہے۔

الما منوك القبارية بدروايت المرصاحب كالماثيات على من ب

۳۔ گوکہ بیادانت معزت معاذین جمل پر دوق ہے لیکن تعدیمیں کے اس خداجے مطابق '' جس کا مفتر مید تذکرہ ہوا'' در مقیقت مدمؤرم ہے۔

تکنفی فرز نا و حضرت معاذین جمل جو بی میشان کے طبیل انقدر اور تربی محابر بھی نمایاں سنام رکھتے ہیں کے اجھی انھی ''جو شام کا مشہور شہر ہے'' نزول اطال کے بعد لوگوں نے ان سے قب سنند وہ کیا اور ان کے ذریعے اپنی ممی تنظی کو جھان کہونک سے صفرت معاذی بھٹ ڈوی جیس کہ جب کی میشان کی کی رک کا کورٹر بنا کر بھیا تھ تو چلے بھٹے اوں سے جانبیا تھا کہونکوں کے صفرتان سے کی خرج نمنا وکے اور فیصلے کس طرح کرو سے اجبریں نے موض کیا کر کرنے سے نفذ کی روٹنی جس فیصلے

## COUNT BASKES (N) STASSAS FILME B

کروں گا آئیا میٹائے دریافت قرمایا کدا کر کی مشکرکا حل کائیب اللہ تک ند لما تو کیا کروٹ اعراض کیا کہ مند معلق کافاہ کی روشی علی فیط کروں کا آئی میٹائے نے مجرد ریافت فرمایا کدا کر کی مسئرکا حل منت ش بھی نہ طاق کیا کرو ہے؟ عش کیا کدائی واسلے سے اجتماد کر کے فیضے کروں کا کیوکن کر ٹی میٹاویوں فرق ہوئے اور قربایا

التحمد لله الذي وفق رحم ل رسوله لما يحبه والرضام

۲۔ قوام کے سامنے ابقا فی طور پر کوئی ایک بات بلا همورت مذکل جائے جس سے آئیں نگیول کی هرف رقبت شدرے یا وہ عمالیوں ہر ترک اند و کمی جیسا کہ ای حدیث سے معاہد ہوتا ہے۔

ا مام طور پر انسان کے ذکان علی بیرموال پیوا اوقا ہے کہ بہت سے کافر ، شی اور حال علی ایسے بھی نظر اُستے جی جن کے کندھے بھرود عامد کے کاموں اور کار ناموں پر لئے واسٹے تھوں سے بھے نظر آسے جی ان ان کے بہرے ووسٹ خلق علی معروف دینے کی جد ہے المینان و سکون کی جی جا گی تقسیریں ہوتے جی اور ان کے جنازوں میں خلقت کے اثر نہام ہے جس اوقات ابیا محسور ہونے لگا ہے کہ فنہ نے اس کی جنٹش کر دکی ہوگا اگر جیا تیوں والی کے ان افزال کا کیا ہو

ای طرق بہت سے مسلمان 'ج نام کے مسلمان ہوئے ہیں' ایسے کی جی چواپی زی کی ہی کی خُل کے قریب 'جی جائے 'کی گناہ سے اور گیس جو کئے' ان کی : عاکی اللہ ومون کی افرائل سے عہارت ہوتی ہے' ہے لوگوں کے مساتھ کیا معاطر کیا جائے گا؟ آ یا گھری برکھ سے آئیں جہم سے تجامت کی جسے گی یا اپنچ کو ہوں کی پاوائس ہی وہ جہم کا دچھوں مادے ما ممی ہے؟

حضرت معاذی میں ذیل کے پاس آنے والے توجوان کا سوال ہیں ہی تھ اور وہ ان سے اس سو ال کا تھنی خش ا جواب چاہتا تھا چاہتے جمعرت سعادی جہل نے اس کے سوارے کے پنے جھے کا جواب و بیتے ہوئے اس ضا بھے کی خرف اشارہ قربا دیا کہ ایمان کے بخیراللہ کی بارگوہ عمل جو سے سے بڑا کیک شمل مجی نیم مقبول ہے آسے ایک طال کی حدو سے پول مجھا جا مگڑ ہے کہ آپ کوئی کی اکائی گلیف کے بعداس کے بائیں بنائے مشرفزالے جا کی مثل اور وہ مند اس اکائی کی قبت نیمی کی امار اگر مجی مشرق ہے اکائی کی وائی جانے فالنا شروع کر وہی قو حد کے اخبار سے اس کی قبت عمر ایک اضافہ ہوتا جائے گا اس طرح الحال کی مثل کی صفرتی سے اگر اسے ایمان کی اکائی کی وہ کی جانب فران جانے تا اس کی قبت جی کے گا اس وہ وہ وہ کر آخرت شہران کا گوئی تو کہ دئے ہوگا۔

البندا آقا خرور ہے کہ کفار وشرکین اور غیر مسلمول کے بہود عامد اور فدرس خلق یا نگل کے دومرے کا مول کا جلد آئیں واخ کی بھی و سے ویا جا تا ہے تا کراٹھ کے مدل وائسانے رائو کی عرف انترائش نہ الحدیاری استھے۔

### COKI - I BACK AN BACK CE CHILL BE

### بَابٌ يَدُرُمُ الْإِسْلَامُ كَمَا يَدُرُسُ وَشَيُ النَّوَبِ

(١٢) خَلَادٌ عَنَ أَبِينَ خَبِهُمْهُ عَنْ أَبِي مَالِكِ الْاَشْخِيقِ عَنْ رِبْعِي أَنِ جِزَاشٍ عَنَ حُدْيَعَة قَالَ يَدْرَشُ الإنسَلامُ كَمَا تَدْرُسُ وَشَيَّ التُوْبِ وَلاَ بَشِي إِلاَّ شَيْعٌ تَجِبْرُ أَوْ عَلَمُورَ قَالِينَة نَقُولُونَ قَدْ كَانَ قَوْمً يَقُولُونَ لَا إِلَا أَلِّهِ إِلَّا اللَّهُ وَكُمْ لَا يَقُولُونَ لا إِنهَ إِلَّا اللَّهُ قَالَ بَشَعْرُنَ مِنَا عَيْدَاللَّهِ لاَ إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ وَهُمْ لاَ يَشُولُونَ وَلا يُصَلَّونَ وَلا يَخْمُونَ وَلا يَتَصَلَّقُونَ قَالَ بَشَكُونَ بِهَا عَيْدَاللَّهِ لاَ إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَهُمْ لاَ يَصُولُونَ وَلا يُصَلَّدُنَ وَلا يَخْمُونَ وَلا يَتَصَلَّقُونَ قَالَ بَشَكُونَ إِنهَا مِنَ اللّٰهِ لِلهِ اللّٰهِ وَلَمْ اللّٰهِ وَهُمْ لاَ يَصُولُونَ وَلا يُصَلِّدُونَ وَلا يَخْمُونَ وَلا يَتَصَلَّقُونَ قَالَ يَشَكُونَ إِنَا اللّٰهِ وَلَمْ إِلَيْ اللّٰهِ وَلَا يَشْعُونَ قَالَ يَشْكُونَ فِلا إِلَيْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَمْ إِلَيْ اللّٰهِ وَلَا يَشْعُونَ وَلا يَصْلُمُونَ وَلا يَصْلُمُونَ وَلا يَضْلُمُ وَلَا يَعْلَىٰ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَهُمْ إِلَى إِلَيْ اللّٰهِ وَلَا يَصْلُمُ اللّٰهِ وَلَا يَصْلُمُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَا يَصْلُمُ لَوْ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ وَلَا يَصْلُونَ قَالَ يَشْعُونَ وَلا يَصْلُمُ مِنْ اللّٰهِ وَلَا يَعْمَلُونَ قَالَ يَشْعُونَ وَلا يَصْلُمُ لِللّٰهِ إِلَٰهِ إِلَٰهِ إِلَى اللّٰهِ وَلَمْ إِلَّا لِلللّٰهِ وَلَا يَصْلُمُ لِللّٰهِ إِلَيْ اللّهِ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَٰهُ إِلَيْهُ إِلَى اللّٰهِ وَلْمُ إِلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَا يَعْلَى اللّٰهُ وَلَهُ اللّٰهُ وَلَا يَعْلَى مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ وَلَا يُعْلِيْكُونُونَ وَلا يُصْلِيلُونَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ وَلَا يَسْتُونُونُ وَلَا يَعْلُمُ اللّٰهِ الللّٰهُ وَاللّٰهُ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ وَاللّٰهِ الللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهِ الللّٰهُ وَلَا اللّٰهُ اللّٰهِ اللللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰه

#### آ ٹاراسلام مٹ جائے کا بیان

مَجَرِّتُ وَكُونِهِ هَذَهُ ثِبَابِ روفيات كثيرة واحاديث شهيرة ينقري بها معنى المعديث وال كانت الإلعاظ معتلفة منها مارولة احمد و مسلم والترمدي عن انس أومنها ماروه احمد و مسلم عن الن مسعوداً ومنها مارواه قسمه والحاكم عن مي منهد مرفوعاً لا تقوع الساعة عني لا يحج البات.

سنتینگر کی کینٹنگ نظ () حدود امام بومنینڈ کے معاجز اوے کا نام بے بشیال نے بیدودایت اپنے والد سے بیان کی ہے۔ (۲) حضرت مذیفہ مشہور محالی بین اور محالیہ کرام ملیم الرضوان کے درمیان ان کا لقب' مساحب موالی نتیج استمبور تھا۔

### Complete State Comple

ے بات ذکر کرنے کی ضرورت اس لیے بیٹی آگیا کہ ایمنی قریب بھی ایک قابل احرام فضیت کوان کے بھٹ معتقدین نے اس اقلیہ سے تقریر اتحریم نئی یاد کرنا شرورٹ کردیا تھا جس نے بہت کا توانیوں کوجھ ویا حالا تک بیاسول بات ہے کرسی سکرام کے وہ القاب ہو کی مطال نے آئیس توومرست فرد سے ہورٹا وہ آئی کے ساتھ خاص ہوتے بڑیا کسی وہرے پر اس القب کا احال ٹیس کیا جا اسکا خواہ میں کی آئے گئی میں قائی احترام کیوں شہر

(٣) سند ك المبارسة وألرج بدوايت "مؤول" بالكن مكما مرفع بيدا كرمنديب والنعيل فأوروا

(m) درد معدید کرانتهاد سے بیادہ بہت اللم سائعی کی الد المات میں ہے ہے۔

المنظفون فراد (۱) اس حدیث می اس بات کی نشاندی کا گل ہے کہ اسلام پر اید کرا وقت می آئے والا ہے جدید کی شن اور جوان قوم دین و قدیب کی شام تر تھوانت سے مصرف یہ کہ آزاد ہو جائے کی بقدارے ویں اسلام کا کلیسکہ جس آتا اور کا اسلام فیک قدید پر رشدین چکا ہوگا اسلام کمیڑی کا شار دو گا اور مقلوق شریف کی اس حدیث سکے شین مطابق آئیا الاسلام فر با وسع دکی ہما '' کے حلات سے دو جارہ کر اجنیت کا شاہر ہوجا ہوگا کو جوانی کس دین سلام سے بیگان اور کا تشاہر دیکی ہوگی۔

(۲) کوک اس مدین کودور داخر برکھل منطق تو تیس کیا جا سکا البتہ دانات ماخرہ کوزیر بھٹ مذیت میں بیان کے گئا عارت و انقات کا بڑی ٹیر شرور قرار ویا جا سکٹا ہے خصوصاً پاکستان میں اس وقت وین اور اہل وین کی جو تا گفتہ ہد حاست ہے دواختان تشویشاک ہے۔

(۳) فرهد امیاب کے ساتھ ڈام بھٹ مدیدے کی معابق ایسیوں بھا میں الدوا اسے واقع ہوتی ہے کہ فار کڑا آنوہ وہ کتا کی کنجا راور جاکروار بھڑا کسینے کمنا ہوں کی مزا بھٹ کراسیتا اس ایمان کی جوائٹ جوکس پڑھنے پراسے وحمل جواسیا جہم سے فکل کرکس دکتے وقت شور جنت میں واقعل ہوجائے گا۔

# CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

### بَابُ مَنْ زَاى وَأَى الْمَعَوَادِج

( ١٧ ) الْبُوْخِيفَةَ وَالْمِسْفَوْ عَنْ يَزِيَّهِ قَالَ كُنْتُ أَرَى رَأَىٰ الْغَوَارِجِ فَسَالْتُ تَفَعَى أصحابِ النَّبِيّ عُقَالًم. فَأَشْرَانِيَ أَنَّ النَّبِيُّ كُلُّهِمُ قَالَ بِخَلَافِ مَا كُنْتُ الْوَلُّ فَالْفَافِينَ اللَّهُ تَعَالَى بِد

#### خوارج جیسی رائے رکھنے والے کا بیان

تونیکٹنگٹر یہ بن صوب کتے ہیں کہ پہلے میں مجی فوارج کی طرح دائے دکھنا تھا بعد میں میں نے کی ایک کے کیے محافیّ سے ان آ داد کے محلق استشاد کیا تو انہوں نے مجھے بتایا کہ ٹی طیع جو بات فرائے تھے اوراس کے موافق دیکی جو میری دائے گئ اس طرح انڈ شانی نے مجھے اس سے بھالیا۔

خَنْ اَنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ "انفذنی" باب العال سے ماتی معروف کا میند داحد ذرکر نائب ہے بھٹی بھا: "ن" والدیکا اور "ی "همیر منظم کی مضول ہے۔

مَّ الْمُوالِّيُّ تَابِع المِنسِر "وهو احد من كيار المحدلين واهلامهم" الما حنيمة فحيس التاقيد والبغوية والمعديث -حرسة المارثي في مستاد، ( 84 ه

کھنٹی کی گھنٹنگ نار یہ دایت ایام ایعنیڈ کے راتھ ساتھ سو این کدام نے کی نگل کی ہے جوکہ انجائی مخالا تھ بھی این چوہوٹے جی اور نام صاحب کے ہم صواور ہم بھی جی ایا ایام صاحب کی دفات کے تین جار میال بودنوست ہوئے۔ تھے۔

۳۔ چانکداد م صاحب کے استاذ بزید من صبیب " وہ بزیدگیل جس کے دود عکومت میں سیدہ حضرت انام حسین کو شہید کیا حمیا تھا" سے اسپنے خیالات کی جعلام کے لیکے می محالی ہے رہوں کم تھا اور می بی نے آئیل کی طبقا کا فرمان سایا تھا اس لیے ود واسطے مونے کی با پر میدواری شائیات میں شار موتی ہے۔

مُحَفِّقَوْمِرُ : او سیدنا علی مِرتشق کے دورخلافت کی ایک ایدا کروہ پیدا ہو کیا تھا جو مرتکب کیرہ کو تلد فی النار محت تھا: شفاعت کا مشرقا استحید اجوسٹین کے موقع پر معرت فل و دھنرت ایر معاویا کے درمیان فل مقرد ہونے کی صورت میں بولی تھی اپران کردہ نے حضرت علی مرتشق کو بہت مثانی تھی آئیں سائٹ دائے کا انتہاب کرنے کی جدے است سے کت تعمل فی الدین کا مشاد اور است مرجوسر کے متعقد مسائل تھی آئیں سائٹ دائے کا انتہاب کرنے کی جدے است سے کت کیے حظ ای کے انہیں '' فواری ''کہا جاتا تھا ایز یہ بن صوب ''جوزیر جسٹ دائے کا حرکزی کردار جرا' کی پہلے ای گروہ کے جال میں بھش کر ان کے تفریات کا شار دو کئے تھا بحد میں اللہ تو فی فی خواش

پیدا ہوئی کدئی بھائے وہ قریق محابر کرائم اجھی سے ایکی دیا خال نہیں دول ہے" سے بڑھ کر دیں کہ جانے اور تھے والا کوئی نیمی ہوسکا وران می بر محمیس بند کر کے اعل کہا ہے اس لیے اپ حقائد ونظریات کی محافی کے سائے رکھ کر ان سے احادیث کے حالے سے رہنمائی حاصل کرنی جائے۔

چنانچواس ٹز پ افز جذب کے بیدار ہوئے ہر دواکیہ محافی الطب کمان کے مطابق جن کا نام ناک اسم گرای حفوت جائز ہے'' کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے دہنمانی کے طابگار ہوئے مسحانی خاور نے ان سے مقائد و تفریات میں کرئی مان کے جوانوال وفراعین ذکر فرائے ان جی اور ان کے تفریات میں زمین آسان کا فرق تھا'س کر سے آمیوں نے ''خوارج'' کے گروہ سے کنارہ کئی افغیار کوئی اور راہ تجاہ کو اپنے کے لیے تھنے کرلیا۔

ار ترجد انباب کے ساتھ زم جھٹ مدیت کی مطابقت "خوارج کے مقیدہ ایجان" کے اعتبار سے ہے کیونک ان کے نزدیک کی تخفی کا ایمان کل کے نغیر معتبر ہوتا می ٹیس مدودہ کس کو نمان کا برواز اور بھیجے بین جیکدائی سنت والجھامت ایمان کے ساتھ ساتھ اندائی صالی کو خودمک تو کہتے ہیں لیکن ممل کوروی دکھنے واسلے کو ایمان سے خارج بھی ٹیس کرتے اور عدی ا اندائ کو ایمان کا بردھلیم کرتے ہیں۔

#### باب مَا حَآءَ فِيْمَنُ لَا يُثَبِثُ لِأَنْفِيهِ الْإِيْمَالُ

(١٥) الله تتبكة قال: كَا مَعْ عَلَمْتَة وَعَمَاء مَن أَبِى رَبّاحٍ فَسَأَلُهُ عَلَقْمَةُ فَفَالَ لَهُ يَا أَلَا تُحَدِّدُ وَعَمَاء مَن أَبِى رَبّاحٍ فَسَأَلُهُ عَلَقْمَةٌ فَفَالَ لَهُ يَا أَلَا تَعْرَفُونَ أَن تَقُولُوا إِنّا مُؤْمِنُونَ مَلَ يَقُولُون إِنّا مُؤْمِنُون إِن شَاءَ اللهُ تَعَالَى مَفَالُ وَمَا لَفُم لَا يَقُولُون قَالَ يَقُولُون إِنَّا أَلِثَنَا إِلَا يَعْرَفُون اللهُ عَلَمْ اللهُ يَعْمَى اللهُ عَلَمْ اللهُ يَعْمَلُون إِنَّ مَنْ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمْ عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ الله

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

ا كَتَمْمِينَ فَقَالَ لَهُ فَلَقَمْهُ إِضْرَحُ يَا فَمَا مُحَمَّدٍ شَرَّحًا يُلْعِبُ عَلَ فَلُوبِنَا هَذِهِ الشَّنَيَةَ فَقَالَ البَّسَ اللَّهُ المَارَكُ وَلَعَانِي فَلَّ الْمُلَاحِكَةَ عَلَى بِلْكَ الطَّاعَةِ وَالْهَمَهُمُ إِلَّاهًا وَعَرَّمُهُمْ عَلَيْها وَخَلَوْمُمْ عَلَى دَلِكَ • قَالَ نَعْمُ فَقَالَ وَهَذِهِ يَعْمُ النَّمَ اللَّهُ فَعَالَى بِهَا عَلَيْهِمْ فَالَ غَمْ فَالَ فَالَ عَلَيْ فَدَرُوا عَلَى ذَلِكَ وَفَصْرُوا وَكَالَ لَهُ أَنْ يُعَقِّمُهُمْ بِغَضِيرِ الشَّكُو وَقُوْ فَيْرُ طَالِح الْهُم

### جو خض اینے لیے ایمان کو ٹابت مذکرے

تر خشکنا الله ابو منید آن منظم الفرت عاضر اور مطاری افیاد بان کی خدمت می داخر مضاس در ان عاض نے علاقے نے مطاب ع مطاب نے پوچنے ہوئے کہانے بولایا ہوارے شہوں میں بھی موگ اپنے کی بین جوالیت نے ایمان کو تابت کسی کرتے اور وو سپتا آپ کو مراحظ موکن کہنے ہے تھیر نے میں اور وہ میں کہتے ہیں کہ اُنظام اللہ بم موکن ہیں مطاب نے پر جہا کروہ بیا کورن ٹیس کہتے ؟ بنیوں نے براب ویا کہ وہ روشل وستے ہیں کہ جب ہم سپتا کے ایمان کو تابت کریں گے تو کور جند

علماء نے قربے ہوائی انشا ہوتو شیعان کا دھوکہ اور ای کا کو وقریب ہے جس ٹی شیعان سے آئیں جھا کرے انڈی منتیم فوت '' میں '' سے دود کر دگھا ہے دو وہ کی بڑنا کی منت کی مخالفت کر رہے جہا ٹیل نے خود کی بیھا کے حما یہ کو درگس ہے کہ دواسیے نے ایمان کو جہت کرتے تھے اور اسے کی فیٹل کی طرف منسوب کرکے ڈکر کرتے تھے۔

گر مطاعات فرمایا کہ وہ یہ قریبی ہے کہ ہم تو اور بین کین بیٹری کتے ہے کہ ہم چیکی طور پر الل جنت مگل ہے گئی۔ بین کرکٹ اگر افت تعالیٰ آسان و نہیں میں قام سے والوں کو مقاب میں وہما کر دیں تو اوات پر تھا کہ کہ نے والے تیس موں سکا ملق نے ان سے چوچو اسے ابو کھڑا اگر اند تعالیٰ ان فرهتر ن کو اچھے کہا کہ مقدار کی احداث نیال میں تو یہ بہت مقرب میں جنل کر ویں تو وہ کا مجھیں موں کے آخر بالیا ہوں الک می بات سے عاقب کے کہا کہ حارب خیال میں تو یہ بہت اور بیا ہے ہم اسے کہتے ہم کی آخر ہوا ہے تھیے اسی سے تو قدرے کراہ ہوئے تر ان کے عقائد انتیار کرنے ہے اس تا ہے جہاؤا کی تک وہ اور انسی والے اس کی بات نہ المسان والیا تا اللہ تو الی نے اسے تی دائد ویا۔ تھا کہ آب اعمان کر وہی اور ایک والے اس کی بات نہ المسان والیا تا تو تم سے کہ جارے سے تی دائد ویا۔

علقہ نے فوش کی کہ اسے اوجھ اس کی ایچی طرق دضاحت فرد دیں تاکہ ہنادے دوں سے سارے مشکوک و جہات دور موج کی فرمانی کیا بر حقیقت ٹیس ہے کہ احد تعالیٰ می نے اس فرمانہ دادی کی طرف ما کارکھ متوبہ فرمانیا کی سے ڈائن می یہ بات ذالی اور اسے ان پر کارنم کرویا کا متحد نے کہا کہ ایسا می ہے دھا سے کھر ان بھا کہ کیا برحقیقت ٹیس ہے کہ پر فعیش اعضافی نے ان پر انعام فرمائی ہیں؟ مائٹر نے کہا کہ ایسا می ہے فرمایا کہ اب اگر اللہ ان سے اپنی مطام کردہ فعیش پر شکر کا

مطالیہ کرنا ہے تو بھینا وہ اس کا تھی واکر نے برقائر نہ ہونکسی کے اورائن بیں ان سے تعرور کو تا تی ہوگی اورائی کو چی پ آئیس مزاور یا انڈ کا تن اوکا اورائی میں وہ ان پر کھم کرنے والوئیس ہوگا۔

خَتَانَ مُعَلِينَ العِنْ العلامَ " قتل خوارا بهن جوکه که استان " قتل جهان بهن دی کی " جنگه " قتل به جنگه کی بهن نفیه بیال کر وفریب! المعاهم" باب افدال ب ماش مورف و صفره داده ذکر ما که ب بهن حواله کرد. " شرحه " مرسوف او " بغضه " ای کی صفت به " اللهههم" باب افدال به بایش مروف کا حیفه واحد شکر به که به بهنی امام کرد! " معد" تحریر کی تعریب تن وحمانات م بازیان .

مَجَعَتُ الْمُعَلَّى أَنْ العراجة الى ماحة (١٧٧ و الوفاوة ١٩٤١) والعبيد وعيوان

سَنَتُمُونَ كَلِينَةً فَعَلَى اللهِ الدَّسَمُ اللهِ والأولى ووالا على البيئة مكل الفائدة أليس بين نيكن ببت سے الفاظ مشترك بين اور منمون شيء أشراك بي الدومنون كابيا تتراك ترفي شريف كي واليت بين اور مجي وهنا حت ك ساتھ وسنے آتا ہے باضوس جكرتر فرق مي معنون معنوب علاج من الى وباح الله سيستقول سيد

آ کا سند صدیت میں مام صاحب کے متاز العطامات والد کا امار بان النقل کیا عمل ہے جو کہ کتابت کی تلطی ہے عصاء کے واحد این کنیٹ الار بان " سے زاود وعشیور تھے اس کیے ہم نے شد حدیث میں اس کی تھی کر ری ہے۔

ا الركول بالأكتب على ميا والقدائن ويلمى سكة توسك سن تقل كير حمياست أو زم بحث مديدة على الرواد في كالقل كرست. واستدارا معارضاً ترب

۲ عظاء بن ائی رہائے چھک کہارہ جمین جی ہے جی اور آئیس متعدد محابہ کرائم سے شرف کمنہ محک حاصل ہے اس لیے ہیہ روابت کام صاحب کی ٹھائیات تیں ہے ہے۔

یا شیغان کا دو مملہ ہے جو دنسان کو تکوک و شہارے کی اندجیر گری جی ایکی جگہ سے جا کر ہارتا ہے جہاں است کوئی بچائے وقال نہ ہوا آئر انسان موقعہ کئی کی بات ہے فورکز سالے کہ اپنیا اس دانوکی عمل دو ایجان کو انڈکی شیست پر

### CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

موقوف کر رہا ہے جَبِد قرآن کر بم میں اللہ نے ایمان کو بندے کی اپنی مشیعت و قوام ملی پر موقوف کرتے ہوئے فراؤ ہے موقوف کر رہا ہے جَبِد قرآن کر بم میں اللہ ہے ایمان کو بندے کی اپنی مشیعت و قوام ملی پر موقوف کرتے ہوئے فراؤ ہے

مس شاء فليؤمز ومن شاء فليكمر

تواس كريد الم التي والتح يوالم عن دينهما تح كا-

ار پر الاسلام آق و کیے میں اللہ کی عرف سے اپنے بندوں کو مطاہ ہوئے وافی سب سے زیادہ فقیم قت سے آئ وہوں کے ذریعے المیان وخذ کیا ان قبت کا شکر اوا کرنے سے محروم ہو جاتا ہے بلکہ اگر ایوں کہنا جانے کہ یہ اس مخلیم قت کی تا شکری ہے تا بھی نے مائیس ہوگا۔

سر ال نظرید کی بنیاد شیطان می فروانم کرنا ہے کہ میکنی طور چاہیا ہے ایمان کو تابت کرنا بنت شہاہیا و خمہ کو تفقیت کے ساتھ تابت کرنے کے مترادف ہے اور مستنیات کے علاوہ کی فنص معمن کے بارے دخول جنسے کا وخوانی کرنا شرباً محتوج ہے درجوچو معنی مزا کو مترم ہو وہ فود محمی میں اور محتوج ہوئی ہے کی کلد خاش کے دخت ایمان نفیاب ہوئے۔ کا کی کو علم میں بنداد ہوئی ایمان مجمی میں ہے۔

ہ الاقد برولس نلم ہے کوکر اپنے ہے ایمان کا جورت والی کرنا اس انھان کی بناء پر بھی ہے جو انسان کوفرر کی طور پر پر مسل ہے میکن چرک کی انسان کو رہنے خاتر کا علم نیس اس کیے قصیت کے ساتھ اپنے جتی ہوئے کا دموق کرے لاط ہے کو بیدو الگ رکھ چیز ہی جی جنوبی خلاصلہ کرنے کی دجہ سے برترائی ادام آئی ہے۔

عمد ترقیقہ مہاب سے این موجے کا تھیں مشد تقویر کی وجہ ہے ہے کی تک این مدینے تک بدیوان فرایا تھی ہے کہ آئر اللہ تعالیٰ '' عالی وزینن علی بھنے والی ساری تھوتی کو چی مذاہب علی بٹلا کر دیں تو آئیس' کٹا کم' تھیں کہا ہو مشا بہاں انسان کے این علی سوال بیدا ہونا ہے کہ ''سہاں وزیمن عمل قرائی تلوق ہے تھی جس جنوبی نے ساری زندگی چک چھپنے کی مشدار عمل بھی اٹند کی افرانا ٹیس کی کیا اللہ اقیس مجمی بغیر کسی جرم کے عذاب عمل جنلا کر کے ان برتھو کرتے والانجس ہوگا؟ مشا ''سامکلڈ جن کے بارے خود الفرق الی فرائے جس

#### لايعصود الله ما مرهم ويمعلون ما يؤمروك

ا ن سوال کا بو ب کھنے کے لیے قارئی کو داقم کے اس موالی کا بواب ویٹا دوگا ٹاکہ بات واقع ہو جائے کہ کیا کی میلا ہے بوجہ کہ انٹر کی والے ، مقالت بھی کم ہو کرکم کی تھنی انڈ کی عواجہ کر سکتا ہے؟ انڈ کی تعریف اور اس کی مدن و شار بیان کر سکا ہے؟ اس کی بلند کی دو ہر ترکی کو بچپان سکتا ہے؟ بیٹیٹا آ ہے کا جواب کی بھی ہوگا اور ہم ایک میک ہے کہوئر خود کی چلا فریائے تھے۔

#### لا احصى أناء عليك أنت كما أنبت على نفست

جب المام الانبياء الرئاجة وختم نبوت اللهُ الريات كالقراد قرباريب جي كم مهم وداكارا تيري شاك اوريد مج و

## \$ \taker \ \

نگاه کا اعالا کرنا اوارے بس کی بات کیں اور قدی ہم تیری تعریف کا اعالا کرنے کا دون کر مکتے ہیں ہم تر اس مرف انتاجا سکتا ہیں کوآپ ہے کڑا ہے سے برہ کر کوئی جان مکا ہے اور نہ جان کر مکا ہے" تو بھر واری کیا جیٹیت ہے۔

نیز اللہ کی تفتول کی جو سوسلا وھا، بارش ہمہ واقت آسان وزین والوں پر متوجہ اپنے بیا کی کا قافی تر دیر مقیقت ہے کہ کئی ذکی روح عمل ان تفتول کا حکم اوا کرنے کی خافت ٹھی شکر اوا کر ہا تو برائ دور کی بات ہے این گفتول کو شر کرج اور کھنا کی مکن ٹیس جس کا مطلب یہ جوا کہ انسان اللہ کی فعتول کا شکر اوا کری ٹیس مگڑے

اب اگر اللّه کی تشج قدر وانی نه بر میسا که وه خود فرانا یا

#### ومة فدروا الله حق فدره

ادرای کی شان دیدن و قد دکرنے میں کونائی رہ جائے ور اس کی قبتوں کا نظر پیکس اور براد ندہو سکتے جس کی وید سے آئیں مزاو نی پڑ جائے تو بیٹین انسانسہ ہے کہ دندہ دیا تو بولی وور کی بات ہے شکر بریمی ادائیں کر سکتے ''گوکہ انفدایا کرنائیمی ہے لیکن اگر کمی ابیا کر سے تو اس پرکوئی نزف اختراش قیمی افحا سکتا اور شدی اس کے مدل و انسان پرکوئی ترف کا تاہے۔

بعقد مغرورت معمون حدیث کی وضاحت سک بعد بید بیات و کرکر: کمی طروری معلوم دونا ہے کہ ستاہ تقویران ا اہم تر بی سائل جی سے ہے جس پر انجان مائے بغیر انسان مسلمان تیمی ہوسکا اور جس میں زیادہ بہت میں متدا وہ الجنے سے آبی خاصے زمرف بید کرنے فرایا ہے بلک اس پر بمرام تلی کا اخباد فریا ہے اور اے کوشد اقوام وطل کی جا کہت کا سب قرار ویا ہے اس ملے اس مشلم کی تعلیمات میں الجھنے کی جائے اسپیدا المال کی فرف توجہ کرتے کی ظرکر ٹی جا ہے۔ واخد اخر

#### يَابُ مَا خَاءَ فِي الْإِيْمَانَ بِالْقَدُر

(١٥) أَنُو تَجْبَقَةَ عَنَ آبِي الزَّنْدِا عَى جَابِرِ أَنْ سُرَافَةَ فَالَ بَارِسُوْنَ اللّٰهِ شَيْنَنَا عَلَ دِيْهَا كَانَا وَلِلْدَا نَهَ الْعَمْلُ بِشَيْنَ عَنَ أَبِي الْمُقَادِيْرُ وَحَمْتُ بِهِ الْاَفْلَامُ أَمْ فِي ضَيْءِ لَسَقْبُلُ لِنِهِ الْعَمْلُ قَالَ مَلْ فِي ضَيْءِ لَمَا لَمُنْ لِمَا اللّهُ عَلَى فَيْمَ الْعَمْلُ قَالَ إِصْمَلُوا مَكُلُّ مُمْشُرُ لِمَا خَلِقَ ضَيْءٍ فَلَا عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى وَحَمْتُ بِهِ الْاَفْلَامُ قَالَ فَهِيْمَ الْعَمْلُ قَالَ إِصْمَلُوا مَكُلُّ مُمْشُرِي لِمَا خَلِقَ لَمَا عَلَى وَصَدْقَى وَصَدْقَى إللّهُ لَمْنَ فَعَلَى وَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ الْمُعْلَى وَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى وَصَدْقَى اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّه

#### تقذمر پرائيان کا بيان

تشجيد كما المعترت جابات مرمى ہے كو حضرت مراقد نے ايك مرتبه في ميان سے سوال يو مجت و نے وق كيا يا دمول الله!

جمی ہورے دین کے بارے میں ایس بات ادشار قربائے جمی پر جمیں ایس او طینان ہو کہ کو اے وار پیدا کی دیں ہے کیا ہم م ہم ہوتا ہا دو اُس کرتے ہیں تقدیمان پر جل بھی ہوتی ہے اور اُس کی کھ کو خشہ ہو ہے ہو ہے ہیں؟ یا مدا اُس مِنظِ ہوء ہے؟ کی چھ نے قربایا کہ ہمارے اعمال ان چیزوں جس سے ہیں جن پر تقویم کل بکی اور آئم بھی گھ کر خشک ہو ہے اُس نے خ نے واقع کی کہ پھر کم کی کا کہا تا تو ہا ؟ قربایا کرتم کمل کرتے رہ اُس لیے کہ ہر اُسان جن کا دول کے لیے بیدا کیا گیا ہے اُس کے لیے دو کام آسان بھی کر دیے گئے ہیں جانچ اند تعالی قربائے ہیں کہ چھم اپنا اس راہ خدا میں دور ران کو دیا ہے ا افغہ سے فرمنا ہے اور امھی باقران کی تقد اِس کرتا ہے ہم اس کے لیے آسانیاں میںا کر دیں گے دور ہو تھی گئی کرتا ہے ہے۔

حَيْلُ بَيْنَا لَكُونَ : "حدوق" بابتعلى عدام معروف كالميذ واحد قدر حاضر بيمنى بيان كرة "ولدنا" باب ضرب عداضي جيول كالميذري متكام بيمنى بيدائش "انعدل" بمزه برائد استفيام ادرتمل باب من عدامتان معروف كالمسينة واحداث من عرف كالميذ واحداث خاتب بيمنى جان "جفت" بين معروف كالعيذ واحداث من عرف كالتب بيمنى جان "جفت" بين مرب بدرات كالميذ واحداث من مروف كالميذ والمعادة من كالب بيمنى حكن مثل فلك مودا "الافلام" الكم كال محدد واحداث من كالب بيمنى خلك مودا "الافلام" الكم كال محدد عدد واحداث المراكبة عدد المراكبة المراكبة عدد المراكبة المراكبة المراكبة عدد المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة عدد المراكبة ا

مُحَمَّى بَعَلَيْتُ أَسْرِحَ لَوَ وَأَوْرَى اللَّهُ وَأُولِلُ فَأَجَدُ الْأَرْضِينَةِ ١٩٧٥ (١٩٨٤)

سَیَسَکُنْ کِیرِیکُنٹُ نَا۔ اس معمون کی دوایات تمام کنب سحاح بھی اقد حدیث نے گڑتے کی بین الفاظ کا روہ بدل تو ب میکن مقنون سب کامشترک ہے نیز منداجرا مؤطا مالک ''تھم کیرا این حیان اور ماکم دفیرہ میں بھی اس معنون کی دوایات موجد جن۔

1- الم صاحب كى بدودايت غيادى طوري مفترت سراق بن بعثم سے مودى بينا بدوى سراق بين جنول نے جورت ك موق مردى بينا ب موقع براي بينا الدوان سك يار غاد كا تعاقب كيا تھا اوران كا محودا ذيرن بل دهنما و ياكيا قدا ان كا بهل مام تو مراق بن مالك بن عقم بن مالك ب ليكن بعض اوقات ان كے والد كا مام حذف كركے البي وال كی طرف مى منسوب كر دیا جاتا ہے جيا كرشن اين ماد شى ب

۳۰۔ بردوایت شمل این ماج بھی معفرت مراق علی سے مودی ہے تاہم سند ایام انظم کی دوایت کے اقباد سے اس بھی دوقرق ہیں۔

( الف ) المام صاحب کی روایت می حضرت مرافق ہے ای روایت کونٹی کرنے والے عشرت وایا ہی جکرسٹن این ماہد میں بردوایت کابد کے والے سے متفول ہے۔

### COUNTY BARRY ON VARANCE STORY B

شکھ کھڑ آ مدینہ ویر بھٹ کا مشمون تھے ہے چہلے ہے تھا مشرودی ہے کہ کی بھی کام سے وجود پڑے ہوئے کی وہ صوبھی ہوں۔

(٤) کس

(۱) فلق

میکن این کا پرمطلب می جی میں کہ بغدے کی حمت کا اس عمل کوئی والی کی گئی ہیں ہے بلکہ بغرے کی حمت کا اے موجود و م موجود و شکل نگ پہچانے عمل ایشینا بہت بنا احصر ہے این حرح کر سبالار شق کو مجمود کچیج کر استین آگئی چیز کو دجود مطار کرنے کا نام ہے اور 'کسبا اس جوجود چیز عمل اپنی صند اور اکٹش سے کام لے کر مختف اش مضرورت کو تراہم کرنے کا نام ہے جب اس کتے میٹور ٹیا جائے تو کا نات کی کوئی اوجود ایجاد اندو باتی ٹیس رسمی ہیں اور ایسیاد دیدو ہیت کا چیز میں جس سے بدکا کات تکمری جات ہے۔

ان تمیید سے بیات واشع ہوگئی کہ انہان یا جزارہ مجدو دیے ہی تمیں ہے وکٹر اسے اللہ کی طرف سے ج معاطبیں اور قبم و فراست دی گئی ہے دوا ہے کا گنات کی ختری میں اپنے اختیار کو استعمال کرتے ہیں مدفراہ م کرتی میں این '' متیار'' کی جاری اسے '' مکفت'' بہنا کہا ہے اور ای' اختیار'' کی باء میان سے قیامت کے دن اس کے اصل کی باز برس موگی۔

م الشاقد في في آمان وزعن كي تخليق سه جي ريان بالد مال في قام تفوة سه كانفر دِلكي ول بقي جيها كو ملم شريف كي الكان الفادر عن سراعة مردويت مي مقابل مهمن و الكان الفادر عن سراعة مردويت مي مقابل مهمن و المشرك المام و جال مردوويت ادرال من مقابل من تعييات الرافزود و بان جول يا بازدال من مقابل من مقابل الرافزود عن ما يكان من كامل يقد يدهر كيالها بالمنات كان مقابل بي المنازل كي جائب دوان ودول سيادود فقد كامل ف سرك المرافظ يد يدهر دكيالها سياك المناف المنافذة كامل في سائل كامل الله يدهر كيالها سياك المنافذة كامل والمنافذة كامل المنافذة كامل المنافذة كامل المنافذة المنافذة كامل كامل المنافذة كامل كامل المنافذة كامل المنافذة كامل كامل كامل المنافذة كامل كامل كام

بر مال شب قدر کے موقع پر سے ساں کے احکام متعلقہ فرشتوں تک بھٹیا دینے جاتے ہیں جن پر بورا رہاں عمل موہ رہنا

-

یمال پرفض کے ذکن ٹی ففرق طور پر میدوال شورد پردا دو؟ ہے کہ جب اند نے تقدیر ٹی مب کی تحدید والے ہے تو چرچمیں کی کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ میکل کے داستا ہے چنے اور بدل سے میننے کی کیا ضرورت ہے؟ دوزی کانے ودر اول و حاصل کرنے کے سے امہاب کو اختیار کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ کیونک اندرنے جو کی دیا ہے اس کی خلاف ورزی تو چوٹیس ملتی؟

نگی اس کے بورب شرکی می چوزی تقریرا در تہید کی عبائے صرف اتناج چھنا جاہوں کا کہ اللہ نے تو تعینا ہوتی کا خانت کی تقدیر کھورگل ہے کہ ہم ہے جم و دلکھی ہوئی تقریر دلیمی ہے؟ اگر آ ہے کا جواب بال ہم ہے تر ہم کہوں کا کہ چھو آ ہے والل باتھ پر ہاتھ دکھ کر بہند ہو کیما اور اگر آ ہے کا جواب ٹی میں ہے اور چینا تی میں ہے تو ہم کہوں کا کہ جسبہ آ ہے کو بید معلوم کا تیمی ہے کہ آ ہے کی تقویر بھی ہا کہ کی تقریر میں ہے آ ہے نے اسے دیکھا اور پڑھا ہی تیمی ہے تو حرف اپنی حقی کی جت اللہ کر اٹھ پر ہاتھ دکھ کر بہند جاتا کو کی تقییری ہے کی مطاب ہے کی مذہ کے اس فروان کا کرتم عمل بھی وکائی شاکر دا اللہ نے جس مقد کے لیے تھیں بچھا کے ان کا اس کے صیاب وہ تو اس میا قریا دے گا۔

مِنْ أَهُلُ الْمُنَادِ قِيبَرْ يُعْمَلِ أَهُلَ الْفَادِ فَالَ الْانصادِيُّ الْآنَ سَقَّ الْعَسَلُ.

مختلفته آن العنزت سعد من الي وقاص سے مروق ہے كہ أيك مرتب بناب دمول اللہ مختلف نے ادش وقرباليا كہ اللہ عادك و خالى سے برقس سے واقل ہوئے اور خارج ہوئے كی مؤلد ہے بارے می گور نجا سے اور کو اس ارد ہے كر وہ كی بخزوں سے آ مناس منا كرے كا اس العادق موقى نے بوچھا كر باردول سفرا بحرائل ہ كيا ناكروں فرزو قرقس كرتے وہ واس ليے كہ جافقس اس مفعد كے ليے بيرا كيا كيا كيا ہے اس كے ليے اس كے امرائي موبا كرد ہے ہوئى كے جانبي بوقف الل جنت میں بوقا اس كے ليے الل جنت كے اعمال آ مان كر وہے جاكم ہے كہ اور جافعى الل جنتم ميں بوكانس كے ليے الل جند والے اتحال اسران بوجاكي سكام بيرن كراس العادى محالات كہا كہ ابرائيل كی مقتصد ساسنے آئی۔

حَكَّاتُ عَبِينَا الْحَقِّةَ : "ها هي العل جو العا" بينه بيا اعتبارية مي بلد "ما موصول به در الفي " يُحمَّق عل " لافية " باب مع سنده م فائل واحد مكافئ مين ، جابحق ملا اعالات كرا البسو " بب تعمل سند ماض جون كاميز. واحد فكر غائب بيسمن آمان كرد " حق" باب خرب سنده مع معروف كاميز واحد ذكر غائب بيم بعن الإيت كردا.

تخبيج بخالايط الصراحة البحاري: ١٩٦٥: ومستم ١٩٧٥ (١٩٤٩) الوفازة. ١٩٤٤: الخدر عاي ١٩٠١: العدر ماجه الداروناتك والمداهر الوالسائر الواحدكم.

مَسَيَّتُونِ كَلِينَةُ فَعَلَيْهِ مِن المَامِ مِناحَبٌ كَ رَوْمِ كَانَ أَوْمَ مُسَعِبٌ ؟ إِلَيْ يَامِعُ مَن الع مُمَّلُ بِكُرِدِ احْرَبُ مِعَدِينَ الى اللَّهِ عَلَيْ كَرُمَاجِ الرّبِينَا فَاقِ مِن مُمَّلُ بِكُردِ احْرَبُ مِعَدِينَ الى إِلَّامِ مَا جَوْدِ الرّبِينَا فَاقِ مِن

جہ اور میا آپ کی سندے یہ روایت مرف تی واسلوں نے لائل ہو کر اس تک کئی ہے اور اقدام مدیث کے انتہار سے یہ اسمو کا بیٹ انٹیں نے رموتی ہے تکن سحاح سند کی کوئی کرا ہا اس کم تیں ایس میں میں بھی واسفول سے کم رواڈ سے لائل جوئی وہ کم بااس مدین میں تھی ایام مداحث کی سند عالی ہے۔

كَفْهُ تَوْجِرَ \* ال مديثُ عِل مجل سند نقاري أي وضاحت قرائلًا في بيام أي تفييات مقريب مزريك جي بي

(١٧١) أَنُو خَيْفَةُ عَلَ عَلِمَالُعُمِ إِمْ وَالْحَصْبِ لَنِ مَنْجُ إِنِي إِنِي وَقَاصِ عَلَى أَنِهِ فَالْ قَالَ رَمُولَ اللّهَ اللّهُ اللّهَ عَلَيْهِ مَا خَيْفَةٌ عَلَى عَلَيْهِ وَالْحَدَيْمَةِ إِنِي إِنِي وَقَاصِ عَلَى أَنِهُ فَقَالَ رَحْلَ مِن النّهُ مَلْمُحَلِّهُ وَالْحَرْجُهَا وَمَا هِنَ الْعَبْلُ وَحْلَ مِن اللّهُ مَنْفُوا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَقَالِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَيْهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَا عَلَا

تنظ میں کا ان مدیدے واقر ہوا علی عبارت تح کئی سند اور ملیوم سب ووں ہے جو گزشتہ مدیدے کا ہے۔ محراد سے ایک تے۔ لیے ہم اسے دوبارہ تھی دہرا کی گے انبیتہ اٹنی بات وکر کرنا خرور کی ہے کہ کر انتظام مدیدے میں سائل کے اختصار تیا کی مراحظہ تیس کی کئی تھی تبدل اس کی مراحث مجمل کی گئی ہے۔

#### بَابُ مَا حَاءَ فِيُ أَهُلِ الْقَدُرِ

#### منكرين نقدري غدمت

ترجعه 🛪 مشرب الدالله بن المردي ہے مردي ہے كہ جات رسول الله مواني نے ارشاد قربها كراك جماعت التي مجي آ ہے گ

جونظارہ کوئیں مائے کی گار دوناندق کی داہ پر مگل پڑے گیا ایسے گوگوں سے جب تبیارا کا منا سامتا ہوتا کیں مناہ سے کھا اگر چار ہو جا کیں تا اس کی حیادہ کے لیے نہ جاتا اگر موجا کی تا تا ہے کہ مانا سے نئی فرکس ندگوں کیا کہ بے کردو دہال ہے اور بیاناک اس است کے مجال میں اس کے متعلق اللہ تعالی کا برشم سے دعمیا سے کدوہ بھی جٹم میں کھویوں کے ساتھ اکتفا کرنے گا۔

حَكَلُنَّ بَعَبُالُوْتُ أَ "قوم" موسوف ہے اور "بغولوں" ہی فرصت "المبتعوجة" ہیں آج ہے ماش حموات کا میت جُن حَكَر مرحَر ہے بعثی طاقات کرنا "لا تعمللوں" ہے ہتھیں ہے کی عموف کا میٹ بی ذکر ماخر ہے بعنی سام کرن "عوضوا" ہوئے ہے امنی عمراف کا میٹ کی آذکر قائب ہے بعنی یاد ہونا "لا تعودو جد" ہائے تھے ہیا اسلامی ہے معرف کا میٹ بی ذکر حاضر ہے بھی عمالات کرنا "لا تشہیع جم" ہے ہیکھیل سے خکوہ میٹ ہے بھی بیٹی جاتے ہیں۔ اسلامی ہے اسلامی میٹ بی ذکر حاضر ہے بھی انعاد ہے شادی موفی کا میٹ واحد تکر خائب ہے بھی کا دین

مُجَبِّرِيجُ حَكُلُهُ فَيْ أَحْرِهِمَ وَلِلوَّهِ: ٢٠٩٤ وَلَى مَاحَدَ ١٩٢ وَاسْتَمَا وَاسْتَمَا وَالْ

کنٹیکر کھینٹھنٹے الد ڈکٹے معنوے این اوا کے انہائی قربی ماد اور شاگرو بین ان سک ذریعے صوب میں اگا کہ مروبات کا کیار بہت ہوا معد صف تک کانچ ہے کہتے یہ عنوت این اگر کے نارام بھے جود بھی انہوں نے آتھی آزاد کرکے تھم دین کے قبلم وتعلم کے لیے اقت کردیا۔

الا منداء مواظم کی برسندا اللاثیات آئے ہوئے جس آئی ہے اور دیگر سب مدینے بھی دی روایت جو واسطول سے تقل او کر تم کمک چنجی ہے اس امتیار ہے دیگر کئے مدینے جس سی روایت کا درجا اسدامیا ہے آئیں سے بہد

ا مَعْلَمُوهِمْ اللهِ إِنْ قِبْ مِدِيثُ كَالشَمِن مِنْ يَعِينِ مِن مِنْ مِن كُلُ أَوْمَ إِنَّا أَشِعَ كَلَ أ وما ما رئاء وموالد كنار

زند کِن کُھویف : جونگ دیں اسمام کومرے سے ہی گئیں اسٹنا آئیں آوا کا آرا کہا جاتا ہے جودگ دیں۔ سام ٹھول کرنے کے بعد کی ادردین مثل ہودیت ایسا ہے ۔ پاینومت دنج وہی سے کی ڈیٹ کھی کر عمل انہیں ' مرڈ'' کہا ہے تا ہے اور دولاگ ڈہائی اور پرانو اسلام کا دلوئل کرتے ہوں کہیں ہے ۔ رل بھی خور عقائد کی رکھتے ہوں اور قرآن و منسے کی خنوص جی تج جف کرکے انہیں اسپنا بھی دوری پر کنو مثا کہ چاکھتی کرکے ایسے بذیارے کی تشکیل کرتے ہوں آئیس ''اڑھ کڑا' کی مانا ہے

ٹرند آن کا شرکا تھم : جس طرح مرقہ واجب انتقل ہے اس طرح ان نہ این جی داجب انتقل ہے البت کر وہ تو یا کہ لیتنا ہے خواس کی سز سے معاف موسفہ یاند ہونے جس عفا آمرام سے انتقاب اقو ل دیمراہ جی یہ چنانجے نام سٹائن کی دائے تو ہے ہے سر عمر زیرجی قریبار سابقہ اس کی تو یہ قبل کرتے ہوئے کئی کی موام عائے کردی ہیسے گی امام مانک اس کی تا یہ کا متباد

### CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

منیں کرتے اور اے بیر مورت واجب انتخل قرار دیتے ہیں الام احمد بن منیل نے دونوں طرح کی روایات منتول ہیں! جبکدا مناف کی دائے یہ ہے کہ اگر دہ کرائیاری سے پہلے قرب کر لے تو اس کی قرید قول کرئے قبل کی سزا معاف کر دی جائے گی اور اگر کرناری کے جد قرب کرے قراس کی قرب ہو کو کی دھرا جیس بوگا۔

ا بنداد اسام من اکتر رئے آئی فرقہ گزدا ہے اس فرقے کے لوگوں کا یہ کہنا تھا کہ اکتوری کی کوئی میٹیت ٹیل ا اضال اپنی تقدیم خود بناتہ ہے اور انسان اپنے فیعلوں بھی خود گل سے اور انسان اپنے وفعال کا خود خالل ہے اس اعتبار سے ہر انسان ''خالق'' کے درجے پر خاتر ہو جاتا ہے کیونک ہر انسان کوئی تدکر کی عام قرم انہام ویٹا تھی ہے میں حال مجسوں کا ہے جوان خدا '' کو درحصوں بھی تعلیم کرتے ہوئے خالق فیر کو '' بردان ''اور خالق شرکر'' احراس'' کا ام وسیت ہیں۔ ای مناسب کی دورے '' قدرہے'' کواس است کیا 'مجون'' فراد ویا گیا ہے۔

۳۔ زیر جنت مدیث سے تقدیم پر ایان بانے کی ادبیت میں داختی ہو جاتی ہے کہ اگر کوئی تھی تقدیر کا متحر ہوتو انسانیت کے ناسے اس کے وہ حقوق میں ادا کرنا حق جیں جو دوہر سے کفار کے حق عمی صورت کی ہے ہوک کوخر کے جار بونے پر اس کی جار پری کی مماضت تیس کیا گئی لیکن انقدریا ایک جار بری سے دوک دیا گیا انہیں سلام کرنے کی ممانت کر دق مجل اور ان کے جازوں میں حرکت پر پابندی تک وی کُن نیز انہیں وجال کے اعمان والنسار میں سے قراد و سے کر ان سے بچنے کی تنقین کی گئی ایک ایک قدم آگے جو ماکر انہیں ان تر این قراد دیے مجا جس کے برے آپ مال مرام کا فتری بڑھا تھے جس کہ وہ واجب انتخل ہے۔

(١٥) أَبُوا حَيْمَة عَن فَاقِع عَنِ أَبِي عُمْرَ قَالَ قَالَ رَمُنولُ اللّٰهِ كَالِمَّ بِحِيْءٌ قُومٌ يَقُولُونَ لا فَمَن تُنْ تَعْرَجُونَ مِدَّا لِهِ مَا لَيْ فَعَرَ مَا فَا فَسَلِمُوا عَلَيْهِمْ وَانْ مَرْضُوا فَلا تَعْوَدُونُهُمْ وَإِلا مَا أَوْا فَلَا فَسَلِمُوا عَلَيْهِمْ وَانْ مَرْضُوا فَلا تَعْوَدُونُهُمْ وَإِلاّ مَا أَوْا فَا عَلَى اللّٰهِ قَعَالَى أَنْ لَا خَلْقُهُمْ مِهِمْ فِي اللّٰهِ قَعَالَى أَنْ يَنْجَعُهُمْ مِهِمْ فِي اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَنْجَعُهُمْ مِهِمْ فِي اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَنْجَعُهُمْ مِهِمْ فِي اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَعْمَلُونَا عَلَى اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَعْمَلُونَا عَلَيْهِمْ فِي اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَعْمَلُونَا عَلَيْهِمْ فَيْهُمْ مِنْهُ فَيْ اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَعْمُونُونَا فِي اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَالَى أَنْ يَعْمُونُونَا عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِمْ وَعِلْمُ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَيْهُمْ فَعَلْهُمْ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلْمُ فَاللّٰهُ فَلْكُونَا فَعَلَيْهِمْ مِنْ فَعَلْمُ لَوْلِهُ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلْمُ اللّٰهُ فَعَلَالِهُمْ عَلَيْهُ مِنْ فَعَلْمُ فَعُلْمُ وَعُلْمُ اللّٰهُ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِمْ فَعَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِمْ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِمْ فَعَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ فَعَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلْمَ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلْمُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللْعَلَالِمُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّ

فلاقداد: ال مدین کا ترجمه القرش مشاور قرق وی ہے جو گرشته مدینه علی آب کی نفروں ہے گزرا المیتافرق ہے۔ کا مرکل مدینہ '' مناقبات' عمل ہے تھی اور یہ نائبات میں ہے ہے۔

ا 150 - لَمَوْ سَيْلِهُمْ عَنْ سَائِمٍ عَيْ ابْنِ غَمْرَ انْ رَشُولَ اللَّهِ عَلِجُهُمْ قَالَ: لَعَقَ اللَّهَ انْقَدُونِهُ وَقَالَ مَا مِنْ نَبِيّ تَنْفُ اللَّهُ تَعَانَى فَلِيلَ وِلاَ خَمْرَ أَنْتُمْ مِنْهُمْ وَلِمُنْهُمْ إِنَّا اللَّهِ عَلَيْهُمْ وَلِمُنْهُمْ إِنَّا اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهُمُ إِنَّا اللَّهِ عَلَيْهُمُ اللَّهِ عَلَيْهُمُ إِنَّا اللَّهِ عَلَيْهُمُ إِنَّا اللَّهُ عَلَيْهُمُ أَنْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ إِنَّا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ إِلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

ترجعت كان معرف عبدالله من مراسع مروى بي كريناب رمول الله عقط في الشافر ما كدالله توفي القرارية والعنت الراسط الدفرا اكدافة تعالى في جمع من بيل بس أي كوجي معومت فرا الأنهول في السن ك القرارية من وكول كو وراياده أمين لمون قراد ريا .

خَلْلِنَ يَعْمُلُونَتُ وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ معروف كا ميد دامد ذكر ناب بي من فعن كرى احدوا باب تعمل عد التي معروف كالميد والد ذكر فات بي المني وردا حمد كرن

المنتخف بمثلث أحواه المعارض مي مسدد: ٨٠٠ م

' تَشَيِّنْهُ لَيْنِ مُحْتَثِثُ الله مُعْرِتِ الله مؤانِية لَوَقَلِ كُرِنَ والسَّالِ اللهِ اللهِ عِن هو بينا و معرضا المراجع مانتين تبريد

المدسنوك المزاري بيروايت المام صاحب كي ثنائيات عي سي بيد

مُفَقِّقُونِ أَنْ مِي الْاَسْلَدُ تَدَّرِ الدَّرَةِ وَمِنْ الدَّرِي مُعَلِّوهُ وَكُنْ لَيْنَ بِيانَ اللَّ بالت ك وضاحت شردد كان مِحَالَةُ الدَّلَةِ عَنْ الدِّينَ مِنْ الدَّينَ عَلَيْهِ الدَّمِينَ فَي الْمُعَلِّونَ الدِّينَ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ الدَّلِينَ الدَّينَ عَلَيْهِ الدَّلِينَ الدَّينَ عَلَيْهِ الدَّلِينَ الدَّينَ الدَّينَ عَلَيْهِ الدَّلِينَ الدَّينَ عَلَيْهِ الدَّلِينَ عَلَيْهِ الدَّلِينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّينَ الدَّيْمِ وَلِينَا ثَالِمَ لَيْنَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ

(٣٤) - النوا خبيصًا عَلَى عُلَقَمَنَة عَنِ ابْنِ تُرتَّمَة عَنَ آيَنِهِ قَالَ: قَالَ رَشُولُ اللَّهِ كُلُّكُ بغل قَلْهُ فَقَدْرِيَّة وَمَا مِنَ فَـنَى وَلاَ رَسُولُ رِلاَ لَهَنْهُمْ وَلَهِي أَنْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ وَلَهِي أَنْهُمْ عَلَيْمِ

۔ قالدہ نیا گئی گزشتہ مدیث فن کی خرج ہے اپنے قرق اتنا ہے کہ گزشتہ روایت کا دریدا ' ٹائیات' ایس سے قالدر اس کا ورب '' کا ٹیات' کس سے ہے' نیا گزشتہ مدیث کے راوی اعترت این تحر شھے اور دس صدیت کی روایت مطرت پر پیرڈ کی طرف مشترب ہے۔

أكثر خينفة؛ غن نامع غن الن تحقز قال: قال زشول الله على تقفرية منحوس هده الائه وقش جينه الده وقش

نٹیوھنڈ آئن عفرت میداللہ بن مڑے سرویت ہے کہ جناب رسول اللہ علیٰتھ نے ارشاد قربیا قدریہا کی است کے توک ہیں۔ الدوور جال کے گرووے تعلق رکھتے ہیں۔

منتبط بتنافض احرحه الوداؤد ١٩٩١.

#### يُرَبُ مَا جَاءُ فِي الشُّفَاعَةِ

( ٣٣) اَلَوْ خَيِئُمَةً عَنْ نَزِيدِ مَن صَهَبَ عَنْ خَابِرِ لَى عَنْدِقَلُهِ عَى فَنِينَ عَقِمُكُمْ آنَهُ قَال يَخَرُجُ عَلَمُهُ مِنَ اللَّارِ مِنَ الحَلِ الْإِيْشَانِ بِشَفَاعَةِ مُخَمَّدٍ عَلَيْكُمْ قال نِزِيدٌ فَقُلْتُ إِنَّ اللَّهِ تَعَلَى بَقُولُ وَمَا هُمْ بِخَارِجَيْنَ COLUMN TO SAFER THE SAFER

مِنْهَا فَالَ خَابِرُ اِفَرَافًا فَيْلَهَا إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا اِنْمَا هِيْ فِي الْكَفَارِ وَابِيْ وَوَابَوْ يَمْسُرُ فَوْمَ مِنَ اَهْلِ الإَنْمَالِ الشَفَاعَةِ مُنْحَدُهِ اللّهُ فَلَى مَزِيَّهُ فَلَكَ إِنَّ اللّهَ تَعَلَى يَقُولُ وَمَا هُمُ بِضَوجِينَ مِنْهَا فَقَالَ حَابِرٌ اَفَوْاً مَا فَيْلِهَا إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا وَلِكَ الْكُفَّارُ وَهِيْ رِوَابِهِ عَنْ يَوْبِيدِ قال سَأَلَتُ خَابِرًا عَنِ الشَّفَاعَةِ فَقَالَ يُمَنِّبُ اللَّهُ فَعَالَى فَوْمَهُ مِنْ اعْلَى الْاَيْمَانِ بِنُتُوبِهِمَ كُمْ يُخْرِحُهُمْ بِشَفَاعَةٍ لَمُحَدِّهِ الشَّفَاعَةِ فَقَالَ يُمَنِّبُ اللَّهُ فَعَالَى فَوْمَهُ مِنْ اعْلِى الْإِيمَانِ بِنُتُوبِهِمْ كُمْ يُخْرِحُهُمْ بِشَفَاعَةٍ لَمُحَدِّهِ

#### شفاحت كا بمان

مَ اللَّهُ اللَّهُ المرحد معلم ٤٧١ (١٩١١) ٢٧٢ و٢٧١).

کینٹیڈن کینٹیٹنٹ الساس مدیت کی سویں ایام صاحب" ہے جس امتاذ بزیر بن صبیب کا ذکر ہے ان کی کنیت ابوطان ہے اور آئیں'' فقیر'' کی کہا جاتا ہے تکن برلفا' فقر'' ہے ٹیس 'فقر'' سے فکا ہے جس کا 'ٹی' ارز حدک فرک' ہے ان کی مریزے کی فوق بھی برے شدیدتم کی تکلیف دیمی گیا جس کی وجہ سے بالآفران کی کر جنگ گیا تھی جس لیے انہیں' فقیر'' کہا مانا ہے۔

> ا کی مشم شریف میں بدروایت بعیند ان کی انفاظ سے آخ مفتول فیس لیکن مشمون ومفودم مدیدہ میں ہے۔ حمد ان مصاحب اور کی چاہ کے دوم ان مرف و واسط جو نے وجہ سے بدروایت انٹا تیات انتہا

مَلْهُ وَمِرْ استارت ري معلق الماديد ك تري ك إدريال عستد شفاعت ك الماديد ك آ فاز بررياسة جم

اس ملط میں معتزل کی سب سے میکی ویش ہیا ہے کہ اگر اس بات کوشیم کر لیا جائے کہ ہی میاہ اور شکیہ فرار کی تفاعت و مفارش ہے گنا ہگاروں کوجئم ہے کان کر جنت میں داخلہ و سے واجائے کا کا بیتفاف عدل ہو گا میں لیے کہ صرف کا تقاضا ہیا ہے کہ کانا ہگار کوجھوٹ نہ وقل جائے اور فیکوار وائن کی آئی کا جرف و جائے ورند فیکوار اور جدکار میں کمن فرق فرز نہ دے کا کونکہ ووق کی جرمال جند میں میں جائیں گئے۔

دومری دیمل دلی احترال کی بدید کر آن رہم کی دوآیات التی ٹی اشارہ قانوں مکانات کی بیان او کیا ہے اسمی اسکار خفاعت کا تنظیم کرنے میں دکاوٹ ٹیں جیمار ارشود باری قبالی

وجراء سية سية مثلها

نیز رہ آبابت قرآنی گئی ''خفاصت'' کا انکاء کرتی ہیں ان عی ۔کافات کس کے اس کافرن کی تنصیل بیان کرتے۔ موسے کہ کمیا ہے کہ محرم کو اپنے جرم کی ہم ابیر مال جگھٹا ہی ہوگ چنا کچھ کئی آئی عمر کے درے ادشاد ہے۔

ومن يقتل موصا متعمدا فجراه يدجهم حاكنا فيها

اور کیل و کدائر مخت بآب در تول م تهت نگانے والون کی مز بیان کرتے ہوئے فرمان کیا ہے۔ "والهم عندات عظیم"

> جَيْرُ يُعْمَى آيات عَلَى تَوْ مِرْدُودُ " فَعَامِعَ" كَا الْكَارُ يَا كُونِ بِي فَيْ ارتاد بِ "غضا معاديد شاءة الناصع ال

> > ای طریق ایک دو مری جلد فر مایا حمیا ہے

"ولا تنفيع بطاع"

ہے۔ بہامراس طریق کی بہت ہی آیات و صادیت اس بات کی دکھل جی کہ قیامت کے ان کوئی کی کی مفارش ندار مجھ کا برائیک کر میں کے قابل کے مطابق جہا ہے موردی جائے گیا۔ انی منت والجماعت کی فرف سے ان دلاک کا جواب نیاب معبود انداز کی دیتے ہوئے کہا گیا ہے کہ طائد عدل ہونا اور مزالو ساف کر دینا دو الگ انگ چڑیں ہیں اگر صاحب کی اینے کی ہے وہتم راہر ہو جائے اور منابط ہے کہ آ دی کو معاف کر دے قریبال کی عالی ترقی ادر ہسمت قلبی کی دکتی ہوئی ہے دیا تھی جمی بھی بھی امول اور منابط ہے کہ من ف کرنے والے کو کوک بھٹ انجی تظروں سے دیکھتے اور ایھے افغاظ سے یاد کرتے ہیں ہوادر بات ہے کہ قواست کے دن اللہ تعالی انہا واور اولیا دکی شارش بر ایپ مقوتی تو معاف فریادیں کے کئی تحق کی اموار کی اور کی اس وان جی شروری ہوگی تا آ کر صاحب تی اس سے وشہرور ہو جائے یا اسے معاف کردے ر

ضامہ یہ بے کہ شناطت طرف مدل میں اصافی لئتل ہا اوراللہ کی طرف سے اپنے تی ہے وہتم واردہ نے کی رضا مندی کی طاحت ہے دی وہ آیات آر آ ہے جمن سے معتزلہ استدال کرتے ہیں ان تاہم کا تعنیٰ کا آر کے ساتھ ہے اور وہ ادارے نزدیک بھی ایسٹر جمن میں دہیں گئا ای طرح وہ اصادے جمن سے بظاہر معزلہ کے تدب کی تا تدب بول استعمال احتیار صاحل ہوئے کی تجاہدات اللہ کے اول پر ہے ان عمل کی اور دیگر آیات آر آ میں بھی ہوئے ہیں ہے اور استحمال احتیار صاحل ہوئے کی تھا ہے اور استحمال احتیار صاحل ہوئے کی تھا ہے اور استحمال احتیار کی تعالیٰ ہے کہ اللہ کی اس بات سے انتقاق سے کر اللہ کی اجازت کے اجازت کے اجازت کے اجازت کے ایک کوئی شاعدت کرائے ہیں ہات سے انتقاق سے کر اللہ کی اجازت کے این کرنے شاعدت کرائے ہیں ہات سے انتقاق سے کر اللہ کی اجازت کے این کرنے شاعدت کرائے ہیں ہات سے انتقاق سے کر اللہ کی اس بات سے انتقاق سے کر اللہ کی اس بات سے انتقاق سے کر اللہ کی انہاں کہا تھا کہ کا د

ری یہ بات کو اپنے قدرب کی تا تیو کے لیے الل سنت والجماعت کے پاس کیا وائل میں جن ہر وہ اپنے قدیب الی بنا وہ کہ تی ہوں ہو وہ اپنے قدیب الی بناوہ دیکھتے ہیں۔ گل بناوہ دیکھتے ہیں۔ گل بناوہ دیکھتے ہیں۔ گل کر ایا جائے تو وہ فیر سواڑ کے دریتے تک میکھٹے ہیں جن میں سے چند ایک ای کتاب میں آپ کی تطرول سے اگر دیں گئی اس کے معاوو صدید کی تمام کم بول میں اس معمون کی دولات کو سے کم ماعو معدید کی تمام کم بول میں اس معمون کی دولات کو سے کم ماعو معدید کی تمام کم بول میں اس معمون کی دولات کو سے کم ماعوم معتول ہیں جم بیاں ان میں سے مرف تھی مدیمی نقل کرتے ہیں۔

١ ـ شفاعتي لإهل الكنائر من امتي

اس حدیث کی مخوش امام میں منتبل نے اپنی سند میں ادام ابو داؤد نے اپنی سنن ہیں الام ترزی نے اپنی جاس میں ادام اس مان نے اپنی مکی میں اوام این بائر نے اپنی سنن میں امام مائم نے اپنی متدرک میں طیراتی نے ہم کہیر میں اور خلیب بند دول نے اپنی ارش میں کی ہے اورای کتاب میں محمد میں آ رہی ہے۔

٣. شفاعتي بوم القيامة حن اقمن لم يؤمن بها لم يكن من اهلها

" قامت كون برى مفاش برى عامل بي جواس بالعان تيل لاتا والديكا الله مح تيريد"

یہ مدیث احمد ان منتقب نے اپنی سند عمل تخریخ کیا ہے جو معزت زید ان ارقم کے خاوہ اس سے زائد محابہ کرام ملیم الرضوان ہے منتقبل ہے۔

الله عن الس قال: من كذَّات بالشعاعة فلا بصبب لا

"معزب الن فرات في كدفة عن أل كلة يب كرت واس كاكوني حصرتين !"

ا ان مدیث کی تخ تئے سعید من منسور نے اپنی تئن بین المام بھی جینتا ہے اپن سنن شہا اور بناو نے کی ہے۔

( 50) أَمُوْ خَيْفَةَ عَنْ خَسُامِ عَنْ إِبْرَاهِيمَا عَيْ الْآسَوْدِ عَنْ رَبِعَيْ لَنْ جَرَاشِ عَنْ أَمَايَقَةَ لَنْ رَسُولَ اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْدَ مَا اسْتُجَشِّرُوا وَحَمَّا فِينَ اللّهِ تَعْلَىٰ مِمَّا تُسْتِيهِمْ الْقُلْ اللّهَ اللّهُ عَنْهُمْ وَلَالًا إِلَى اللّهِ تَعْلَىٰ مِمَّا تُسْتِيهِمْ الْقُلْ اللّهَ أَمَّالُهُمْ وَلَالًا إِلَى اللّهِ تَعْلَىٰ مِمَّا تُسْتِيهِمْ الْقُلْ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ تَعْلَىٰ مِمَّا تُسْتِيهِمْ الْقُلْ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ تَعْلَىٰ مِمَّا تُسْتِيهِمْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

توجه منظمان حقرت مذیقہ سے مردی ہے کہ جنب رمول الله منطق نے ادشاء قربایا اللہ تعالی جنر سے موجد من کی آیٹ العامت و ناالے کا ان کی کھالی جل بھی ہوگی وروہ جس کر کوئٹہ ان چھے وول کے انٹہ قدلی آئیں جنسے میں واغا رائد ہے قربات کا جنگی آئیں ''جنمی'' کے نام سے جارا کریں گئے جانچہ ووالنہ سے جس بننے میں ورفواست کریں گئے اللہ تعالیٰ ان سے اس کی عاصرت بھی دود فرما ویں گے۔

حَكِنْ مَنْ الْمُونَّ : "المنعود " إلى العال من المن كاول كالميتراث لله ما ب المن كاراك بال بالاساود" الميان ا إلى غرب من المن معروف كالميتراق له كرفائي بالمنى عوانا "معله" الراكات كالمن له من المنتعيد " إلى المستعدال بال المنازع معروف كالميتروف كالميتراق فاكرفائي بالمن فراد كرا الرقوامة كرا "تسميهم" بالمنتمل من المنارع معروف كالميتراك بالمنتمل من المنارع معروف كالميتراك بالمنارع معروف كالميتراك المناطق المنتمل المناطق المنتال المنتقد المناطق المنتال المنتقد المناطق المنتقد المنتق

المُشَائِعُ وَالْمُوالِقِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والسَّلَّمِينَ اللَّهُ الرَّالِينِ ماحد 19.3 و 19.4 ومرسم 20.4 والبرناؤد (18.5 والرياؤد (18.5 والترمدي) 18.4 و والسَّلْمِينَ (18.5 أوالين ماحد 19.3 و 19.5 و 19.5 ومرسم 20.4 و 19.4 والبرناؤد (18.5 و الترمدي) 18.4 و الترمدي

سَنَبِيْكُوْ لَكُونِيْكُ فَعَنَا أَدَا رَبِي بِحَثَ حَدِيثَ مِن مَنْدَ عِنْ مِرِقِلَ بِ الرَاشِ فِي الْمِنْظَانِ المام صاحبٌ كَ درميان إلى والسط قين الرود بين كالغيار عن يرودايت "خاليات" كارتر عن في "في به در جيب تربات بي بيكرا" في بيات الكرور بي حول الشريق من سب من فياء قريب روايت من المن والذكل به الرود والمي بالتي والطور عن بيروكرا في ميات الكرور بيات برف ترب الن الخياد من منداء م الطم الورشن في درودكي الن روايت كاروب كيك الناج وبات برج يقيدا الم الدورة والم

شَفَقَا فَوْهُمُ الْمَدَّرُوَّكَ وَعَدِينَ كَانْعُولُ مِرْجَالَ بَاتَ بِمَثَنَّ بِينَ كَانِ أَشِرَكَ بَسَتَ عِ كَافْهُكَ رَبِيشَ كَ لِي بَيْمَ مِوكَ اود است وإلى سن نقط بمَى فعيب شاءوكا نيز الدبات بركى احاديث وأبات قرة ني مراوة والت كروى بين كروكا مول بيشرجتم عن فين وسهاكا بمكى شكى است جنم سن ذال كر جنت بين واش كرديا الدستوان دینے ہے اس بات کا بھی جوت لٹا ہے کہ فقہ تو ٹی نے تہم کی آگ پر سلمان کے ٹم کا دو مصرحوام قر رویے۔ دکھا ہے جس سے دو اللہ کی درگاہ میں مجدور پر زواتا ہے جش احت استداد مجدو جہم کی آگ کا القرشیں بیٹیں گئے در میک جو جہم میں مؤمل اور غیر مؤمل میں تب شاخت کا میں ہے گی۔

عدائی حدیث میں بھی ہے آوا ایا گیا رہے کہ جہم کی آگ ہے ہیں کر گؤند میں جانے داے موحد ہن کو بالآخر جہم سے لکا را جند بھی داخل انعیب ہو جائے گا ہے جمس ہے بہکر سم شریف ادر دیگر کتب حدیث میں اس کی تغییل ہیں دارہ ہوتی ہے کہ مہم بہنی کمیاں ' چکی دو گی اور وہ آنام واغ و میے دور دو بھی ہوں کے جوجم کی آگ میں جانے کی جہ سے اس کے جہم میں بھا ہو گئے گئے ابد سے اس کے جہم میں بھا ہو گئے ابد کے ایس کے جہم میں بھا ہو گئے گئے ابد کی ایس میں اور دو آنام واغ و میں دور دو بھی ہوں کے جوجم کی آگ میں جانے کی جہر سے اس کے جہم میں بھا ہو گئے ابد کا بھی جانے کا جس کی دیا ہے جانے گا ہے۔ آئے مالے افراد میں اور انہو وہر کیسک اس کی جو افتاد رہے گئی۔

مجوم صرکز رئے کے جدید فرک بازگاہ ایو دلی عمی توش گراہ ہوں کے کہ بار البال جب تو نے اپنے لفتل و کرم سے میں جتم سے مجاملت صاد فرما دلی قراب ای کی طرف نسبت سے بھی بھی خلاص مطاہ قربا اپنا کچہ اللہ تاڈن ال خلان و کمی ختم فرماء نیں کے جس سے الن ک پرائی شاخت شتر ہو جائے کی جیسا کہ آگی دوایت شرو بھی آ رہا ہے۔ اس ترقیق الباب کے مراقد اس مدین کے مطابقت الی حدیث کے دومر سے طرق کا طاقت سے ذیاد وہ منٹی ہوئی ہے جس مجمد ان بات کی مراحت سے کرچتم ہے ان لوگوں کی کا مطابعی کی چھا کی شاخت کی برکت سے دوگ ۔

(٣٥) النو حينها على غطية على أبنى شعبام عن النبي الاقترائي فوله تقالى غسن أن أبيطنت رئك مقاشا مُحترونا فال الدقام الشخشوة الشفاحة يقابت الله تقالى قوامًا من أقل الإيمام بالمُوبهم ثم وُخرخ بداها فيه مُحتمد الإقترة فؤلنى بهم لها يقال له الخنوان فيقضيلون به ثم يُدخّرون الحقة المشئود من تحقيه الدفيميين لم يضافون إلى الله تعالى فيدجب عنهم ولهذا الإست.

وَهِي رِوَائِوَ قَالَ يُخْرِحُ اللّٰهِ لَعَالَى قُونَا مِنْ كَالِ النَّارِ مِنْ أَقَلِ الْابْنَانُ وَالْفِيلَة بِنَفَائِهِ الْحَدْدِ اللَّهِ عَلَى النَّارِ مِنْ أَقَلِ الْابْنَانُ وَالْفِيلَة بِنَفَائِهِ الْحَدْدِ وَيُوائِلُهُ اللّٰهِ وَيُلِكُونَ فِيهِ أَهُمَا لِقَالَ لَهُ الْحَيْوَالُ فِلْقُونَ فِيهِ فَيَنْكُونَ فِيهِ الْحَدْدِ وَيَعْفُونَ فِيهِ النَّحَدِيقِ لَلّٰهُ مِعْلَى وَيُونَ اللّٰهِ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى اللّهُ مَعْلَى اللّهُ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى وَرُونَ اللّهُ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى وَرُونَ اللّهُ مَعْلَى اللّهُ مَعْلَى وَرُونَ اللّهُ مَعْلَى اللّهُ مَعْلَى وَرُونَ اللّهُ مَيْلًا اللّهُ مَعْلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللللّه

### المن المنظم المن

تنجید خین اندستی اوسعید خدرتی سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ کالیٹی نے ادبی قریبا کہ ''مقدم محمود'' والی آیت علی ''مقام محمود'' سے مراد ' شقاعت'' ہے۔ اللہ تعالیٰ اللی ایون کی ایک جعامت کو ان کے مجام الیون کی جدے عذب علی جلا کرے گا اس کے بعد میرکی سفارتی ہم آئیں جنم ہے والی تعبیب ہوگی جنم ہے والی کے بعد الیمن ''میوان'' نامی ایک تعربی بار جائے گا دو اس عمل قسل کریں گے تم جنسے عمل وائل ہوں گئے جنسے عمل آئیس ''بیٹن '' کہ کر بالوا جائے گا۔ مجرود اللہ ہے دونواست کریں گے تو ہونام مجمی این سے دورکر دیا جائے گا۔

ایک دہری رہ بت علی بھی میں معنون آیا ہے جس کے آخر علی ہے اضافہ کی ہے کہ اس کے بعد اُٹیل "اللہ کے آزاد کردہ وگوگ" کہا جائے کے گئا کٹر امام صاحب کے اس ودایت کولیک دومری مندے مجی فقل کیا ہے۔

خَکُلُنُ يَتَکَبُلُونَ : "فيوني" إسبرب عاصار محيول كاميد واحد تذكر خاص به بمنى آنا ايس تو يالل او من الازم ب لين "ب" من ترك وربيع الدستون كرايا "يا به اوراب اي كاس الا به "العبوان" جن كا في غير كانام به العن دوايات من "العبوة" كا افغاني وادر مواجه "فيسون" جب تعلق به مندل مجول كاميد في قدر خاتب بهتى نام دكال "المتعاوو" جيول كُرُج إلى كو كتب بي جوميت تيزى ب وكل اور بروان جامل إس

مختبط يخطئك أحسب مانقدم

سَتَيْنَكُوْنِ کَنْ اَنْ رِدائِن مَعْرِت او سيد خدر في كوالے سے الم صاحب في دو فقف سندوں سے فق فرائي ہے۔ اور دونوں سندوں سے بدروایت ''فيائيات'' کے درج عمل آئی ہے ایک سند عمل انام صاحب کے اساز عملیہ جن اور دوسری سند عمل شداد بن میداد نوئن ان کے اساز جن

' مُنْفِقِهُ فَعِیرُ ﴿ سَنَدِ شَنَاعِتَ سِے مُنْعَلِّی اِحِمَانِی وقت دیں تو تھتا ہے ' اس کیے اسے بیبال دورہ و کُر کوما تقاویل مالا بطال کے زمرے عمل آتا ہے تا ہم'' مقام محمود' کی وضاحت کرنا منروری معلوم بینا ہے تا کہ اس حدیث کا مقہوم مجک امکی طرح واضح ہوجے اور نقاری شریف کی اس حدیث کا مقبوم بھی واضح ہوجائے جس میں اذائن کے بعد پڑھی جائے والی و مارکی افغیلیت' اثبات شفاعت' ایکرفرانی گئی ہے۔

یوں قامتام محمود کی تشریح و تعریف کے ملط شدا میں اور منسم بن سے تعصیل کام فرمایا ہے کیل جم ان تمام افوال کی صحت کوشلیم کرتے ہوئے ''متام محمود' کی تعریف بول بھی کر سکتا ہیں کہ بی چھا کے وہ تمام افیازات جو آیاست سکے دن سادی کا نکامت کے سامنے روز روش کی طرح واشح ہوجا کیں گے اور آپ کی وہ تمام خدمات جو ہیں انسان وہی تا تحموں سے دیکھنے کی ملاحیت رکھنا ہوگا ادر "پ کی وہ تمام خوبیاں جن پر خاتق کا کات بھی آپ کی مدیک مرائی کرتا ہے ان افیازات وخدمات اور خوبوں کو '' تھا محمود'' کہتے ہیں۔

چنا تجد اومری مرتب نظ حود سے بعد سب سے پہلے قبر مبادک سے باہر نگلے کا معاملہ ہویا کا کتاب کے مارے ،

ون ادان کی شفاعت مقلمی کا مند و اوان وائر و به به به است که ایک ایک و دادا اعتبال و و یا بی ساز برانگم سد حقافت کا معالم و اس به می می مقد از با از ایر ک بینچ ام واداد و این ک بین معارب تو با می کارد و این کارون و و با میدان محقر میں حاربو کرد ک و افزار مواج وقعی و بم سب که آنا و مونی ادام ادافی اسمار به تو بسوی این انجمشر تمی واقعه این آمند کے خت و کورونون مورد کار نے فراز و را نشارود تحقیق و دارت اس و تو با اور تحقیق می استان استجه کی زالی الان اکتابی و تن بینا میں دو اراز مرکود ک این و التب مدین اور فرد آن کریم می کمی و اگر آن

١٩٩٠ حَدْثَةُ عَنْ أَنْ حَلِيدَةُ عَنْ عَنْدَةُ العَرْقِيّ فَالْ شَمْعَتْ الدَّشْرِةُ الْخَدْرِيّ تَقُولُ سَمِعْتْ إِسْنِلَ الله مَهْمُ عَفْراً غَشَرِ الذَيْهَانِ رَبِّنَ مَفْلَدُ فَسَدُواْ عَلَى الْمُولِّ الله تُعَالِي عَامًا عَنْ اللّهِ فَلِي العَلْمَ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ فَلِلّهُ فِلْكُنْ لَهُ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَلَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ فَلَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ فَلَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ فَلَا اللّهُ عَلَيْهِ فَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا اللّهِ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلْ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَعَلَا عَلَيْهِ فَلَاللّهُ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهُ فَلَا عَلَيْهُ فَعَلَى اللّهُ فَلَكُونَ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَعَلَى اللّهُ عَلَيْهِ فَلَالِكُونَ عَلَيْهِ فَلَاللّهُ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلْ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَا عَلَيْهِ فَالْمُعِلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْ فَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَا عَلَيْهِ فَا عَلَيْهِ فَلَا عَلَاهِ فَا عَلَاهِ فَا عَلَيْهِ فَا عَلَيْكُوا عَلَى الْعَلِي فَاعِلَا عَلَاهِ فَالْعَلِي فَا عَلَيْهِ فَاعِلَا عَلَاهِ عَلَيْهِ فَا عَلَاهِ فَاعِلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُو

توجید خان مترت او سید ندگی مند مردی ب آن می شد بهتاب رس اید اجتماع کا عسبی این بعد لک و بعد عماما معدود آن می محادث از شد در کا شدا آب میشود شده در سال در ایران کا مقام محود استها این که در انگیارش در ایران آ کید در ان ما در بات کا در این امریک آمی خود در جائے کا می سال مقام می است آن کی کے جید مجان کر خوان می آین آیرانی دوان سے اول کر بنامد می دوائل از او جائے کہ ایال آئیل استیکی آنک دام سے بیاد او سالگا کا رہ اللہ کوئی دوائد و بات کا در ایک رفاعت کری کے دوان سے بنام کی دوائد و بات کا کا رہ

> مَدَّانِهِ حَلَّى بَكُبِرُونِ مَا لَي الْحَدِيثُ كُلِمةَ صِمِةً إِنْ كَانَتِ لِمُحِسِدِ مَا نَقَدُهِ

> > تتخذيخ بخلصة أمريد المعابر المادور

سَنَمُنْ كُورِ فَكُنْكُ الله مِن مِديد فِي آخِرِ فَي كِل عِلْ كُرْ فِيهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ فِي اللهِ اللهِ المعمومة في والبحث عن شائم من عُنه سعط من كان مبعد من الله على المواجع المبطوع في جائد المدالكة العبر منعاله معاصباً في والبحث من وجه بالله جائم أب أنه الله من وجه في أنه بالم مناصباً في الكافيات عن المساحة ا

حَلَّهُ فَهِمْ أَنْهُ اللهُ عَدِيثَ فِي العَمَامَ كُوالَ فَي وَمُدامِعَةُ وَفِي فِيقًا حِيرًا مُقَاعِتُ العَج عَلَى جَالِهُ أَيْهِ مُدَمِيعِ فِي العَمَامِيعِ عَلَيْهِ أَوْا لَقَ قَوْلِ فِي فِيقًا حِدَامِ فَاعَلَامِينَ ع

### COLUMN TO THE STATE OF THE STAT

ال الفاحث متلیٰ: شناحت کی بیشم کی بیانا کے ماتھ خاص ہے اور اس سے مادی بخلوق مستنید ہوگئی ہے وی شناحت ہے ۔ جس کی برکست سے اللہ تعالیٰ مخترقات کا حباب کماپ شمارع فرما کیں ہے۔

عدا فی امت کا صاب کماپ پہنے کیے واقع کے بارے شفاعت: چنا تجدائن الی الدنیائے مرتو با ایک طوال مدیت کے۔ حمل عمل پر کوئش کیا ہے کہ تی چھا اللہ سے درخواست قربا کمیں گے۔

#### "يا رب عجل حسابهم"

جنا تجرمب سے میٹے ای است کا صاب تی جائے گا۔

المدجنم کی طرف و تکیل کرلے جائی جائے وائی جاہوت کی سفارٹ چنا نجہ مروی ہے کہ ای چنانے قرمایا میری است کے ایک گروہ کو جنم کی طرف و تکیل کرفر شخ سے جار ہے ہوں سکے میرے ایتی ججے دکھ کرکٹیں گے کہ ام قب کو تم وسیتا ہیں آ ہے تاوی سفاوٹ فرماد میچنے بالآخر کی مؤتف کی سفارٹ ہے اُٹین جنم سے مفادی نفیب و گی۔

مراب بالوقيد الوطالب كر لي مفارش من كى بركت سان كروندب ش تفيف كروى جائ كيد

3۔ جنت عی بار حماب مماہ راخل کے لیم ابنی است کے ایک گروہ کی سفارش۔

٢. ينعد من الل جنع كوافع كوراؤل كودركر كي سفائي.

عد اللي جنت كرورجات ثل بلندك وترقي كي سفارش.

۸\_مرتکب بمیره ممنا بمارون کی مقارش

اس أخرى ش كاديل من مديد غير ٢٩ كريمي وشركها ما مكتاب جركه مفريب أياجا بق ب

۳۔ اس مدیث سے یہ بات می معلوم ہوتی کے مقیدہ کی فرانی اگر مدکو تک نہ آئی ہوا ہ انسان کی نہ کس دھند جہنم سے نکال لیا جائے کا کیکن اگر مقیدہ کی فرانی مدکفر تک کھی جائے تو پھر انسان کے لیے جہنم سے جھٹارہ حاصل کرہ ممکن نہیں رہتا ہ

#### بَابُ مَا يُعَنِيُ عَنَ آهَلِ الْإِيْمَانِ إِنْمَانُهُمُ؟

(47) - ضَمَّاةُ عَنَّ البِي حَنِيْعَةُ عَنَّ عَنْدِالْدَبْكِ عَنِ أَسَّ عَبَاسٍ عَنَى النَّبِيِّ سَهُمُّرُا قَال يَشَخُلُ قَوْمٌ بِينَ اقْعَلَ الْاَيْسَادِ يَوْمُ اَلْقِيْمَةِ النَّارُ مِلْسَرْمِهِمْ فَيَقُولُ لَنَهُمْ الْمُشَرِكُونَ مَا الْفِي عَنْكُمْ إِيْمَانَكُمْ وَنَشَعَلُ وَالنَّشِرِ فِي ذَارٍ وَاجِدُو نَعْفُتْ فَيَعْصِبُ اللَّهُ عَزُوجِقُ لَهُمْ فَيَأْشُرُ أَنَّ لَا يَنْقَى فِي النَّارِ اَحْدُ اللَّهُ النِّحُومُونَ وَقَدِ الْحَرْفُولُ حَتَى صَاوَوا كَالْحَسَةِ الْمُسْوَدَاءِ إِلَّا وَخُوهُهُمْ فَالِهُ لا الذَيْرُ وَلا تُسْرِدُ وَتَحْوِهُهُمْ فَيُولِنَى بِهِمْ لَهُمْ إِنْهِمْ لِهُولِ الْعَلِيْمُ وَاقْدَى لَمْ

### WE WILL BOARD IN STANCE OF CHILD

لِمُدْخَلُونَ فَلَحَمَّةُ فَيْغُولُ لِهُمُ السَلَكُ طَنْمُ فَادُخُلُوهَا خَالِدِينَ فَلَسَمُونَ الْحَيْمُونِين ثُمْ يَدْغُونَ فَيْغُوبُ عَلَهُمُ وَلِكَ الرِّسَمُ فَلاَ يُشْعَوْنَ بِهِ اللّهِ مَاذَا خَرَجُوا فَانَ الْكَثَّالِ يَه لَيْمَا كُنَّا مُسْلِمِينَ فَقَالِكُ فَوْلُ اللّهِ عَزُلُو مِنْ رُسُمَا يَوْهُ الْذِينَ كَفْرُوا أَنْ كَالُوا مُسْلِمِينَ.

### ائمان من مؤمن كوكيا فاكده ،وگا؟

تخرجہ بنایا دھنوے میرافقہ بن عمارتی ہے ہر وی ہے کہ جناب و حل اللہ مؤجد نے ارشاد قربالا آیا سے کے دن الل ممان ک ایک جماعت البید مختابوں کی باواش میں جنم میں واقع ہوگی تو مشرکین الن سے کئیں گئے کرشمین تمارت انسان نے کیا اور الدالد اللہ کئے والا ایک ہی جگہ بندا ہمیں وقع ہیں ہوگا البلہ الن کو فضیب ناک جو جا کی گئے اور وہ محم ویں ک محاوہ ان کا ساما جسم میں کر ہانہ کو گئے کی مرح بو چکا ہوگا البلہ ان کی آنکھیں کیل نہ بوٹ بھول کی اور نامی اس کے چرے ماہ بول محلے کیم آئی بنت کے دروازے پر بیٹی جو گیا لیک نیر کے پائی از یا جائے گا دو اس می عش کر کریں گے اور ان سے برتھیف اور دائے دمید دور ہو ہے گا۔

ان کے بعد انگن جنت میں وقتل کرویا جائے گا اور ایک فیشتران کا استقبال کرتے ہوئے کیے گا کہ آم خوب رہے۔ اب بیٹ کے لیے جنت میں واٹل ہو جاذا جنت میں ان لوگوں کوجٹی سے ڈم سے پکارا جائے گا کہ کھ مرسر بعد رہ مشد سے دعاہ کریں کے اور بینام بھی ان سے دور کر دیا جائے گا اور اس کے بعد انہیں کمی اس نام سے نمیں بھارا جائے گا جس وقت نے لوگ جنم سے نکھے لکیں کے اس وقت میں کفار شنا کریں گے کہ کاش و جم بھی سلمان ہوئے ایک مراد ہے اس ارشاد دیا گی

حَقَلَیٰ بَیْکُی اَلْمِیْ اَ "اما اعلی" بھی "ما" استفہار ہے اور "اعلیٰ" باب افعال سے باش معروف کا میند واحد مذکر خاص ہے بعنی ہے برداہ جانا العادی العادی جو دوراً فی ہے بعنی کو "بفضیت" باب طرب سے مضاوع معروف کا میشہ واحد ذکر فائب ہے بھی ناداش ہونا۔ "احد بقول" بھی "محد" موسوف ہے اور "بغول" اپنے اظوار سے آن کر اس کی مشت ہے "احدر اوا" باب التعال ہے اعلی معروف کا سیند جی ذکر فائب ہے بھی جل جانا "لا بزوق" باب تعمل سے مفرد کا منی معروف کا مینہ واحد ذکر فائب ہے بھی نظا کر ایا۔ "طبعہ" بہ عرب سے ماش معروف کا مید بھی

المُحَافِجُ فِشَافِينَا السَّاسِ معود الحكيم فترسلي في نوحو الاصول وابن النسوك وابن حريرا والمهلقي والفلواني واس ابن جانبرواني شاهين والمهلس ١٩٤٠٠.

من جا ہفتائے کا بھیار ہے ہے وہ ایک امام جا حب کی ٹھائیات کی ہے ہے کیا گہ امام عرصیہ اور کی عظام کے وہ میال مرف وہ اچھ بین ر

ا التنظیم آن البنیان کلد بران مدیده علی افزاز کاهیم فنیات بیان کی از به که با کلدگاو در از کلدگی برک ست بهنم به نشر که برند جمد وافز به حاسای درفتن دازدان که اخیری نشود و فروسه کار

علیہ جم میں گوکہ بندارہ آئیو یا ملمان اور نظرار اور بائی اور کے لیکن ان میں دولاق بہت بنیاد کی اور منطح ہوں کے 2 الکت آئیوں سے انہار مسلمان جمعی اینڈ بھٹم میں تھی رہے کا جیلے کو دولتہ کہیں دیور جنم میں رہیں کے انہیں وہا ہ عندانمجی خیست از بدنا۔

الأب البغير وفول على مغالب مين مثلا ودل كے تكون ان بغاب كر كيت ور يون نے رئان آ مان واقع في ووگا۔ الله اور بعد بت سے البح سے الكو ور سے تم المبائي ميں انتقاد اور كارور برائي ان

المدال عديده النام ترب و مدافرة البلاء كالعبر في كالجاب على يوكيا والبيشان المام و نهان معن دان كيد المحترين الوقف طريقان مدالي و مترافق و التي وجهر إلى كه أرسمان الله كان أيه بلايده قوم إلى والدي الله أنه بهذا لهم والموافق هم والاقد الروايات أسائل المدافرين كون إلى بهال البلاء أو إلى الاكتراك الناك المواكيد الذك المهارية المراكز إلى المناكس الوزياد كاسوارين الراكز الاكتراك المساورة التي المراكز والمام المام اللها المام ال

تخصین کی اعدال کی بیا ہے کہ شکی گئی موافول کو نئی طعنہ دیں کے کہ قبر دیے گلے اور ایجاں کے تشہیر آپا فاسو میٹھاری کی فوائم اور قم ایک چیسے مذاہب میں جو جس ''اگر قم نئے کی انداز کرنے واقع ہی قم سرا نظاریا'' پر 'گئی'۔ وائا میں پر انتہا کہ جل کے ایک افرار پر موت کک قائم رہا مواور می کا طائب میں کی حداث میں مواجز اور بی ان کیٹر ویٹر گئی کا جواب وائم جوابی نران کھی در انگر رہے جواب کے ا

### فابُ مَا جَاءَ فِيمَن يُنادِيُ وَتُهُ بِالْحَدُنِ الْمُنَّرِينِ

(48) الما طبقة على تشاوا فإر فإلهلها على صدة الحال المسالة من شاسؤة وال حارم إشال الى المشارك الما المثل الما المثلان على الما الما أله على المثل المثلان على المثلان المثلان حتى المسلم صولة حريث على الما الشاكر المثلان حتى المسلم صولة حريث على المسلم المثلان على الما المثلان المثلان حتى المسلم صولة حريث على المسلم المثلان على المسلم الما المثلان المث

WIND SANTER THE SANTER SANTER

الصُّوبَ فَقَالَ لَعَمَّتِ ٱلْعَحْتُ ثُمُّ لَمُ نَصْرَ خَفِّي يَعِشَرُشْ بَدَى غَرَضَ الرَّحْسَ سَاحِدًا فَيَقُولُ اللَّهُ تَبْدَرُكُ وَتَعَالَى إِلْهُمْ رَأْسُكَ يَا حَمْرِقِيلُ فَيَوْقُمْ وَاشَهُ فَيْقُونَى مَا رَأَنت مِنَ الْعَجَابَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِنَهُ إِنَّا وَلَوْ يُورُكُ سُبِيلُكُ صَوْمًا مِنْ فَقَرِ جَهَتُمْ إِنَّا مِنْ بِالْخَدُنِ الْفَكَانِ فَتَعَمَّتُ مِنْ ذَلِكَ العَمَوْت فَتَقُولُ اللَّهُ فَمَارَكَ وَتَمَالَى بَا سَرَكِينُ إِذْحَبْ إِلَى صَالِكِ وَقُلَ مَهُ أَحْرَج الْخَيَة الَّذِي لِنَاجِي بالخنان العنَّان فَيْلَعُتُ حَرْيُهُلُ عَلَيْهِ السَّائِمُ إلى ناب مِن الوَّابِ حَهْمَ فَيَضَرَبُهُ فَيَحَرُجُ اللَّهِ مَانِكَ مَيْقُولُ حِبْرَيْنُلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَّ اللَّهَ تَبَارِكُ وَتَقَاشَى يَقُولُ أَخْرَج أَفْتِه الدَّي لِمَاجِي بِالْحَمَّافِ البنيَّان فيَدَخُلُ فَيْطَلِّهُمْ فَلَا يُؤْخِذُ وَأَنَّ مَالِكُمَا أَغَرَفُ بِأَقِلَ النَّارِ مِنَ أَلَامَ مَأُوْ لاهِمْ فَيَخْرُجُ فَيَقُولُ لِحَيْرَتِيلَ إِنَّ حَهَدُمْ وَهُرَتُ زُهُوهُ لا أَعُرِفُ الْجِحَارَةَ مِنْ لَخَدِيْدُ وَلا الْحَدِيْدُ مِنَ الرَّحَال فَيُرْحَعُ حبارتيل غليه السابام خنّى يَصِيرُ بَيْنَ بَنَايَ عَرَض الرَّحَمَن صَاحِفًا فَيَفُولُ اللَّهُ لَبَوكَ وأغالى إرفأم وَأَسْكَ يَا حَرَيْهِلُ لِمُ لَمَّ تَحَيَّى بِعَنِينَى مَهُمْ لَى بَا رَبِّ إِنَّا مَالِكًا يَقُولُ إِنَّ جَهَّذَ فَقَدْ وَفَرْتُ وَفَرْتُهُ لَا أَعْرِفُ الْمَحْمَرُ مِنَ الْمَعْدِلَةِ وَلَا الْحَدِلَةُ مِنَ الرَّحَالِ لَيْمُولُ اللَّهُ عَزَّرْ عَلْ قُلْ لِمَالِكِ إِنَّ عَبْدِينَ هِي تَمَرَ كَذَا وَكَذَا فِي مِشْرِ كَذَا وَ كَمَا وَ فِي زَاوِلَةٍ كُذَا وَ كَذَا فَيَذَخُلُ حَرَثِينُ فَلِخَرَهُ مَالَكَ فَيُدُخُلُ مَجَكُ فَيْعِدُهُ مُطَرِّوعًا مُذَكِّوَمُهُ مَشْعُوفًا فَاصِئَّهُ إِلَى فَشَعْوِ وَيَفَاهُ إِلَى غُفِّهِ وَاحْتَمَتَ عَلَيْهِ الْحَيَّاتُ وَالْعَقَرَاتُ فَيَحْمَنُهُ حَفْرَةً حَقَّى تَسْقُطَ عَنْهُ الْحِيَّاتُ وَالْعَقَارِتُ ثُوَّ يَحْدِنَهُ حَفْرَةً أخرى حَتَّى نَفَضِعُ بِنَهُ السُّلَامِيلُ وَالْأَعْلَالُ ثَنَّ يُحْرِجُهُ مِنَ النَّاءِ فَيَصْبَرُهُ فَي مرء النخياةِ وَيَفْفَعُهُ إلى حَبْرَتِيلُ فَيَأْخُذُ بِمَاصِبْتِهِ وَيَشَدُّهُ مَدًّا مَمَّا مَرَّ بِهِ حَبْرِتِيلٌ غَنَّى مَلاءٍ مِن السخَرِكَةِ الَّا وَلَهُمْ يَقُولُونَ أَبُ لِهِذَا الغَيْدِ خَلَى يَصِيرُ بَيْنَ يَدَى عَرْشِ الرَّحْسَ سَاحِدًا فَيْقُولُ اللَّهُ فَبَارك وَفَعَالَى إِلَّهُمْ وَأَسْنَكَ يَا حَرْيُهُلُ وَيَقُولُ اللَّهُ نَبَرَكُ وَتَعَالَى عَنْدِي اللَّمَ أَخَلَقُكَ مَحْقَى حَسْن اللَّمَ أَرْسِلُ إِنِّبَكَ رْسُوكَ ٱلْمَ يُقْرَأُ عَنِيْكَ كِخَامِي آمَّهُ يَأْمُرِكُ وَيَنْهَتَ حَفَّى يُهِرُ الْعَبْدُ فَيَقُولُ اللّهُ تَعَالى فَلِيهَ فَعَلْتُ كُذّ وْ كَمَّا مَهْمُولُ الْفَهُدُ يَازَتُ طَلْمَتُ نَفْسِيلُ حَنَّى تَفْيتُ مِي اشَارِ كَفَا وْ كَذَا خَرِيْهَا للم الحَطْخ وْ خَايْنَ مِمُكُ لِمَا رُبِّ دُعُونُتُكُ وَلُحَانِ الْمُثَّانِ وَأَخْرَ خُلِيقٌ بَعْطَيْكُ فَارْحَمْنِي برَحْمُتِناكُ فَيَكُولُ اللَّهَ تَبَارَكُ وْ تْعَالْنِ إِشْهَدُوْ ابْنَا مُلَائِكُتِي بَابِي رَجِعْنَهُ .

ی حنان یا منان کهد کرانشد کو یکار ف والے کا بیان

توجه بنائن معزت میدانند بن مسعولات مردی ب کرایک فیمی نے آئی رفظ کی خدات بی حاضر ہو کر وفن کیا یا رسول الفا ا کیا موجہ بن علی سے کوئی فیمی جہتم علی بائی بخی رہے گا؟ قربانا ہیں۔ آدی بوگا جہتم کی سب سے پیلی تبدیل الفاکو اس کے دو باسل '' اِ عمان یا سمان ' سے بیار رہا ہوگا وہاں سے معنزت جر نی میٹھ کا گزر ہوگا اور وہ اس کی آداد می کے آئیں اس آداد پر تجب وہ گا اور وہ کیس کے کر تجب ہے جہتم ہے ملک آداد آری ہے تجران سے رہا خد جائے گا اور وہ مران اللی کے سامنے ماخر ہو کر بجدہ رہ برہا کی گے الفاق ال قربا کی کے جریل اسرا فعال وہ سرافن کی کے قالد تو ال یاد جود یک برج ہے دائف جی ان سے پہلی کے کر آئے کیا تھیے چرو کھی ہے؟ وہ موش کریں گے کہ بردوگار ایس نے جہتم کی سب سے بیال قبد ہے ایک فیمی کی آواد کئی ہے جو آپ کرانے عمان یا میان ' کہ کر بجار ہا ہے جمعے میں آواز م

فد تعالی قرد کی کے جر الی ایا لک (داروفہ جنم ) کے پاس جاؤادر اس سے کہو کو جرب اس بزرے کرجتم سے نکال کر قاسط نیٹا نچ حضرت جر الی جائلہ جنم کے ایک دروازے پر تھی کر وحک دیں گئے ناک کے نظر گاا وہ اس سے کمیں کے کہ انتہ تعالی نے تھم دیا ہے کہ جرب اس بغرے کو جنم سے نکال وجو '' پا حنان یا مثال '' پکاروبا ہے ، فائلہ برس کر جنم بی ویکل موالیا لیکن جن کی کے باوج وور بغرہ اسے ٹیس سے کا حالاک اللہ اٹل جنم کو اس سے مجی زیادہ بیٹوں کے ماتھ میچات ہے جنما اس ابنی اولا وکو بچائی ہے نہائچ مالک حضرت جر الی جیسے کے کا کر جنم کی آگ کی بہت کو کے رویا ہے جس کی جہ سے اب صورت حال ہے جو گئے ہے کہ بھی چھراور اور اسے الوے اور آدائی کے درمیان فرق ٹیس کر سکا۔

یہ بل برس کر فوٹ جا کیں ہے اور موٹی الی ہے ما سے بھٹے کر میدو رہے ہو جا کیں گے اللہ تعالیٰ قرما کی ہے کہ چرفی: اسرا فاؤا میرے بندے کو کیول ٹیکن لائے؟ ہو حوش کریں ہے کہ برادر کا دا مافک کیدر ہا ہے کہ جم کی آگ ہیں۔ موکک دی ہے جمس کی ویدے مجھے پھر اور لاہے کو ہے اور آ دی کے درمیان امٹیاز ٹیس جو پاریا اللہ تعالیٰ فرما کیں ہے کہ مالک ہے جا کر کھردو کہ میرا وور عرفین کی طابق تیے فاوس جو ہے اور قابل کوئے میں بڑا ہوا ہے۔

جبر پل دہاں گئی کر مالک کو بیسب بچھ بتا تمیں گئی الک جب مقرد و چکہ پر پیٹیٹے کا تو اس مختص کو چھکار زوما و حکارا اورا چیٹائی کو پائوں سے جگز ہوا اور ماتھوں کو گرون سے بندھا ہوؤ پانے کا اور اسے سانب اور ٹیھو پہنے ہوئے ہیں گئ مالک اسے ایک مرتبر اپنی طرف بھینے کا تو وہ سرنب اور بچھر محز کر کر چزیں گے اور دور رو تھینچنے پر اس کی جھٹڑ ہاں اور چیڑ بال قوت کر کر چزیں گی اور تھر یہ ملک اسے جتم سے ٹائن لاسے کا اور اسے تہر جانب میں فوشد و اگر جبر بل آسے جالے کروسے گار CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

چہر فی اسے پیشائی سے بُلاکر کھینے ہوئے دوانہ ہول گئے استدیمی فرشتوں کی جس جاحت پر بھی ان کا گزو ہو گا۔
دو مُن کیے گئے کہ اُسول ہے اس بندے پڑیہاں تک کے چہر فی حرق انجا کے سامنے گئے کر مجد درج ہو با کس کے اللہ
تقائی فرما کی گئے سے بران اس افعالا کی اس بندے کی طرف متبور بھی قرار اُس کے اسد میرے بندے! کیا ش نے بھیے
بھر بن صورے بھی بیدہ ٹیس کیا تھا؟ کیا بھی نے ترے باس اپنے مؤٹم کوئیس بھیا تھا؟ کیا اس فیلم نے جرے سامنے
بھری کا ب کی ملابات کی کی تھی؟ کیا اس نے بھی ایس کا عمر اور بری بران سے سے تیس کیا تھا؟ بندہ ان سب
جردی کا با اُر ورک گا۔

کیرافشہ تھائی قربا کیں گے کہ پھراؤ نے فعال فارس کام کیوں کیا؟ وہ عرض کرے گا کہ بروروکارا ہیں نے اپنی جان پر علم کیا جس کی دیدے تھے اگر اور جہنم میں وہنا پڑا گئی اس دوران میں نے تھے سے امید کا طرف توڈا اور میں تھے۔ "یا حزن یا مغان" کہار بھارتا ہی رہا ایب ٹونے اسپے تعلق سے تھے جہنم سے تکال ہی دیا ہے تو ایب تھے پروم کی خرما دے انفر تعدالی فرما کیں گئے دیں فرشنوا کو اور دو کریں نے اس برجم کردیا۔

مجمع المستندة المستان ١٣٤١٤ و هو يعلي في المستديد والبيهلي بلسد صحيح عن العل مزلوعاً والمعلولي في مستند ٢٩٦.

مُعَفِقَوَ اللهِ اللهِ على عديث مبادكه على الكه موحد لله جهم كي سب سه بحلي تهديمي الله وظومي ول سك ماته الله ك ود مبادك نامون " إحنان يا منان" سه جارت براس كي كوفاهي كا ذكر كيا كيا سه الله و بربعض علاه كرام كي رائع بريمي سه كذا يا هنان الله ك والخليم نام بين جن سه دعا كرف والسفي كا وعار يعيشر قبل جوفي سه اورجن كا وميل ويش

کرسے ہر در تواست کو چواد کردایا جاسکتا ہے کویا حقاق اور مثاق انداد کا دو اہم اعظم ہے جس کے عظیم فضائل کئیے حدیث عمل موجود ہیں اور پیشعبیل کے لیے مفترے مول اور حوالی افراد کل کی ''فقع اخذ' اور 'الکٹر الاعظم' نظ مظافر ماہیے۔ ''سرائیے اسپتہ بلیعیہ عمل ماہر آ دفی می ہر دفت اسپتہ فوائن عمل محل جز کیات مخوط رکھنے پر قادر قبیل اور میمیں سے قرآ ساکر کھا سر کا پیشیم اصول این کھل مقیقت کے ساتھ ہم برآ شکارا ہوتا ہے۔

#### وفوق کل ذی علم علیم (بوسف)

٣٠ معنوت جريل كے مقتل اصاد اسلام الهجود الله بهجود كنان اور خيالات و كھتے جي انتهل ترقم اور شفقت كے جذبات الله عام وقت الله كاروت كي من اور الله كاروت كاروت الله كاروت الله كاروت الله كاروت الله كاروت كاروت الله كاروت الله كاروت الله كاروت الله كاروت كاروت

س اگر جشری نقاضوں کی دید ہے قران کوئی گناہ کر بیٹے قو اگل فورا علاقی کرنا اس پر خواست کا انہار کرنا اور دفد ہے اور متعقد بندول ہے معالیٰ انگف لینا اس کی خولی کی ملامت ہے اور نس پر اگر جانا شیغة نیت کی دلیل۔

ے۔ افقہ کی رصت سے انسان کو کمی ماہی تیمیں ہوڈ جائے بکراٹی ہاہیں ہو اور حرامیوں از دلی وست خداوندی کی احیر اور مہلائے سے کرنا چاہیے لیکن اس کا بدعظاب مجی چڑڑ کئیں مجھا جائے کہ وصت خدادہ کی کی آ زرد اپنے ذکل میں مخما اور جما کر انسان گذاہ کے کاموں پر ولیر ہو جائے اور ڈک کے کاموں سے جیسے سٹ جائے کیک اراف سے امرید مجی بھیتر انھی رسکے اور افقہ کا ٹوف بھی اپنے وں و د ہائے کے ایک ایک کوئے میں جوست کر دیئے ہوئی کی خاصت ہے اور میک تو میت کی طائف سے۔

### بَابُ مَا خَآءُ فِي الشُّفَاعَةِ لِأَهُلِ الْكُبَائِرِ

( \*\* ) أَنُو خَرِفَقَة عَنْ مُحَمَّدٍ إِنْ مُصَوْرٍ ثِنِ أَبِي سُلْتِنانَ طِلْقَحِيَّ أَوْ مُحَمَّدٍ بْنِ عِبْسَى وَيَوْبَدِ الطُّوْسِيَّ عَنْ أَنْهِ لِللَّهِ عَنْ أَنْهِ عَنْ أَنْهُ عَنْ أَنْهِ عَنْ أَنْهُ عَنْ أَنْهِ عَنْ أَنْهِ عَنْ أَنْهُ عَنْ أَنْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى الْعَلَيْلِ وَأَنْهِ إِنْهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى إِلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى أَنْهِ عَلَيْهِ عَلَى إِلَيْهِ عَلَى أَنْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ

#### کبیره گنا، ون کا ارتکاب کرئے دالوں کی شفاعت کا بیان

تو کھنگانا معرب اس مردی ہے کہ ہم نے ایک مرجہ نی ماج سے عرض کیا یادمول اللہ ا قیاست کے دن آپ کن الگوں کی سفادش فرائنس کے افرایا کیروگزا دون بڑے بڑے جائم دوفوز بڑی کرنے والوں گا۔

الكالي بينية الريث المصنفع" باب في معادل معروف كاستدوا مدار وخرب معى مقادل كراه "الكبالو" كيرة

# ک فی ب بعن داوس کے مقابلے عمل مقار کا افغاۃ ؟ ب برمفرو کی فی ب "المعقائم اعظیت کی ج ب و کرمظیم ک

مين مين الميانية الموجد الترميلي: ١٩٤٧- والوداؤد: ١٩٧٩- والطبيلسي. ١٩٨٨- واص ماجد: ١٩٣١-

۔ کھفائی گڑ ڈا۔ اس مدیث کا خیادی متعد ہے ہے کہ ٹی جہ کو اپل امت کے حال پر فقت کا جوٹنٹی ہے اسے طاہر کیا جائے ہے مدیث کیرہ کوہ کا ادفااب کرنے والول اور بڑے ہوئے جراتم پیٹر افراد کو تحفظ دینے کے لیے جرگز دہلی ٹیمیں من سکتی اور دری اس مدیث کا مدتعد ہے۔

٢۔ مغيره مخابوں كا ادالكاب كرنے والے بحق قيامت كے دن پرجان موں مئے ليكن ان كى پرجانى دوركر نے كے بنے بہت سے اعمال اور بہت سے افراد موجود بوں مئے جكركيره كناه كے اوقتاب كا تقور مى روح فرما سے اس ليے أي ربيم نے ان كاخصوصت كے ماتھ مذكر وكيا۔

'''۔ اس سے بٹ سی'' افلی الکبائز'' اور'' اہل اعظامُ'' روفنظ احتمال کیے گئے جین جوجھن حضرات کی رائے کے مطابق ایک مزر مثل ادا کرتے جیں اور بعد والا جملہ پہلے کے لیے صف تغییری ہے' لیکن جعنی موجی نے ان روفوں میں فرق کرنے جوئے ٹر بالیے کہ'''کہائز'' سے مراد را آلماد جی جن کا تعلق حقوق اللہ سے ہرا در''حظامُ'' سے مراد رہ آلماد ہیں جوحقوق العماد سے شعلق بھول۔

ادر "افل الدون" سے مراد ناتی کئی کے فوان سے اپنے باتھ کو رقتے والے افراد بین کی گار قاتل" باوجود کیا آتا بروا مختلار ہے کہ ایک فتحق کے کم کے سے بودی انسانیت سے قل کا گیاہ اپنے کندھوں پر اٹھائے بھڑتا ہے " بہر طال وائزہ الھان سے خارج فیل بودا اور دولت اٹھان" فواہ کھاتے ہوئے چرائے کی بی بالند ہو" اسے حاصل ہوتی ہے جس کی بناء پر دوستی شفاعت ہوئے۔

سے بہاں ایک عام آ دی کے وائن بھی میں میں ال پیدا ہو مکٹ ہے کہ اس مدیث کے مطابق تو کوئی بھی تھی وہا بھی جو مرش کرتا چرے نظم وزیادتی کے تمام درکارڈ تو ڈوالٹ جناری و فوقی کی افغا سے بھی آ گے بڑھ جائے مینکلو دریا اور برادراں معموم و ہے کہنا و کول کوئی کروے اور کمنا و کرکی کام بھی جھیے شدرہے اسے کوئی فرق جس بڑے گا اور وو نبی جاتا کی شفاخت کی برکت سے جنت بھی چا جائے گا۔

کیا ٹی مٹھ ایسے می لوگوں کی سفارٹی فراکیں گے؟ کیا ونیا چی کیے گئے گنا ہوں اور مظالم کی سوچودگی جس بھی ایسے لوگ سفارٹی کے مستق ہوں گے؟ کیا ان مٹس اور وہ سرے المل جنت بھی کوئی فرق رہ جائے گا؟ ہے وہ سوال جی ج اس موقع ہے ایک عام آو ای کے ذکن عمل پیرا ہوتے ہیں۔

یم اس کا جراب بدوسیت چین کہ تی بال ای پیدا ایسے کی توگوں کی سفارش فریا کیں ہے۔ علیا، عبالا قراء اور

### COUNTY DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROP

نیک لوگوں کی مفارش نیس قرمائیں کے اس لیے کرمفارش کی خوددت واں ہوتی ہے جہاں مقدمہ کزور ہوا اور نجاں مقدمہ مغیوط ہو دوسروں کی سفادش موسلے کی چزیشن معنوط ہو دوسروں کی سفادش کرنے کی چزیشن معنوط ہو دوسروں کی سفادش کرنے کی چزیشن میں ہوئے جانے کی اس کی اس کی دوسرے جانے کی جانے معادل کی تاکید استدا حرکی اس دوارے سے بھی ہوتی ہے جو تعزیت عیدائلہ بن عربیات سروی ہے کہ جناب رسول اللہ محقق نے ارشاد قربالیا۔
استدا حرکی اس دوارے سے بھی ہوتی ہے جو تعزیت عیدائلہ بن عربیات سروی ہے کہ جناب رسول اللہ محقق نے ارشاد قربالیا۔
استدا حرک اس دوارے سے بھی استفادہ او بدا حل انسان ناست فران الشاعات الافھا اصدر و اکتابی ا

الروانية للمتقبر؟ لا، والكنية المعتونين الحطاؤون" (مستداحمد: ١٥٥٥)

وتی ہے بات کا کیا ہے اوگ اسے کتابی اور مطالم کے باہ جود بھی سفارٹی سے مستق ہوں ہے؟ قراس کا جواب بھی انجات میں ہے کیرنکہ ان کے پائی'' ایمان'' کی دوارت ایک ایس تقیم خمت خدادی ہے جوائیس جینم میں بھیٹر جلنے کے لیے ٹیس چھوڑ کئی' میر خدالی فیصلہ ہے جنے کی میچھ کی شفقت کی صورت میں خابر کیا گھیا ہے۔

کین سے یہ بات کی واقع ہوگی کہ ان عی اور دوس الل جند میں کیا فرق ہوگا؟ اس فرق کو ایک مثال سے یوں مجا ہا مال ہو ہوگا؟ اس فرق کو ایک مثال سے یوں مجا ہا مکا کہ ہو گائی اسے گل کر ایک سے یوں مجا ہا مکا کہ ہو گئی ہوگا؟ اس فرق کو ایک سے ایک کر اس کے جدا سے شیل عمل کا کہنا ہے شیل میں بہتی ہو گئی ہو ہو اسے شیل میں بہتی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو اسے شیل میں بہتی ہو گئی ہو ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی

### بَابُ مَا جَاءً فِي رُوْبَةِ اللَّهِ تَعَالَى

(٠٠) حَمَّادًا عَلَىٰ أَبِلَى حَلْمِعَةَ عَنْ اِسْمَعِيقُلْ آمِن أَبِي عَالِيهِ وَتَبَالِ مَن يَشْمِ عَنْ قَيْسَ لَهِنَ أَبِي خَوْمِ قَالَ شَيْعَتُ عَنْ أَبِي خَوْمٍ قَالَ شَيْعَةً اللّهِ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ مَا عَرْوَلَ هَذَا اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ فَانْظُرُوا أَنْ لَا تُعْلَيْوا فِي صَلْوَةٍ عَلَىٰ طُلُونَ عَلَيْهُمْ وَقَالَ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ وَقَالَ عَلَيْهُمْ عَلَيْ الْقَمْمُ لِلْهُمْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمُؤْمِلُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَى مُعَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَل عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلْمُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

#### رؤيت باري تعاتي كا بيان

توجه مناه احدت ورا سے مروی ہے کہ تی عام نے ادائ الراعظ برب تم ہے دب کوائ طرب دیکھو کے بات جورہ یں ا

### CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

دات کا جائد دیکھتے ہوئے میں کے دیکھتے میں جمہیں کی تم کی کوئی وشواری ٹیمیں دوتی اس لیے دیکھو: اگرتم طور یا آفاب اور خروب آفاف سند پہلے کی نماز شرچیوڑ سکوٹو اپیا شود کرو ( کیونکہ ان دونمازوں کورہ بیت باری کے معموں میں فرمی ولمی ہے )

حَكَيْلَ بَكَيْلُوهِ ﴾ "مستووى" - باب فق سے مقادع معروف كا ميند فيح قائر عاضر سيم يمنى ويكما "ليلة البعو" "المقمو" كي ليے معقد بيان ہے "لا تصامون "اس تقانود فرج عزيد كيا ہا ہے۔

ا۔ لا تصنعون میم کی تکویج کے ماتھ تواہ 1ء پر فتر پڑھا جائے یا حتراس صورت ہیں یہ باب توائل ہے مضادع عنی معمون کا میں جمع ندگرہ منر وہ کا اور بیال کے 1 محد دن ہوگی۔

۲۔ لا معناعون سم کی تخفیف اورناء پرفتر کے سرتھ اس صورت عمل ہے باب مترب سے مقدار کا فٹی سمروف کا میںڈ جمع ندکر حاض ہوگا کائی سورے عمل بن کاسٹی وعلم میل کرنا اور ومرق صورت میں اس کا سٹی وٹواری اور تکلیف ہے۔

مُنْجِينَ لِمُنْكُونِينَا أَسْرَ مِهِ السَّعَارِي: ١٨٥٥ \$ ( ومسلم ١٩٠٤ ) والوداون: ٧٣٠ \$ ( والترمدي: ١٥٥١ ) واس ماحه: ١٧٠٠

تھ فیکٹو کئر آنا رؤیٹ ہارئی تھالی افلی سنت واقباعت کے مسئمہ مقائد ہیں ہے ایک اہم فرین مقیدہ سے میں ایک وہ اِلّ الل ایمان کو روز قیامت اپنے ہے درگار کا دیدار شرور نفیب ہوگا افتاء دلنہ اور دیدار محبوب کی سے ثبت الل کے باہمی روج ت میں نقادت کی دلیں ہوگی باز کو وقدی میں جس کا سقام جھاڑیا وہ اوکا وہ اتبادی فربادو دیدار محبوب سے لطف الدار ساتھ

الد امنام کے نبقال دور تک قرقہ معنز لدیے تعلق رکھنے والے افراد کا یہ تھرپیر تھا کہ انسانی آ تھوں بھی ہڑگز آگیا طاقت نبھی ہے کہ دواللہ تعالیٰ کا دیدار کر نکے اور اس منبلے میں وہ متعد دلاک ہے استدلال کیا کرتے تھے۔ جمہ ڈیل میں ختصار کے ساتھ ان کے دلائی اور بھران کے جزاب ذکر کرتے ہیں۔

(الغد) منزلدي پيلي ايل و قرآن كريم كي بيآيت بيد

لا تدركه الابصار وهو بدرثة الابصار والإنعام

ادر دوائن آیت سے استدالی کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جب اللہ قباق خوافر مائے ہیں کہ تا ہیں اس کا ادراک۔ خول کرشتین آئے بھر ہم رابت باری تعلق کو کہے تعلیم کر بچھے ہیں۔

(ب) معتزلہ کی دوسری ولیل قرق کریم کی وہ مشہور آیت ہے جس شدہ معنزے سوکی بیعہ کی ویدار بارگ شالی کی قرائش کا ذکر اور النہ کی طرف ہے اس کا جراب بیا کہا ہے نیٹا کچے ادشاد رہائی ہے۔

"من ترابي ولكن انطر الى الحيل فان اسطر مكانه فسوف تربي" والإعراف.

### CONTACTOR OF THE PROPERTY OF T

اور وہ اس میں سے استدلال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جب اللہ تھائی حفرت موق کے اپنے چکیل القدر اور اوو العوم صاحب کما ہد و شریعت فرفیر سے بدفرہ رہے ہیں کہتم جھے برگزشیں و کچہ سکتے تو ماہ ٹاء کی کیا حیثیت ہے؟ اور اس آیت کی موجود کی میں دکھت باد کی تھائی کر کیے شکیر کیا جا سکتا ہے؟

(ق) مترزل کی تیمری دیگل دو حدیث ہے جس علی مغاہت بادی توانی کو ذکر کرتے ہوئے فردیا گیا ہے کہ اگر اللہ توانی اپنے درخ ذریا سے بردہ بنا دیں تو بودی کا فائٹ ان کی فودائی کرنوں کے ماسنے تاب ندلاتے ہوئے جل کر خاکمتر ہو اسے کہ

(د) معتول کی چکی دلیل وہ صدیت ہے جس کے مطابق ٹی میٹا نے رؤیت باری تقال پر سحابہ کرائم کے کیے۔ موال کا جماعہ وسطے اور نے فرایا تھا۔

#### بور اتي اراه

جب کی عادای دات کا دیدادلی کر سکتے و ہم اس کا تقور می نیس کر سکتے۔

﴿ هِ ﴾ حفرت عائش صديق فيكا كاشب معراج عن كي ميله كودة بداري خالى بوسنه كي بردور تروير كرما الل اعترال ك بالحج بي دلمل ہے۔ بداوال حم ك والك سے استدال كرتے ہوئے مقرّل نے بائغرب القرّار كيا ہے كواف تعالى كار بدار كرنے كى طاقت العالق آمجوں سے باہر ہے ورابیا ہونا ندرج از العالمان ہے۔

الل سنت والجماعت اورثام اسمان نے رؤیت باری تدائل کے انبات کے لیے جو دنائل بیش کے جی آئیں ڈکر کرنے سے پہلے تک الل احترال کے اللہ دلاگ کا جواب و بنا شرور کی کھٹا ہوں تاکہ باوی النظر شک آبات و امد دیٹ سے مزائل مقبیرے کی حقیقت واضح ہو ہائے۔

ری شب معرج کے محالے سے منظر کی تھیل قر ''فور الی ادافا ' کو کھرٹین نے دو طوح طبعہ کیا ہے ایک جرف استغبام سے ساتھ ''انٹی''اور دومراح ف عدیہ بائنش کے ساتھ ''ایٹی'' کیل صورت بھی اٹل افتق ال کی تانید برسکتی ہے اور دومری صورت سے افل سنت واقحما طب استدال کر لیتے جین اور عمزے عاقد مدینہ کا ہے انکار ان کی ابنی والی

# Carrie Market Carrier De

وائے تھی جس ہے دوسرے محابہ کرام ملیم الرضوان کو دشتان تھا اس کیے اس دائے ہے تھی اشداد ل تیس کیا جا سکتا۔ معتزل کے دمائل اور ان کے جواب کے بعد انتظار کے موقعہ ہم الن سنت واقعہا جس کی طرف ہے اپنے نظر ہے میں چی کر دو دلائل بھی ذکر تربیع چلیں تا کہ ان کے نظرے کو دلائل سے خان زم بھنا جائے۔ چنا تیور ان کے دائل حسب ذکر ہیں۔

> (۱) الل سنت واقحا عن أن مب سے مكن دلكن قو قرآن كريم أن يرآيت بے وحود يوسند ناضرة اللي وجها ناظرة

الی آبت ہے احدال کرتے ہوئے وہ کہتے ہیں کہ جب القائقانی فرہ رہے ہیں کہ قیامت کے دن میت ہے۔ چیرے قرانا نو مین کے کیونکہ وہ اسپنے رہ کے دیدار سے فیش پاپ دو رہے ہوں گے تا کیر میس ان بات کو تسم کر لیکا جانے کہ قیامت کے دن اور جنت میں الی جنت کو اسپنے بردر کار کا دیدار شرور ہوگا۔

علاد کرام نے بہال ہے ہمنے ہی جھڑی ہے کہ اس مدیدے بھی دؤیت بادی اقدال کورڈیٹ قرے تھیے دی گئے ہے۔ کورد کابت بادی تو ان معربے اورد زمیت قرمند ہا اس سے معلوم ہوا کہ حقیہ یہ کا آتی ہود انٹی ہوا مرددی تھیں اور کہ اللہ تھائی نے آر ''ن کریم جم بھی بہت کی تھیہت اور فطائز کے ذریعے مسئل کی وجہ مت ہوڑ ہے گئی جہ ہے۔ کہ اللہ تھائی نے آر ''ن کریم جم بھی بہت کی تھیہت اور فطائز کے ذریعے مسئل قرعیہ کو ہو برکیا ہے۔

کیلی سے ورود اور ایک پر ہونے والے اعتراض کا جواب بھی واٹنے ہوگی جس میں تامدو کے سابق معزت اور ایم طاقع پر ورود علیہ ہے اور کی اکرمز مرور وہ عالم نزایات پر میرا تھا ہر ہے کہ بیاں بھی تھید سے تو فیج محسود سے معربہ ہے کی برائی بیش نظر نمیں ہے جو کہ معزے ابراہیم بیاہ کی شخصیت قام آ مائی نداوب کے ویرد کاروں میں میرائے مسلم دائی ہے اس کے تغیید شی ال کا ذکر کر دیا تھی۔

انتوش ارفای باری آن آن آن آب اید مقید دے جو مقید وے فرود مقیدت اور جابت کے معیار پر رکھتے ہے۔ زیاد و آسائی سے بھو میں آسکا ہے بھی وجہ ہے کہ بی ماہ نے اس فحت منمی کے معول کا طریقہ بناتے ہوئے فرر الحر اور قبار معرکود کرنمازوں کے ساتھ زیادہ ہتن سرکے ساتھ اوا کرنے کا تنم ویا اور ان قبادوں کی تحصیص کی ہو دید جس بو

سكن بكر عالم ويدار بادى تعالى كى الرب ب أشاء وقد اور لف ادر دور وق كر يمي اوقات ويادون بول محر



#### بَابُ مَا جَآءَ فِي طَبِّبِ الْعِبْمِ

(٣٠) أَنُو حَبَيْفُةَ عَنْ حَشَّاهِ عَنْ أَبِي وَالِمِي عَنْ صَبِياللَّهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ طَلَبَ البَلَيمِ فَرِيَعَنَيَّةً عَلَى كُلُّ تُسَلِّمِينِ

### طلب علم كابيان

تُولِيَّقَدُمُ أَنْ مَعْرِتُ عَبِدَاللَّهُ مِن سَعِيدٌ ہے مودی ہے کہ جناب رسول اللہ الآتاء کے ادشاد آرایا حسول عَمْ ہر مسلمان پر فرش ہے۔

فالکدہ: اگل مدیث کامفون بھی بھی ہے اس لیے ہی کا ترجر بھی پھی تھا ہا 7 ہے تاکہ دیوں کے مفون پر ایک ہی دندسے حاصل بحث او مائے۔

( ٣٢ ) أَنُو حَنِيْفَةَ عَنْ نَاصِحِ عَلَ يُحَنِى هَنَ أَبِيلُ شَلْمَةً عَنْ أَبِي لِحَرْبُوَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الْأَيْهِ؛ طَلْبُ. الْعِلْمِ فَرَيْضَةً عَلَى كُلُّ مُسْلِمِي

ٹھٹے تک آڈھنرٹ او ہری ہے۔ مردی ہے کہ جناب رسول اللہ ٹھٹا نے ارشاد فردیا حصول علم برمسلمان پر فرش ہے۔ ٹھٹریٹن کیٹرنیٹ آڈٹٹ : "مطلب" باب تھر کا معدد ہے بھٹی ٹائل کرد!" طلب کرد!" عاصل کردا "اور بعضة" مقر بعضة کے مٹی عمل ہے۔

بخريج أغرجه أبل ملحج (٢٦)

مَنْفَقَوْهِ أَنَّا بِنَيَادَى طُورِينَ مِدِيثِ بِمِنْ الطَّمِ كَيْرَحُولِ الوَرْقَاقُ بَلِي مِرْكُولِ الوِنْ كَ مقعود بن كرمرب كا درمناشره بوجالت كى تاريكون بن تاريك بو بِكا آمَا تِي اكرمُ مرود و عالم سَلَانُ كى بركت ب هم كى دوشى سند شعرف بركرخود مورده وبنت بكر بودى وقياكوا بي دوشى سادون كرف كا سبب بن جاسة .

ا گر تاریخ کے اس بی معفر کوؤی ش رکھا جائے کہ جدے جدے شہر ش وجوشے ہے بھی کوئی ہے حاکھا زل

طال عن ملا قفا شراب و طباب کی حملی آئیں وی جاتی حمق شعر و شاعری اور مشتیر افسان زبان زو عام ہونے کے باوجود علم سے باج معروض کے اور آئیں آفلیم و تربیت سے کی حم کی کوئی اور آئیں آفلیم و تربیت سے کی حم کی کوئی اور آئیں آفلیم کے طالعت عمل آئی اور اس مراز اور عام شخان است و زین عمل والی اور ایمیت کھر کر ساست و کے دوشائل کرائے ہوئے اس کا حصول پر مسلمان پر قوش قرار دسیتے ہیں تو اس کی مشیقت اور ایمیت کھر کر ساست و مائی ہے۔

الار کتاب الایمان کے ساتھ وس کاروہ بھی میں ہے کہ شم کی روٹنی ہی ایک سلمان کے ایمان کو بنا داور جاا و بھٹے کی صلاحیت رکٹن ہے اگر ضمان زیروش ہے تا راستان بوقد دو اپنے ایمان آئو کی صورت جوا وٹیس دے مکزار

سے مدیش کرام نے بیاں اس کتے ہائی بحث فرمائی ہے کہ آیا حصول مم کے ال تھم میں مردوں کے ساتھ ساتھ خوا ٹین میں شائل ہیں یا نبین میں اور انظر میں اس سوال کا جناب اللہ اسٹین ہر موقوف ہے اگر ہم طم سے سراوکس معاش کے طوع و طوم وقون کیتے ہیں جیسا کہ میں سرکاری وغیر مرکاری مکواڑ کا افرادر وغیر منیز کے وہر یہ مدیث بوی آب والب سے تھی بوئی دکھائی دی تھے ہ

#### "طلب العم فريضة على كل سيلم ومسلمة"

قریم اس تھم ہیں فواٹین کو داخل ٹین مجھتے اور جائیں ان پر کسب معاش سے منعقق علیہ کو ایسٹیوں فوق قرار ویا فریادہ میٹر ہے۔ فرٹس قراد دیسے جی کوکٹ آئر اید ہو جائے قریاد وہ خواتی ''جوان موم وافون سے میرہ ورٹیک چین'' ایک قرش کو چھوٹ نے کے کتاہ چین جین کی حالاک ایکن کوئی کی گھٹھادیس جھتا۔

ا ک خرت اس میں آیے تی وجیدگی ہے ہی ہیدا ہوجائے گی کرکسید سوش کے بنے قریبت سے علم وقون ادبیاہ ہو چکے جین زیر بحث مدید میں ان میں سے کوان ساحلہ مراد ہے؟ سائنس کا یا معیشت کا؟ واکر بڑی کا یا صاب کا؟ ساخرتی طوم کا یا بند سا؟ ڈاکٹری کا یا مکٹ کا؟ کس لیک تے قین سے اس مم کو حاصل کرنے وہ لے تو اور فرش میں کامیاب تصور کیے جا کیں محد اور دومرے علم میں مشتول رہنے وہ وں کو ٹرک فریقد کا مؤفکیت سطے کا حالا فکہ میسرامر تارتی اور دانھائی ہے۔

ائں کیے ارتفار میں دین کا اقاظم مواد ہوگا جو کئی مجھی اضان کی دیل خورد یات کے لیے کائی وہ سے اعلاَ محلوکا سنج تلفظ آماز کی شنج اوا میگی عمرام و مطال کی تمیز اجائزہ کا جائزہ کا انتہاں میکی اور جدک کا فرق و تیرو کا گار ہے کہ یہ جزیں میس طرق مرد کے لیے جانا مفرود کی جہا مسلمان ہونے کی مطابعت سے ایک عودت سے لیے مجھی ای طرق مفرود کی

اس مورت مین اسلم" كنام شرا اسلم" كا واقل ويا مي ايك واخ بات ب ايم بعق احد في ف ا

صدیت علی مواحد''سلما'' کا نشدہ کئی آئل کیا ہے جس سے خاکورہ تغییں اور بھی وائٹ ہو جائی ہے۔ سمہ فضائل طووا الی علم تو آئلی احادیث عمد انتزیب آ یا جہ جے ایرا کیمن بہاں عمد شن ابن ماہدگی اس حدیث کوئنل کرنا بھی خردد کی جھنا ہول جوحشوے آئس سے ان الھانا عمل موقوعاً مودی ہے۔

واضع الطلم عند عير اهله كهذا له المتعازير المعوهر واللوفو والذهب "كمى : الل كه پاس عم و كم والا ايسه على ب جيس خزي كرون عن جوابرات موتون اور مونے كا بار لئائے ولالہ"

> اس مدیت کے الفاظ پر باد باد آو آو کریں اور فٹائے نہی مڑھ کو کھنے کی آو ٹی گریں۔ بَابُ مَا جَاءَ فِی فَضُل مَنْ تَفَقَّهُ فِی جَیْنِ اللَّٰہِ

﴿ 98﴾ قَالَ أَنُو خَيِئَةَ وَلِئُتُ سَنَةً تُمَانِئَى وَخَخْتَتُ مَعْ أَبِى سَنَةً بِبُ وَيَسْجِنَ وَآنَا أَشَ بِبُ عَشَرَةً اللّهَ عَلَمْ فَتَلَا خَلَقَةً عَظِيمَةً فَقَلْتُ لِإِنِي خَلْقَةً مَنْ هَذِهِ فَقَالَ خَلَقَةً عَظِيمَةً فَقَلْتُ فَسِيعَةً مَنْ هَذِهِ فَقَالَ خَلَقَةً عَظِيمَةً فَقَلْتُ فَسُعِحَةً يَقُولُ سَمِعَتُ وَسُولُ اللّهِ كَمَاةً اللّهَ تَعَالَى مُهِمّةً وَرَوْنَهُ مِنْ حَبَتْ لاَ يُحْدِبُ.

### تقفه في الدين كي فعليات كابيان

مَشَيِّ اَلْكُلُونِيَّ مَس حصائص ابي حيدة الإحام ولكي الععليات الوجه بعاني معناه وعوص اواحه ليادار. الكُلُونِيُّ أن العومة المام إلا خيدًا كوائر يجتزين وتوجيع بيل سنة بيادًا إلى تعيلت حاصل سيا "جمريكا مواست فيرة يتثم

فد کر فاعب ہے جمعی رزق میں کر:۔

کے کوئی دومرا انفاد جیس کر مکنا '' کہ انہیں تاہی ہوئے کا طرف حاصل ہے جو نہ م الگ موت اقداد ہو جی سے کی دومرے امام کو حاصل نجیں۔ بینی امام ایومنیٹ کو اسپنا مرکی ؟ کھول سے بیداری کی حاصہ بھی محالیہ کرام بینیم والمیس زیادت وہم شکی کا طرف حاصل ہوا ہے کو کہ ان محالیاتی خداد جارہ ویا عمیر دا کیونکہ مختبل کے زویک قو موف ایک سحالی کے ویار کا طرف رکھنے والاصلال میں ہائیں کے منصب بے فائز ہے۔

۱. مقم دین کے حصول کی بیا ایم قرین فضیات ہے کہ پر دو کار عالم طالب فقم کی جملہ خروریات کی خود کھالت قر ۲۱ ہے اس کی پر چانفوں کو خود میں دور قرباتا ہے اس کی و نیاد آ قریت کو خود می سفواری ہے در در آن کے تشخرات سے مجی وئی اے آزاد کرتا جبکہ دنیوی علوم د فنون کی بوئی بوئی ڈکریال دکتے داست اپنے اوپر در آن کے درواز سے بند یا کر خود کئی تک کرنے پر مجور ہو جائے ہیں۔

گھر یہ کل ایک مقیقت ہے کہ علم دین سے تعلق و کھے والے کو الله تعاق ایک ایک جگھوں ہے رز تی پیچانے کا انظام فرائے چیں جہال اس کا خوال بھی تیس جاتا اس کے ماشید خیاں جس کی مقدود کئی تیس ا اور اللہ اس ارائیے۔ ایسے بذوں کا کان پڑ کر علم اور دی علم کی خدمت جی لگاریا ہوتا ہے جنہیں ، فیار نے بھی اس طرت کے کام کرتے ہوئے نمیس و کیا برنا بھیٹیا یہ افذکی قد رہ کے سوا اور چھیس جس می مارے کیے برسی آج ہوئے۔ رہے۔

#### أأل الله ليومد هذا الدور بالرحل العاجر"

۳ سندے اخبارے یہ دوایت ازم صاحب کی 'اصعانیات' جی سے بے کانکہ اس میں امام صرحب اور کی میں ہے۔ درمیان عرف ایک و سط ہے اور دہ ہے معترت عبداللہ بن عارث بن جزء الربیدی ٹائٹز کا اس سے بڑھ کرکھی مندکو مالی قرمرتیں وہا م مکڑ۔

ا ١٣٤٨ كَوْ خَلِيْفَةِ عَلَى إِسْسَمِيْلُ عَلَ أَبِي صَالِحٍ عَنِ أَمْ هَائِلُ فَالْتَ فَالَ رَشُولُ فَلْهِ كَ شَعْلِكُ الْعَلَمْ الْفُلُونِ الْفَرِينَ

فرنجھ منز : حضرت ام بانٹی سے روایت ہے کہ جذب رسول القد موقع سے ام الموشین حضرت عاکثہ صدیقہ جاگیا کو قاطب محرکے فردانسے عاضرا خیار خدارتر آن اور علم ہوتا جائے۔

حَكَانَ بَعْمَالُونِهُا : "لهكن" بالباضر له العرسواف كالميذ واحد الذكرة كراب بي من بود "ضعنو" هُ مَل طاحت الم مُنظَّنَ يَجْمَالُونِهُا العراجة العراد من مساعد ١٠٥٠.

شکھنے وقت نا دعترے مائز معدیقہ بڑا کو کا کات کی دومری قام مورٹوں پر وی تغییات حاصل ہے جو آنام کھائوں پر انٹریڈا کو حاصل ہوئی ہے جید کر ہماری ٹریف ہی صراحت مروی ہے اور میں کی خیادی وہ حصرے حاکث معدیقا کی وہ

خعری فیانت معالمدهی این بات کوانٹ کرنے کی صلاحیت ہے جو کورٹوں میں بہت کم ہوئی ہے کہی ہیں ہے کہ قواتین ہیں۔ ان سے فیاد اگری کے فورجے ویں اسلام کے احکام است تک ٹیس پہنچ اوروہ احادیث جوا کہی حضرت و کشرمہ ہیں ہے۔ مردک چی وقع الحردنسہ کی محتیق کے معابق این کی تعاوم ۱۳۳۳ ہے بعض حضرات نے یہ تعداد ۱۳۶۱ میں بیان کی ہے لیکن ترادہ مجلی می تعداد ہے جو ہم نے ذکر کی ہے۔

٤- معنزت عامش صدیقہ جون فرسرل کی عمر بھی جنب رسول الله سوجہ کی از دارج معنوات بھی ایک قابل قدر استی کے طور پر شعارف بوکری اور فرمان آگ ہی تی جی جھ کی وقافت سے فائدہ خاکر اپنیے آپ کو بُرق مائے بھی وَحال ہے اس المبارات سے کی جہتا کے انتقال کے وقت ان کی امر میازک مرف اخوارہ سال تھی چھٹر بیا اسول ہے کہ تی جھا کی بڑوارج معاورات است کے لیے مال کا تھم رکھتی بھی آئ کے لیے بھی کے جوران کے لیے دومرا نکائ کرنا جائز تھیں۔

اب فلاہر ہے کہ زندگی کے باتی ماندہ ایا م توارٹے اور اپنائم نظار نے کے نیے مجی کوئی طریقہ ہوتا ہیا ہے تاکہ۔ افزوان مطرات مجی کروں تھی چھنے انکانہ جا کی ان لیے تھا دیمہ نے پہلے ہی ہے دھرت مانشرہ مدیقہ جب کو باتی ماندہ زندگی کا مقد محملا اور میری روفات میں رو کرتم ساتہ ہو یا تھی جس ابنی رومانی اوا وقع اس ایات کو پہلیا ہا ہی فرض کھنا اور تاریخ کو او ہے کہ هنرت عائش مدیشا ہی مادی زندگی اس کا م کے لیے وقف کرے تی جات کی اس وہیت کہ محمل میں مرفزو اور کامیاب مرکم کی اور کرتے وہوں ور برکن کا ان برزول ہوں

#### يَابُ مَا جَآءَ فِي فَضُلْ أَهُلِ الذِّكُر

هَا ﴾ اللوخيلة فاض غلي في الاقتم عن النَّبِي عَلِمَا اللَّهُ مَرُ يَقُوم بِلَدَّكُونَ اللَّهُ بَعَالَى طَفَالَ النَّهُ مِن فَدِينَ البراث أن أصر طَفَيني معهم وقا بفلس جنفكم بن النّامي فَيَذَكُونَ اللّهَ إِلَّا حَفْقُهُمْ فَدَلَامِكُهُ بالجبخية والفينينيّة الرَّاحِمَةُ وَاكْرَفِهُمْ اللّهُ بِنِنْسَ حَلَقَلْ

### ملل ذكر كي فعنيات

مختصہ کا بنی بن اقر سے مرحل مروی ہے کہ جناب رسول اللہ موجہ کا ایک جداعت پر گزر بھا جو اللہ کے وکر شل مشغول عمل آئی جہائے انٹیں و کھی کر فرایا تم ای وہ توک ہوجن کے مشاق مجھم میں تم ہے ہے اسپ آئی گا ان کے ساتھ لگائے رکھوں اور تم جے وگ جہاں بھی مجل لگاتے ہیں اور اللہ کا اگر کرنے ہیں فرشتے آئیں اوپنے پر ان ہے وصاف لیاتے ہیں ا رحمت خداد تدی آئیں اپنے سانے میں نے لگی ہے اور اللہ ای کو کر اپنے پاس موجود طاور کی کے فرشتوں ہے کرتا ہے۔ حکال سند کہ گزیش ہے سانے میں نے لگی ہے اور اللہ ان اور دار درکھ کرتا ہے۔ احتیاد سے یہ دولوں مرموف مغت کیں "اصبو" باب منرب سے مغیارع معروف کا میند واحد پنگلم ہے بھی مر کرنا "عدلکھا" نین کے کسروکے ماتھ اس کا معنی مراول اور براہ ہے "حفیہم" باب نعر سے بانس معروف کا میڈ واحد مؤنث غائب ہے بھی تھر لیما" باجلعتها" جناح کی جج ہے بھی بازؤی "خشیتهم" باب کے سے بانسی معروف کا میڈ

تحريح الحرج البحاري مثله: ٨ - ١٦ والتوثير مذي: ٢٢٤٧ وابي بالجعة ٣٧٩١.

سنتینگرنگر پیشتنگ نا۔ مدین کی دیگر سب بھی تو پر دابیت و موانی (سند شعل کے ساتھ) ذکر کی گئی ہے میکن ای سند بھی بر دوایت مرس ہے کیو کد ال سند جی المام صاحب کے اسن والی تن انتر مالی جی ایس اور و دیرہ روا مدین واست ہی چیئا ہ روایت نقل کر رہے ہی معنوم ہوا کر سند کے اشار سے بر دوایت مرس ہے جہم اہم صاحب کے ذو کیک اور دوسرے بہت سے حقومین کے زو کیے بھی اس سے صریت کی محت بر کوئی فرق نہیں بڑتا جر میکر داول افتہ ہوا جگہ مرسل کی بھیت سے انکار سب سے پہلے امام شافق نے کہا تھا فاہر ہے کہ امام شافق کا ہا انکار مام صاحب کے خلاف کمی طرح جمد فہیں ہو تنگر۔

المُفَقِقُونَ مُدَ الدال مديث من اوْرُل كَ فَعَيْت تابت بولَ مِنْ بس من يعنى ادفات بيطالب الدندانكال وَ بن يمل يها بونا مستبدئيل دينا كدام ما حبّ كا مقدريهال الكي روايات كو ذكر كرنا مي جن من عم كَ فَعَيْلت ع بت بولَ بوارد الله عديث شراع كي فعيلت نين أوكر كي فعيلت بيان كي في ميه الله المثال كا ايك جواب فريد مهاكد يهال وكر بول كر علم مراد مها و أدبا كرف عن كوتي فرن مجن نيم بالخدي وكيدان ووفول جن كوتي منافات مجانس .

اور دومر بواب یہ ہے کہ امام صاحب کی سند ہے یہ وہ اے تختیما معنول ہے اس کی تفصیل صدیت کے ان درمرے طرف ہے ہوئے ا درمرے طرف ہے ہوئی ہے جی کے مطابق کی افتحالیک مرتبہ مجے نبری بی تشریف لاے تو ہاں دو متے گئے ہوئے ایک طف کے لوگ م دیکھے ایک طف کے لوگ ذکرہ طاورت میں مشغول ملے کے اوروہ رہ ملے کے لوگ کم افتحالی کم میں مشغول ہے ہی جام کے دونوں کی تھیں اور کی جو بیٹ ہوئے رونق افروز ہو گئے کے دونوں کی تھیں کی مطابق ہو ہو جائی ہے اور اس کے بیان ہو اور کرتی کو طانے سے نم کی تعنیات می واسم ہو جائی ہے اور ان ہو کے ذاکر یوں کا دیات میں مرتب کی دائش کی درمین اور برکتوں کا بہوگ مرکز ہوئے جی اس فروانی مجلس کو فرشتے الی میں میں اور انشران اور برکتوں کا بہوگ مرکز ہوئے جی اس فروانی مجلس کو فرشتے کے مقابق کی درمین کے اور ان کا ذکر فرماتے جی جس سے فرشتوں کے سامنے اس کا ذکر فرماتے جی جس سے فرشتوں کی میں اس کو فرشتے کے میں جس سے فرشتوں کے سامنے ان کا ذکر فرماتے جی جس سے فرشتوں کی سے فرشتوں کے سامنے ان کا ذکر فرماتے جی جس سے فرشتوں کی سے فرشتوں کے سامنے کی اور ہوئی دیا ۔

### بَابُ مَا خَاءَ فِيَمَنُ يَجْعَلُ النَّهُ حِكْمَنَهُ فِي قُلْبِهِ

١٣٦) أَنْهُ خَيْلَةَةُ فَنَ حَشَّادٍ مِنْ الزَّحِيْمُ فَنْ عَلَقْمَةً عَلَى عَلَمِاللّٰمِ فِي مَشْشُؤُو فَأَلَ قَالَ زِسْوَلَ اللّٰهِ عَلَمُ عَلَمُ اللّٰهِ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّٰهِ عَلَمُ اللّٰهِ عَلَمُ عَلَى عَلَى اللّٰهُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَم علمُ عَلَمُ عَلَمُك

### جس فخص کے دل میں انتدائی حکمت اوال وے اس کا بیان

تخصیفة العفوت میرانندین مسعود سے مروق ہے کر بناب رس ل اند مینجائے ارشاد فریا اند تولی قیامت کے وارد مل آو بی کر کے فروائے کا بھی نے تمہارے دلوں میں اپنی تفت کی باقی مرف ایل لیے ذال قیمیں کر بھی تمہارے ماتھے بھائی کرنا جابٹا تھا ہوا جنت بھی دیکل ہوجاؤائش نے تمہارے کتابوں کو البوشم پر وابع بھیزا مدف کردیا۔

حُتُلُفَ يَعِيَّهُ لَكُونَ أَ أَيْجِعِ " إِلِ ثُحْ مِ مَعْرِعُ معروف كامية والله فَكُرَ فَانِ بِ مِنْ مِعْ حَل مَنْ سَانَى جَرِهُم معروف كاميذ والمدعظم ب بعن بنانا "اويد" إلى الفال سه مشارعٌ معروف كاميذ والمدعظم ب بمعنى الدوكريان

بھٹھ کے بھٹھ کا معرجہ ابو مکر میں اس عاصدا اوا حسیائی واصوابی اوادر حساکہ رائیداری نی مصدور 700. تھٹھ کی بھٹر آئی حدیث میں افسام کی ایک آبیب اوظھیم تعییت وکرکی گئی ہے تعیقت یا ہے کہ طوائ کی مقت ہے اور اسے حاکمی کرتے والا مغت خدادہ کی کے حسول جی کوش دوتا ہے اور ان معلقوا ما حلاقی اللہ ان مجمل کرتے ہوئے اپ آپ کو کہ اور عم سے مزین کرتا ہے جم کا تھی دوتہ قیامت اس تقیم کرامت کی مورث علی کھ ہر اوکا جس کا زیر جن مدرق میں ذکر ہوائے۔ مدرق میں ذکر ہوائے۔

۴ بم بيهال دو و تمل والشخ كر فا اور بعي مفروري مين

ا ۔ اس معریث میں انتخی فلو بکتم " کا غلا ان حقیقت کی طرف اشاد دکرتا ہے کہ بازگاہ خداد اندی میں اس منم کا اقبار ب جو ول کی مجرائوں جی اثر انداز ہو سکا کیوکد ای سے تقوی بھیا ہوتا ہے اور انتقوی " کا سب کا است جا است سام میں ا حقیقت ہے۔ اس سے میات کی دائع ہوگی کر مقر کی بادشیں ہیں۔

(اعت) الماني علوم : يستعلوم الله كي خرف الله أمان يرجمت واحت يير.

(ب) تلی علم الله بخش علم در مقبقت بنی بوت میں۔

الدائل پہلے گئے ہے اس موال کا جواب می واقع ہو گیا جو بعض کرا ما دیرے کو سامنے رکھنے سے بدوا موہ ہے کہ واگر اند سنہ ما دکو بیشت کی گئے بیدا کو ہے تو گھر میں سے پہلے جتم میں واقل جوسنے والے تھی گروہوں میں مواد کا ایک گروہ

کیوں ہوگا؟ طاہر ہے کہ کلم بس کے وال کی حجر زیاں جل رہے اس باسنا ای کو حقق ملی جل ''مالم'' کہا جا سُٹ ہے اور ڈی جنٹ صدیت میں ای کا انڈ کرو ہے جبر'' مالز'' کا ڈم' اسٹال کرنے و سے دو افراد جولم کی مقبقت سے جل ہے بہرہ ہوئے بیں آئیں'' مالم'' کہنا افساف کے مثانی ہے اور کولہ بالا مدیت میں ای کا تذکرہ ہے۔

اور دومرہ جواب میں بنت کہ ذرح جھٹ حدیث میں الل علم کا ذکر ہے انبکہ موال میں ذکر کر دہ مدیث کر دہ علاء ہے۔ معلق تمین بلک ای کا تمثل کر دہ قراء ہے ہے جو نام وضوہ اور دیا وشہرت کی خاص موالی بجھوں میں قرآن کر کم کی مواہدت جے مقیم مقصد کو استمال کرتے ہیں کیکن اگر اس کے عموم میں ''اخاہ'' کو بھی شائل کر کہا جائے تو چھراس کا جواب وہ ہے جو ہم نے میلے ذکر کرا ہے۔

بَابُ مَا حَاءَ فِي تَعْلِيْظِ الْكِلْبِ عَلَى وَسُولِ الله اللَّهُ مُلْتُهُم مُعَمِيدًا

( ٣٧) أنو خبيقة عَن الفاسم عَن نَبِيَّهِ عَلَ خَذِهِ قَالَ قَالَ رُسُولَ اللَّهِ اللَّهُ أَمَلَ كَذَبَ عَلَى مُتَعَبِّمُهُ أَوْ قَالَ مَا لَمُ اللَّهِ الْكِنْوَأُ مُقَمَّدُهُ مِن النَّذِرِ

رمول الله مَا يَعِيمُ في طرف قصد مجمولُ بات كي نسبت كرف برسخت وعيد كابيان

۔ ٹیجھنگانا معنوے صدیق اکمیز سے مردی ہے کہ جناب دموں اند ماٹھا نے اسٹاد قرایا چوتھی جاں ہوتھ کر بیری حرف۔ مجوئی بات شعوب کرنے اور سکایات کے جوشل نے تین کھا تو است کرایا تھا نہ جو

فاقده: پينک كل او ويد مرارك كامنون مى كى ب اس بين ال يري ثرت كرت سے پيل وى كار برد كرايا والا ب

ا 184 ألَوْ حَبَيْفَةُ عَنْ غَطِيَّةً عَنْ أَبِي سَجَابٍ قَالَ قَالَ وَشُولَ اللَّهِ النَّبْقُ مِنْ أَنْفُبُ ع مُقَفِّدَةً مِنْ النَّارِ وَارْزَاهُ أَنَّ حِبْفَةً عَنْ أَنِيْ رُوْنَةً مُشَادِ لِنَ عَنِهِ أَرْحَمْنِ عَنْ أي

شخصی نا معنوت ایوسعید غدرتی ہے مروی ہے کہ جناب رہاں اللہ موثق نے ادش وفر بایا جو تھی جان ہوجو کر میری طرف۔ عمولی بات مقرب کرے اسے بہنم بھی انا تھاکہ علاقیا جائے۔

، ١٩٩١ كشادٌ عَلَى أبَيَ خَيِلُمَةً عَلَ عَطِيَّة شُعُومِينَ عَلَ أَنَى سَعَيْدِ الْلَحَدَرِيّ فَانَ فَانَ رَسُولُ عَلَيْ الْفَقَّةِ مِنْ كَنْتِ حَلِّى تُنْفَهِنَا الْمُنْفِرُأَ مُفَعَدُهُ مِن الدَّارِ فَانَ عَطِيقًا وَاشْهِلُهُ أَنِي ثَمْ الْفَاتَ عَلَى أَبِي سَطِيدٍ وَأَنَّ أَنَّ شَعِلُهِ لَهُ لَكُمِنَ عَلَى وَشُونَ اللّهِ مِنْفَقِقًا.

کونیفنگرنا دعترے اوسید خدرتی ہے ای آیک دسری سند کے ساتھ کی روایت ڈرور ہے جس کے آئے تی سینے راوی معید کیٹے جس کہ شام میں محمد کر جس معرف اور سید خدرتی پر جس شائن بائد ہو رہادر معرف او سعید خدرتی نے کیا میڈ پر محمود کیش بائد معارفین میدردارے میک اور جی ہے )

### THE SAME TO SAME THE SAME STATE OF THE SAME STAT

أَمْوَ خَيْفَةَ عَنَ سَعِيْدِ عَنْ إِبْرَاهِيْمَ عَنْ أَنْسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهُ مُتَعَيِّنَا اللَّهِ عَلَيْهُ مَنْ كَذَّبَ عَلَى مُتَعَيِّنا اللَّهِ عَلَيْمُ مَنْ كَذَّبَ عَلَى مُتَعَيِّنا اللَّهِ عَلَيْهُ مُتَعَلِينا اللَّهِ عَلَيْهِ مُتَعَلِّمًا مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَيّنا اللهِ عَلَيْهُ مُتَعَيّنا اللَّهِ عَلَيْهُ مُتَعَيّنا اللّهِ عَلَيْهِ عَلَى مُتَعَيّنا اللّهِ عَلَيْهُ مُتَعَيّنا اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ مُتَعَيّنا اللّهِ عَلَيْهُ مُتَعَيْدًا عَلَى مُعَلّمًا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ مُتَعَيّنا اللّهُ عَلَيْهُ مُنْ أَنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مُتَعَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُولُكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ

النظائة بدوانت مى معرت أس ي عصفول بادوس كا زجر مى حسب مايل عبد

خَلَانِ عَمَا الْمِينَ : "كفف" باب خرب سے بائن معروف كا ميد واحد ذكر بنائب بي معن جوت بابال "معصدة" باب تحصل سے اسم قاطل كا ميد واحد ذكر ب بسئ جان جوج كركن كام كرنا تركي افتيار سے "كفف" كا خير وافل سے حال واقع جور باب "فلينوا" باب تعمل سے امر معروف كا ميند واحد ذكر غائب بي بسخ باركزا ما اينا "مقعد" من كى مح "مفاعد" كال بي بمن يضفى بائ

كُلُّنِيُّ يَشَكِّنَا أَعْدِيدَ السعاري: ١٩١٠ والوهاؤد: ٣٩٥١ والترمادي: ١٣٠٩ وقين مامه: ٣٠ واحمد والقارس وغرهها

۔ اُکھیٹائیٹرڈ : ارسند مدیث کے متعد طرق کو دیکھ کر تھ ٹین نے اس مدیث کے فیر موانز ہونے کا دعولاً کیا ہے کیکٹر بھٹر مختلین کی تعین کے مطابق اس مدیث کو ساٹھ محابہ کرام ملیم افزانوان نے کہی ویٹھ سے تن کی ایک ہے جن شرا حز پہ مجی داخل این نیکر بھٹر مختلین کی تحقیق ہے ہے کہ اس مدیث کو تی طابعہ ہے کا انکم دومومحا پٹرنے روایت کیا ہے۔

۱۔ اس مغمول کی بھٹی مدایات کا ترجہ او پر گزما نہاد کا طور پر ان عمی تن صدیت کی ایجت بیان کی گئی ہے کہ مدیث تنک کرتے ہوئے اس بات کا عمل الممینان کر لینا خرد کی ہے کہ آیا واقعۃ نبی شیائے ہے بات ارشاد محل فرائی ہے یا نہیں؟ ممیں ابیا توقیق ہے کہ بم دائشہ یا دائشہ طور پر آیا۔ المی بات کو نی عام کی طرف منسوب کر ہے ہوں جو کی میانا ہے نامت عالیمیں؟

براک تلی می است می در ادارے دلیا میان اور واعظی افیر میش کا" مدیث کے نام" پر بہت کی اسک باتی ا بیان کر دسیتے ہیں جن پر محدثین نے موضوع ہوئے تک کا علم نگایا ہوتا ہے گیر جب ان سے کوئی اس مدیث کا حوالد مع میں سے قود والمنظی مجا سکتے ہوئے نظرا کے ہیں۔

> چانچ آیک مرجد آیک بوسد عالم نے دوران محتلو بدھ بے سنائی کہ بی چھانے ادشاد فراہ ہے۔ سور السومن فید شفاء

ان کی محتقو کمل ہونے کے بعد ش نے ان سے افتائی ادب سے وہ کا موال ہے جہا تو انہوں نے فرمایا کر حوال تو بھے اس کا معلوم ٹیس تم بھی عاش کر دشیں مجھ عاش کرتا ہول وہ دن جو آج کا دن تھے آج تک اس مدیدے کا حوالے ٹیس مل سکا اجو بال محک کرکڑ کہ ماعلی قادئ نے تو اس مرصوع ہونے کا تھم لگایا ہے عور پر تھیتن کے لئے دائم انمون فیس ک سکاے اسموض کے دوایت میں و کیھیے۔

اس منظ کے دوخل میں۔

امری صورت یہ ہے کہ: گر ہم نے اس بات کو خرور الل ذکر کرنا ہوتا است ' صدیدہ'' کے حوالے سے ذکر کرنے کی ایجائے ہم خوالے سے ذکر کرنے کی ایجائے ہم خوالے اسامہ کی ایجائے کہ ایک ہم ایک کر ایک ہم کے ایک ہم کی ہم دی جائے اور کی چھا کی میں میں ہے جس کی ہم دی جائے اور کی چھا کی طرف اے سنموں کرتے ہے جمی ایسے آ ہے کہ بھا جائے۔
 کی طرف اے سنموں کرتے ہے جمی ایسے آ ہے کہ بھا جائے۔

اس سلط بیں محابہ کروم ملیم الرخوان اور اگر مدین کی احتیاد خراج تحیین کے قابل ہے اور امت کے لیے بھڑی مورے محابہ کرام کی نبیت سنرو بھٹرین کرونے کی جیٹیت دھرے محابہ کرام کی نبیت سنرو معربی کی جیٹ کی جیٹرین کے استعمال کی مورک کے ساتھ دونیات مکل کرتے بورے کیل سنے استرجی کی جیٹری سنے کا خراج مدین میں ان کی مرد ایت کی تعداد بہت کم کئی ہیں جس کی دید ہوائے احتیاد کے اور بھرمعلوم نیس بورگ ۔

اس اس مدیث ش "فلیتوا" کا جوافظ آیا ہے محدثین نے اس کے دوسمی بیان فرائے تیں۔

(الغب) لفظا توبیدانشارے کیونک امر کا میٹ ہے لیکن متی افیارے ایٹی کی مناتا یہ میان فردارے میں کدمیری طرف جان پوچوکر کی ایک بات کوشنوب کرنے والوضن "جوجی نے نیس کی" خروار دیے کہ جی شب معراج اس کا تمکا دہم میں وکیے کرآیا جول۔

(ب) لفظا قرار انتاه ب ليكن متى بودهاء ب كرائد الله اتراك المكاند جنم بل بنا وسط خور ظلب وت يدب كد العاديث مباركر كي نشر واشاعت يرجي واحمد في جيئ عقيم دعا فرماني تمي .

> نصَّر الله لمراً سعع مقالتی فوعلعا واداها کها سهها. این گهظوامتلال براتی ای تبدیدی ولیوگی ارتباط بالی تاکیقران برقرار بوشک.

کیونکہ جدیث می میدہ کے اقرال اور افعال و احوال کا نام ہے جن کے ذریعے دیلی سعامات میں جنت بکڑی جاتی ہے اب اگر کوئی فخص کمی ویل مسئلہ علی تی جالا کی طرف علاظر پر کوئی بات منسوب کرج ہے قو وہ در مقیقت وین عمل اضافہ کا سب بنا ہے اور انکہ وین تو تی میدہ کی حیات طبیہ بھی تھمل کر ویا کہا تھا۔

### CONTENT PARTY OF VANCOUS COUNTY

الر ان مدید کے بیش افر مدین کرام نے موضوع اور فیر وضوع والات بن افیاد ہوا کرنے کے لیے ہو کہ منت اور مشتد اور ا مشتد برداشت فریافی الم مدین کی طاعت کے لیے با قائدہ آئی الم وشع کیا گیا جس افائام الم الم الم الم الم الم الآن کر ہے اور کھونے کے اس افیاد میں انہیں طبخ کی سنے بہت آئے گھر یارے بہتر در انہی ہونا پا اور مشالات می جیسا ا چراہی کی نے انہیں فیریت کرنے کا علاد دیا کس نے ان کے گھروں کو آگ فا دی اور کس نے انہیں وائی وہسائی او خوب میں جاتا ہے گئی دن کے بائے استعمال میں مجمل افرائی میں آئی وہ جس داول کے مشال شرع صدر کے ماتھ یہ جیسی رکھے تھے کہ یہ جموع ہے اور جموئی مدیشی معرف ہا انہوں نے جس پر بے فاک تھے، کی تھے ان کر متعاقہ داوی نے بی

اُن کا گفتہ یہ طالبت میں تھ ٹین کرام نے طم حدیث کے کرد خاتق دیرار کمٹری کی مروسیے خون اپنے ہے من کی آبیادی کی جس کا تیجہ یہ جوا کہ آرج ہو مدیث کے بارے میں پیٹنجیات سوجود میں کہ دینتی ہے یا مسیف ؟ موضوط ہے یا اس کی اصل موجود ہے؟ انشرقبالی محدثین کی ان جمعیم کاوٹوں پر چوکی ملت اسلامید کی طرف سے انہیں ہڑائے تجر علیا فریات اور بیان صدیت میں جس میں وہ بھی اصفیا کا قائم رکھے کی قرآئی مطافریا ہے۔



#### يَابُ مَا يُنْهَى عَنِ الْبَوْلِ فِي الْمَاءِ الدَّاكمِ

( 29) أَيْمُ خَلِيفَةُ عَنْ أَبِي الزَّنْيَرِ عَلَ حَاتِمِ قَالَ عَالَى رَسُولُ اللَّهِ كَلَّمُ لا تَيُولُنُ أخذَكُمُ هي الشاع الذات لُمُ تِنوصاً جِنْهِ عَالَمُ بِكُ

### مخمبرے ہوئے پانی میں بیٹا برکنے کی ممانعت

ٹرچھنگڑ: معزرے بیابڑ سے مروق ہے کہ جناب کرمول اللہ مانتیا ہے ادشاہ قربار تم تاں سے کوئی فیمس کھڑے پائی جمل پیٹار مذکرے کہ بھرائ سے بیشوکر ہے۔

فالكدة: على دويت كالمعمون مي الراب لمناجهًا بدائ في الراب يعي يبيل المنظرة بالمير.

: ﴿\*} ﴾ أَبُو حَبِيْمَة عَي لَهُيْلُمْ لَعَمُوافِ عَلْ مُحَمَّدِ مَن جِبْرِيْلَ عَن ابِي هُرَيْزَةً قَالَ مَهِي رَسُولُ اللَّهِ طُيَّمَّةً أَنَّ لِمُعَالَى مِن أَسُمَاءِ النَّذَافِ مُشْرِعُهُمُما مِنْهُ وَ يُعَاصِّلُونَ

# CONTRACT SANCES (M.) ASSOCIATE (M.) ASSOCIATE (M.) ASSOCIATE (M.) ASSOCIATE (M.) ASSOCIATE (M.) ASSOCIATE (M.)

الطفقة كالمعرّف به برواً من مواقل ہے كہ جنب وميل اللہ الكافيات كوئے بائی بھی چائب كرتے ہے كام فرداد ہ كرامد على اللہ ہے كسل ارتبوكر ہے۔

خَتَالَنَّ مَنَا لَكُونَتُ : "لا يولن" وب نفر ب ثما معروف با قول تُقِدْ كا حيفه واحد فكر فائب ب يمنى جياب كرنا "الطوائع" الخيرة والبعض دوايات من الل كل جُد "واكنه" كا لفذ آيا ب لين واؤل كل مرد ش كَافَى فرق تبيل ب البعوضا" بالتفعل سے مفارع معروف كامينه واحد ذكر مة ف سيمنى ونوكرة .

مُجْمِّعِيُّ مُتَكَلِّمِتُهُ أَخْرِهُمُ امْنِ مُلْحَدُ فِي 10 وقيسائي 100 و مُسلمُ 100 و100٪ والوداؤد 100 والزملي 100. والمعاري: 1779

مَنْهَا فَوَقَهُمْ أَلَّهِ الله عديث مِ وكد على حضور في مَرَم مرود وعالم المَقَالَ فَيْ مَنْ عَرَفَ وَتَ بِينْ عَلَى بِيَعْابِ مَر فَ الدَيْعِ الله حدوث مِنْ الأسل كرف سع حق قرريا م يُونِك أكر الله عِن بِينْاب كيا بائة قو بالى المابات وجائ الا ادراس الماك بي في جميع عن بيناب مُرف والسف سكم اور كيرون كوفي الحاكم ويدى في ادرايين مجى بيناب كي بينانول سعاند مين كوفي بايناك في المناب قو كاسب قراد ويا مع جيها كر المادي عريف عن الله كي تعريف موجود منها طاور م كر جب وه بالى ويك بوكيا قوال الله من وقع بالشمل كرواجي كل تين بوكا.

مح یا تغیرے دوست پائی بی بیٹا ب کرنے کا سب سے بار تقعان تو یہ ہوا کہ اس سے جم اور کیڑے : پاک ویے نے ساتھ ساتھ مذاب قبر کا مجل اندیشہ بیدا ہو کیا اور دوسرو تقعان بید ہوا کہ آگر وہ اس پائی بی بیٹا ب دکرتا اور وہ پائی پاک صاف وہ انواس سے بہتر پاقسار کیا جاسکا تھا انگین اب ایسا کر امکن نیس دیا۔

اگر الل عرب کے اس باحول اور ان طالات کو مذاخر کہ لیا جائے جواس وقت سب ان کو دویائی بیٹھ آن ہو رہ نے فران وار خ ذہنوں میں پیدا ہوئے والا بید حوال خود عوالے میں جائے گئے کہ بہائی کو استعمال کرنے کی شرورت ان کیر جائے گئے گئے۔ بیا کیک انتہاں ہوا کرنا تھا او مگر شرور کانٹ کی حجیل اخبائی گل سے ہوا کر آئے تھی اس کیے بائی کا کیک ایک تھر اہوی احتیاط رہے قران کرنا چاتا تھا ایسے میں اگر بائی کی مجیر مقداد کو بیٹاب کرے شاکع کردیا جائے آوس کی بھینا دوک

ار فقهاء کرام نے اس مدیت کے تحت یہ جھے بھی جھیڑی ہے کہ پائی کا وہ مکنی مقداد ہے کہ اگر اس جس بیشاب یا کوئی اور نو مت ٹی جے قورہ نا پاک ہو مہانا ہے اور کئی مقدار ایک ہے جس جس بیشاب ولیرو ملئے ہے نا پا کی کا عم نیس لگا ب ملک بالافاظ دیکر اوقلیل اور کا میٹر کالیس کس طرح ہوگا؟ کیونکہ آئی ہات تو سے شدہ ہے کہ انقبال نجاست سے بالو تمال نا پاک او جانا ہے اور در کشر نا پاک نیس ہونا کمین اس کی مقدار شر اختلاف ہے چنا تھے اس شاقل کے نز و کیہ تھین (وہ

مقلول) کی مقدارے کم پائی مارقیل ہے اور اس کے ہر ہر بااس نے زیادہ دارکیٹر کے تھم تھیں ہے امام مالک کے تزویک دویا وہ پائی اچھل کے تغم تھی ہے جس نثر نجاست گرنے ہے اس کے ادصاف معلار ارتک ہوا دوسرہ اس سے کوئی آئید وصف شہر اس بائی کو ایک طرف سے حرکت دی جائے تو اس کے دوسرے کنارے میں حرکت اور ایکل پیدا نہ ہوا ہے کہ منافرین نے دو دردہ سے کی سیندائی ہے کم مقدار پر ماہ کیٹر کا اطلاق فیس ہو مکنا بک ہے ''ماہ تھیں'' کہنا جائے تھ اور اس کی کا اعلاق فیس ہو مکنا بک ہے ''ماہ تھیں'' کہنا جائے تھ اور اس کی کا اس کا کھیل کے انہاں میں اس کی اس کا اس کا اس کا اس کا کہ دوسرے کا اس کا کہ اس کا اس کا اس کا کہ دوسرے کا اس کا اس کا کہ دوسرے کی اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا کہ اس کا اس کا کہ اس کا کہ دوسرے کا اس کا کہ دوسرے کا دوسرے کی کے دوسرے کا اس کا دوسرے کی کا دوسرے کا اس کا کہ دوسرے کی کا کہ دوسرے کا دوسرے کی کا کہ دوسرے کا دوسرے کا اس کا کہ دوسرے کا دوسرے کی کا دوسرے کی کا دیک ہو جائے گا

محقق نظرے اگر دیکھا جائے تو اہام شافق اور نام ہالگ کا نہیں سوات پرتی ہے اور امام ابر منجہ کا نہ ہیں۔
احقیا بہتی ہے اور ظاہر ہے کہ دیل سوالمات میں احتیاء علی نہارہ بھر ہوتی ہے جہاں او وردہ سے کم پائی
میں نجاست کر جائے اور اس سے عناوہ دوسرا بانی ال سکا ہوتا امام صاحب کے ذہب پر عمام کر کر اس کے علاوہ کر اس
کے علاوہ کوئی دوسرا بائی موجود تا ہواور اس بائی کے اوصاف علائے کی تعریق الدیم اور کہ اس کے خدمیت پر
عمل کرکے وضوار فراز کر لینے دائے کو کا ایک رہے حام کا مرکمی نہیں سمجا جائے گا۔

بانی تعمیل والاک کے ہے مطوات کی طرف رور کا سکتے۔

### بَابُ مَا خَآءَ فِي سُورِ الْهِرَّةِ

( يور) اَلَوْ خَبِنْهُمَا عَنِ الشَّعْمِيِّ عَنْ مَسْرُولِ عَنْ عَائِشَةَ اَلَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ آوَهُمَّا ذَاتَ يَوْمِ فَخَاءَ بَ الهرَّهُ فَضَرِبَتْ مِنَ الإِنَّامِ تَنْوَضًّا رَسُولُ اللَّهِ الْتُشْرِبَةُ وَرَشَّ سَبْقِيَ.

### بلی کے جھوٹے یائی سے وضو کرنے کا بیان

ٹونھنگھڈ؛ حضرے عائشے سے مروی ہے کہ کی وان ٹی جیٹاہ ضوفر مارے منے کہ لیک کی آئی اور اس برتن سے پائی پینے گئی جب وہ ٹی بائی ٹی مکل تر تی میٹائے ای سے وضو کمل فرمانی اور باقیماندہ بائی تھڑک دیا۔

سَنَعْتِهِ كُلِينَةً اللهُ مَنَا " الوصاء عبادا الله سے ادادہ وضومراہ ہے " فات بوم" من شن " فات" کا فقط ذاکہ ہے " اللهوة" بھن کی اس کی تعلیم "هو بودة" ہے جس کی همرت معنزت الاجراء کی نسبت کی جاتی ہے ۔ " افتسر بسنا" باب سے ہے اش معروف کا میند واحد مؤت نا ترب ہے بھن ہوتا" دش" باب لعمرے کاشی معروف کا میند واحد فکر فاتب ہے بھن چھڑ کتا " مغین" باب سے سے ماش معروف کا میند واحد فکر کا ترب ہے بھن باتی رہز۔

م مجينيج بحكامينية المعرج العلمان بي مله ه 15 و يود زد الاه أو للوملي: 17 أو السياني: 18 و ابن ماحه: 17 ك

مَعْلَمُونَمْ : لِعَن روليات عن " لي " كو" مبارة" (ورندو) قرار وز كيا بية مس كا مطاويد ب كداس كا جود القال

و متعال قرار بائے میکن جب ووسری روابات کو سامنے کھ جاتا ہے تو خود کی چھ نے آئیں بار بار کھ وال عمل آئے اللہ قرار دیا ہے اب اگر ان کا جود عالی کے اروی دیا جائے تو اوک پریٹائی عمل جھا دو جا کی کے اس کیے ترکی طور پر ب فیصلہ کردیا کیا ہے کہ کی کا جوداع کا کو کئیں اور کی دیا تھا نے فرادیا۔

#### انها لبست يمحس

عاد ان اصول کے ویش تشکر زم بحث واقعہ میں کی خالانے کی کہ برتن عمل مند قال کر چنی ہینے ہے کیس وہ کا بلک اسے پائی بینے دیا اس کے جدای بانی سے وضوفر مالیا کیونک است استعمال مذکر نے عمل فرق ہے اورقر آئی فیصلہ ہے۔

#### مايريد الله لنحعل عسكم مراحرج

اطفرخی! یہ بات تو واقع ہے کہ بی کا جونا ناپاک ٹیمل ہے تاہم اگر اس کی جگہ دومرا پائی موجود ہوتو اس دومرے پائی ہے بھوکر لیز تر یاہ بھتر ہے کیونکہ ای مدیث کے آخر میں ہے کہ تی دیک نے ضوئے بعد بھا ہوا پائی زئین پر چیزکی دیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ٹی دیک ہے ایک بھار جات کے لیے بلی کے بھوٹ پائی سے دام فرمایا تھا ایکن وجوب کے لیے قیمل کہ بلی کے بھوٹے ہے تن وضوکر تا داجب ہے درت وضو نہ ہوگا کا ہر ہے کہ اس کا کوئی مجل چاکی تیمی۔

#### بَاكُ مَا خَاهُ فِيْمَنُ يَتُولُ فَالِمًا

( 100 أَنْوَ حَبِيْمَةَ عَلَى نَشُطُورٍ عَنْ أَبِي وَابْلِ عَنْ حَذَيْفَةَ قَالَ رَأَيْكَ رَسُولَ النَّهِ كَائِمَ يُتُولَ عَلَى مُسْتَاطَةٍ قَرْمِ قَائِمَةً:

#### كفرے ہوكر پيشاب كرنے كابيان

توفیعت کا اعترات حذیفہ سے مروی ہے کہ جمل نے کی جانا کولوگوں سے کوانا کر کشد کھیکنے کی جگہ پر کھڑے ہو کہ جیٹا ب کرتے ہوئے دیکھا ہے۔

حَكَانَ عَبِّهِ الْحِسَدُ : "بول" باب العرب مضارع معردف كالعيند واحد ذكر غائب بي بعني بيثاب كرزا فريكن القبار سه بدعورد كي عامت كانيان بي "صباطة" سين محاضرت مرتع بعني كودا كركت بينين كا بكر

ا ۱۳۳ و المرحمة الباعل في: ۱۳۶۶ و مسلمية ۱۳۶ (۲۷۲) و او داؤه: ۱۳۳ و الرمادي ۱۹۳ و السامي (۱۳۱ و ال

حَلَقَةُ فِيرِ \* كَفَرْب بوكر بيناب كرف من الدواد والدعام جواز على توفقها الرام ك درمان دورا كي تيل إلى بكدسب عن كا الله وحد براقلاق ب كدكن عذر كي وجد سه كفراً دوكر بيناب كرة و تزجة ليكن الله بليري كا احاديث عي معلى عمر

### CITY DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPER

سنات وقی معلیم ہوتا ہے کہ کا کہ حقرت مذیف اور حق نے توزون اندیا وقیرہ محابہ کرانڈ کی یہ یاں رہے کی رہند کی طرف کارے اوکر چھا ہے کہ نے کی نہیست کارٹ ہوتی ہے انجہ حصات مان تعدیز سے مواق ہے کہ آخر نمیارے وسط کوئی محقق کی ابنا الکی عرف کھڑے ہوکر چھٹا ہے کہائے کی نہیست کو کارٹ کرنے قرائش کی بات واقعیم نے کرداور رہا ہے۔ بات کی محام میں کھا۔

اش الجھن کوئل کرنے کا سب ہے آ سال کھی ہیں ہے کہ حضرت ماکشرہ بیٹری وہ دینے کو بران واسع پرخموں آر کیے ہائے اور معترت مذیف کرتیم کی دوایت کو یون حرفر اور بیان مذور پرخمول آر کیا جائے اور سرحمور جائے کہ گفت اور کرچشان کرنے کی خاص مادے وقتی جیسا کہ حضرت کا کشور مدینے کے فروان کے اس کارٹ یا تحارش وور و کے جاہر آیک آ اور مرتب اید کرنے کی فورت کئی آئی ہے جیسا کہ خاک و سمایا کے مردال سے اس کارٹ یا تحارش وور سے

اللها البيان ميان ميا بات قافل وضاحت باتي الموجئ البياك ووكف طارقنا السواق المجيئ والمسان البيام وطليا المسام وكالميان المسام

### بَاثِ مِنْ لَمْ يَتُوْضَّأُ مِنْ اللَّهِ إِ

رهها. الذ خديمة غل فعلمي غلي أني لحنتم عن الرر سنام. فان رأيث ولمنا ل الله الأثيثة فـ ل. ل.أ. فمضفض وصلّى فلمرغوضاً.

### رووھ کی نروضو نہ کرنے کا بیان

جھیجھ کا انظرے اس مواقع ہے موالی ہے کہ ایک مرتبر بھی نے کی عاقد اور بگھ آتا ہے موتان نے دورو پر اورم نے کی کرکے قال درجو وہ وطوئین فربلاء

حَقَلْنَ عَمَالِكُونَ ! "متوب" إب كل من العلى التي معروف كالموند واحد غائر فالب ب بمعنى جيا "لندا" من أي تل المناو" آتى بي معنى ووجه

### CONTROL OF STATE OF S

مُجَنِّعُ الْمُطَافِّةُ العربِ السَمَارِي مُنتِعَةِ 1919 و معتقد 1947 و يوفاؤن 1911 والقومديّا، 191 والمسائقي 148 والل معتد 191

۔ خلف کوئی آئاں مدینے سے افتہا وکرام نے ایک ضابط استداد کیا ہے تی رکا تھائی کھائے اور پیٹے کی ہر چیز سے ہے اور وہ میں کہ نے پہنے کی کئی چیز کو استعمال کرنے سے اضاف کا وہ وقع جو اس نے پہلے سے کر رکھا اور کیس فرانا اور اس طابطے میں فقیا اور کا سے بیا تھے بھی ختر کروی ایم کہ کھنے یا ہینے کی وہ چیز فواد ''کسار پر پاٹی گئی اور نے سے پانے کی طور دیے دواؤ کھا اسے نکائے بھنے تھی استوال کما جا مکن ہو۔

کیر پڑی بینجی کے حقیقت ہے کہ وہاؤں سے چھکارا پانا آمائی فاقت سے وہر سے اس کیے امدیم اس تھے۔
کی شدت کو تم کر دیا گیا تا ام اگر اب اس کی کی تھی ہو کر لے قوائی شن کوئی فرز وال بات کی رواحتیا فاغلانا کئی میں ہے کہ بر فرز کے لیے تازہ وقع کرنیا ہوئے الیمن اگر کی فعمل کو اپنے وقع کے والی رہنے کا بیٹین ہوتھ اس انسو سے قماز بڑھ لینا قواب عمل کی کا سب بننے کی بھائے مستمثل وقع کی حالت عمل رہنے کے قوب کا سب بننے کا۔
انتہ واللہ

### بَابُ مَا جاءَ فِيْمَا مُسَّنَّهُ السَّارُ

؛ ١٩٧٧ مَوْ حَيْفَةَ عَنَ ابِي الزَّنْقِرِ عَنْ سَائِمِ قَالَ اكُلَّ لَنْبِيقٌ عَيْثُكُ مَرْفًا بِلَغَمْ لَمْ ضَفَّى..

### آگ پر کی ہوئی چیز کھانے کے بعد وضو کا تھم

ترجه فرائز احتری جار ہے مون ہے کہ اُکی مرتبہ کی خان ہے شہر ہے میں **کا** اوا کوشت قادل فرطیقا اس کے بعد جدیدہ اس کے خیر می نواز بڑھا ہے۔

خَتُلُ عَبَيْلُونِ \* "مولة" شوربا العدام مجرك العللي" بالتحليل عند مانتي معروف كالميند واحد لدكر غائب ب

مجني بكاليف الموجه المحدي ١٠ م. ومصلح ١٠٥٠ و بردؤد ١٨٥٧ و الردون ١٥١٠ والدياني. ١٨٥١ من عاجه: ١٨٨٤

> "کان أنتر الإمري من رسول الله مُكَافِّ أُولُو هُو مد مدر الدار" بياك غرقعل ہے اس شركن م كي "ويل كي كنائش فيس رئتي،

الدروس فی فوجید مقل کارٹین کے بیٹی فرمائی ہے کہ ایک اسان بینے کو وضوء خان پر کھوں کا لیانہ جائے ہیں کا اردو علی آسان ٹر مفیوم'' باتھ ورمنز'' دمرنا ہے تاکہ بروہ صدیقوں پر کس جوج سے '' ور اس کا قرید ہے ہے کہ قرر نجی فیالا لا ہے اندائر سے

#### الركة بفعاه يوضوه فيله والوضوء يعدها

ند ہر ہے کہ کھانا کہائے ہے ہیں وشوے شروری ہوئے کا کوئی بھی المام قال ٹیس ہے اس کیے تھائے کے اور وغیر کے مداری ہوئے کا قبل بچھانا قیاس ہے ایاضوس جکہ عدیدہ ایک بی ہے اس مورے میں بیاشیم کیے نظیر جار۔ کارٹیس ریٹا کہ انورٹ کے تیل ملک داخرہ کے دعود ہما صلیعہ اندوا اوالی اسرویٹ کو اس بیکھول کرنے ہی کی منگل پینٹی دکارے کو ٹوٹ کی ٹیس ملک داخرہ م

#### بالبالها جاءني الأثمر بالميتواليم

( 100) أنو خليمة على غيري لي التحسين الرازة على الدام على خفقه لي بهي طالب الله أدار من طبخاب الذي المكان ما المكان حلى علمية المؤلل فقال ضابى الرائحة فلك الدار أنها فلولا الله الشق على ألمني الامرائية إلى المشواف خاد تمكي ضلوة إمل إرااية ما لي أرائحه لأقطاران على فلكما بالشاكلية فلولا لا ال الشل على أثنى إنها أنه بال استاكان الحاد الحار سنة إلى سنا كل وضويا

### الله المعلم ال مواك كي تأكيد كا يران

توجید منز : هفرت جعنم بین کی طاحبہ سے مرائ ہے کہ ایک مرتبہ چند محابہ کرائم کی ماہ کی خدمت اقدام میں عاضر ہوئے نی مزائد نے نہیں ، کچے کر کر دیا کئے بات ہے؟ میں تمہارے دانت پننے زود کیوں وکھے دیا ہوں؟ مسواک کی کروا اگر چھے اندین نے ہوتا کہ بیٹھم میری است کو مشخصت میں جھا کر وے گا تو میں اُٹیمل برنماز کے وقت مسواک کرنے واسم ویا اسی مشمول کی دومری موادیت میں وقو کے وقت مسواک کا تم دیے کا ذکر ہے۔

خَتَلْ بَنْكِبِالْغِتَ : "اواكم" إب فق ب مفادع سعروف كالعيظ واحد منظم ب بمنى و يكنا اللعام" ق كانس كه سائع الخالع" كي فتى ب بمن وانول كي زدى او ريا إين السناكو الاباب التعال سنام كالعيذ في ذرّها مرّر عامر ب بمنى مواك كرا "اهن الباب نفر سه مفارع سعوف كالعيف واحد يظلم ب بمنى كرال كزرا المثقف و تكليف والابرة "الامر فها القرائد برائع تاكيد ب الرميذ واحد ينظم بحث فل ماض عمروف ازباب أعرب بمن تكرّ لاا

مُجِيَّتُكُمُ وَهُوْكُونُ أَحْدُوهِ لَدَعَارِي تعلقا في مات سواك الرطب والباس لنصائها وسيلية ١٩٨٩ (١٥٢) ومودؤه ١٠١ و والسالي الاوس ماحد ١٨٨٧ ومالث في النوطة عن 6- واحمله ١٤١٤ ه. .

۔ کھفکوکٹر آ اے اس مدین علی نقیرا دکرام کی دئیج کا نقط "عند کل وضوع" در "عدد کل صلوّہ" ۔ جَ کیونک اُڑ میں انقامی سے ساتھ ٹابٹ ہوجائے تو اس علی ہر مرجہ وشوکرتے وقت مسواک کرنے کی ترفیب کا بیان ہوگا اور اُر دومر انفاصی نے ساتھ یا پیراد سے تھے۔ آگئ جائے تو اس عمل نماز کے لیے کوڑے ہوئے وقت ''خواد آزان مقب عل کھڑا جواجی نیون نہ وڈاورا فاصرت می کیوں نہ کی جادی ہوا سواک کرنے کی ترفیب کا بیان ہوگا۔

قول دول جي فتها. نے دهتي و كيا انہوں نے سودك كو دختو كي سنت قرار دیا ہے اور جي فتها ، نے قول جائي او اختيار كيا انہوں نے سودك كرفناز كي سنت قرار دیا جائے اور لوگ صف میں گنزے دو كر سواك كرنے ہوئے ہے خدش نماہر كيا ہے كہ اگر سواك كوفناز كي سنت قرار دیا جائے اور لوگ صف میں گنزے دو كر سواك كرنے لگے آو كرو سوز عمل دائے افراد كے سوڑھوں سے فون فل آئے گا ايل ان كا دخوفوت جائے گا اور وہ مغيل چير تے ہوئے بيجے وائن آئے كي جدد ہو كہ ايل كے اور فراز على كمزے ہوئے كيكو وك أئيل مند دي گے كراكر قم نے بيچے ہي آ نا تھا ق آئے ہوسے كى كيا شرور ديد تھى؟ بات تو فار سے لڑا تى جھورے تک بھى فتى كئى ہے اس ليے سواك كوفران كو سائے قرار ليس رياديا ہے۔

لیکن قال کائی اعتباد کرنے والے تشا واس خدشہ کوسے اسلیم ٹین کرتے اور وہ یہ کیتے ہیں کہ مسواک کرنے کی وجہ سے مسوئر موں سے خون برت کم جھٹا ہے اور اگر کمی فیش کے مسوؤ مے کو اور بون اور ان بھی سے خوان تکھے کا اندیشہ بوڈ او اندیشہ وشوکے دور ان بھی قو چیش آ سکٹا ، ہے اور وہال قو لوائی چھٹڑے کا امکان غالب سے اس کے کہ جم ک CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

سوزھوں سے فون ککل ویا ہے اوال وقت تک وہاں سے ٹیک اٹھے کا جب تک اس کا فون بندنہ ہوجائے اور وہ خس ندگر ساڈا وہ دوسرے نمازی اسے اٹھائے کے لیے زود لکا کیل کے ایس کواٹی چھڑے کا اعربیٹر و اس صورے ہیں ہی پایا کمیا اس ہے اس بنیاد پر کسی فوٹی کو ٹرخ نہیں دی جائٹی تاہم شادی رائے میں احتیاما ای میں ہے کہ فود آ انسان وضو کے وقت سموانک کرے ''کی دوسرے کومف بھی کھڑے ہو کرسواک کرتے دیکھو تو اسے ندنو کے بلکہ مال میں ایک آ وہ مرتبہ فود میں منت بھے کر اس پر کھل کرنے کی کوشش کر اے تا کہ عدیدے کے دونوں گفتوں پر کمل ہو جائے ۔ ایک آ وہ دیدے میں شاری وٹیس کا حرکز ٹین با تھی ہیں۔

(الف) الل صیف سے آی اکرم مرود وو عالم موقق کی اس ب پایل شنقت اور میرانی کا اظهار بوتا ہے جو آئیں اپنی است کے جر برخروں است کے دیکھ اللہ کی شفقت کا دائرہ پورکل است کے فریاہ اور کروروں تک وکٹ تھا اور جرائیک اس ومرتز خوان رح ، کرم سے اس وقت سے لے کر آئے تک فائدہ الفار با ہے اور قیامت تک افغانا رہے گا۔

ذما مو چینا کہ ہم کو دروں پر کیا ہے کم شفقت ہے کہ فاز تراون کو فرض قر در ٹیمی دیا مسواک کی فرضت کا تھم افغانی کیا ادر تیجہ کی فرضیت منسون فرمادی اگر ان میں سے کوئ ایک چیز تھی است پر فرض ہو جائی قر کیا است کے جرفرد میں اس تھم کو چوا کرنے کی ملاقت کی؟ چینج ٹیمی اور بیائی شفقت و میربائی کا نموند ہے جا آج ہم جی بہت سے مسلمان مجت بند وضو کر کے فاز بھی شال ہوجاتے ہیں۔

(ب) اور جدید نے اسلانوں کے ماضے بوائی فوشما جود فقر یہ شکلوں ہیں بہت می چڑ ہے۔ فی کرکے بہت ہی سنوں سے عورہ کرنے کے اسلانوں کے ماضے بوائی فوشما جود فقر یہ شکلوں ہیں بہت کی چئے کواب اس کی جگہ تھے جائی افراد ہیں سے کے فی ہے اور کہا ہے جانے لگا ہے کہ کھڑی کی ہے وقت جہت نے بھی جائی افراد ہیں سے بھی دور کہ سے بھی جائی افراد ہیں سے بھی دور کہ سے کہ مسروک کے افراد ہیں ہے کہ سروک کے افراد ہیں ہے کہ سروک کے افراد ہیں ہے کہ مسروک کے اور کی فوقہ جہت سے مامل کی بیاز ہی کہ اور میں اور ان بات مامل کی بیاز ہوئی کی بیاز ہی کہ مامل کی بات کو افراد ہی کہ بھی الشان اور کی سے کہ اور کھی الشان کی مامل کے بیاز ہوئی کی موجہ کے اور کھی افراد ہی کی دور سے کر فوتہ کے بعد اسے کی اور کھی الشان میں موجہ کے بیاز کرے کا جانے کی اور کھی الشان میں موجہ کے بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہے کہ اور سے کر فوتہ ہے کہ بھی ہے کہ اور کھی ہے کہ اور کھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی

تاہم اس کا بدمطلب بھی تہ مجا جائے کہ ہم فوقع پیسٹ کوجام قرار دینے پر نے ہوئیہ ہیں۔ کوکٹ جام تو ہو ک دور کی بات ہے جس تو بغیر دکئی ہے کئی چنز کو کر وہ تو بھی تھرار درینے ہوئے کئی خوف آ تا ہے ایجات ہم اپنا تق

گھٹا چیں کہ اگر فوجھ چیٹ استعالی کرنے کا دفت اور موقع آنے قرائی کے بعد سننے کی بہت سے اپنیا وائٹوں پر سوک کی چیر کئی چاہیے کیلے مواک کرنے اور بعد ہی جیٹ کرنے میں منت کو تاکائی تھے کا وہم بھوا برتا ہے ہی ہے اس سے امٹیان شروری ہے۔

(ع) مسواک کی افسیلت سے متعلق ہے تا رطرق ہے متعدہ احادیث دارد دوئی میں جنا نیر سند تعلم کے شاری موا نا تھے۔ حسن سنجل نے مزشیر عمل اس کے اش طرق کی شائدی آر دائی ہے تیکن میدان انم ان عمل سے جند کید کا حد روسے کر انگی مدیدے کی طرف متور دول کے بہ شاواللہ

اله معفرت عائش سے مرقو فا مردی ہے کہ مسوک مند کی یا تیز کی اورائڈ کی رت کا جب ہے۔ ( نسانی اموا این مربع )

الدائيد عديث عن مواكد ويقرون كاست اود ايك مديث عن مود تعرب عن عاقرار يا كوب-( ترقري الدائد)

ا ہو کی عاصر فراج کے چونکل نے تھے ہیں گھڑے سے مسوف کرنے کی تاکید کی رہاکہ بھے اوپیع اسوز سے تھی جانے جا خوف بدوانوگل (طور فراً کا چین)

ا معار معارت عائش موفویا مودی ہے کہ مواک کرتے ہوگی جانے والی تماز کو بغیر سوال کے بوخی جانے وی قرز پر متر روید خونیت واحمل ہے۔ (جھران کو بیا حاکم اوقعتی)

2- حقرت موبر سے بروی ہے کہ کیا متلا کی سواک آپ کے کان موادک پر کانب کے تھم کی طوع رکی راق کی (عبروانی) ورای جد سے تعالیہ کراخ کی میں عادت بات ہوگی تھی ، (خلیب)

### بَاتُ مَا حَاءَ فِي الْوَضُوِّءِ ثُلُكُ لَنْنَا

؟ ١٩٩٤ خَشَّةَ فَلَ أَبِي فَيْفَعُ عَلَّى عَلَيْهِ لَنِ عَلَيْفَةَ عَلَى غَلِي فَلَيْ عَلَيْ لَيُ أَبِي طَابِ أَنَّا لَوْ شُأَ فَمُشَلَّ كافية فلكًا واستشفق للنَّا وانصفض لله ومسج رأسةً وغَسَلَ فَدَعْنِهِ وَقَالَ هَذَ وَصُورُهُ رَسُولِ هَفِّ عِيْنِهِ

### وضومين اعضاء كوتنين تمين بإر دهونا

ٹھٹھ مان احضرت کل مرتقل واٹوے معقول ہے کہ ایک مرتبہ انہوں نے اس فرح بھوٹرہایا کہ پہلے اسپنہ ہاتھ س) و تمن مرتب وحمیا کیر تھن مرتبہ کل کی تھن مرتبہ تا کہ بھی چائی ڈالٹا تھی مرتبہ پیرے کو وحمیا ' ٹھن مرتبہ ہاتھ کہ وہ سے وحمیا سرکا کسک کی دواسپنے یافرن کو وجمعیا کس کے جمعائی ہے ہے جہ بدول تقد کا تھا کا ہفت

فاقدہ: آگئی روایت کامنسمان تھی کین ہے اس سے اس کا جس مجھ پیٹی تھی ہوج ہے کا کہ ویوں کی وہنا دے ایک ان مرتب وہ اسکار

### CONTRACTOR OF SALES

(مه) أَمُو خَتِهُمْ عَنْ خَالِدِ عَلَ عَنْدِ خَيْرٍ عَنْ عَلِيّ أَنَّهُ دَعَا بِمَاءٍ فَفَسَلَ كُفَّهِ لِمُكَا وَاسْتُشْفَقُ لِللّهَ وَعَسَلَ وَحَهُمْ لِكَ وَقِرَاعَيْهِ لَكَ وَمُسْتَعِ رَأَمَّهُ لِلنّا وَغَسْلَ فَنَعْهِ لللّهَ كُوْ قَالَ هَذَهُ وَشُولُهُ رَشُولُ اللّهِ اللّهَ لِيَّالِمَ اللّهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ إِلّهُ إِلَيْهِ عَلَيْهِ لِللّهِ عَلَيْهِ

وَلِنَى رِوَائِمَ عَلَى حَالِمِهِ عَلَى عَلِيهِ خَلَمْ عَلَى عَلِيَّ أَنَّهُ وَعَا لِمُقَاعِ فَفَسُلُ كُفُّهِ لَكُ وَالسَّلْسُقِينَ لَكُ وَعَسَلَ وَهَجَهَةَ لَكُ وَقِرَاعَلِهِ لِللَّهُ وَمَسْحِ رِأَبِهِ مَرَّةً وَعَسَلَ فَلَعْبَهِ لِللَّاكُ قَالَ هَذَا وُضُونًا وَسُولُ اللّهِ عَلَيْهِ. تخصلان

وَعَلَى رَوَافِعَ أَنَّهُ دَعَا بِمَاءٍ فَأَنْهِي بِإِنَاءٍ هِذِهِ مَاءٌ وَطَشَّتٍ قَالَ عَنْدٌ خَبْر وَنَحْنَ تَنظُرُ إِنَّهِ فَأَخَذَ سِنَهُ النَّمَلُ الْإِنَاءَ فَاكُمَّا عَلَى يَدِهِ الْبُشْرِي لُمُ غَسُرٌ فِقْيَهِ لَلْتَ ذَرَّاتَ لُمُ أَدخًا إِنْذَا لَيُشْنَ الاِناءَ فَمُلًّا يَقَةً وَمُطَّعَظُنَ وَخُنَّكُمُونَ فَقَالَ هَفَا لَكَ مِزَابٍ ثُمَّ فَسَارً وَخَفَة لَكَ مِزَابٍ ثُمَّ مسارِناهُ إلى المَرَافِق لَنْكَ مَرَّتِ لَهُ احَدًا لَمَاءُ بَيْدِهِ لُمُّ مِسْخَ بِهِ رَأَسَةً مَرَّةً وَاجِدَاءً كُ هَسَلَ فَدَنْكِ لَكَ لَكُ لُكُ لُ غَرِفَ مِكْفُهُ فَمَدَابِ مِنْهُ ثُمَّ قَالَ مِنْ مُدَّةً أَنْ مِنْظُرَا فِي طُهُنَى رَسُولُ لِنَّهُ عِنْهِ فَهَا صهرا أحجر رؤاية أأله ذنخا بنداء فغشل أكلكو للكا والمضغض أبكا واضمحن للقا وغشل ولحهة للحا وعسن وْرَاعِيْهِ لَكُ لُمُّ أَخَذُ مَاهُ مِنْ كُلِّهِ فَصَيَّةٌ عَلَى صَلَّعِهِ لَمْ قَالَ مَن مِزَّهُ أَن لَطُوْر الني طُهُورَ رِحْمُونِ اللَّهِ التَقَالُ مَنْهِ لَظُورُ إِلَى هَذَا وَمِنْ رَوَامَوْ عَلَىٰ عَلِينَ أَنَّهُ فَوَشَّا لَشَّا لِقَالَ وَقَالَ هذا وَضَالًا وَشَوْلَ اللَّهِ عَلَىٰ عَلَيْ أَنَّهُ فَوَشَّا لَشَّا لَقَا وَقَالَ هذا وَضَالًا وَشَوْلَ اللَّهِ عَلَىٰ عَلَيْهِ قَالَ عَلَدُاللَّهُ لَن اللَّحَيُّدِ بَل يَلْقُونَ بَقَيْ مِهِ مَنْ رَوِي عَنْ أَبِي خَبِيْفَةً فِي هذا الخديث عَل حالد الْ النَّبِيُّ كَالِمُلْمُ مُسْمَةً وَأَلْمُ تُشَاعِلِي أَنَّهُ وَضَعَ لِلْمُ عَلَى فِالْحَرِجِهِ لَمُ ملاً عليه إلى له وأخر رأاح لمَّم إلى مُفتَامِ رَابِيهِ لَمَحْفَلَ فَلِكَ تُلَكَ مُرَّاتِ وِبِلْعَا ذَلِكَ مَرَّةً واجِدةً بِإِنَّهُ لَ لِمانِ نَفَةً وَكَا احْذَ الْعَاء لَلَتْ مَرَّاتٍ مُهُوْ كَمْنَ خَعَلَ لَلْمَاءَ فِي تُخْبِهِ لَوْ سُدَّةً إلى كُوْجِهِ الْاسْرِي الله نشر في الاخاولتِ الَّتِي رُوي عنه وَهُمْ لَحَارُوهُ مَلَ زَبْهِ وَ خَارِ فَهُ مَلْ مُصَفِّ وَاسْلَا مِنْ قَمْرِ أَنَّ الْمَشْع كالدمرَةُ وَ جَلْهُ وبَيْلَ إِنَّ مَعْدَاهُ مَا دَكُولًا قَالَ وَلَمْدَ رُونِي عَلَّ حَمَاعَةٍ مِن السَّحَابِ الَّذِيلَ الزَّيْمُ كذيرًا؛ عَلَى هَامَا اللَّفَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ مُسْخِرِزُلُمَّهُ لَكُ يَلَهُمْ عُنصَانَ وَعَيْ وَعَلَاللَّهِ مَلَ مَسْلُودٍ وَغَيْرُهُم رَضِيَ اللَّهُ عَلَيْمُ قَالَ الْبَهِيْنِيُّ وَقَلْدُ رُونِي مِنْ أَوْجُو غَرَايْةٍ غَيْ خُنْمَانَ نَكُرُازُ الْمُسح إلاّمُ أنَّهُ مَع جَلَافٍ لَحُمَاطِ لَيْسَ بِلْحَجْهِ عِنْدَ اقَلِ الطِّهِ فَهِلَ كَانَ مَعْنَاهُ إِلَّا عَلَى مَا ذَكُرُنَا فَمْنَ خَفَلَ أَبَا خَيْلُةُ عامطًا في رواية السناح للنَّا فقاد وهم وكان هُوا بِالْعَلْمِةِ الرَّلَى وَالْحَلَّقُ وَقَدْ عَلَمَا السُّعَةُ في هذا

الحداليب غَاهَا فاجمًا عِنْدُ الحبيتِع وَهُوْ رَوَايَة هذا الْحَدِيثِ عَنْ فايلِ فِي عُرَفُطَة عَلَى عَلَيه مُم عَنْ غَيْلِ فَصَحْفَ الْإِسْتَلِي فِي اسْتَادِهِ فَقَالَ مَثَلَ حَارِدِ مَالِكُ وَبِدُلُ غَلَمْتُهُ عُرَفُطَة وَلَوْ كَانَ هذا الْخَلَطُ مِنْ أَنِي خَرِعَةُ لَسَيُّوْهُ إِلَى الْحَهَانَةِ وَفِئْةِ الْتَعْرِفَةُ وَلَا عَرْطُولُهُ مِن الْيَتِي وَهُمَا مِنْ فِيلُهِ الوَرْ اللهِ اللهِ فَا أَفِهِ كِنَاءً

توقیعت کا معرب علی کرم اللہ وید کے خوالے سے انقول ہے کہ ایک مرتبہ انہوں نے پائی مقلولیا اسپنے باقول کو قین مرتبہ وحمیلا تین مرجد کی گئا تین مرجبہ تک میں پائی ڈاوا تین مرجبہ چیرے اور باز دول کو احم یا تین کون مرتبہ مرکا کی گیا وہ تین مرتبہ سے دائی کو جہ اور فرما کے مدیدے کہ کی خاط کا وقور

ا کیک دوایت علی باز اول کو تھیں موت دھوٹ کے اگر کے بعد بھیل بھی آ یا ہے کہ پھرائٹیوں نے اپٹی تھیل عمل باتی ابو احداث مر کے ایک جمعے میز بہائی اور ٹھرک وجمہ وشاوقرمان

نجواللہ بن فحر میں لیقوب انہو اس عدیدے کو انام صاحب سے دوئیت کرتے چوا افرائے ہیں کہ جو دادی نام صاحب سے خاند کے واسطے ہے اس دوئیت میں ہی چھے کہ انسان مریک واس کا ڈکر کرتے چی دوران کیا تا جہد ہے کرتے چی کو ٹی بیٹھ نے امین وصلت مبارک کو کرتے کے تھے ہم زاملاوا نے کھتے اوران کے مجھے اوران کی تھے تھے سے کا جو ہے اس چیچے سے آئے کے کا طرف سے کے دو اس طرف تھی مریکیا اس کی بدیات کی تھی کو کا کہ دائر ایک اس طرف ہے اس مریک ہوا ہو ہے کہ اس طرف کے کا موائق شاق اس کے باتھ جی جھا ہوئے اوران می تھیں سے تھی مرید ایک آئی اوران ہے تھے۔ آئی محتمی شانے کیا تھی بائی دکھ دوازوا سے انگر تھے کی جا تھا سے جائے۔

ڈ دانور آؤ ٹر سیٹا کے معترت بادوہ ان زیا مارہ ہے معصب اور اسر ہمنا تھر سے مودکی روایات بھی معترت کی گئے۔ خرف سنج رائی آء ایک می مرتبہ شوب کیا گیا سے ان صب کی اوجودکی جس تھی مرتب والی روایت کو کیکڑ شکیم کیا جا سکت البند مدیات میں ہے کہ محالیہ کو ام میسم ، فرضوان کی ایک ہائی تعداد ہے '' بن عمی معرف خان فی معرف کلی مرتشق'، اور معرف عبداللہ عن مسعود جیسے میسل القدر محالیہ کو انتشاق جین سے راس تین مرتبہ عرف کا خوص مانا ہے اس سلط میں نام میسل فرائے میں کہ کرچہ معرف خان فی ہے تحرار کے کی دوالیات اینی اور اس کا دیں بھی این ہی ہے وہ موافز ریب ذکر کر صدیدے کی دوالیات کے قلاف بین اس لیے دوائل مم کے زویک جے نیس اور اس کا دیں بھی بڑے جو جموافز ریب ذکر کر

ائں لیے جومفرے ٹین موتیہ کے مال والی دو بے نقل کرنے میں ام ساحب وضعی پر تقبرات میں اُٹین دیم ہو کیا' بلکہ درعقیقت وا خودظلمی پر میں چنانچہ اسر الموشین فی الحدیث شعبہ سے اس مدیث میں ایک فخش ترین نظفی ہوئی ہے جسے شام میں شرح شاہم کیا ہے اور دوبیا کہ انہوں نے اس مدیث کو مندرو بڑی سند سے قبل کیا ہے۔

#### عن مالك بي عرفطة عن عبد حير أعن علي.

اس سندھی انہوں نے دواسوں میں تعیف کی ہے جانچہ انہوں نے " فالدا" کی میدا" مالکہ" کہد دیا اور العلقہ " کی المیدا مالکہ اللہ کی میدا" مالکہ اللہ کی میدا مالکہ اللہ کی میدا مالکہ اللہ کی میدا میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ کی میدا کی المیدا کی المیدا کی میدا کی میدا کی میدا کی المیدا کی ال

ختات برج ہے الاواعید الدور کی مقربہ ہے جس کا سی تھیں ہے الفتا "اپ سے اجماع فل کے لیے ہر جگر تمہ واقع ما در ج ہے الفوائد الا الدور کے اللہ الدور کا لفتہ الا کرتا ہے " وحال الم الدور کے اللہ الا کرتا ہے " وحال الم الدور کے اللہ الدور کا اللہ الدور کے اللہ الدور کے اللہ الدور کا اللہ الدور کا اللہ الدور کا اللہ الدور کے اللہ الدور کے اللہ الدور کے اللہ الدور کے اللہ الدور کو اللہ الدور کو اللہ الدور کو اللہ الدور کے الدور کے اللہ الدور کے اللہ الدور کے الد

سندام اللم نظر من الله بدنين " باب مغلف سے تن قب بلم معروف كا مينز دادند غركز فائب ہے بمن جدا كرنا " كاهو عند" سركا الكا تصداً " لهم بدنين " باب مغلف سے تن قب بلم معروف كا مينز دادند غركز فائب ہے بمن جدا كرنا " كوهند" كئے " صبحف" باب محتمل سے دخن معروف كا مينز دادند خركز خائب ہے بمن تلویف كرنا بيد امهول دوريت كل اكند اسطار تر سوري كا قاد فر ركن من كر روان دائر الحركي اللغي سے كرا دانا سے روان كا عدر سازمان عدر ورون كر عاموان

ایک اسطارح سے جس کا تعادف مرد بین سے بہاں اس منم کی انتخارے کیا جاتا ہے کہ مادی مدیث مند مدید کے عمول میں اسطارح سے استعمار ا

. مُحَرِّحُ صَاهُمَا، احرج البحاري متنهسا: ١٩٤٩ ومسلم: ٩٣٥ (٩٩٣) وليوداؤد: ١٩٠٩ والترمدي: ١٩٥ والنسائي: ١٨٤ وايز ماحد ١٤٢ والطحاري: ١٣٠٤ والطباطس : ٩٦

ا کھنے گئے ۔ اس مدیدے سے انتہاء کرام نے متعدد مسائل منتبہ فرائے ہیں جن شما سے چندا کی کھیل بیان جان کرے شرح مدید کے توالے سے بھی ہم کچھ موٹس کردہ جاجل ہے۔

ا۔ اس بات م فرق قام فقباء کروم کا انتاق ہے کہ منسمند اور استختال علی تین کا عدد سنون ہے لیکن اس کی کیفیت جی اختاف ہے جہ اختاف ہے کہ اور استختال علی اعدد سنون ہے گئی است اور اس عمل اختاف ہے بیا اور استفاد ہیں جا استفاد ہیں جا استفاد ہیں جا استفاد ہیں جا استفاد ہیں ہوا ہو جائے گا دور استفاد ہو ہے گئی کرنے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے استفاد ہونے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے استفاد ہونے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک عمل والے اور ماک عمل والے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے اور ماک میں والے کی اور اور استفاد ہونے کے لیے الگ بانی ہونا جا ہے کہ بان ہونا ہونے کے لیے استفاد ہونے کی ہونا ہونے کے لیے الگ ہونا جا ہونے کی ہونا ہونے کے لیے استفاد ہونے کے لیے استفاد ہونے کی ہونا ہونے کی ہونا ہونے کے لیے استفاد ہونے کے لیے استفاد ہونے کے استفاد ہونے کے استفاد ہونے کی ہونے کے استفاد ہونے کے استفاد ہونے کے استفاد ہونے کی ہونے کی ہونا ہونے کے استفاد ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کے استفاد ہونے کے استفاد ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کے کہ ہونے کی ہونے کے کہ ہونے کی ہونے کے کہ ہونے کی ہ

دونوں کے پاس اسپے اسپے دلائل اور تر جھات ہیں کیکن ایک ایمی حقیقت نے تعلیم کرنے کے بعد ہے اختاف رائے مجمد عمر ہوجا ؟ ہے وہ الم ترقیق کا بدیواں ہے کہ الم شاقل فریاتے ہیں کو آگر ایک علی چلو سے مضمضہ اور استثنا آل دونوں پر محل کر لیا جائے تو مجمل جائز ہے اور آلر دونوں کے لیے الگ وقٹ پائی لے لیا جائے تو مجمل بہزیادہ مجرب ہے۔ اہم شاقع کے اس قول کے بعد اختاف والے تم ہوجاتا ہے۔

۲۔ اس بات پر انام فقیا مکا القال ہے کہ وضو جس وقعی کا کمنع ک تک دھوہ فرش ہے البتہ بعض فقیاء کہنے ں کی جز کو اس عمل شال کیس کرتے اور اکثر فقیاء اے شال آراد دیے میں ووبرے قبل میں امتیاط نے وہ ہے۔

سراس بات بہلی تمام فتہا چرام کا اندق ہے کرکے داس وخوجی فرض ہے لیکن اس کی تقداد پی اندقاف دائے ہے۔ لیمن فتہا، دیگر اصفار کی طرح سرکا سم بھی ٹین مرتبہ کرنا مسئون قرار دینے جی اور پھن فتہا، مرکا آیک ہی مرتبہ سم کرنا سنت سے مطابق مجھے جہ۔

اس بیلیغے کی اگر تنام روابات کو اکھا کر لیا جائے جن عمل کے داس کا ذکر ہے قو اکثو عمل ایک دویا تین ف کوئی قید خاکہ بی بھی ہے دومرتید کم کرنے کا کوئی عمل قائل تھیں اور جن روابات میں سروکی تید وارد ہوتی ہے ان عمل سے

ا کیک مرتب و ل مادایات کرنتمها مرد ایک گروه افغایی کرینا ہے اور تین مرتبہ والی روایات کو دومرا کروہ کیلی آئی ہے تعرور ہے کہ تین مرتب الل ایک مدایت بھی سندا محل لاکٹیں ہے۔

ان پر بیامترائی ہوگا کہ تین مرتب کے دائن کی دواجہ تو خودار م صاحب نے بھی زیر بھے دواجہ میں فرکن ہے تو گیر اس کا کیا مطاب ہے؟ موس کا دائش ترین جواب یہ ہے کہ بیٹر مامپ کی خدا تری و دختیت پند کی گی طاعت ہے کہ انہیں ہینا اس تما ہے جو صدیت بھی کی دوافیوں نے بائم و کاست آگے تھے کہنو دی اید و کیمے بقیر کران سلط میں دو خود کیا دائے دکتے ہیں کو کہ کا برے کہ امام صاحب کی رائے بھی کی صدیدے کی بنیاد پر تی برگ دو دو اس موضوع کی دو مرق احادیث کا انہو بھا ہرائی ہے متعاد میں الیا می ویش کریں گئے کہ تھا دکی ہمورے تم

چنانچہ یہ ان کی اوسما حب کی مرف ہے تھی مرتبہ الدو بات کی تہ ہیں کرتے ہوئے کہا گیا ہے کہا گیا ہے کہا گر کیل اُول نے اپنے بھی مک پائی ہے رکھا ہو اور کی دوائی بھیل کو انقیاں کی عرف جھانے کی صورت میں بازو کی کہ طرف چھانے کی صورت میں پائی بھیوں کی طرف چلا جاتا ہو اور بازو کی طرف جھانے کی صورت میں بازو کی طرف چلا جاتا اوق تھ ہر ہے کہ کو گئی ہی گئیں کہا کہ اس نے جھی مرجبا چی اُٹھیل کوئز سے وی سے انٹی توا مرجبواں ا نے جی تھی مرجبرے کر چھیٹ ہے کہ دان کی کہا ایک تو مرجبہ کی سرکہ ایسے کا کھوٹل اگر اسے تین مرجبہ تشاہم کیا جو سے تو بھر ہے تارب کرنا چاہے کہ کی اور جہا اوجہ بدلیا کیا ہو خوال کہ جہا ہے ایسے ایس کی جانتی اس لیے اعمل جو سے تو بھر ہے تارب کرنا چرب کے بھر اس مرجبہ اوجہ بدلیا کیا ہو خوال کہ جہا تا جہت کیں کی جانتی اس لیے اعمل

الیک قویہ عادی طرف ہے تھی تھول فرائے ہائے کہ ایک مرجہ والی روایات کو بیان قرام پر محمل کر ہو جائے اور تھیں مرجہ والی روایات کو بیان سنت پر محمل کر ہی جائے قریبے حکومات کی تم ہو جائے گا اور میں کا قریبتہ ہے کہ فووائل حقی کی کڑون میں عمرار کے کوسٹ قرار در مربائے۔

## CONTRACTOR OF THE SECOND SECON

کا ای طرح ار متر خدنی قرام فقیاری خدیب بیان کرتے ہوئے این میں سے ہر یک کا م ذکر کرتے ہیں تی کہ امام صاحب کے شاگرہ رتبط معرب معیاف میں مورک تک کا اس نیٹے ہیں گئیں جب ارم ایوسنیڈ کی باری آئی ہے قوا اٹال بھی جل انہوں اس کہ کر گزر جائے ہیں امروال اس داستان کو میں محمد کر دیا جائے تو زیادہ بہتر ہے ورٹ بات کیلئی جائے گیا اعالم آئی بات کہنا تھی خرد دل مجملا دوں کہ اس ایوسنیڈ دور تا جمیں کی ایک مظلوم تر ہی شخصیت ہیں جس کو تر تک بھی کیوں جس مقتل رکھے والے برائے اعزاض کرتے رہتے ہیں۔

جبر حالیا: حقد کے اقبار سے امام در تھی گے امام مددب ہر آشادادیوں کی کا انسٹ کرنے ہوتھیں کی ہے مالائند اس امترائی کی خودمحد میں کی نگاہ میں بکھ وائٹ ٹیس کیونکہ اصول حدیث کا یہ مسلمہ اصول ہے کہ زیادے لگتہ بارا تعاق حقیل کھی مال ہے ۔

میں اس حدیث سے محابہ کرائم کا کہا گیا۔ کی سقوں اور طریقہ ذاتی ہے نیہ معمولی شخف اور تعلق مجی فا ہر اوٹا ہے کہ آس طرح انہوں نے کی میٹھ کی بھی فیک ادار کو تھو ہو کہنے اور ایسے اس بھارت میں است نک بھیجائے کے لیے کوششیں فرائم کی ایک تھیشت ہے کہ آثر بعد محت محابہ کو دمیان سے نامی ایا جائے قو وین کی عادت میں جدیم اور کر وہائی ہے۔ محلے کرام میٹیم الرقوں کی منت ہے اور مرکمی بھی بات کو ذہری ہیں ۔ کے اس تھے ساتھ کی طور پر جمانے کا طریقہ استانا کو جائے کہ ملی طور پر وہ بھی اپنے شاکہ دوس کے سامنے مسائل کو بیش کیا کر سے تاکہ سند کی حقیقت بھن طور پر استح جو جائے۔

( ٥٩ ) أَبُو خَيْعَة عَلَ عَطَاءِ عَنْ خَمْوَانَ مُولِي تَحْشَانَ أَنْ قَفْنَانَ نَوْضًا ثُلَّنَا لِلنَّا وَفَالَ هَكُمَا رَبْيَكَ رَسُولَ

#### CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF الله كَامُّ لَكُوْ صَالَى

توقیقنگرا : هنرت مران اجرسید اطان فق کے آزاد کروہ خلام ہیں اسے مردی ہے کہ معترت مثان فی نے ایک موقع بر تمن تین مرتبہ اعشا مکودھو کر وضوفرمایا اور فررہا کہ جس نے کیا بٹھ کو ای خرت وضوکرتے ہوئے ویکھا ہے۔

خَلَيْنَ بَعِيدًا لُوْفُتُ : " توصا لك فف" كامنهم بيئيل ہے كەتمان نمن مرتبه وخوكيا بكرمراد بدے كراعشا ، وخوكوثين ثمن مرتبه دمومايه

مُعَمِّرُ مُعَمَّلُونِهُ \* قد مضر في الرقم السابق

کَمُفَاتُونِهِيرٌ أواس حديث حصمن عن سب ينطيق بدبات معلوم دوا خروري برك بي بالا كونوكا كيفيت ألَّ كرف والمعابر كردم كي تعداد ١٩٣ كك ميكي بيد عن شروب سد زياد مرك مديث معزت ميداندين زيرين عامم چې کامديث ہے۔

یا درے کرنے معنزے عمداللہ بین فرید بین عمیدر پرخیں ہیں کیونکہ ان دونوں میں ایک فرق ہے اور وہ ہے ہے کہ زیر محث دادی نے جنگ بیند ہی مسیلہ کذاب کوجنم رسید کرنے ہی حزیت وشق بن حرب کی مدد کی تھی اور مؤخر الذکر کو خواب عمد اذان کے کھانت مکھائے سمتے ہے ہے اپ وضاحت اس لیے کرتا پڑ کیا کہ'' فیوائڈ ہی ڈیے'' ہوتا دوٹوں عمل مشترک ہے جس ہے بعض اوقات انتقاد او جاتا ہے۔

الدوضو كے دوران العقاء ونوكو تين تين مرجد وارا ونقل ہے دو مرجد وابا كفايت كرجاتا ہے اور ايك مرجد وابرا تو تير شروری ہے ہی اس کے بغیر کوئی جارہ کارٹیل تاہم ایک مرتبہ اصطار وطور وجویئے کی صورت میں بدا فمیزال کرین ضرور کی ے کہ اعضاء بضونکمل دھل کئے ہوں اور امحکی طرح تر ہتر ہو کتے ہوں فرائض عمد اگر ایک بال براہ بھی کی ہو ہ نے تو وضو نیس برگا ادر چپ دخولین بوگا تو نیاز بحی ثیل بوگ

#### بَاتُ الْوَاضُوعَ مَوْقُهُ مَرُّةً

(٥٢) أَبُوْ خَنِيْغَةً عَىٰ عَلَقْمُهُ عَنِ ابْنِ بْزَيْمَةُ عَنْ أَبِيِّو أَنَّ اللَّبِيَّ كَائِثًا تَوْضًا مَرَّةً مَرَّقًه

#### ایک ایک مرتبه وضوکرنے کا بیان

منتح مَنْ آخترت سلیمان من بریده اسنے والد صاحب کے عوالے سے تقل کرتے ہیں کہ بناب رمول اللہ عثاثات نے ایک مرت دخو بمن اسية اعتداء كوايك ايك مرت بحى دمويا قدار

مُجَمَّعُ بِعَلَمُكُ أَنفرهم الهيجاري: ١٩٥٧ والوداؤة: ١٩٦٨ والترمذي: ٤٦١ والسنائي. ١٨٠ وابن ماجه ١٤١١

والطائس ١٩٣١ وفطحاري ١٩٧٥

المفقق كل المؤخذ عديث منظمان من يروت فراخ بوكل أما عناه وشوكن أمن مرج ادر دومرج دراك أب المهامري وعما جاز بي نيز يرك أبل مرتبه وعوت كل مورت على مهان ادراق المغروق في الابته يهان يروت والمنظم الما عمر دول معلم عمد منه كا أفر أبي طاع بك عي غريق منه المها يمان في أبات مقدا منظف ادوّت عي محقف الريون منه الموجب تخي مرج اكما من كريات كرياد والمناشق وافح من يوك رب كارت المعناه بالوكائل مرج وعما وسنة الورجب تخي مرج اكما من كريات كريات كي حقود عود الرائع المؤمن على ارزومنا مب لدقوا؟

اس الله کا گئی جواب قو محماء در و نشوران الل الم قو وسید منظتے ہیں جی اور دکی بھو شان قر سوف اتی بات اللہ ہے کہ اس اس اس کی بات اس اس میں اس مور شان کی بات اللہ ہے کہ اس طرح اللہ کی است اس مور شان کی است اس میں اس مور شان کی است اس میں اس مور شان کی است اور بیر اس کے اللہ است اور بیر اس کے اس مور در اللہ کا اس میں اس مور در اللہ کی مور در اللہ کی مور در اللہ کی اللہ اللہ اللہ کی اس مور در اللہ مور در اللہ مور اللہ مور اللہ مور اللہ مور اللہ مور اللہ مور در اللہ مور در اللہ مور در اللہ مور الل

#### بَاتُ ما خَاءَ فِي عَسُلِ الْإَعْقَابِ

( ١٥٣ كُوْ حَيْفَةُ مِنْ أَحَادِ بِ عَنْ أَنْ غَفْرِ قَالَ قَالَ وَشُولُ اللَّهُ كَالْمُلْوَزِيلُ بِلَعْزِقِب بس اللَّابِ

#### الإيار) وهونے ميں احتياط كا بيان

مینی خاندان معرب عبدالله مین هم سیسر دی به که جانب دمول اند موجوع را از شاد قراری برج بین سیک سیدهیم کو ۳ کسات بلاکت سیمه

ا تختلق عند الروس المجتم كما الك واوى كالعرب و واكت ك مي الما التعر وليب العراض الرقاب لا يع ب التي الإيان-

مُجَنِّعُ لِحُمَّاتُهُ فَا مُرَّحَهُ العَدَّامُ وَمُنْسُونِ اللَّهُ وَمَا أَنْهُا وَ شَرِّمَانَ الْكُلُّ وَالسائلِ مَا أَمَاسُ مَامِعَا الدَّدَاءُ والطحادي 1914.

تَعْقِلُونَهِ أَرْ أَعِلَى وَالِمَا عِي الراحة مِن أَنْسَعِلَ مِن وَالله برفي بِ أَرَا لِلسرتِ وَبِي الراح وقت بوابات بالحاب

کراٹم نے وضوکیا تو جلدی کی جہ سے بعض محاباتی ایڈیاں خلف روٹنٹی اور جوپ جی وہ پیکٹی ہوئی تحسوں ہوٹیں آبی مراہ نے بیدوکیوکر ارشاد فرایا "وبل للاعظام من الناو"

اس سے ایک ہات تر برمعلوم ہوگل کہ پاؤل وجوتے وقت تی احتیاد کرنا خرورن ہے کہ اضان کی ایج می میں خنگ خدود جائے اور دوسری بات برمعلوم ہوگی کہ جب ویز ک خنگ رہ جانے یہ بروئیر ہے؟ یاؤں ہ اکثر حصہ وینے کا حوامکل طور پرخنگ رہ جانے کی صورت بھی اس وجید کے اندر تی شدت پیدا ہو جائے گی۔

اور کیٹل سے ان لوگوں کی تروید ہمی ہوگئی جو کم علی القدیمن کے قائل بیں اور باؤں دھونے کی بجائے ان پرکٹ کرلیما جائز تھتے ہیں حال کارکٹ علی امتدیمن اورکٹ علی انتھین حوثوں میں زشن آ سنن کا قرق ہےا پہلے کے عدم جواز پر افر اربر کا افغانی ہے اور دوسرے کے جواز میں کی کا وقعان کیل۔

البت یہ بات تامل وضاحت ردگی کہ خاص طور پر اراج ال کے شک رہ جانے کے ساتھ اس وقید کا کہا تھا ہے؟ قر اس کا جمالیہ مجی عادی گزشتہ قریرے واضح ہو کیا کہ جمی سوئع پر ٹی خاصے یہ بات ارشاد فرمائی فحی وہ سوقع عل اس کا قباضا کرنا قباد ار ٹی بلوہ کی عادت مبارکہ بہی کر سوقع کی منا جب سے اصلاح کا پیلوا خیار فرماتے تھے۔

#### بَابُ مَا جَاءَ فِي النَّصُح

(3 هـ) أنها خبيقة عن متطفور عن متجاهد عن رخل من تبتني بقال لة الخكم أو الله الحكم عن أبهه
 قال تؤسأ اللبل الإلمروانخة عفلة من ماء تنظمته بن مواجع صهوره.

#### فيعزكاؤ كابيان

توجیعت کا بھر اپنے والد صاحب کے حوالے سے روایت کرتے میں کہ ایک مرتبہ کی مایا نے وضو کیا اور اس کے بعد ایک چوجم کر ایسے اصداء وضو یر اے چھڑٹ لیا۔

حَجَلُونَ بَعَبِهُ الْمُؤِبِّ : "حقیقه" فیلونجر بالی "فضیحه" باب اثنی سے بقتی معروف کا میشدواهد فرکز نا ئب ہم مثلی فیلز کنا۔ کجیسی مختلف العرجہ المدیدن کسا میں بغال المسحدیوں (۱۹۰۰ وابودازد مناہ (۱۹۳ والنزمذی, ۱۹۰ والنسائع): ۱۳۹۵ واس ماحد (۱۹).

چنانچر برایک شرق عم ب كرچيناب ك قفرات سے زما جائے اور في مينان فركش مذاب تير او في و دين

ے ایک جہ بیٹا ب کے تعدات ہے نہ کیے کہ جی قرار دیا ہے اور کی بناد پر بیٹا ہے کہ انجی طرق فٹک کرنے کا فقر در ''یا ہے تاکہ بیٹر ہے کے قدارت تکمل طرح پر خداد جا کہا اس کے بیٹر بھیا آئی کا ڈیوا کا بند قدم کا اگر اور اطمیان کرنا ہر نسان کی اپنی 'برات برساق ک ہے اصل مقصر ہے ہے کہ پیٹر ہے کے قطرات آزید ہو بائیس تاک اندواور فاز دوڈول گئے دوج میں۔

ا آپ کیل تخص تھی امتیاط کے سرتھ وہٹا ہا کر کے وضو کرنے کے لیے بیٹیا العوار کے دہب اتفااہ رفاز کی طرف معتب ہو فو سے تحصی ہوا الدائن کے گیا ہے کہ ہو رہ ہیں آب اس کے انان تھی وہو رپوا او آنے کو گئیں الہ بیٹا ہے آا او آئی ہے بڑا کر جاتی ہو رہ کی فرائی سے کا امر آپائے کا وہ حد گئی وہو رہا گئی الدان یہ بار ایوو وسٹ نے سے نشا جو کے گا ور بڑا فرائی وال ایوا قائے کا کہ وفواز کی چھوڑ وے کا اس لیے شراع ہے اس ہ معلی یہ تائی کر جب وضو کرتے کے لیے بیٹے آؤ اپنے کیا وں بر پائی گئے ڈے در فواز الفا اور اپ آر فواز کی اور بھی فواز ن ش او فی وسوسٹ نے تو بیسوی سا کہ یہ وہی پائی تو ہے اور میں نے فور فواز الفا اور اپ آر فواز کی اور بھی میں مختور اب

## نَاتُ مَا خَاءَ فِي الْمُسْتِعِ عَلَى الْخُفِّينِ

(60) أبّن حيثمة عن الخكم عن الفاسب عن شرّنج قال أسالك هابضة المنسخ على الحليد إذاك إليه عيدًا والمأتمة المنافقة عند المنافقة عند المنافقة عند المنافقة عند المنافقة المنافقة المنافقة عند عند المنافقة عند المنافقة

#### موزون رمسح کرنے کا بیان

' توجعہ فائٹر ٹی میں ہائی قائق کوئے گئے تیں کہ جس نے حفوظ عائکے صدیقائیات کی چھر کہ کیا حماد ان پر سے کہ نے کا کرنی '' گوٹ سے ''الیوں سے فرایا کو حفیظ میں اس بیا کو یا مسلم چھو کیا تھا وہ کی چھا کے سرتھ منز کیا کرتے تھا تنز ٹ ٹین کے چرچی جھوٹ فیل کی خدمت میں حاض اوا تو انہوں نے تھوے فرایا کرنے کریا گروں

حفائی تعبالیات الاصلیع الای النا و دخری طبیا آیا " یا بنا یک قرید من سه هنار اسروف ک میده الدیگام ک خرد براد دومرت الای و تارد احتم می قرار دید از "مسلع "کایم فی زیراد حاله فی توین ک مرتبا ای دامری مود به می این اختین محتملی "کایت " و حاد ف بانا بات کا جار بنی سورت می المسلع "خود فی این الاحلی مواد "الت " باب خرب سے امر معراف کا مید داحد فی مات به به می آنا" اوسافه " باب مخ سے امرا عروف کا مید دامد ایک و حاصر با می خوال امرا "خلصا" به فیکرد خوک کا جارا ہوتا ہے " بیسافی ایک خطار سے مقدار شامروف کا مید دامد این واحد مذار بنا تب سے معنی مغرار با "مدیدج" فالی و باب عام معود الدی موجد دام اور در کر حاصر سے محق سے فرار مَجَنَعَ يَعْلَمُنَكُ أَمْعُرِهِه بَنِي ماجه: ٢٥٥ وأمنساني: ١٤٩ وسنفية ٢٣٦) (٢٧٦) والطبعادي، ١٢٥ هـ.

تحقیقی شرع بہاں سے اہام صاحب ان احادیث کو ذکر قرما دے ہیں جن سے سے بنی کھیں کی سروہیت اور س سے اوقات کی تھ یہ وقیمین کا توت ہا ، ہے برسلسلہ مدہو نہر ۱۸ کئی چاا کیا ہے اس کیے ہم اس موضوع پر قدرے تعییل سے کام کرکے آگل احادیث میں اس کا اعادہ ٹیس کر ہے ۔

ا آر آن کرئے میں فرائن وضو بیان کرتے ہوئے جو فرنس باؤی وجونا قرار دیا گیا ہے فہ ہر ہے کہ دونونے کا مطلب بائی سے کی چرکو تر ترکمنا وونا ہے اور موزوں پر کس کر سنے کا تھم آر آن کر ایسے ٹیس میں کہ تک ضاہر ہے کہ کس کا سن ہے ک چر پر گیا چھے کیم لیما اور قرآن لیک می وقت میں وو چروں کا تھم ٹیس : ہے سکا اس دائے کو سامنے رکھے ہوئے ہیں۔ سے مطرات موزوں و کسے کے جواز کے قالی ٹیس شے اور وہ موزول پر کس کرنے والوں کو ٹیس کے نگاہ ہے ۔ کیمنے تھے۔

چنائچ خود اس کتاب ہی صدید نبو ۱۳ او، ۱۴ میں حفرت این فراہ ایندار اس سے انکار مقول ہے اس کی ۔ ایدر تضمیل تو اس کے ترجہ میں ہی انٹا وافد آئے کی کمیش میں معرف اتا وکھانا ہے کر قر آن کریم کی آ ہے۔ وضو کا طاہر و کیمنے ہوئے لیفن لوگوں کرمس طی انتخابی ہر تجب بہتا تھا اس طرح حفزت امام ایومنیڈ بھی ابتداری کے قائل نہ تھے اور اہام مانک ثو آ فرنک اسپنے لیے اس وقعست کا فائدہ نداخا بائے کا کو حفزت این فرا اور امام ایو حفیز بعد عس اس کے قائل ہو کئے تھے اور فقد مائی کی کما ہوں جس کھی اس کے جواز کی تقریم موجود ہے۔

ا۔ اصول فقاکا بدمغیور ضابط اور مسلمہ قاموہ ہے کہ فرمطیور کے ذریعے کیا ہا اندی اضافہ بائزے جے ایام شافی کے سے تعییر کرتے چیں اور احتاف تحصیص سے جن بھر بھر مشہور سے زیادت ہو کر سے آو خو مشاقر سے بطریق اول جا کڑا ہو گی کرک خرمشیور کا درو فرمشوار سے کم ہے۔

الاستراع على الملتين كى روايات صدقوا تركيب تنبئ جي اور الداروايات أوكل كرنے والے محاب كرام كى تعدادات ١٥٠ سے مى القواد ب جن عمل محروم معروم كى روائل جي سرامحاب كرام سے تو اكبيے خوابد شن العرف كى الحقين كا بوار تقل كرت بيرا الان باقى كا مال آب خود قياس كر ليجے۔

ان تین مقدمات کو طائر ہے بات واضی ہوگئی کہ چوکد کو طل انفین کی روایات متواتہ ہیں کار فرمتواتہ ہے و باوۃ علی کتاب اللہ جائز ہے لہٰذا کے علی انفین محی جائز ہے اس سلسلے ہیں ایام سائٹ کا احتیاد ہے تو ہو یہ ہے جل بھی: تبائی ایجیت کا حال ہے کہ جل سے کسی علی انفین کے جواز کا قبل اس وقت بھی اختیار ٹیس کیا جب بھی اس سلسلے کی اعاد یہ کٹر ت کے ماتھ مجھ کھے کئے تدکیل اور یہ سند جھ پر نسف النہاز کی طرح واضی نہ ہوگیا۔

سے۔ یہ ایک حقیقت ہے کرمنے علی انتخبی است مسمدے کیے ایک دخست ہے جس سے مروق کے موم پی ٹوب فائدہ اخلیا جا مکک ہے گاکہ اس پی مجی او بہت کی ہے کہ یاؤں دھونے جا کیں ٹیکن پڑکھرہ بن آ سائی کا ایم ہے اس کیے اور یں بیہ ہوت ہی وکی می ہے اب و کھنا ہے ہے کہ نی دیا کا اپنا کمل مبارک سیسلے میں کیا قدا؟ تاکداس کے ذور ہے اب اپنا الحکم کمل سے رکھی اسواس سلسلے میں دولیات کے تیج سے بدیات معلم ہوئی ہے کہ اگر نی میٹا نے موزے ہی و رکھے اپنی او خوکر نے دفت یا دان وجو نے کے لیے ابنی اسمار کیل بکٹ موز دان ہے ہیں کی بھی خرید اختیار کرہ جاہیے۔

اپنی نے میا البی حیات میر کے آخری دور بھی کی موز دان میرسم فراست نے بھی کی دکھی ہے کہ تی بیٹانے والے اس ایس نے فرمایا ہے اور ای نی کے کے موقع میر مورد ما کرد کی آرے تھیل ویں کا دول ہوا ہے جس میں تھیل ویں کا اختال کیا گیا ہے دوائی نے کے موف اکیا کی دن بعد آب بھی کا افتان ہو گیا تی دیا کہ میں اس میں اس کھیل دیں کا اختال کیا گیا ہے اور محمار کرا آن کی دوایت کو بہت ایمیت ویا کرتے تھے کہ کوک ان کی دوایت میں کی تھی کے تھی تر کم کا احتال باقی

۹۔ اب پربال ب بات بھی منے کر کھا شوددی ہے کہ آیا موٹووں پر کرتے دستے کی کوئی مدت بھی مقرر سے یا انسان کی
اپی مرش نے موٹوف ہے جب تھا تھا ہے جہ موٹوں پر سم کرتا ہے ؟ موائی سلسلے میں فقہا دکرام کی وہ دائے ہیں ابعض
فقہ مندم توقیت کے قائل ہیں اور اس سلسلے میں کئی وقت کی تعیین جیس کرتے جبر اکٹوفقها وقرقت کے قائل ہیں اور اور اس سلسلے میں کئی وقت کی تعیین جس کرتے جبر اکٹوفقها وقرقت کے قائل ہیں۔
 دائی ما خراب موٹور ہیں ابعد قرقیت والی اصاد ہے نوازہ معتبوط ہونے کی جب سے ترج کی حال ہیں۔

تنعیل از ایمال کی ہے ہے کہ اگر ایک تھی نے وقع کرکے فاز پڑھ ٹی چھرائے مردی محسوم ہوگی اس نے اپنے آپ ومردی سے بچ نے کے لیے موزے دکن لیے ایس وقت اس نے بیمونے کی موزے اٹار کر اگر چس نے اور ہے آئی تھی مجی سے مثر کی حالت میں ٹیس سے نواز کا وقت آئے پر اس نے موجا کہ موزے اٹار کر اگر چس نے باؤں وجوے تو مردی زیادہ منظر کی اور بیموی کر اس نے موزوں پر کم کے کرایا تو یہ جائز ہے اوروہ ایک وان داے تک کینی ۲۳ گھٹری تک اس اباز سے سے فائد وافع امکا ہے اور اگر وہ مسافر سے تو ان تک تکنوں تک ایس سے فائد وافع اسکا ہے۔

بیاں اس بات کو بھو لینا ہی خرودی ہے کہ ۱۳ اور 21 کھٹوں کا صاب دخوفوئے کے بعد ہے شروع کو بھا حوز میں پہلنے سے ٹین مثل اگر ایک فض نے خبر کی فاز کے وقت موزے پہنے اور اس کا وخوشنا ہے وفٹ تک پر آرا د رہا حشار کے بعد جا کر اس کا دخوفوٹا تو اب وہ اسکا ون عشار کی فیاز تک موزوں پرس کر مکٹا ہے برٹین کہ ظہر تک سمج کرنے کے بعد اے وہ موزے اتارہ پر ہی سے اور وضوکر کے سے مورے سے دوبار و بیٹما پر ہی کے کیک اس علی وضو کرنے کے وقت کا اخبار سے موزے مینے کے وقت کا نہیں۔

عر بہاں نشا" موزوا کی مقتلت جمنا بھی شروری ہے کوبکہ بوسکا ہے بعض اوک اسے کائن یا عاول کے ان موزوں پر

CILLIAN SANCE (IN SANCE SELECTION SANCE SELECT

نوٹ: آگے تقریباً دی حدیثیں دی موشوں سے متعلق تقل کی تئ ہیں گئیں ہم مرف، ان کے تربر اور فؤ تکا پری اکتفاء کریں گے۔

(٣٠) أَنُو حَبِيُعَةً عَنْ مُلَفَتَةً عَنْ سُلِهُمَانَ مِن يُرِيْدَةً عَنْ أَبِيِّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوَضَّأَ وَمَسَنَعُ عَلَى الْحُفِّيْنِ وَصَلَّى خَمْسَرَ صَلَوَاتِ.

۔ تفقیقہ کا معتریت پریدۂ سے مردی ہے کہ جانب دیول اللہ کا 18 نے ایک مرب دخوکیا موڈوں برسم کیا اوراس سے پائی غزوجی برحیس ۔

والمنظمة المنطقة أعراج الدماعة مثلة ١٠٥٠.

( 90 ) أَنُو خَيْنَةَ عَنُ عَلَقَمَةً عَنِ شِي يُرْيَعَةً عَنْ أَبِّ أَنَّ النِّينُ النَّظُ يُؤَةٍ فَتَحَ سَكَّةً صَلَّى خَسَسَ صَلَوَاتٍ بِوُضُوعٍ وَاجِدٍ وَمُسَخِ عَلَى خُفَّيَهِ فَقَالَ لَهُ عَسَرُ مَا رَأَيْنَاكُ صَلَّفَ هَذَا قَالَ النَّوْمِ فَقَالَ النَّبِيِّ اللَّهُمُّ عَسَدًا صَنْفَةً لَا عُمَدًا.

فَتَحَمَّمُ الْمَعْنِ بِرِيهُ مَا مِروق بَ كَرِون بِ رمول الله الكِلاَ فَيْ كُم كَدُون بِكِ فَي وَمُو مِ يَا فَ اور اوزوں بِركَ مِن مِن المعنز عمر قادون في عام من كيا كه بم في آن سے بيلے قاليمي آپ كو ايدا كرت اوس نيس و يكها؟ قول الا كوفر ايل في مان بوج كرايا كيا ہے۔

خَتُلْنَ يَعِيدُ لَأَضِينَا : "ماوابدا" باب في ساملي عن المواف كالمينوق علم بي معنى ويكنا "حدوث إب في سامل ماشي مروف كالمينو واحد ذكر ماخر بي بعني كل كرنا "عدادا حدود" مقول كو عمر ك ليے مقدم كيا كيا ہے وور يستول مزوق محل ساجك "باعد" كيا واساعة زار سے زرار ہے ۔ تعريج احرجه مسلم ١٩٢٠ (٢٧٧) والوفاؤة، ١٣٧ والترمذي: ١٩١ والنساني: ١٩٣

هُمُ } أَنُو خَيِفَةَ عَنَ غِبُهِ الْكُولِمِ أَنِيَ أَنْتُهُ عَنْ إِلَرَاهِيمَ حَدَّلَنِي مَنْ سَمِعَ حَرِيْزَ بَنَ عَسَبِاللَّهِ يَقُولُ رَبُّتُ رَشُولُ اللَّهِ كَلِمُمْ يَسَنَمُ عَلَى الْمُعَيِّى بَعْدَ مَا أَفْرَفَتُ سُورَةً الْمُعَاقِدَةِ.

ٹونیسنٹ کا معزمے جزیر بن عبداللہ اٹھل قرائے جیں کہ جی ہے موری اندہ کے زول کے بعد ٹی بیٹھ کومیزوں پر س کرتے ہوئے دیکھا ہے۔

تحریج امرحه اینجازی: ۱۳۸۷ و مسلم. ۱۷۲ (۲۷۳) و اودگرد. ۱۹۹۱ و گرمدی: ۱۹۳ و قانسانی: ۱۹۸ و انسانی: ۱۹۸ و اس ماحد ۱۹۶۵ م

( a) أَلَوْ خَيْنَةُ عَنْ خَشَادِ عَنَ إِبْرَاهِيَمْ عَنْ هَشَامِ مِن اللَّحَارِثِ أَنَّهُ رَاى خَرِيْرٌ مُنَ غَيْدِطُو تَوْضًا وَمَسْتَحَ عَلَى خُفِّيهِ فَسَالُهُ عَنْ ذَيْكَ فَقَالَ رَبِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُمْ يُصَنِّمُهُ وَإِنْمُنَا صَحِيتُهُ نَعُدُ مَا نَزَلَتِ قَفَائِلَةً.

فوٹونٹکٹ اٹھام بن مادے نے ایک مرتبہ معنوت ہر و بڑھ کو خوعی مرد ماں برسم کرتے ہوئے درگھا تو ان سے اس کے حصلی دریافت کو 'انہوں نے فرمایا کو علی نے کئی جاتا کو ہی طرح کرتے ہوئے دیکھا ہے اور ٹک نے کی جاتا گی ہم مشخل کا شرف مرد اما کار کے تول کے جد حاصل کیا ہے۔

مُعْلِقُ بِمُثَلِّينٍ فَلَا مِعْدِ الْغَارِ

(٦.) أَلُوْ خَيْفَة عَنْ خَمَّاتِهِ عَنِ الشَّعْبِيّ عَنْ إِبْرَاهِيتُمْ (إِنْ أَنْهُ مُنْ أَلَاهُ وَيَا عُنْ الْمُغْبَرَةِ أَنِ شَمْعَة أَنَّهُ خَرَجْ مَعْ رَشُولِ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَيْهُ أَنْهُ وَاللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهِ مَنْ أَنْهُ عَلَيْهُ أَنْهُ عَلَيْهُ وَمَنْ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعْبَرَةُ فَحَعْتُتُ آصَتُ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهُ عَلَيْهُ مَنْ اللّٰهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ مَنْ أَنْهُ عَلَيْهُ مَنْ أَنْهُ عَلَيْهُ مَا أَنْهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللّٰهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّلَمُ عَلَيْهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ ال

توجه مدًا: حضرت من بين خديد من مردى ب كداكيد مرجه ود في مؤها كي المراه سنر به فكل دوران سنر آب الفاق تشاه حاجت كي لي تقريف في سند كذا تشاه حاجت سه فارغ بهركر جب في فقة خرجة الدي قو آب وفقا في عدده به دروى جبه زيب بدن كيا بوز تما اللي كي آستين مثل في قبل الله في دو اقر شد مكافي في الله في آستين كي جكد سه است الاير الها الأ حضرت مغيرة كيتم بين كدش سينة في موجد داكيد برق سند في خاصكه باقون بر بالى والدك لكافي جواف الله المرت وخوكيا فين آب بينه فعال كرات في ارمود ول بركم كرايا أنين الاراتين عمرة كي بده كرفار برمال.

## COLVILLY COLVERNATION OF PLANE OF PLANE

حَكَّالِيَ بَيْنَا لَايَتُ \* "قصی" باب خرب سے مائٹی معروف کا میڈ دامد ڈکر فائب ہے پھٹی ہوا کرہ "و علیہ" سے "و "وجع" کی کیفیت کا معمود تھی ہے بلکہ واقعہ کی کیفیت بیان کرا معمود ہے "الکھیس" کھ کی طنیہ ہے کہ آ شین "احسب" باب لعر سے معادم معروف کا میڈ واحد تکلم ہے بھٹی اخیانا کہا "اداوہ" برتی اللم ہنز عہمہ" باب خرب سے تج بحثی ای دارہ۔

أَبُوْ خَيْنِفُةُ عَنْ حَمَّادٍ عَنِ الشَّفِيقُ عَنِ الشَّهِرَةِ مَن شُّمَنَةُ قَالَ وَضَأَتُ رَشُولَ اللَّهِ الكَلَّةَ وَعَلَمْ حَمَّةً
 رُومِيَّةٌ ضَيْفَةٌ الكُمْنِينِ فَاحْرَجَ بَدْيَهِ مِنْ تَحْتِهَا وَمَسْخَ عَلَى خُفَيْهِ وَفِن رِوادَةِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِيْنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْأَلِيْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ الللللِّهُ اللْمُؤْمِنِ الللللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ الللللْمُ الللللْمُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ الللللْمُ اللَّهُ

وتفكة الرمديد كالرجر البدوي عرفز شدمديد كالب

لخويج حديلين المرحهم لبعارى: ٢٦٢ ومسلم: ١٤٦ (٢٧٤) وليساني ١٩٣٠ واين ماهم: ٢٨٩.

(۱۳۰) کُلُو حَبِلَعَةٌ عَنْ حَدَّاهٍ عَنِ الصَّغِيلَ عَنِ السُّجَرَةِ فِن شُصَّةً قَالَ: وَأَبُّتُ وَسُولَ اللَّهِ كَالْكَ بَسُسَتُحُ. تَخْفَفَكَةَ: مَعْرِعَ مَتِيهِ إِن شَهِراْتِ مِادِينَ ہِے كريمَل نے جائب دسل اللہ کاللہ کودوں مِرَّح كرتے اوے ويكا

منتهج يتملن أندم المعويج سابقاء

( ٦٣ ) لَمُو خَيِثُهُ عَنْ أَبِي تَكُو بُنِ آبِي الْحَهَيْمِ عَنِ ابْنِ غُمْرَ قَالَ قَابِفُ عَلَى غُرُوْ فِي الْعِرَاقِ فَإِذَا سُفَدُ مَنْ مَائِكِ بُمَسَعُ عَلَى الْخَمْيُنِ فَقُلْتُ مَا هذا فَقَالَ بَا ابْنَ عُمْرُ إِذَا قَدَمْتُ عَلَى أَبِيفُ فَسَقَلَهُ عَلَ وَلِكَ قَالَ عَائِكَ فَسَأَلُنَ فَقَالَ رَأْيُتُ وَشُولَ اللّهِ ثَلَاثًا بِنَسْتُحْ فَسَنْحُمَاد

ۇيئ <sub>ب</sub>ۆتۈۋ قال قايقىڭ ئۇيزان بالغۇ<sub>ۋ</sub> قايا: سىمە ئىن ئالىك يىتىنىخ قىلى ئاخىڭىن ئۇلىك ئا ھدا قال بادا قايات غىلى ئىدۇ قىدىقلە ئۇنىڭ غىلى غىدۇ قىنىڭتە ققال زايگ رىشۇل ئالمە ئ*اتىلا بىلىنىڭ* ئىنىنىخىد

وَفِيَّ رِوْ فِهِ قَالَ فَعَمْتُ الْعِرَاقِ لِفَرْوَةِ حَلَوْلاً فَرَائِتُ سَعَدَ النَّ أَبِي وَقَاصِ يَسْمَحُ عَلَى الْخَفْمُنِ فَقُلَتُ مَا هَذَا يَا سَعُدُ فَقَالَ إِذَا لَقِبْتَ أَمِيرَ فَلْمُؤْمِينَ فَاسْأَلُهُ قَالَ فَلَفِيْتُ غَمْرَ فَاصْرَبُهُ بِسَا صَنْعَ فَقَالُ عَهْرُ مِرْنِيْ سَعْدُ وَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ مُ**نْكُمُ بِصَنْعَةً فَصَنَعَا**.

رَمِنَ رِوَائِهِ قَالَ فَهِمُنَا عَلَى غَرُونِهِ الْعِرَاقِ فَرَابُكُ مَـعَدَ ابْنَ أَبِى وَقَاسِ يَنسَـعُ عَلَى الْحَفْيرِ غَانَكُونَ عَلَيْهِ فَقَالَ نِيْ إِذَا قَيْمُتَ عَلَى غَمَرَ فَاسْأَلُهُ عَنْ ذَلِكُ فَاكَ بَلْ عَمَرَ فَلْمَا فَلِمُتُ عَلَيْهِ

## The state of the s

سنداگنگا وَ ذَكُونَ لَهُ مَا صَنعَ سَعَدُ فَقَالَ عَلَىٰ اَفَقَهُ مِلَا رَائِدًا رَسُولَ اللَّهِ مِحْجَةَ بَدَرُسُعُ صِدرَ مِنالاً وَمَعَلَىٰ اللّهُ عَلَيْهِ مِلْ اللّهِ مِن مَعَدَ اللّهِ مِعْدَدَ مِعْدَدُ مِعْدُ مِعْدُ مِعْدُ مِعْدُ مِعْدُونَ مِعْدُونَ مِعْدُ مِعْدُونَ مِعْدُونَ مِعْدُونَ مِعْدُونَ مِعْدُدُ مِعْدُونَ مُعْدُونَ مُعْدُونَ مِعْدُونَ مُعْلَى مُعْدُونَ مِعْدُونَ مُعْدُونَ مِعْدُونَ مُعْدُونَ مُعْدُونُ مُعْدُونَ مُعْدُونَ مُعْدُونَ مُعْدُونَ مُعْدُونُ مُعْدُونُ مُعْدُون

ایک روایت میں فراد و کا نام ''جہنا ہ'' (مقام کی مناحیت ہے ) جی خاور ہے' ایک روایت ہیں بیا بھی ہے کہ صفر سے عمر قادون کے معفرت معذ کی تعمد ایک کی اور ایک ووایت میں جارہ آیا ہے کہ صفرت عمر نے ہے صاحبزا دے سے فران کا کہ تمہارے بی (حضرت معند) تم سے زیادہ فقیہ جن ہے۔

خَلَقَ عَبَالُونَ \* الكنسة " وب كل ساقل الني عمروف كا صيفه والدينظم ب بعن آ ؟ الاندا" به منا جائد ب جر " اجا كه الكامل و بالسائلة " المحتلم كالعبند والعد ذكر ب بعل نقيد روا..

مخيج كالميف أحرحه العارى الاحالا والرماحة والإدار وحدادا الادار والرحريان

( ١٤) 'الوَّخَيِيَّةُ عَنْ خَتَّانِ عَنِ سَائِعِ بُنِ عَيْدِاللَّهِ مَنِ عَمَرَ آلَّهُ ثَنَازَعُ الوَّهُ سِمَدُ بُنُ أَبِلِ وَقُامِي فِي العشيع عَلَى النَّحُمَّيْنِ فَقَالَ سَعَدُ السَّحُ وَأَنْلِ عَلِمَاللَّهِ مَا إِفْجِابِنِي فَالَّ سَعْدُ فَاحْسَ فَقَالَ عَمْدُ خَشُونَ أَنْفُهُ مِنْكَ سُلُقً

تونیعید بنا : هفرت سر کم سے مروک ہے کہ ان کے والد ( معزے انہا کڑا کاور معزے معد نہیا ہی وقائل کے درمیان موزوں یا کئے کے سنتے میں انتقاف والے پیدا ہو کیا معنزے معائز مات معے کہ شن قرمع کرتا ہونیا اور هنرے این فائر اس سے کو بچھ تا ہے انجہا نہیں گفتا معنزے معائز مات ہیں کہ افقا فاہم ویؤں معنزے کرائی دیکے کھی ہی تھے ہو کے اوبیاں پاسنلہ رکھ کیا تم اعتراع معنے شاخ اور سے معاجز اور سے فریا کا ترتبارے بقائم سے زیادہ فعیب ہیں۔

حَكَّلُ عَبَالُوبُ وَ" نساوع " بِسِ فَاقَلَ سِدَ الحَيْاعِ وَلَ كَا سِدُ وَاللَّهُ وَلَ اللَّهِ وَالْكَلَ الْك "فاجتنعنا" إب التعال سر وحَيْ معراف كامية عِنْ شَكَم سِي النَّفِي وَرُد

مختليج بخلاف أدوم المعرب الغار

ا ١٦٥) أَبُوْ فَبِيْفَةَ مَنْ عَنْدَاللَّهُ تَي دِيْنَا إِ عَيْ أَنْيِ غَمْو وَأَيْتُ النَّبِيِّ الثَّيْرِ وَأَنْهِ \* تُدَفِّدُ:

توجعه آباء هنرت عبد لله النا توقر المقه بين كرشما في تجها ويله كودوران سفر موزون يرسم كرفية ووف ويكها بيم ليكن

اس موقع پر ٹی پڑھ نے اس کے لیے کی وقت کی تیسی نبین فرمائی تھی۔ معربات معربات کا

خَفَالِيَّ بَكَيْدِالْوَيِّنَ \* الله مع فقه" إلى تعطيل سائق تبديمهم موات كالعيند واحد ذكر في بسيامتن وقت معين كرنا... - تنظيفاً

مُنْتَمِعُ وَمُلِينَكُ أَحْرِجِ الوِوالوَدِ شاءِ ١٨٥٨ والوارد العاد ١٨٥٧ والدا فصورة ١٩٨٨ والمنصوري ١٧٧١.

الوحيقة عَلَى حمّاهِ عَلَى إنواهِيمَ الشَّخْمِيّ عَلَى إلى عَنْهِ للْهِ الحدليّ عَلَى أَطْرَفْهُ أَنِ ثَابِتِ عَنْ الشِّيّ
 الثّلث ألّة قال بن قَمْدُمَع على التّحكيل بلغفيلم قوامًا وأبلّة والتّشتاهِ الله والتاليمة الا بذرحُ مُعْدِيدٍ إنّه منفيدًا وأغر مُعَوْمِينَ لِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَنْهُ وَهُوْ مُعَوْمِينَ لِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَنْهُ مَا أَمْ اللهُ الله

وَهَا رِوهَةِ الْمُسْتَخِ عَلَى الْخُفَيْنِ اِلمُسْتَعِيرِ اللَّهُ آيَامٍ وَلِلْمُقِيْمِ يَوْمُ: وَلَيْنَةً إن هَاءَ إذَ قُومُنَّا فَيْنَ الْ النشقيد

تخریج ندی نا حضرت فزیرے میں جہت سے مروی ہے کہ بناب رسول اللہ موفائے ارشاد خرود مقیم آ وکی موزوں پر ایک ون اور آبید دات سمج مرسکا ہے اور مسافر تین ویں اور تین را تی اس دوران وواہیے موزوں کو ند تاریخ بیٹر میک اس سے وضو کی حالت میں آئیس پہذیور

اورائیک روایت بی مسمع می انتھیں کوانسان کی مرضی پرموق ف کیا میز ہے۔

خَتُكُنَّ بَعْمِيلُونَتُ أَنْ "فيسهما" إل كل من وهي معروف كالميفر واحد فيأم فانب ب من يبنوا "وهو معوضى" به يمند البس "كالغير فاقل من ول واقع ورباء.

مَجَمَعُ كُمُكُمُ أَمْرِ مِدَ فَرِدَاؤِدَ ١٥٠٧ وَتُرْمِدَى ٩٥ وَلَنْ عَلَيْدَة ١٥٣ وَالْعَجَارِيّ ١٨٢٠ وَلَمَ حديث على الأمر فقد العرف مستقر ١٣٧٩ و٢٧٩١ والسائل ١٢٨ والسهقى في الكرى ١٤٧١ وهذا ووالدارراتي. ١٨٨١ والمنذذ الـ١٨١ وفقيدوي ١٠٥ م

(١٧) أَنْوَ خَلَقَةُ عُنْ شَعِيْدِ عُنْ إِنْرَائِينَةٍ الشَّبِيقُ عَنْ عَمْرِهِ ثَنِ نَيْمُونَ اللازدي عَنْ أَبِي غَلَدَافَة اللَّحَدَىٰ ضَلَ خَرَيْقَة بَنِ اللَّهِ عَنْ الشَّمَةِ عَلَى المُحَدِّنِ قَالَ يُطْسَافِو لَللَّهُ اللَّهِ عَنْ أَنْفُ عَلَى اللَّهُ عَنْ أَلَا يَشْمُ عَلَى اللَّهُ عَنْ أَنْفُ عَنْ أَنْفُ عَنْ أَنْفُ عَلَى اللَّهُ عَنْ أَنْفُ عَلَيْكُمْ أَنْفُ عَنْ أَنْفُ عَنْ أَنْفُ عَنْ أَنْفُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونِ عَلَيْ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونُ عِلْمُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عِلَيْكُ عَلَيْكُونُ عِلْمُ عَلَيْكُونُ عِلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عِلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عِلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عِلْكُونُ عَلَيْكُونُ عِلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عِلْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونُ عَلِي عَلِلْكُونُ عَلِيكُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عِ

۔ تنظیمنگ : معنوت فزیر میں فاہرے واقاف سے مردی ہے کہ ٹی چھا۔ سے کلی اٹھین کے مفتق بے بھا محیا تو فردنا کہ مسافر کے تین دن اور تمین دائیل نیسا اور تقم کے لیے ایک دن اور یک دات

نَابٌ فِي الْمُعْنُبِ إِذَا أَزَادَ أَلَا يَعُوُدُ

795) أَوْ نَجِيفَةُ غَنْ أَبِي سَجِي عَنِ الأَسَانِ عَيَ لِمُشْغِينَ عَنْ عَانِمَةً فَالَتُ كَانَ رَشَالُ اللّ تُعْلِمُكُ مِنْ أَقِلُهُ مِنْ وَلَى اللَّهِلِ فِيلَامُ وَلاَ يُعِينَا. مَاهْفِرْ اسْلِفَظُ مِنْ إجرِ النِّي غاة وَ مُشالِ \_

جو بحالت ، يو ک مجر جماع کرنا حاہے!

تخریف کا اعتراب ما انترام مدولت سے مردی ہے کہ آئی طاقا اپنیا کی دوجہ متر سے پائی دات کے ایٹرافی بھے جی انتراف کے جائے اور پائی کو باتھ لگائے بھیرمو بائے دات کے آخری تھے جی جب میر و ہوتے ور ضرورت پر دوبارہ ذوب محراسے بائی تحریف دائے ہے جا کرشس فرائے۔

فالله ١٥ أكل دوايت كالمعمون أكل مكل بي بي

(١٧٠) حَمَّاتًا عَنْ بِنَ حَبِيفًا عَنْ لَنِي إِسْخَاقَ مِنْ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةً قَالَتُ: كَانْ وَشُولُ اللَّهِ كَانَةً.
 (١٧٠) حَمَّاتًا عَنْ بَنِ حَبِيفًا عَنْ لَنِي إِسْخَاقَ إِمَا أَسْتَلِقُطْ مِنْ أَجِرِ النَّيْلُ عَادْ وَأَعْتَشَلَ.

خوجه الانهوات و تشره مولانات مردی ہے کہ آئی عادا اپنی کو دہیم حرار کے پائی دات کے ابتدائی تصریحی آخریف کے بات الدر بالی کو باتو دائیات اور دات کے آخری تصریح میں بیداد ہوتے اور دوبردا جاتے تو فرافت با کر شمل فرائے۔

خَلَفْ بِعَبِيلُونِكَ ؟ الصيب" و ب الحال ، عاضاد بأعمروف كا مينة واحد لذكر فاص ب العن المينا بهال كناية موشرت ك منن شن استعال موات او "ولا بصيب عنه" من كير لفظ "جهرك" كـ من عن استعاد الميار ووات "المستبقظ" باب استاد ل سے بعن معروف كا مينة واحد ذكر فات بيمن وائد الاماد" باب لعرب المني معروف كا مينة واحد ذكر فات بيمني ولك

المُجْرَقِينَ بِمُكُلِّفُ أَسْرِ مَهِدَ إِنْ مَا مِنْ الْعُرَالِ وَوَالْمُ الْمُوالُولُولُولُولُ الْمُلَالُ

ا تکھلوں کا اس مدیرے سے فتہا ہے اور ایا ہے ہے میں ایا ہے کو متعدد مرتب کی جنابت ایک مرتبہ تسل ایسے سے دور ہو جاتی ہے ایس دول فیزیا کر بنا ہت سے اسباب منتی موتب التی بہول قسل میں اتی ہی مرتب کیا جائے ایر فریست کی لمرف سے الحے دلی ایک تھیم میں سے ہے۔

انیٹ بہال ہے چھال لیمش اوگوں کی حرف سے کہا جاتا ہے اور یہ بھال اس وقت زیادہ تو کی او بیاتا ہے جب بھارتی شریف کی اس روابعت کو بھی اس کے ساتھ یا کیا جائے کہ کی چھا ایک می داست بھی اپنی تھام اوروائ سلمبرات

کے حقوق اوا فرما ویا کرتے بنتے فائل ہے کہ فیرسلم اسے نیا ٹی برحول کرتے بیفیر امرام کی معسرے پرحد کرتے ہیں' اس لیے اس کی حقیقت واضح کرنا خرودی ہے۔

چنا تھا اسلطے علی سب سے بنگل بات قریہ ہے کہ کیا جاتا کیا وری حیات طیبہ بس آ ب کا یہ معمول مبارک رہا ہے کہ آ ب منتقاً روزاند نماز عصر کے بعد از دائ سطیرات کے باش جا کہ ان کی عزارہ بری فرمایا کرتے ہے اور ضرور بات کے معمق می چرکر ان کی خرود یات یوری فرماتے تھے۔

شب ہائی کے لیے آپ موثانہ نے باری مقر رکر رکی تھی اور ہرزوجہ محرّصہ کے بیان ایک رات گزارہ کرتے تھے سید همول میں زخری کے آخری ایام تک جاری رہا البتہ مرض افوفات کے ایام از دایا مطہرات کی امبازت سے معرّت حاکث مدولا کے جرے میں گزارے۔

آ ب این سفیہ نے ہیں زندگی علی موف ایک مرجہ ایک ی دات عمل خام از دان سلم ان کے حقوق ادا فرائے۔ ادر بادی بادی برایک کے باس افریف نے کے اس آب انزائہ کا معمل مبادک ندھا ایک بڑوی واقد تی جے خل کرنے دائے مربق مصالے لکہ کر چگارے ہے کر بیان کرتے ہیں اور الل اسلام کو طبع دیے ہیں کو تمہارے وقیم کینے تھے۔ والعاز بالغد

اور دوسری بات ہے ہے کہ سمزیر کرائم آئیں میں اس سوشوع پر شنق تھے کہ بی ایٹھ کو جالیں بنتی سردوں کے یہ یہ طاقت دل گن تی فاہر ہے کہ ہر بینتی مرد کو سومردوں کے برابر طاقت مطاء کی جائے گی گویا دنیا کے سومرہ بندیہ کے ذکیہ سرو کے برابر جی ۔ اب چوکٹر ٹی ایٹھا کو جالیس جنتی جوانوں کے برابر طاقت دل کی تی تو چالیس کو سے شرب دینے پر چار بزار کی اقداد حاصل ہوئی گویا تی ایٹھا کیا چار بزار مردوں پر جماری تھے اور یہ جی لے شدہ ہے کہ بر محمل کو یک دفت چار موروں کے نکاح کرنے کی اجازت ہوتو جار فرا کرنا کو چار ہے شرب دیتے پر سول بزار کا عدد حاصل دوا آئی ایک ایٹھا کو جو مردانہ طاقت مطاق کی گئی ہے وہ سول بزار خواتین کو ان کے حقوق اور کر سکتی ہے بہاں مراف و پر انتہا کہ دور کا بار خواتین کو ان کے حقوق اور کر سکتی ہے بہاں مراف کو یہ تا بات ہوتا ہے۔

منیک سے تعدد افدوائن پر کے جاسفہ واسلہ اعتراض کا جواب مجی ال کیا اور ایک ہی رات میں کی ہو ہواں سے ایا ایک علی بھاک سے متعدد مرتب مراشرت پر کے جانے والے والیات کا جواب می نکل آیا۔

(٧٠) أَنُو خَيِنَعَةُ عَنْ سَمَّاهِ عَنْ إِبْرَاهِيْمَ عَي الْأَسُودِ؛ عَنَّ عَائِشَةُ فَالْتُ. كَانَ وَسُولُ اللَّهِ عَلِيْمَا إِذَا أَزَّ د أَنْ ثِنَامُ وَهُوْ خَلْتَ أَنَوْضًا وَصُونَ وَلِلصَّاوِقِ

توجید پر '' معنزت عائشہ مدیدنا' ہے مردی ہے کہ اگر حالت جنابت علی جی جنام سے کا ادارہ فرمائے تو دس سے قبل قراز جیسا رضوفر مالیا کرنے تھے۔

## CONTINUE DE CONTIN

مَعْفَقُونُ مُنَّ وَالْوَافِ" بَابِ العَالَ فِي عَلَى مِعْنَ مِعْرَفَ كَا حِنْدُ وَاحدَثُرُ فَا ثِيبِ بِهِ مِعْ مصدرية بيدادر المس مبارت بيد به الأذا الياد النوم" "وطوء فالمشول مطلق بالدمشوب بزرا الحافق بيدامل عمارت بديد النوصا علل وضوء الملصاوة"

ر مَجْمَعُ وَهُوْلُونَهُ أَاسَرِ مِمَ الصَّارِيَّ (١٨٨ و سَلَمَ: ١٩٩ وهُ ١٤٥ والوفاود (١٩٢ والزماني) ١٩٣ والسالي (١٩٩ والوفاود) - وابن ماهنة ١٨٨

تعلقہ فوٹر نا اس مدین کی وضاحت طبرانی کی اس روایت سے ہوتی ہے جو معنہت کھونہ بھت سعا کے 19 سے سے عروی ہے ووٹر اتی جن کہ بھی نے ایک مرجہ کی مؤالات رسوال پر پھا کہ کیا حالت بھارت ش آ وی بیاں می سوسٹا ہے؟ فراہ بھے یہ پہند تین کر دو وشو کیے اخراس جائے کی دکھے اندیشر ہے کہ اگر دو ای طرق فوٹ ورشیا تو جرال اس کے بال کیس آئے کی گے۔

اس سے معلوم ہوا کہ عافت جنابت میں موت آ ہا ام کی چین ہے لیکن توام میں یہ جو بات مشہر ہے کہ حالت جنابت میں مرنے و لا حرام موت مرا اور شبکار ہوا اس کی کوئی تعقیقت نیس نے سب اصل اور سے سرو پایات ہے جس کا پاکل ہونا دیجا ہے۔

اور ای مدین سے یہ بات کی معوم ہوگی کہ باب ٹیت کے بند ہونے کے بعد کر دارش پر جریل کی آ مدہ رفت بندلین ہوگیا گھڑوانکم رب کی تھیل وجیل کے ہے ایپ کی زشن پر آ کے جات دیتے ہیں۔

س فقہا دکرام نے اس مدیدے کے تحق فر یا ہے کہ اعتبار کی حدید بدنا بند الائن ہونے کی صورت میں انسوکر لیز مستمید ہے گئیں اگر کولی تحقی اس حال علی اضو کیے بغیری سو جائے تھیہ بھی وہ تمینا وشاہ میں اگر طوع کھرتک وہ اس حالت عمل بنا امراہ اور فرز کا وقت گزرتا وہا تا آکر طول آ انگیب مجی ہو تمیا تو اس پر فرشتوں کی حرف ہے است بھٹا وشروع ہو مائی ہے اس کے بکل فرصت میں عن اسے آب کو ایک کر لیان زیادہ بھرے۔

#### بَاتِ الْمُؤْمِنُ لَا يُنْجُسُ

رجمها النوخييف من سفاه غن إنزاجيه عن وجمل عن تحذيفة كارشول الله الإيتانشيدة الله فعففها عنه تعال زشول الله الايترانبلك فال إلى خبب قال له رشول الله الإيثراريا يفنيك عبار الشوايل لليس سخس وعى رواقع الشؤور لا يشخس-

#### مومن بخس نبیں ہوا کر:

تَرْجَعَنَكُ العرب طريق كوية بين كرايك مرتبرتي فيهُ في ابتي معافى كريب ميري طرف واعايا كيكن على ساء ايد

ا کن کریا کی مراقع نے اپر چھا کہ کہا جامت ہے؟ حمومی کو کہ مثل مذالت تا پائی میں ہو کا قربیا اپنے جاتھ و کھاؤا مسکوں مگر عالم کئیں جوا۔

فالله : اللي ووايت كالمنمون بعي بي ب\_

؛ ١٧٣) كَوْ خَبِيْغَةَا عَلَ خَمَامِهَا عَلَ خُدَيْقَةَ أَنَّ وَلَمُولَ اللَّهِ ﷺ مَذَّيْقَةً وَلِيَوا فَاسْتَكُهَا عَلَمَا فَقَالَ وَسُولُ اللَّهِ شَيْقَةًا اللَّهُ تُعَلِينًا فِي يُشْجِئِنِي

تخصد ای کا زجرگزش مدین کے زے کے ڈیپ ڈریپ دی ہے۔

حَمَّلُ عِلْمِيْلُونَ : "عالله" مِن المستنبان بياج اور نُدعَمِير مجرود تصل جد" و الما الحال من المرهم الفاقا ميذ واحد ذكر عالم من معني وهونا.

فخويج خذيثين ( امرح الحاري طهما: ۱۸۸۳ وسالم ۱۸۵۰ و ۲۷۹۱ وابي ماهه ۱۵۲۵ و آنساني ۱۹۹۹ وقرمدي: ۱۹۷

9 ۔ آپی مظافرے اس خیال کی اصلاع کس جیب مریقے سے فرمائی کہ اس کے بعد کسی کے ذہن ایس اس سکھوائے سے کوئی شک و شہر کی کھوائش می خوش واتی اور اس سے جامعول نکل آتا ہے کہ جنابت ایک نبو سٹ حکمیہ ہے جس سے علاوے قرآن اور وخوں سجد کے علاوہ کوئی وامرا کام محقوع فور ابوز اید نجاست انسان کے باغول اور اس اور جسم میں اس طرق مراہت ٹیس کرج ٹی کو اگر وو باقع بجرکی اور کوئک جا کی قرود کھی ڈوک بوج جا کسے۔

ز ہر جمل مدیدہ کے اس حصر "ان العومان لا یتدوس " ے علم دوا کہ کافر ض ہوتا ہے اور اس کی ریزم ست سکی تیس ایک حقیق ہے کیل دید ہے کہ خود الفراق کی ہے قرآن کریم میں فرویا ہے۔

الوذايها الكتابن المرافية والمشركون حسرا

#### يَابُ مَا حَاء بِيَ مَنَاوُلَةِ الْحَمْرَةِ بِي الْحَيْضِ

( ١٧٥) أَنْوَ حَسْمَة عَلَى حَسَّمَةٍ عَلَى الرَّاجِنْمُ عَن الْأَسْمِ فِي قُمَلَ عَائِشُهِ أَنَّ وَسُولُ الله الخُسَّرَةِ فَقَائِكَ أَنَّ حَالِحُونُ وَقَالَ إِنَّ حَبِّلَتُكُونَ النِّسَلِيّةِ فِي إِبْدِلِكِنَ

#### یام کی حالت میں چشائی کڑانے کا بیان

ا توجه به الاحتراب و تقالب م دی به که ایک مرجه ای دناسته ان سه فرد و تلحه جای یکی ایک البوار ۱۰ مرش کها ۲ بیش این مهر این فریکا تبدیری تا یک تبداری و قد میر فیموست .

خَطَلُ عَلَمُهُ اللَّهِ مَن اللَّهِ عَلَى مَن ما رات المرسم وقع في منذه والله والفرات معلى كَرُوا ؟ الله حدوة " يُصلُ النَّالُ وَاللَّذِي مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى منا ما رات المرسم وقع في الله عليه الله الله عليه الله الم

المُجَنِّحُ مُحَلَّقِكُ أَمْمُ مِنْ مَعْلَمُهُمْ \$15 مِنْ مِنْ مُوافِقُ مِنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ مُعَالِمُون 25 وقد حدد عوافرة

مُعُلَقُوهُ أَنَّ أَرْشُةُ عَدِينَ مِنْ قَلَ فَالْمَ الْمَا وَيَنَ الْفَرْ وَالْمِ الْمِنْ فِي الْمَا لِي اللّ و تَنَا مِن واللّه فَا الدَّعَلَمُ مِن فَا كُو فِي اللّهُ أَن اللهُ واللّه اللهِ مَن اللّه مِن وَهِ مِن اللّه ب عَيْنَى هِ الدَّهِمَ وَهِم كَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى أَلَّ مِن هُمَ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَي اللّهُ مُن كَامِنَةً عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَي الفَرْضَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّ

بیرحال اگر ان موضوع کی ماہ یا کہ اگرائیا گرائے جانے قاطعیم موفا کو ٹی ڈیٹا نے جانف مورٹ کے برائی اساک موشرت کے شمنا بیٹسنز کھانا ہونا آنہا ہو نا آنگ سرتھ بیٹنا اور سونا ٹیک ہو کز قرار دینے دیا اس کا جونا تھی الایک قرمشمل دیا مورات انجوقوال کی طرح آئی کول لائونی میں بڑھٹیں کرایا۔

ا المنجمين التا يرجي معلم ہوكي كارش طرق مرات اليامتي الان نواحث التائية كرا الحافرة مرت كارليا حاصہ اوا المي نج است هيتي ليس ہے لک نجاست حکمیا ہندا دمج است علمیا کا تھ نیاست الزائد سے بدائیا۔ و مشارعها

#### بَابُ الْمَرَأَةُ تَرَاي فِي مَنَامِهَا مَا يرَى الرَّحُلُ

 (va) أَنُو حَمِيْفَةُ عَنْ خَمَّاتِهِ عَنْ يُرْعِجْمِ فَالْ أَخْرِيقُ مَنْ سَجِعْ أَمْ سَنَبِهِ آلها سألت الله كَانَةُ عَن لَعَالُهُ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله إلله عَلَيْهِ عَلَى إِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْكُونَا عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَى عَلَي

## : گرغورت خواب میں اس کیفیت سے دوجے رہوجس کا سامنا مرد کو ہونا ہے تو کیا تکم ہے؟

توجه کیا : حفوت مسلم نے اکیسے موجہ تی ڈالٹ ہوجہ کہ گرمود کی طرح مودت کی خواب عمل ڈالٹ ہوجائے آئے گیا تھم ہے؟ کیا چاہ نے فرایا کردہ می شمش کرے گئے۔

حَكُنْ عِلْهِ اللَّهِ فَا "توى" باب لَّ عاصاراً معراف كالعبد وصاحات فاف باب بي من وأياة مراد احدّام بوياة

منج به المنطقية العومة ويعادى: ١٣٠ ومسلك ١٩٠٠ و١١٩٣ إوادوالا ١٣٢٧ والدموى: ١٦١ أوالسيالي: ١٩٥ والإصاحة ١٨٠

تحقیق قرید این مدید کے منہوں کی الی دفت نوادہ دیگئی ہیدا ہو جاتی ہے جب دو بری موایات سے اس کی تعمیل معلوم ہوتی ہے اور وہ یہ کر اضار کی لیک خاتوں نے النہیں کا نام روایات میں معرف استین القرار ہے انہی ماہ سے جب عورت کو احتوام دو جانے کی مورت میں اس کا شرقی تکم دریافت کرتے وہی موجود ام انوٹین معزب مسلائے کے فرایا ام سلیم انھے یہ اقسوں ہے تو نے تو سرمی عورتوں کو رہا کرے رکھ دیا مجلاع دواں کو احتاز م کیاں ہوتا ہے انہی جاتھ ہے س

اس مقبون کی حزید و مشاحت مسلم خریف کی اس روایت سے جو تی ہے جس کے اطراق مرد کا پائی گا قد ما اور مقید جوج ہے جیکہ گورٹ کا یا ٹی نیکا اور زر 199 ہے ان میں سے ان خالب آبات بات کیا تی سک مشاہدہ ہوتا ہے۔

اعفرت ام سعد یا بعض روایات کے مطابق حضرت عائزتگا استجاب ، وے کی ہنا ، پر ہے کہ و وا ایسانیٹری ہوتا۔ اور سائٹ کا سول درکان کی ہذا ہو ہے کہ وگر ایسا دو جائے قر کیا تھم ہے ؟ کا ہر ہے کہ اس مورت میں تسلی کرنے کا تھم مرد وحورت ورنوں کی طرف کچاہ ہا جھویا وگا۔

#### بُالُ مَا خَاءَ فِي الْحَمَّامِ

١٧٦٠ الوَحْمُهُمْ عَلَى مَطَاءِ عِن عَامِلُمُ قَالَتْ قَالَ وَشُولُ اللَّهُ ۚ كُلَّةً، فِعَنِ البَتْ الْخَمَّامُ قُو ابَتَ لَا يَشَرُّ

#### حمام کا بیان

تو پھنگا '' معمدت مائٹ سے مود کیا ہے کہ بیٹاب رمول اللہ عقائل نے اوٹ وقر ایا عام برترین ولکہ ہے کیوکہ وہاں سر یوٹی کا انتظام اولا سے دورندی کے کارک مختل یائی دوتا ہے۔

حَكُلْتُ بَنِيَ الْرَبِّ : "بنس" مَنْ وَمِ هِنْ " لعصادة " مَافِئَ فَيْ الْمُمْ جِد " لا يستو" بِ المرحد من مق معروف كاميذه عد تأم خائب ہے بمثل جمالة "الا يقيم" إب تعمل من اضاد ماض مع وف كا مُؤدوه ميذ ہے بمثل الک وفاة ورنینمی معرفین نے اسے باب کرم ہے جمل مبارکہا ہے۔

تخريج وكالميث أسراعه البهاني الي منابأ والإرجان عي كالمله الأبالان الالفياس الإرادات

۔ پھنھائونگرڈ آسر مرشن طہارت وسفائی اورنظر کی مفاظات پر جوزور ویا جاتا ہے اور فاتوں بھی میں کی او اجیت اضل جاتی ے وہ کی صاحب منتق سے بائیدہ ٹیمن اور عام اسلام سے مرد و توریت کے رہے سر کا بیانہ ور میں دہمی ستم رکیا ہے۔ چنا نچے مور کے لیے ناف سے لے کر گلنے کے لیچ ٹک کا حصر سز جی وائی کیا ہے اور رہ جہاں فرض ہے والموریت شعرے وقتے خابان معاج اسے کھوڑ شخصہ فراسے جبکہ توریت کے لیے بچراجم فواسز سے باتھ جہ ور دول یا ول متر بھی وائل کھی دران کے کھا دینے کی صورت میں اس کی تر رہ والے گی۔

موج دہ خانٹ بیل جی اگر کھیں حسل شافاں اور ماموں کی ایک می عودت ماں اوق وہاں بھی بیٹھر ہے ایوہم مام حود پا شہوں میں مودوں کے لیے اب جو عام ہ سا سکتھ ہیں اس میں پردہ کی تفاصل تھی ہےا باٹی میمی صاف ہوہ ہے اور بانعرکی مجی میں ایوٹی اس لیے وہال شنل کرنے میں کوئی ٹارٹی فیا وسٹ ٹیس سے کر طبل خود پر کی ٹھمس کا وہا ت مائے تو وہا ہات جدا ہے۔

## الله المرابع ا الماب المرابع المرابع

 (w) ألو عَيْهُة عَن حَمَّاتِهِ عَنْ إِلزَافِينَمْ عَنْ قَمَّام أَنِ الخارِثِ عَنْ عَاتِشَة قَالَت كُنْتُ أَفَرَكُ الْمَعَلَّى مِن أَوْلِ وَمُولِ اللهِ عَنْ إِلزَافِينَمْ عَنْ قَمْلُم أَنِي الخارِثِ عَنْ عَاتِشَة قَالَت كُنْتُ أَفْرَكُ الْمَعَلَّى مِن أَوْلِ وَمُؤْلِ اللّهِ عَنْقَالِمْ إِلَيْهِ عَنْ قَلْمُهُمْ أَنِي الخارِثِ عَنْ عَلَيْتُهُمْ أَنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَنْ الرّافِينَ عَنْ قَلْمُهُمْ أَنِي الخارِثِ عَنْ عَلَيْتُهُمْ أَنْهُمْ أَنْ اللّهُ عَلَيْتُ أَلْمَالًا عَلَيْكُمْ أَنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَنْ عَلَيْكُ أَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عِلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلْكُمْ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَي

#### كيرُ سيمني كوكهريُّ دين كانيان

توفیقهٔ آن حطرت مائن ویکا فرمانی بین کرش ای میلائے کیزوں کے مادہ مور کو کھری وہ کر کر تھی۔ منگانی بینکی لافٹ : "اول لا" باب لعرب مندری عمرون کا مید واحد عظم ہے "منی کھرچ"۔

مجيني بالمحافظة المراسمة المحاوى (١٩٤٧ ومسلم ١٩٥٥) والموادع (١٩٧٧ والترمدي. ١٩٩٧ والسالي (١٩٩٧) والدرياجة (١٩٨٧)

کھکھوکٹر نے شمل اضافی کی بیزہ اور ڈونٹ کے نیے ہندے اشاق جم ہیں فوالد دنتائل کے جو سبب پردافرہ رکھے ہیں۔ اور میں سے ایک ہم سب وہ بازہ دیاست میں ہے جو اپنا میں ایک ہے ہے اور کے آئے کا سب بڑآ ہے ٹیا ایک جیٹھ سے کہ اس وقت بہت سے فوجوا زیادس کی شرحت اور صدحت سے فلٹ کر آگر بھی بڑی جش کالف کو اپنے جا بات کی بہت چاسا وسیع جیل کمی اپنے ہم جم کی او آفیل شوق میں جا وسیع جی اور کمی اپنے ہی اِٹھوں اپنے آپ کر برڈو کر کیفتے ہیں اگری حالتے کے کرامرام نے انظامی کی آجو بہ جش کی ہے۔

قفیا د کرام کا ای بات بھی احقاف وہا ہے کریہ اوہ میات پاک ہے یا ناپاک ان تی تھے ام شاقی وہ ارم جر بی منبئ کی رہے اس کی طیارت کا سے اورار مربوطیفا و نام بائٹ اس کی اجاست کے قائل جی اول انڈ کر معزات کی دلیل ہے ہے کہ دارتھنی کی دوارے کے معابل معزے این مہائ سے کس نے اس کے حقائی موال کیے تو فرایا کہ اس کی مثان ایسے تل ہے چیسے کہڑے کو قواب لگ جسے تا تاہر ہے کر قواب کا پاک ہے اور ندی کہڑے و تا پاک کرتا ہے اس طرح میں تا ہاک ہے اور ندی کیڑے کو تا باک کر ہے گا۔

جنگر مؤفر الذکر مفرات کی دلیل وہ روایات جی جن میں تھامت (مادہ سؤن) کے کیڑے وجونے یا کھرینے کا ذکر ہے۔ یہاں آگران وہ مفرات کے درمیان معنونی ما مقداف رائے روم تا ہے وروہ یہ کہ اوا مام مارپ نج ست کے فٹانات کیڑے برکھ جانے کی معودت عمل اے کوچ اینا گئی جائز مجمع جزا کا فاہر ہے کہ یہا کی صورت عمل مگل اور مکن ہے جنگ نواست گاڑی اواور سے کھرچنا کشن تھی جزا جنگہ امام دکٹ جیرمال اے وجونا کی شرودی قرار وہتے جن س

ال بحث وُليلتي بوت آخري بم موك أيك بات أبه أرفيمه قار كين م يجوزت إن اوروه يو كه فذ كالياسمير

## COLUMN TO SERVE ON STATE OF THE SERVE OF THE

ا مهل اور شابط ہے کر فروین تو ست سے طہارت واکل موتی ہے قروین حاجر سے طہارت واکل روٹ کا ٹوگ ہمی کاکٹر ٹیمن گھر اگر ، وہ حیامت فیمن ٹیمن میں ہے قوائن سے طہارت کیے واکل جولی اوران مج وجوب طسمن پیدھن واور ا

(٧٨) الوَحْمَاعة عَلَ حَمَّاهِ عَلَى الرَّاعَم عَلَى حَمَّام الله وَمُلَّة الْعَالِمَة عَالِمَيَّة أَمُّ المُؤْمِئِينَ فَالِمَسْتُ إِنَّهِ بِلَمَا اللَّهِي فَاعْدَلَهُ عَلَيْهَا فَعْمَلِ الْجَلَعَة كَالَهَا فَعْمَلِ الْجَلَعَة كَالَهَا فَعْمَلُ الْجَلَعَة كَالَهَا فَعْمَلُ الْجَلَعَة كَالله الله عَلَيْهِ الْجَلَعَة عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ

فرخت کو اناما من جارت کیتے ہیں کر ایک مرب ایک تفق عفرت والنظ کے میمان خان میں تفوا اعفرت والنظ نے مردی ہے ہو اگ کیے سے فاف مجمود ہے اس مند دات کو افراد کیا ' افوائل دات کو اس فراب آ کیا جس کے نظامات اس حاف برائی گفت کے اس تفقی نے اعتباط سازا قال ہی وجوہ اسا معزت والنز میں بیا آئی ہو ہے آ قرب ایلی تی وہ نے کی کیا معرودت تھی؟ انترین قال تھا کہ وہ اس کے نشان کم رہے کو صاف کر ایٹا تھی تھی کی دیا گے گڑوں ہے اس کے نگاہ ت کمری کرانز دراکرتی تھی ادر کی دیا تھا ہی میں ترزیر حادث ہیں تھے۔

حَمَّلَنَّ بِحَبِّلُونِتُ الشَّاطِيعَة " باب لقال سے ماض معرف کا میذه مدسوّن غائب ہے بھی مہان ٹوازی کری۔ "ملحفظ" اسم آساکا سیند احد موّن ہے بھی اوا ہے کا آسام اواز نسسیّے "المصحف" باب النعال سے ماشی معرف کا میشدواجد فاکر فائب ہے بھی فاف اوز معال ایسوزیع" باب فعال سے مغاربی معروف کا میندواجد فاکر فائب ہے بمغیٰ کاؤ بین ۔ کاؤ بین ۔

مخطئ بخصص آخر حدست بر ۱۹۵۰ و ۱۸۵۵ و مودواود (۱۹۷۱ و نفو مدی، ۱۸۹۵ و نستاهی (۱۸۹۸ و نس ماحد ۱۸۲۸) و است (۱۹۵۶ و ۱۲ و مارفتنس (۱۹۷۸ و نظمو بد ۱۹۶۲ و بر حرستا ۱۸۸۵)

کھفلون آرائی حدیث کا مطرن بھی سابقہ صدیف کے مقمق ناجیدا ہے البند پہلی الدم فواق کا ایک کو وقتی ستدان ال واکر ما ایم مقدوری کھنے جائے کی کہا ہے اور المبارات کی کے قاشن کے دارائی ور امادیت و آئیز والر آرائے کے جعد خواج کو وہ البوری آدفی مات کو گزت جال مرموہ ہے اور بہب وہ گھر سے بار جانا ہے آد کیزے وجونے کی کی گئی ہے تھے اس نے کہ گزت کے طور وہ سے بین امر جائے کہ ایم اور گار کی دوریت میں ابوسٹ کے گیزے وجونے کی کی گئی ہے تو وہ مات کو موقے وقت بیننے والے کیڑواں کے بارے جس ہے اور طوری ہے کرمونے کے لیے گیزوں کا پاک ہونہ سروری

## بَاتُ أَثُمَا اهَابِ دُبِعُ فَقَدْ طَهُرْ

(44) أَنُو فِيهِ عَنْ سَمَائِدُ عَلَى عَكُمِمَةَ عَنْ مِنْ عَبَّامِي أَنْ زَسُوْلَ اللَّهُ ظَافَةًا فَالْ أَيْمَا اللَّهَابُ فَاعِ فِيمَ

# \$\line{\tau\_1\tau\_2\tau\_

## جس کھال کو د باغت وی تنی وہ پاک ہوگئی

مختصف کن حضرت عبداللہ من میاک ہے عمودی ہے کہ جناب دسول اللہ کا ٹیک نے ادشاہ قربانی جس کھال کو دیا تھت وے دی۔ جانے وہ یاک مع جاتی ہے۔

حَمَّالِيَّ بَعَبُّ الْرَبِّ : "العاب" كَيْ كول كوكية بين "ديغ" باب في حضل بابني جيول كاسيد واحد عَرَ فاتب ب بمني وباخت دينا" طهو" باب كرم سيطل بابني عمروف كاسيد واحد فركر فاتب برسن باك بونا.

مُنَّلِينَ المُعَالِمُنَّا أَعْرِهِ مَسْلَمَة ١٩٦٣ (٢٦١٦) وإن ماهه ١٩٦١، والزياري: ١٧٦٨ والسالي: ١٧٦٨ والبعاري والدوجة والمالية والمعاد

> هُنَّهُ فَوْضُ \* الله مديث كامنوم كلف من يهل وياخت كالقريف ذاك نشين كرة شرورك ب - جوريه ب "هي إذاكة ما في المعلد من الذين والفساد"

ا ملی اواله من می المعدد من الدان و المت. " کمال شی موجود بدی اور گذرگی کو دور کری

وہا فت کی فقہاد نے دوشتریں تھی ہیں۔ (۱) دباخنہ حیکی (۲) دیا خت میکی۔ اور دونوں میں فرق پہ کھا ہے کہ اُلڑ کی جاؤر کی کھال اور اس کے چزے کو وجو ہی ہی ہی میں رکھ کر خشہ کر لیا جائے تا کہ اس کی ہداد وغیرہ زائل ہو جائے تو اسے وہا فت حیکی کہتے ہیں کینکہ بیاس کا غیر مستوق طریقہ ہے اور اگر وواؤس اور کیسکڑ کے ذریعے اس کی ہد و وغیرہ کو ڈاگل کیا جائے تو اسے وہا فت میک کہتے ہیں جیسا کہ آج کل کیڑے اور جوٹے کی بڑی بدق کیکر جوں میں موتا ہے۔

دیا فت کی ان دونوں موروق سے مرور بالزمر کا چڑا می فائل استعال بنایا با سکتہ ہے جی کہ کئے کی کھال میں اس کے ذریعے پاک کی جا سکتی ہے گئی کھال میں ان کے ذریعے پاک کی جا سکتی ہے لیکن یہ بات ذائن میں دہ کہ کر کی چڑے یہ کہ دونے سے اس کا طاف ہوا نازم ان کھی آتا ان کی بیک باک کا مقروم مرف انتا ہے کہ اگر وہ کھال انسان کے جم یا کیڑوں کو لگ جانے آتا انسان کا کہا اور حال کا مقروم ہے ہے کہ اے کہا تا جی جائز ہوا کتے کی کھیل دیافت سے پاک تو مو جاتی ہے اموال میں بوٹ اور دونور کی کھیل دیافت سے پاک تو مو جاتی ہے اموال میں بوٹ اس کو اس کا انتقاق کی کھیل اور دونور کی کھیل پاک بوتی ہے اور دری مال کا انتقاق کے انتقاق کے انتقاق کے انتقاق کی کھیل کے کہا کہا کہ کو کہا تھا کہ کا کھیل کا کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کا کھیل کا کھیل کا کھیل کا کھیل کا کھیل کے کہا کہ کو کہا کہ کھیل کا کھیل کے کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کھیل کا کھیل کا کھیل کے کہا کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کا کھیل کا کھیل کے کہا کہا کہا کہ کھیل کو کہا کہا کہ کھیل کا کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کا کھیل کی کھیل کا کھیل کا کھیل کو کہا کہ کو کہا کہ کھیل کو کہا کہا کہ کھیل کے کہا کہا کہا کہا کہا کہ کھیل کے کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ کو کہا کہا کہ کھیل کے کہا کہ کو کہا کہ کو کھیل کا کہا کہ کھیل کے کہا کہا کہ کو کہا کہ کھیل کے کہا کہ کو کہا کہ کھیل کا کہا کہ کھیل کی کہا کہ کھیل کے کہا کہا کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کہ کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کہ کھیل کے کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کہا کہا کہ کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ

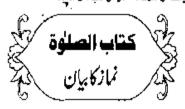
( ٨٠) الْوَحْيَاهُهُ عَنْ سِمَاكِ عَنْ عِكْرِمَا عَنِ النِ عَبَّاسِ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُ مَلَّ بَشَاءِ مَيَّةٍ بِسَوْدَةً فَقَالَ مَا عَلَى اَعْلِيهَا لَوِ انْتَغَمُّوا بِاهَا بِهَا فَسَلَمُوا جِلَّةَ الشَّاةِ فَحَعْلُومٌ سِفَاءً مِي النَّبُ يَّ اللَّهِ عَلَيْهِ الْعَلِيْهِ لَهِ انْتَغَمُّوا بِاهَا بِهَا فَسَلَمُوا جِلَّةَ الشَّاةِ فَحَعْلُومٌ سِفَاءً مِي النَّبُّبِ خَشَّى صَارَتُ

# C Floring Control Cont

مختصد کا : حضرت انتها عمال سے مردی ہے کہ آیک مرتبہ ٹی ماہ کا گز دایک مردہ بھری ہے والا جو مضرت مودا کی کملیت میں تھی گئے فاقل نے فریلا اگر اس کے مالک اس سے فائدہ افغا لیلئے تو کیے مرج قنائ بہنا چے شہول نے اس کری کی کھال ہے ک تھر بھی ایک مظلمان کے فور پر کھانے تا آگروں برانا ہوگئے۔

حَكَانُ لِمُكِلَّاكُونُ الاس المرب التي معروف كا ميذ واحد ذكرة تب بي بعن كرد: "لسودة" الأحلق "شاة" ك ما ثعب بينى وه مجري معنزت مودةً كافي "انتعوا" باب النذل ب التي معروف كا ميذ في خار قائب بي بعن قائده عامل ك العسلنوة " باب في رياض باني معروف كا ميذ في ذار قائب بي بعني هيج ليه "سفاء" مشجزه "عيدا" والإحداد

> هجيني بين المنظمة المعرجة المنعادي (147 من وسلو ۱۰۸ (۲۱۷) والسياني (۱۹۵ ما ۱۹۸ معد ۱۹۹۸). حَقَلُونُونُ أَنْ مُن لِمُنْ لَعَرْجِ سِناكِي معرف كالعقمان عمل قرب واقتح الأكمار



(AA) اَنَّةِ حَيْفَةَ عَنْ حَمَّاةِ عَنَ ابْرَاهَيْمَ عَنْ عَبْدِاللَّهِ عَنْ إِنِى ذَرِّ اَنَّهُ صَلَّى صَلُوفًا فَحَفَفَهَا وَاكْفَرَ الرَّكُوعَ وَالسَّمَعُودَ فَلَشَا الْتَصْرَفَ قَال لَهُ رَجُلَّ آلَتْ صَاجِتْ رَسُولِ اللَّهِ كَلَّيْمٌ وَتُصْلِقَى حَبْو لَوْ هَزِّ اللّهِ أَيْنُمُ الرَّكُوعَ وَالسَّحُودُ مَانَ يَلَى فَال فَالِيَّى صَبْعَتْ رَسُولَ اللَّهِ كَلَيْمً لِلَّهِ سَجُعَدَةً وَفَعْ بِهَا دَرِجَعِينَ ضَحَةً فَا تَعْلَتُ ثَنْ تُؤْلَى لِيَّ فَرَجَاتُ أَوْ تُكُونُ لِي

وَهِيْ رِوْ يَهِ مَنَ الرَّحِيْمَ مَنْحَمِيَ عَشَنَ خَلِمُهُ أَنَّهُ مَرْمِيْنِي هَوِ بِالرَّنَفَةِ وَهُوْ لِيضَلِّي صَفَوَةً شَهِيْمَةً لِكُيْرًا بِيَهَا الرُّكُولُ فَوْ السُّحُودُ فَسُمًا مَنْهَ الوَ مَرْقَالُ فَلَ الرَّكُولُ مَنْ هَاجِهِ الصَّلُوةُ وَقَدَ صَجِبَتَ رَسُولُ اللّهِ الْكُنَّةِ فَلِمَانِكُ أَكُولُ فِيهُمُ السُّمُودُ. فِي الْحَقَّةِ فَلَقِيفَ أَكُولُ فِيهُمُ السُّمُودُ.

تشخصفتان هغرت ابوہ رفتاری نے ایک مرتبہ کی میکلی نماز پڑھی اور کڑے ہے رکوع اور مجدہ کیا جب و انداز سے اور ڈ اورے تو آئید مختل کئے لگا کہ آپ میزی رسول مزجل اور کر آئی گئی ایسکی قدار پڑھے ہیں؟ فرایل کیا جس نے رکوع اور مجدہ محمل میں کیا؟ ایس نے کہا کیوں میری افرایا کر کار بھی ہے جانب رمول اللہ مؤزہ کو یہ فرات ہوئے جانب جو محمل سد

# CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

کی دشا کے لیے ایک جو د آرتا ہے اللہ جند میں اس کا آیک درجہ بلد آر دیتا ہے میری فرایش بوئی کو میرے لیے گی ارجات کا فیصل کیا جائے آیک دوایت بھی اس مجلے کا ام مراحظ رفرہ منابا کمیا ہے جہاں معرف اور د فقار فی قراز واحدے شخصہ

خَتُلُ بَكَيْدَ لَوَتُ الصَعَفَهِ الله بالبسكم لي المن معروف كاسيفه واحد لدكر فائب ب بهن تخفيف كرنا "أكلو" باب انعال به فركوره ميذب بهن كثرت كرنا "المهالمي النمو" بعزم استني سرب اود "لم النم" باب وقبال به فلي في بلم سروف كاميذ واحد ينكلم ب بمن ممل كرنا - "تؤتي" باب مرب به مفادح أبيل كاميذ واحد مؤت فائب ب بسن وينا "اكلو" باب العال ب مفادح معروف كاميذ واحد علم ب بسن شرود.

مُحْمَّى مُثَلَقِفُ العرج مستم الله: ٩٣ - ١ (٤٨٨) والترمذي: ٣٨٨ والنسالي: ١٩٤٠ أواهن مابعد ١٩٢٣ - واحسا. فريكا من هذا السياق: ٢٣٦ ٦٣ ع

مَنْفَقُوْهِ : الركباب الطهارة عمل موق ك بعد يهال سے "كباب العلة " شروع بورى سے جس بل فاز ك مترق الكام أور ير مترق الكام أور بحدة كمي منك أور ال وولوں كا باكل ربط واضح ميك بحد بدر أيك فنى البية آب كو بسما أن طور ير محد كي اور فلا تقول سے يك كم يكاف اب وو عالى باكر كى فافر ف متوجد اورا بي اور اس كا سب سے برا أر يد فاز سے اس ليك كباب اطبارة كي بود كن ب الساؤة كو دكور

اور فراہ کی فرمیست شب معرادہ علی ہونا اور اس کی جملے تصیبات تو معنوم ہیں اس کے لیے دلیل قرآن کریم کی ورمضور مالم آیت ہے جس میں فرمایا کم ہے۔

#### أواقيموا الصلوة والنو الركوة"

اور ہے قرآن میں ہار ہارہ ہوایا کیا ہے ای طرق آک نماز کی خرمت ادرائ پردی جانے والی دمیر بن مجی جو آیاے قرآ کی علی تفعیل کے ساتھ موجود جیل آزاد کی فرطیت ہے وارات آرتی ہیں ای طرح افزیرہ صدیت میں جمی اس فوجیت کی سبدشار المعادیث بھمری بڑ کی جین جانج کمجیں فرماہ میں

"أول ما فقرض على امنى الصلوات الخمس" وأول ما يرقع اعمالهم الصلوات العصس" واول ما يستلون عن الصلوات الحمس" (رواه المحاكم) الركيل فريال كر

''المعهد الملاق بیننا و بینهم العبلوءَ فسن ترکها دفلہ کنرا' ورواء اسعاد' والنرمذی' و طبیعاتی' والن مراحد) ای طرح طبرانی کی لیک مرفوع مدینے علی ہے کہ برنماز کے دفت اللہ کی طرف سے ایک فرشتہ ہا اداری کرج ہند کہ ا اولاء آرم اس آگے کی طرف کفریسے او جاڈ جس سے تم اسنے نفون کوجلا کے اداور است تماز کے ذریعے ججا د ا دیر بیان میں سکنے کے کہ شیعت نیاز کا مقر کا قود و خواصام سے خدرت سے ایامہ تارک مسوق کوفو وواجعمدا این بیان بدرما کافرقر دلیمیں دیا یہ ملک ایل ن کے انبیاد ہونے میں صوفر کا کوئی نشب وشیقیں۔

ے اس حدیث نے دانی اعتراب ہو آ۔ فنا کی گذرائع دوائش اور فداست محابہ کرائم ٹی ہوتا ہے جو بہتا ہو تی مونا اپ ان اور دارہے بیدر ان حمام محصر تھے اور دات اور نے سے پہلے سے فراچ کرنا شروی محصر تھے تھے اور جو بیانا نہ ان اپ رائی اور اور اور ان کے اور در گئی ہے اسے لوگوں وزا گار گزرہ کیا ایون مجی ٹرایات نے اس موسے میں آئی تھی انٹی کی اور اور اوال آئے کے اور برقش کے بار کر ہائے اور ایا ہے بیا الک بات کیا تھی تا اور فار در کیا گئی گئی ہو ایک قرفی کے جے موالی کی

الایوں نے دکیے رضو تھا تو جی پڑھا لیے ہرجیہ از جو حالت کے لیے تشاہدے نے انسلی یہ کتاب والن اقامت کر پٹا ایکن کی سیارت کی بھرکی ہوئے کی اور سے منس یا کو بڑے تھا اور نے اور ایس کی دو مور دیا کی طرف بیٹا کے انگر ایون تھے کو یہ اجرا کیا ہے تا گئی کی بھر اور لے کی جو انسان کی گئی تھا تی دور بھر کی دیا تھو کی کئریش سے آئے اور اماز بوحولی انواز نے دوار تھا بھر ان کے بعد فرول کیے بچے بار کا و نسازد کا کار کی طاقر ہوتا ہم کی لیے بیٹ اس کر اسے صدف کیا بھرتھیں فاز بر حالت آیا۔

یہ دوری حم کے واقعات اعزات اور فقارتی کے وال دورتی ہوگئی ہو بچکے تھے اس کیے دو سپتے ہائی گئی گئی۔ کئیں افغاز کے در ادروں کہ گئی کچوکیں واقعار درج تھے تھیں یہ اورکو گئیں بیان مجی ان ان دائی میں تھی نہ آئی اور ان کی قاویت کر دریا انہوں نے حضور اورقار درجہ صورہ جا ایکن بیان مجی ان ان دائی میں تھی نہ آئی اور بنا تھی کئیں مدید صورہ کے قریب آب جھی اور محرار میں جس کو انہا رہنا وا تھا دہائش اعتمار کی بڑی اور کی دیکھا ان ان سے رہا ہے میں مشاری کو فرق نجھے تھے گئیں ان کا اعلان موازار میکی قریض ہوئی آئے کہ اعمل کام از مرب ای

ہ رہتمہا، رام ہے اس مدید ہے وہ منظم معتبلا کے جہا آیک قرائشگیف معوقا کئی آگر کوئی تھی کام میں کہ و گوار کوئی ز ایا من برسر آسرف سینار بائد لوگوں کے آئی کا مدھر انھو کا کہ اس کار سے کو مقتبریوں میں سے کردار بھا شرورے اندائس میں بیان اور ان کی اظاہر ہے کہ کہ درار دیار قراشی حور پر این اور کی فرز کی منسائیں رکتے اور انہی کشی کہ اندنی شروری نام در بیش اور دو قربر افاد تھے آئی ہے نے نواز میں شریک بوجائے قواد قربر کی بوٹے کی مورے میں دل

"مَنْ اللهُ وَيَهَا إِيا لَيْ رَانَ لا رُوعُ أَمَّا عَوْلِي هُونَا لِيهِ كُولَ فِينَا عَرَالُوعُ فَي

#### STATE STATE OF THE STATE OF THE

م بربرگی کیا ہا کی شب جی ان کا موکنا فتح نہیں ہوتا انہوں تا ہو ہا تا ہے کہ عصر بھوا آبان کہ م بھی وور شوق او بات ہواں جی کے مرکل کیلے ہی ووا اور باسٹے اس ش عربا انسانی موجو انسانی م

یدر کیے العامت کی اہم ترین شرع ہے ہے کہ نام مقتد ہوں کا خوال دیکے نجو خاکا نے مطرعہ معانا من جمل اولین خان پر ملائے پر شمیل مرتب قرایل تھا " لعان النت؟" خود نجی وقع مقتر ہوں کا خیاں رکھتے تھے اور فرایا تھے تھے کہ حض وقالت میں اپنی نماز معرف این وجہ ہے کہ ان کی ماں کا ذائق تعانی کو ہے تناب ہے کی طرف مقتر ہو جانے کا اور اس میرے وائن میں اوالا رہے کا میں اس کی خاطر تماز محتم اور وقاع ہے اوس مملی تھے کے حالتے ماتھ تو کو تھو جس رائز ہ

مرام ملكم فليحفدا فاترابهم الصعيف والكبير والأفحاجات

ادر دوم استفداج الل حدیث علی مرکزی حقیت رکت سیاسیا ہے کہ تھوٹی ٹینڈ فنٹل سید و تکفیر از ۱۳ میش شاہ اگر سے کھٹے ایس دو کمٹیں کی کئی میز میٹا زیادہ افغال ہے یا تین مختبر تھیئی پڑھا ڈورد افغال ہیں۔ انداز ہیں الدی مورٹ میں کہتے کے عتبار سے کی اور کیفیت نے اعتبار سے بڑھیڈی دوگی دوروم کی مورٹ ایل مقدر از بادو دول

سمین معقال دستان ہے کہ دی کے واقت ہی تحقیر نماز اورہ افعال ہے ادر سے کے واقت ایس آخری انداز ہیں ۔ افعال ہے کئی دیا ہے کہ وخرہ صدیف میں بھتی بھی رویا ہے کئی نہاتا کی فرزاط میل دستا اوال سے آئی ہیں اس سے کا تعمق رات سے ہے دل سے فیمیل رمی نماز کمونے کے لیے دویانے کی بات تو وہ اُنیک حاصل کی راتھاتی ہوتھ ہے است مارس از سے دعم تو اوٹیس در ما سکن ہ

#### بَابُ مَا بَينَ المُشُرُّةَ وَالرُّكنةِ عَوْرَةً

( AK) أَنُو حَسَمَة عَلَ خَمَّنَاتِو عَنُ الرَّاعَتِيمِ قَالَ قَالَ عَسَالَةِ قَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال قَوْاتُوُ

## ناف اور کھنے کا ورمیانی حصد سترے

توجیعات اعمرے میداند میں مسمولا سے مردی ہے کہ بیٹ ب رسال مقد توجود نے ارش رفح بابی بات اور مکھنے کے درمیان و احمد شرکور ہے ۔

خَالَ عَبْالُوتُ السوة الفاليَّةِ بِي الرحمة الكيُّوكِ بِي العودة بيان كَل برد

## CONTRACTOR CONTRACTOR

مُحَمَّىُ مُعَلَّمَةً العراج البحاري نصية مثله في بات ما يدائر في المحد ومودؤد (١٤٠١٥ والموسدين ٢٩٩٣). والطائس (١٩٧٦ - والعداك، ١٩٤٥)

۔ منطقہ کو ان سرم مرا مرحیاہ اور پاکٹر ڈی کا دیں۔ ہنا اس نے ب میان کو اس کو جوں نے اکمار ڈیویٹا ہے ہورکھ ڈی و خاد عت کو مبارت ویا گئز گ نے موسیقے بھی ڈھٹر ویا ہے اور دیا جائی ہے کہ جس قوم نے لباس اور میں کے معاملے بھی اسری منام کو دل ویون سے اپنیا ہے اس قوم کی پائے گی چارج کھی انگر نہیں افعا کی اور ڈس قوم نے بھی اسے اعظمہ خیر قرور دے کریئی پشت کا اللہ ویشن کے مدورول کی کمولی مدل تھی درخشنی

الله قبائی نے مرد و قورت کی جسمانی ساخت اق ایک در ال ہے کہ ان دونوں کے ہے متر کے انکام کیا ہے ہو۔ ہر بہت اگل کے ابنی خواف ہے اور کول ایکی چگل مند ان نظر ہے کہ وظیار ٹیس کر سکڑا کی دسائی سائٹ کے چائی نظر مرد کے سے اجر چنی جمع و دو دسد منے دوسرول کی نظروں سے چہم کا اور پوٹیدہ رکھنا فرض ہے : ف کے پینچ سے لے کر مجھنے کے لیے تک سے دولوں کے لیے سالے جہائے جہائے اور باؤں کے باتی ورجم جہانہ فرض ہے۔

اب با موجا ہزد اولی سید کہ ہم اپنے تھے سے معموم بھی کو گرک کے موج بی اتا چیونا نگر بین الرسٹول ہیں۔ ہیں ہم سے ان کا گھٹا تو کیمی اران کی بھٹک رہی ہوتی ہے اور بچ تو رہے ایک طرف از جم قربل عادا ہے اس طبقہ ہاتوں میں تو ان کی دنیاں پڑ کر کرم کا گئا ہے تا کہ ہے کہ سے تھڑ بیف ہے جا دید ہوتا ان کی نیفیت می ابھی ہے۔ بھٹی ہے تا وطلب ہات یہ ہے کہ کیا ہے تو کہ قرض کے دم ہے میں تھی تا 19 کے ہم جا مرب ان میں انگر فران کی دینا اوران کی دھوت کو در مرکز انھیں ہے؟ اور کیا ہے موافر سے کو فداعت اور کھٹی کے میرب ماج ان کی دکھیل ویٹ والی بائے کیس

#### بَاتُ مَا حَاءً فِي خَوَارُ الصَّلُوةِ فِي النَّوْبِ الْوَاسِيدِ

ا ١٨٣) أَنُو مُسَيِّعَةً عَنْ فَعَنَاعِ عَن ضَامِرِ أَنَّهُ أَمْنِهُمْ فِينَ فَجَيْعِمِ. واجه وَعَمَدَةً فَنَسَلَ بِيَابٍ لِينْزِقَدُ بِسُنَّةٍ رَشُونٍ اللهِ مُكِنَّهُ الوَ فَرَهُ فَعَلَى وَكُر ابَنُ طُرِيْحٍ عَن الزَّهُرَى عَنْ ابنَ - لَمَانَةً عَنْ عَنْهُ عَن اللهُ وَشَالًا قَالَ يَاوَشُونَ اللّهِ يُسَنِّقِي الرَّشِلَ فِي فَشُوبِ الوَاحِدِ فَعَال اللّهِي مِنْهُ وَمَنْ عَالَ لَنُو فَرَهُ مَنْ بِعَلَى لَنَا جَمِعَةً فِذْكُرُ عِنِ الرَّفِيقِيق عَلْ جَعَالُونِ فَا مَالِكُونَ اللّهِي اللّهِ عَنْ الصَّلَوْءِ فِي الْحُوبِ أَنْ جَعِيفَقال اللّهِي مَنْهُمْ فَيْشُ أَكْدُو مِعَلَى إِيقِلْ

#### ایک کیڑے میں نماز کے جواز کا بیان

ترجعه فذا علوه من في دورة كيته جيد كرا يد مرحيه معرت جازات أيب فتاليمن مين أبين مازع حال الاكتران ك

یاں زائد کیڑے موجہ تھے درھیقت وہ ہمیں کی عظا کا طریقہ مسنونہ کھیانا جاہیج تھے۔

لیک دوایت علی حضرت او ہروڈ سے مروی ہے کہ لیک تخص نے آگر ٹی وقت سے دریافت کیا کہ آ وی ایک ہی کیڑے علی نماز بڑھ مکتا ہے؟ فرمیا کیا تم علی سے جرفنس کو دہ گیڑے میں ہو جہتے ہیں؟ ادر آیک دوایت علی ہے کہ تم عمل سے ہرایک فنس کو دد کیڑھے تیمن سلتے۔

فافلاہ: اگل دوایت کامفون مجل ای سے بھا جاتا ہے اس کے اس کا ترجر بھی ہیں تھ جاتا ہے۔

( ٨٥) الَّذِ خَيْفَةَ عَنَ أَبِي الزَّيْرِ عَنْ خَابِرِ أَنَّ رَسُولَ اللهُ الْكُثَّا صَلَّى فِي تُؤَبِّ وَاحدِ تَتَوَيَّبُهَا بِهِ فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ فِلْنِي الزَّيْرِ عَيْرًا الْمَكُونَةِ قَالَ الْمُكُونَةُ وَعَيْرُ الْمُكُونَةِ قَالَ

توجه فیکا معرف میزر کے مردی ہے کہ جذب رول اللہ اٹاکا نے ٹیک کیڑے بھی آفاد جا کا ای طرح کرا ہے اپنے جسم یہ اٹھی قرح لیبٹ لیا کی فض نے زادل مدیث ابوائر بیرے تو چھا کہ بیٹلم فرض قادوں کے نازوں کے لیے ہے؟ بنہوں نے فرمایا کہ فرض اور فیر فرض سے کوشال ہے۔

حَكَيْنَ يَتَبَالُونِهَا : "المهيم" إن نعر عن بالمي معروف كا ميغ واحد فركر عائب بي بعني الماس كرنا "يعوفنا" باب تعليل عيض مفارع معروف كا ميغدوا مد فركر عائب بي بعن بجيان كرده "يبعد" باب ضرب عيض مفارع معروف كا فركره ميغد بي بعن بانا - "معوضعا" باب عمل عن اسم فاكل كا ميغدوا مد فركر بي بعن بيت بينا "المعكنوية" باب لعرب الم مفول كا ميغدوا عدموّن عن بعن تكمي بول اور مراوفرض ترزيب

المجموع المحاول المحاول المحاول المحاول المحاول المحاول (1925) والمواود (1946 والمراطعة) 1944. والسان 184

مُحَمِّينَ مُتَكُلِّفُ لِمَانِينَ العَرْمَة السَّعَلَويَ: ١٣٩٦ ومسلّعَ: ١٩١٨ (١٩١٥) ومُودَوَّدُ: ١٢٨ والدَّرَفَقي: ١٣٣٩ والر ماجة ١٩٤١ والمسافر ١٩٢٠.

کھنگھنگائے اوک مدینے علی ایک قیل الیک کیڑے میں فراز یا بھنے کا جواز متھ لیا ہے جو بقاہر گزشتہ مدینے کے حمل علی ک کی جاری تقریر کے خلاف محمول ہوتا ہے اس سلے کہ مرف فیص میمن کرفراز پڑھنے سے جمع سے چھیرہ اعتقاد کا مستور دیٹا نامکن سے بانھوں دکوئے اور مجدے کی جانب عمل قوجم کا مستور دیٹا تھکن جی جیری ا

اس کیے محد شن نے اس کی قریب ہد کی ہے کہ بیاس وقت کی بات ہے جب مجروں کی بہت وافر مقدار لاکوں کے باس نیس بوٹی تھی طاہر ہے کہ تماز تو فرش ہے اس ہے بیان جواز کے لیے ایک کیمی یا کچڑے میں اے امھی طرح جسم پر لیست کر نماز برم گئے۔

اس کی ایج اس باے سے بھی اول ہے کر ایک مرجد حضرت فیداللہ بن مسعود اور حضرت الى بن كعبية ك

## CHANGE CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PARTY

ورمیان اس منط پر بھلوف اور برگیا حضرت انی ان کامب قرائے مصر کر اہم سے فرو کی خام کے ساتھ ایک کیز سے عمل کی فراز میں چھی جی اور یہ سنت سے ثابت ہے اور صفرت این مسود قرباتے تھے کہ یہ اس وقت کی بات ہے جب الوگوں کے باس کیزوں کی قدت ہوئی تھی جب انڈ نے واسعت اور کشوکی مطارفر مائی ہے تو اب وہ کیزوں جس تورڈ باسکن جائے۔

#### بَابُ فَضُلِ الصَّلوة فِي مُوافِيتِهَا

الله ) أنا حبيمة عَلَى طَلَخَة فِي لَجِعِ عَلَ خَامِ قَالَ شَيْلُ وَشُولُ اللَّهُ الرَّجُّةِ أَنَّى لَغَمَل أفل الصَّلوة عمر مؤخِّينِها.

## نم ز اپ وقت پر پڑھنے کی فضیلت کا بیان

توخید ۱۶ حفرت جازے مرول ہے کہ جنب رمول مذمری ہے ہموال یا جھا کی کرکون راعمل سب سے زیادہ افعال۔ ہے؟ تو آپ بڑی نے فریا کرفرز کوائے الت ہر بڑھا۔

حمل علی الوث العلمان بران اوم من به اور موال و مطب بر برا اوان ی من مب در افعال کی من مرب در افعال عل

مخريج مخلصة المرجه المعاري ٧٧ ها ومسان ٢٥٠ و١٥٥ و ١٨٥٠ و ارملي ١٩٧٦ والسابي ١٠٠٠.

ا تعلقه و قرار اس مدیث مصرفاتی ایک فقس نے ہی مؤالات اربات کو کرسب سے زیادہ تعلیمت وال عمل کوئ ما ہے؟ ای دیکا نے جوابارش وفر باید کہ وقت مشروع ہاز اوا کرنا تھی بیال ایک انتقال چیا ہوتا ہے اوروہ ہیرک اس مدیت میں کوزا و وقت مشروع پر بزعز مب سے افعار عمل قوار دیا کیا ہے تیکہ بعض احادیث میں فریب کو کھانا کھانا میں سے افعال

### عمل قرار دیا میائے کہیں تھی جز کوار کئیں تھی جز کو ظاہر بات ہے کہ" سب سے انقل" ہونا تر تھی ایک عمل کی خصوصیت

او مُن من اللف المال من الفل كم يو بك بير؟

شراح عدیث نے اس کے مختف جوابات وید میں لیکن ان کمی مب سے زیادہ آ مال ہواب یہ ہے کہ اعلیہ تفانی نے بی مابلا کر جس عکمت اور بصیرے و دانان سے مان بال فریا رکھا تھا' اسے کام میں لا کر موقع کیل سے مدیق جراب ایغ آب بڑیج کی تعمومیت بن چکا قد ادر آب مہیّات ماک کے مالات کو مقطر دکا کر اس می سوال کا جراب ارمنادفرمات بضيه

ہاتھیاں کی مثال ہے ہے کہ کس سیشلٹ ڈاکٹر کے باس ایک ای مرض کے دویا زیادہ مریش آئے ہیں ان کا مرض مجی ایک بہتا ہے اور عمادش آئی ایک بھیے میکن ذاکٹر ان عل سے ہرایک کے لیے جدائے آگھتا ہے اور مخلف حریقوں سے طرح کرتا ہے اس کی جہ مجر ہوئی ہے کہ وہ ان کی صبحت اور حالات سے والک وہ اے اس لیے وہ ال بنت کو بہتر طریقے ہے جمعتا ہے کو تھی کے لیے کون مانسوزیارہ بہترے ،

یس ای طرت مجھ کیجے کر بی ماہ مجمل ماکن کے عالات کو برنظر دکھرکر جواب ارشاد فر رہا کرتے تھے جس تفص کے مقبق معلوم ہوتا کہ وہ وقت مقررہ پر نواز یا ہے جس مستی کرتا ہے اس کے لیے وقت مقررہ پر امار عزمیا سب ہے أغش عمل قرار دیا اور جس محض سے متعلق معلوم بوا کدار کی حبیت مائی دوولت فرینا کرنے میں بے سونتا طوائع ہوئی ے اس کے لیے قریوں کو کھونا کھانا میں ہے انفش کمل قرار دے اوا فوشیکہ جہاں جس فرمیت کے جراب کی شرورت محسول بولی وبان وی جواب ارشاد فر مایا به

بَابُ مَا جَاءَ فِي فَضَلِ الْإِسْمَارِ بِالصَّبَحِ

و ١٨١) أَبُلُ حَلِيْمَةَ عَنْ عَيْدِاللَّهِ عَنِ ابْنِ صَّمَرْ عَنِ لَئِينَ كَافِكُمْ مِنْوَا مِنْ أَ

#### ارغار کی نصیات کا بیان

تخصیفته فنامند عبدالله بن افرے مرای ہے کردمول اللہ متحالات ارشاد فرد یا می کا نماز خرب روشی کرے بیاها کر ا کونگدای ش**ی تو**اب زیاده ب.

خَتَيْنَ مِنْ اللَّهِ فَا السفود ا" إب العال ب سرمروف كاسبند في ذكر ما خرب سني روال كرنايد

التَجْمِينَ ﴾ كَالْمُعِنْفُ أَسْعُرُ مِعَامُوهُ وَمِنْ مُوا وَالْمُومِلُونَ ﴾ قاما والراحان ١٩٧٣ والساني : ١٩٥٠ والعبد ١٩١٥ والراحاة وا مَعَلَهُ وَمِيرًا أَجْدُادِي طُودِ بِرَمَادُ فِحْرِكَا وتشاطلون من ماول بي لي مرطوع أفانب ثف ربتات أس ونت سي رميان جب مجمى نماز فجرانا أكر نميا جائے عماء اول وقت ميں يا ورميان وقت ميں يا آخر ميں وہ اوا بيو جائے کی لکين طفر ۾ آخراب

# STATE STATE OF THE STATE OF THE

ت بعد بيدى جائے والى تعاد الحركوادائين كيا جائے كا بكدائے تغدادكيا جائے كار

کویا نماز کھر کے بیے وقت جواز تو طوع کئے ساوق سے عنول آ قاب تک ہے اپنی رہا وقت صحب سووہ س مدیدے سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اسفاد کی حالت بھی نماز کھر پڑھڑ زیادہ اتواب کا باعث ہے لیکن اس کا یہ مطاب بھی کہ جب روشن چاروں فرف کھیل جائے تب نماز کھر شروع کی جے "کیانکہ اگر اید ہوا اور امام ساحب نے کہی قرار سے شروع کروی تو مورج نکل آنے کا ندر پھر ہوگا۔

بگدائ کا مطلب ہے ہے کہ رات کا جو کموا میں اور تاریک سایہ ہے وہ دور ہونا شرویل ہو جے اور اس کی جگہ روش نمودار ہوئے منگے قو نماز نجر روا کر کی جے تاکہ جب نماز فجر اوا کرکے بابرتکلی قر غیب انگی طرح دوش ہو چکی ہو

#### بَّابُ مَا خَاءَ فِيُمَنَّ تَقُونُهُ صَلُوةً الْعَصْر

( ٤٧٧) أَبُو خَيِمَةَ عَنُ شَيَّانَا عَنْ يَعُمَىٰ عَنِ النِّ تُرْيَدُهَ قَالَ فَالَ رَسُولُ اللَّهِ كُاللَّهُ وَفِي رَوْافِهِ عَنْ يُرَكِّنَةَ الْاَسْلَمِي قَالَ فَالَ رَسُولُ اللَّهِ كُلِللَّهُ بِكُرُوا بَصْلُوةِ الْعَصْرِ

وَلِينَ رِوَالَةِ عَنْ لَرَيْعَةَ الاَسْلِينِي قَال: قَال رُسُولُ نَلُو الْكُلُّى الْجُرُوا بِصَلَوةِ الْمَصْرِ فِي نَوْمِ عَهَمَا الْوَلُ عَنْ قَانَةَ صَلَواً الْفَصْرِ حَتَّى تَعْرَب الشُّسِسُ فَقَدَ حِيثًا عَبْلَةً.

#### نمازعصر کے تف ہو جانے پر دعمید کا بیان

توقیقت کا دعورت الان پریدهٔ سے مروی ہے کہ جناب رسول الله عظافیہ نے ارشاد قراب فرز عصر جلدی ادا کر لیے کرا ایک روایت میں بیداشا فدیمی ہے کہ حمل دریادی چھاتی ہوا ہوا اس دن نماز عصر جلدی پر عدلیا کردا کیونکہ جم فیض کی اتماز عصر فوت ہوجائے بہال تک کرسورٹ ڈوب جائے کویا اس کے سارے اوالی شائع ہو گئے۔

فاقدہ: اگل رواعت کا معمون کی اس مدید کے آخری تطریب شاجہ سے اس کے اس کا ترید کیل تھا جاتا ہے۔ ( ۱۹۱۸ ) آئو خیبقہ کا خش خیبتان ا عَلَ بَعْضِی ا طَنِ النِ الزِيْسَةَ خَالَ: فَالَ وَشُولُ اللَّهِ الْأَفْقَاءَ مَلَ فَائتُهُ صَلَوْاتًا فَعْضُر ا فَکَانَتُمَا وَقِوْ اَهَلُهُ وَمَالُهُ .

مین بھنگر آن حضرت این بریدہ ہے مردکا ہے کہ جناب دمولی اللہ منتقل نے ارشاد فرمایی جس تھی۔ کی نمدز عصر نوت دو جائ عمود ہم ہے اس کے اللہ خانداور ایم کا کہا و دومت جھین کیا گیا۔

خَيْلَ اَنْ يَكِلُونَ اللهِ الله اللهُ اللهِ الل الله الله الله الله اللهِ CHANGE SANGE CONTRACTOR

مَا لَهُ مُب بِ بعني ضائع مد مانا "وتو" إب شرب سيقتل مانتي مجهول كالمكور مبيف بي بعني ماك دو جانا \_

َ مُجَمِّعُ كُلُكُ اللهِ وَهِ وَهِ مِنْ اللهِ وَمُعَالِمُ ٢٥٥ أَوْ السَّالِينَ ٢٤٧٢ وَ مِنْ مَاجِعَة ١٦٩ أواه و ١٣٨ والاحاديث هي مصادكين أ

المُجَمِّعِينَ وَالرَّوْنَ وَالرَّحِةِ البِعَارِي: ١٩٨٣ وسلم. ١٩٩٩ و ٢٩٦٩) والروزواء ١٤١٥ و فرمدي. ١٧٥ والساتي ١٩٨٣ والرياحة ١٨٨٠.

المنظمة وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَا الللّهُ وَاللّهُ وَ

شرق مدین کے توالے سے قوائی کی وضاحت یہ ہے گیا۔ فقہاء کرام کے لیے بیاں ایک انجمن پیدا ہو باقی ہے اور ووریک اس مدین میں نماز عمر کو جلد کی پڑھنے کا تھم دیا گیا ہے جُبُر اینٹس دوسر کی دوایت میں تاقیر کا تھم تھم دیا ''کیا ہے خاہر ہے کہ بیک وقت دونوں طرح کی روایات پڑھس تھی ہوسٹا 'اس نے جو فقہا دیاتھیں عمر کے قائل ہی وہ تاقیر پر الالت کرنے والی دوایات میں قرجید کرتے ہیں اور جو فقہا دیاتے مصر کے قائل ہی وہ تھیل پر دالات کرنے والی دوایات بھی تاویں کرتے ہیں۔

لیکن ای المجری الله ذخیرہ حدیث بھی ای موضوع کی احادیث بش فود بی فی باتا ہے بات تو خود بندی میں اسکا میں ایک جی مجل جہاں جل معرکی ودایت تھی کا گئے ہے دیاں اللی بوج غیبہ اسکی قید موجود ہے جس سے بیسٹر محل طور پر میں ہو جاتا ہے الکیا تک اس بھی کی کی مجنی دو داکین قبیل جی کہ جس دن آسان اور آلود ہو اس دن فرز عصر جلدی جات کی اسکا ک جاتے اس یا جیل عصر کا تھی الیم شمیر اسک ساتھ فاص ہے اور عام حالات بیس نا فیر صری مسئون ہے۔

میکن یاد دے کر نماز عمر کا وقت شروع ہوجائے کے جواس میں اتن تا نیر کرتا کر وقت کروہ و ش ہوجائے دور سرمن بیلا ہزتا شروع ہوجائے ذخیرة صدیف بھی اس کی مخت نے شرک کی گئی ہے اور اے مناقبین کا طرز کمل قرار دیا شیا

#### بابُ ما خَاءَ فِي الشَّاعَاتِ الَّتِي نُهِيَ عَنْهَا الصَّلُوةُ وِبُهَا

(١٨٩) الله حليفة عن غدائمين عن أرعة عن أبل العلم فان فال والماراً الله الثان لا صلوة لعد العلوة . خشى نطائع الشنسل وكا بعد صلوه العلم التي نعباء ولا إنسام هذاك اليومال الانتخار والمبلل والا أشاق الإحال إلا إلى للنة مساجد التي المنسجد المعزام والسليجيد الاقصى والتي مسجدين هذا والانشاع العرائة والتي إلا مع وي مخرم.

#### آماز کے اوقات ممنوعہ کا بیان

تونیختنگرا حضرت اور مید خدرتی شدم وی ہے کہ جذب و مول شد منبق کے ارش وائد بالی فاز نجر کے بعد طون قرف بند کو کی کو کی فازشن ہے اس طرح عمر کے جد فروب آرتا ہے کہ کو گر رضی ہے اس وہ وی کئی جد انجاز العمر وہ عیدا انتخاب کے دور وی دوز و تدریکہ جائے مواقع تیمنام می وول کے کی اور محمد کی طرف تصویحت کے مہتورات میں اندے کسی عمر کے بغیر خرعے معجد ترام (۲۶ مجد فضی (۳) درمیری یا مجد (مجد نوی مجزو) اور کوئی طورت وہ دن کی مساولت کسی محرم کے بغیر خرعے کے اس کے بعد خراج کے بغیر خرعے کے انتخاب کسی محرم کے بغیر خرعے کے انتخاب کی محرم کے بغیر خرعے کے انتخاب کسی محرم کے بغیر منز کے انتخاب کسی محرم کے بغیر خراج کے دوران کی مساولت کسی محرم کے بغیر منز کے انتخاب کی محرم کے بغیر منز کے انتخاب کی محرم کے بغیر منز کے دوران کی مساولت کسی محرم کے بغیر منز کے دوران کی مساولت کی محرم کے بغیر منز کے دوران کی مساولت کسی محرم کے بغیر منز کے دوران کی مساولت کی محرم کے بغیر منز کے دوران کی مساولت کی محرم کے بغیر منز کرنے کا معرم کے دوران کی مساولت کی محرم کے بغیر منز کرنے کی معرف کا کہ معرف کے بعد کرنے کی معرف کی معرف کی معرف کے دوران کے معرف کے بغیر کرنے کی معرف کی معرف کے دوران کی معرف کرنے کے بغیر منز کے بغیر کی معرف کی معرف کے بغیر کیا گئی کے بغیر کی معرف کی معرف کی معرف کے بغیر کی معرف کے بغیر کے بغیر کی معرف کے بغیر کی معرف کے بغیر کرنے کی معرف کی معرف کے بغیر کی مورد کرنے کی معرف کی معرف کے بغیر کی کرنے کے بغیر کرنے کے بغیر کے بغیر کی کرنے کے بغیر کی کے بغیر کی معرف کے بغیر کی کے بغیر کرنے کے بغیر کرنے کے بغیر کے بغیر کے بغیر کے بغیر کرنے کے بغیر کی کرنے کے بغیر کی کرنے کے بغیر کے بغیر کرنے کے بغیر کے بغیر کے بغیر کے بغیر کے بغیر کرنے کے بغیر کی کرنے کے بغیر کے ب

حَمَّلِكَ مَكِيَّالُوْفُ : "لا بصابه" إب نعرت هن حفاريا "في جهال كالمينة وحدث مانب ب بعني ووزوركها "لا خصال ب نعرب مقارع على تجول كالمينو والدائوات فائب ب بعني إلاهنا "لا تصافر" بب مقال ب فرود مينون يعني مؤكران

التجيؤ كالمتخطئ تمعايين أوالاعتاب واعامه ويؤول ساد

همره داين متحد 1939 آتاك باتي ۱۳۵۰ و ايرمندي ۱۳۵۱ و بودقود ۱۳۷۹ آدائيجا ي. ۱۳۸۰ و مثلو ۱۳۶۰ ۱۳۹۸ -

والمحار النامي مامة

الحرجة المحاري والمجال ومسلم فالمتاب إكاراتها إلوساؤه والمالة الوالديان المات المعاري ما معار المعار

والنحرة الدائث ماها

ا فعر هما فيحتري (۱۹۸۶ مسلم) (۱۹۹۰ و ۱۹۹۷ و توغیؤد ۱۳۰۳ و اشرعفای (۱۳۳۱ و انسانی (۱۹۳۱ والی با مد ۱۸ و ۱۵ انسانسی (۱۹۶۱

وضرءالا ابرمحا

اهر مدهنماری، ۱۸۵۵ و مطاو ۱۸۵۳ و ۱۳۹۷ و ۱۳۸۷ و ۱۳۸۷ و این ۱۳۷۸ و ایر دی ۱۳۳۱ میل برای ۱۹۹۳ میل و ۱۸۹۹ و خمایت سیمبوعه امر جمهبوری (۱۸۵۰ و او مطلق ۱۳۹۱

# CIPTURE CONTRACTOR CON

مَّمُ الْكُوْتُونَ : خَلِولُ الورمِ الله مدعث عمل جناب رسولُ الله الكُفَّهُ فَ جاد السول بيان فرمائ عِين الله لي بم في جرج: كَ الْكُ الكُ قُرْ فَعَ كَل بِ الدِجُوعِ وَمرَاحَ مَا كَوَكَرِمِعِينَ كَا حَالَهُ عَلَى الْمِا بِيَا الدِاكِ ع مع -

ا۔ نی مقتانے پہلا اصول تو یہ بیان فر ماہا کر ثمانہ جمر اور فماز عمر کے بعد فماز قبیل پڑھنی جا ہے گاہر ہے کہ سربمانعت فوائن مے متعلق کل بوشکن ہے فرائنس کو سیممانعت شال ٹیس خواہ وہ ای رن کی فرض فمانہ بدایا متنی کی کمی فماز کو تضاء کیا جارہا سر

یدود وقت تو خاص طور پر نوافل کے ساتھ خاص بین جن بھی سے پہلے وقت میں دیگر احادیث میرید کو سانے رکھے۔ کر تعوز کی تو سیج کر ن گئی ہے اور حم دیا کھا ہے کہ لحر کی اڈان کے بعد جودو رکھیں سنت مؤکدہ کے عور پر اوز کی جائی بیں ان کے بعد می سے تو افل بھی مشغولیت ہے انسان اپنے آ ہے کو روک لے۔

اس کے علاوا تحن اوقات ایسے میں جن میں ٹوافل کے مہاتھ مراتھ فرائفل کی مجمی مما آمت ہے۔

- (ا) طلورُ آ فرْب ك وقت
- (ع) زوال آفاب کے وقت ۔
- (r) فروب الآب كورت ر

اول الذكر ادقات عمل فوافل كى ممافعت كى جو يحتين شوائ نے بيان كى جيںاً وہ سب اپني جُرِيستي بين ليكن نا كارہ كے ذهن على بير قربية آئى ہے كہ نماز قبر كے بعد عام طور پر لوگوں كے سع لات وہ طرق كے ہوتے ہيں بعض لوگ سو جاتے جيں جيدا كەرگىميوں على اكثر ہونا ہے اور بعض اپنے ادفاق مداری اور سكولز جانے كے ليے تياد كى كرتے ہيں الب اگر انسان اوافق عمل مشتول ہو جائے تو معادلت زندگی علی خلل پڑنے كا اندیشرے جرشر بعت كا خطاء كى صورت نہيں ہوسكر 'كئی جدے كہ ملوث تا فات كے جود توافل كى اجازت ہو جاتى ہے۔

ادر تماز حصر کے بعد کاروباری معروفیات کا فاقا دکھ کر شریعت نے اتسانی طبیعت اور اس کے قد شوں کا فاقا دکھا ۔ بے بیٹیڈ اس باریک بٹی جو عبادات سے نے کر زندگی کے جر کوشے کو عادی ہوا اسلام کے طاوہ کسی وین و تدہیب میں فرعوش ہ کے کہ تعدید ہارک کئی۔

اور مقافر الذكر اوقات ميں چوكار عمل پرستوں اور " تش پرستون سے ساتھ مشاہيت پائی جائی ہے اور اسلام كار ايك غير منون امول ہے۔

من نشیہ مفوع خان ہے۔ بیامول بھی مفوق ہوا ہے اور زی کمی خاص چڑ کے ماتھ اس کی چھیس ہے بلک یا سک یا متم ہے اور ہر

الدامورت كوشاق ب جس يمي كمي توم ك ما تعرك مي خرز كامشابه إلى جائد

۳- زیر جمنے عدیث علی و درا تھم ووز اسے متعلق دیا گیا ہے جس کی افادیت و انہیت دنیا جم سے تنام ادیان عمل سلم ہے ادر بعض اوگ تو اس عمد اس مدیک غوکر تے ہیں کہ جب کا دوزہ رکھ لیتے ہیں اسلام عمد اس کی اجازت نہیں ہے اور اس عمد نئی اور فرما ویا کہ جو روزان دوزہ رکھتا ہے وہ ایسے ہے جسے اس نے دوزہ رکھائی تیم اوروا اصول مد مقرر کر وہ کہ بغیر کھ کھائے ہے گئی وی کا مسلمل دوزہ رکھتا ہے وہ ایسے ہے جسے اس نے دوزہ رکھائی تیم اوروا اصول مد مقرر کر وہ این کھائے ہے بغیر دوزہ وکھا کو تے تھے اور تیم ایر اسول مقرد کر دیا کہ اگر کوئی تھی جہند زیادہ دوزے رکھا جا بتا ہے ق چورے مہینے عمل عمل دوزے دکھ کے ورز بعد عمل ود دوڑے دکھ کے ورشا کی والے چوڑ کر دورے وال دوزہ رکھ کے اور اس آخری صورے کی میں خوارے بیان فرادی کہ حضرت واؤہ واقع کا بچی فرید کار تھا۔

چوتھا اصول یہ جان فربایا کہ جدین اور ایام تحریق کے دوزے ندرکے بائی اگر کی نے ایسا کیا تو وہ حرام کا مرکب ہوگا ا مرکب ہوگا اجابرای شدت کی جہ یہ ہے کرتو ہم پرست اور مختیے کے کرور افراد کا یہ خیال ہوتا ہے کہ جس وان کوئی ہے او مجلی دوزہ نیس دکھتا اگر ام نے بھی شرکھا تو کون ساکھال کیا اجمل کائل قواس صورت میں ہوگا کہ جب سب کا لی ا رہے جوال ہم اس وقت دوزے سے حول اور عام طور پر چرسے سال میں ایسے تیام کی جوتے ہیں اس لیے دو ان دون میں دوزے ہیں۔

شریعت نے اس خیال کی تھی اور ترویز کرنے کے نے مخلف جوابوں عمل انظام جارگا کے ایس ایا جی کیس ان اہام کواللہ تعالی کی طرف سے خیافت سکے اوس قرار دیتے ہوئے فرماد کیا کہ اللہ کی میمان ٹوازی تجول کروا ورکھی فرایل کہ بیر قر کھانے بینے اور میان یہ بی کے لیے ایک دومرے سے قریب ہوئے کے واق جی ۔

۱۔ ساجہ اللہ کی تجلیات کا خصوص مرکز ہوتی ٹین اس علی مجد کے جونا بڑا ہوئے یا دور اور قریب ہوئے ہے۔ کوئی فرق ٹیس پڑتا جو اللہ جوک مجد شن ہوتا ہے وہی تجونی سجد بن بھی ہوتا ہے اور جواللہ دور کی مجد بن ہوتا ہے ا وہی فذاتر یب کی مجد مل ہوتا ہے اب ہا ہے اب یا ہے فوٹی اور قریب کی مجد سے اپنا کو جرمزاد حاصل کرنے علی کامیاب یو کسی جزی اور دور کی مجد کا انتخاب کرتے ہیں نے مجونی اور قریب کی مجد سے اپنا کو جرمزاد حاصل کرنے علی کامیاب یو جاتے ہیں۔

ای خیال کی اصادع کے لیے بینکم اوشاد قریا گیا اور اس میں سے تین سجدوں کا سٹٹا ہ کیا گیا مجہ حرام کا قر اس لیے کہ مسلمان دہاں جا کر خواف کرتے اس کرتے اور اپنے نئس ادار پر چھریاں چائے ہیں اور ہوں بھی وہ مسلمانوں کا قبلہ ہے مجہ دفتنی کا اس لیے کہ وہ مسلمانوں کا قبلہ اول اور قمام دویان و خاریب شی بکسی ایمیت کا طال

ہے اور جو بوق کا اس کے لدائن سے معلم اول کے جذبہ کس وعمیت کی میش ہوتی ہے۔ اور مراد رمول وجل میں باریکی کو تکھے والے معزات نے بدائی کو ہے کہ ختا و تبری سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر

اور طرود رحوں مجاوی کا بار میں اوستے اوستے اوستے استرات کے بیان ابرائے کہ معنا دہوں سے مسلوم جوتا ہے رامر کوئی شخص کی سے مانا قات یا کئی تھارتی مطبعے میں کئی اٹنک جگہ عمیا دوا ہوز جہال کوئی مشہور مجد ہو اس کا دعمل مقصد تو ملاقات یا عبارت عوز کیکن دہ افجائ آمد کا قائدہ مانا کر کھی تاریخی معبد کی زیارے کر ساتے تو اس بھی کوئی حریج شین

مع عودت کے وجود کو پاکنوس بنیدوہ ہوئی کے درجے عمل موکر مرد کے انتہائی فریب اور اس کے روز وشب سے واقف ہو خود خاتی کا کانت نے آئر مکل اور اسخان کا ذریعہ قرارہ یا اسی جدسے مرکار وہ عالم تبھائم نے اس منف ناڈک کی عفت ہ معسمت اور طبارت و پاکدامی تم بھائے کے لیے بڑے وور دی اور آیم اوکام صاور تریائے۔

انگا احکام میں ہے آئیہ علم یہ تی ہے کہ فورت کوم کے بغیر پرگز سزے دیائے تواہ ان کا آکیے علی سزے روانہ ہوئے کا ارادہ موایا کی غیر فوم کے ساتھ دونوں صورتوں عیں اس کی تی ہے اور ضعت کی تی اور یہ مرافعہ کی لقریشے کی ہذاہ پرتیس کی جارع کی فیڈون مالات اور واقعات کو حافظر رکھ کریے تھے دیا تیا ہے ہواہ بھی اس بھی کی ہراہ شکر نے کی صورت میں فاہر ہوتے ہیں تھی کہ کرشو سالوں عمر سنر تی کے دوران تھی ایک ایس بی تا محدد براقد ہیں آیا تھا ابعد عمد سوری حکومت سند اس بر پر بندگ تھ دی المجھن سندون پہلے یہ بابندی چرافعالی تی ہے۔ الذکرے کہ دید نہ مواد بیا کی فواہ کی حد تک می ہوں

#### بَابُ مَا جَاهَ مِي بَدُهِ الْإَدَانَ

(٩٠) اَنُو خَيْمَةُ عَنْ عَلَقَمَةً عَيْ إِنْ بُرِيَّةُ الدَّرَجُلاً مِن الإنصارِ مَرْ بِرَسُولِ اللَّهِ اللّهُ اللّهُ الرَّهُ خَرِينًا وَكَانَ الرَّجُلُ وَمَا لَهُ مَنْ بُرَسُولِ اللَّهِ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَرَفَ طَهَامَةً وَتَا كَانَ يَخْتُمُ فَيْلُ وَنَحْلَ مَسْجَمَّهُ يُصْلَقِي لَئِيْنِهَا هُوْ اللّهَ الْوَانَ مَنْ رَمُولُ اللّهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُولَ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الل

على وفاقع أن رخالاً من الانشاع من برشول الله التحق فراة حرراً واكان الرخل دا طعام إنائي خمة فالصرف لما راق من خرد رسول الله الانجاء وزلا طعاماً وذلك مسجدة الجسلى فليما الر الانباك إلى لهم فاتدة دي من الرحل فقال له أتدرى ما اخرى رشول الله التحل فال لا قال لما الما لم الما المرافق المناز المرافق الله فال الما فال الما المرافق المناز المرافق المناز المرافق المناز الما الما المرافق المناز الما المناز الما المناز الما المناز الموافق المناز ال

### ازان کی ابتداء کیے ہوئی؟

توفیقی کا اعتراب این بریدهٔ مے مراق ہے کہ ایک افعال کا آئی بدھ کے پال سے گزد ہو، قرال نے آئی بیٹھ کومٹیلیں ویکھا اس افعال کی ہے دیت گیا کہ دیسے واقعا ہوئے کے لیے بیٹٹ قواس کے پان ایک گیج گلہ جاتا تھا گیا ماہ کو ممکن کیا کہ وہ مجھ کمٹیل دو کر جڑ کیا اور کھانا ہمی چھوڑ ویا اور وہ جمع تھی جوال کے پان فائد کرتا تھا اور سجد مکل جا کر قرار جاجے لگا۔

وہ ای حال جن قبا کہ اسے اقتصا کی خوب بل ای کے پائی ائید قادی آیا مدر کئے کا کرتمین ٹی بیٹ کے گھنین ایونے کی جدمعوم ہے؟ میں نے کہا کرئیں ایس نے کہا کہ وراحل وہ ای اذان کے مطالعے میں منتقل ہیں اور لیے ان کے پائی جوڈ وران سے عجم کروڑ باور گوازان کا تھر کیا تجران نے قواب می میں اذان کے بیالات محمد و سے انفہ و کیرانفہ کا ہر (۱۰ مرتبہ) عمد من لوالدال انفہ (۱۶ مرتب) اعمد ان محمد امال انفہ (۱۰ مرتب) کی تی تعمد من لوالدال انفہ (۱۶ مرتب) کی تل

ائن کے بعد ہے اقامت کے قبل میں مجی ای طرق مکل سے اور کیا کہ آخرین ایوں کو قد قامت العموم اقد قامت العموم اللہ کبر الدا اللہ اللہ الدانا اللہ الدانات کے وقع کلمات میں جوافوں میں آت تک رائج میں میرمال بنب وہ العماري اللہ خواب سے بيدار اور تو اي بھامؤنا کے دوازے پر آ کر بیٹے گئے۔

ا الفاقا وال سے معرت اور مدال کا کرز فوا تو افساری سے کہا کہ برے لیے محی اجازے بھی کا خود معرت

بعد ہے اندرائی کے اندرا کر فراپ ویکیا فیا چہانی انہوں نے تی فٹا کوائی سے مطلع کرے نصاری کے لیے اجازت ہاگی ا چہانی نصاری نے اعد آ کر فراپ کا مراد اواقد سالیا تی مٹیا نے فریا کہ ایو کر نے ہمی مہیں دیک ہی بات بتائی ہے کہ تی مٹیا نے معزت بال کوائی طرح افائن دسینے کا تھم دیا اور قیسہ روایت میں ہے کہ بال کو سالفاء ای طرح سمیا دو۔ خیاری کی گئی کوئی ہے ان میں مفارع مون کے دون پر مفول کے مئی میں ہے تکسن اجمعی ہے ہا ہے تھے سے مفارع ہجول کا میڈ واحد مؤرث فائی ہے ہمی اکٹھا ہونا العرب ایو ہے ہے تھی بائن معروف کا صید واحد ذکر ما تب ہمی اوٹھ ان الفاق اللہ مورف کا میڈ واحد ذکر فائس ہے بمی فروف کا میڈ واحد ذکر ما تب ہمی افران دیا اطلاع دیا "احدوا" باب دیا " کو فن" ہا ہے تعمل سے فول مفارع معروف کا میڈ واحد ذکر ما تب ہمی فروف کا ان دیا اطلاع دیا "احدوا" باب الفائ

مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَسَرَمِهِ فَلِيمَارَى مِنْ مَنْ مِنْ أَرَاءَ ١٠٠ والوقاؤة كَذَلَكَ: ٩٩١ والترمذي: ١٨٨٠.

کھی گئی گئی۔ اس مدیدہ بھی تماز کا وقت ہو جانے کی اطلاع کرنے کے لیے اذان کے مرویہ طریقہ کی ابتدا، ویان کی گئی ہے کہ اس کا آغاز کیے جواج سوالی ملیلے شام آئی بات تو مے شدہ ہے کہ اذان کا آغاز ندید موردہ بھی ہوا کہ کر مدیس چیک کفار کا فلیر تھا اس کیے مسلمان جیسے جیسے کر میادات کیا کرتے تھا تھا ہر ہے کہ اس موردہ بھی اذان کہنا کشن ش فیمی تھا۔

لیکن عدید متورہ بھی آتے تی فیصلہ تھی ہو گیا گئی نی خیاات اس سلط میں سی بر آم او تی کرے سفورہ کیا کہ الدون کا دیا ہے۔ کوز کا وقت آئے پراس کی اطفاع کو کو ایک مجھے پہنچائی جائے؟ مشورہ میں مختف آراء سائے آئی کیکٹن ان میں ہے جرمائے کیود یوں میسائیوں آؤنٹی پر سفوں یا کمی بھی غیر سلم قوم کے طرز نس سے سٹا برخی جو خابر ہے کہ تی میٹند کو کمی صورت قبول میں ہوسکیا تھا اس لیے بھی فی افیال "السلوۃ جاسد" کے اعلان پر اطاق مائے سے برخاست ہو گئے۔ یہ

ائن کے بھر نواب کا وہ واقد بیش آیا ہو زم بھٹ حدیث بیل غاکو دہ اور حضرت عجدائشہ بن زید بن عبدرب ''جنہوں نے بیقیم فواب و بکھا تھا' کی بیٹیم کی خدست میں حاضر ہوئے اور اپنا فواب سایا اب اس فواب کے مطابق جب حضرت بال ٹے نے میکی اذان دی' 'جو نماز گھر کے لیے تھی'' تو حضرت قاردق العمم' مجی بارگاہ اقدی میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ عمل نے بھی بید فوب و یکھا ہے اور زم بھٹ حدیث کے مطابق سیدنا صدیق آبہ ہڑنے کئی میں خواب ریکھا تھا اس وقت ہے لے کر اب تک اذان نماذ کا وقت ہوجائے کی اطابع کے طور مضہور ہے۔

فنہا مرام نے اس مدید سے بہت سے ساکل کا انتفاظ کیا ہے لین میں اُسی مطولات کے میرد کرے ا مراست اس مجتے پر بحث کرة جاموں کا کرابتداد اذابن سے مشکل بنتی بھی دوایات ذخیرہ مدیث میں اُس بین ابن سب

ھی آیک بات قدر مشترک سے هور بر ضرور بائی جائی ہے اور وہ یا کدا ذات کا آغاز ایک سی با کے خواب سے ہوا ہے۔ سوان بید ہے کہ اس وقت تو خود سرکار وہ عالم مرتبط سے اور وی کا سلسلہ تھی جادی تھا تھر وی کے ذریعے کلات از ان کی تھیں کیوں ٹیس کروی گئی ؟ اِخود نی میٹھا تی کوخواب میں کھاست اوان کیوں نہ سکھا و سے تھے؟ ایک سی ای اوروہ بھی غیر صروف وغیر مشہور کے ذریعے اس کی تعقیق بھی تھی تھی آئی ؟

اس موال کے بول تو بہت ہے جواب وید ہا گئے ہیں گئیں ہے بات تو بہت ہی واقع ہے کہ مقلمت ہو ہا گیا اس ہے ہو کی کیا دیکل موسکی ہے کہ شعار الد ہیں ہے ایک ایم شعار ان کے قواب کی بنیاد ہو گائم کیا کہ دومرکا بات ہے میں ہے کہ نجی بھیا چنگ اوم الانجیاء سے اور کہا مواڈ دیا کی چیڑوائی ورہنمائی کے لیے تشویف لاے سے اور پوری دعائی میں ایک مرتبہ می ایمیا کئی ہوا کے کی چیڑائے قرار کے لیے افران کی ہو کیک ادام جرمان ادام ہوتا ہے البت معابہ کرمانے چیز کی چیڑا کی موجود کی ہی ماست کرتا ہو وہا وہا کھتے تھے اس لیے دوان میں ان می صدر مال ہوتا ہے ایک طبی بات کی اس کیے خواب ای کو دکھایا کی جو افران وے سے اور بھی کے بارے میں افرال سے جی ہے مورک

ا مجریهاں ایک اور ایم بیلو محل ب کہ اس موضوع کی روایات عمل تی میٹا کا یہ بھلے بھی آگل وہا چا آ رہا ہے۔ انتہا لے ایس

کویا تختی محالی کے خواب پر ہی اس کا دارہ مدارتھی بلکہ کی علیما کی تصدیق پر اس کا دارہ بدار ہے' بھی دید ہے۔ کہا گر تبی چھا اس کی اتھ دیتی نہ شریاتے تو تھی تھی ان کھائے کو اڈ ان کا دربہ نہ النہ واقعہ

(٩٢) أَنْهُ خَيِيْفَةَ عَلَ عَنْهِ لِلَّهِ قَالَ سَمِعَتْ ابْنَ عُمْرَ يُقُولُ كَانَ النَّبِيِّي ﴿ اللَّهِ اللّ نَشُولُ اللَّهُ قَالَ اللَّهِ قَالَ سَمِعَتْ ابْنَ عُمْرَ يُقُولُ كَانَ النَّبِيِّي ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

کھٹے نشکا ' معنوت عبداللہ بن عرائے ہم وقل ہے کہ جناب دسول اللہ شکھاڑ کا پیدھمول مہارک تھ کد موذان جب اذابن ویٹا تو تی چاتا مجی وٹن جھے کہتے جو مؤزن کرتہ تھا۔

حَكَمَنَ مَعَمَّالُونِينَ : "اها" حرف ترط ب "الذن "ترط اور "قال" جزار ب\_

مُجَمَّعُ مُنْفُونِهُ أَخْرِمُهُ النَّحَلُونِ: ١٩٦٦ ومسلم ٨٥٨ (٢٨٣) والوداؤة. ٢٧١ والدرمان ٨٠١ والوالن باحد ١٣٠ والنسائر : ١٧٤ العمد ١٤٧٢

مفقہ کو ہاں مدیث میں تو تی بڑا کا پر معول مبارک ذکر کیا گیا ہے کہ واکل تا اذان میں تو مؤزن کے جواب میں ای کے کیے دوے قماعہ دیرایا کرتے نے جیداس مغمول کی دور کی اجازی ہی چاک است کے لیے تھم خرارے ک جب سروی وادان کیتے ہوئے شاتو اس کے کیے ہوئے قماعہ تم تھی و ہرایا کرد

#### بَابُ مَا جَاءَ فِي مَنْ بَنِّي لِلَّهِ مُسُحِدًا

( ٩٣ ) أَنُو خَيِمَةَ قَالَ سَمِمُتُ عَبَدَهُلُو بَنَ أَنِي تَوْتِي تَقُولُ سَبِعَتُ رُسُولَ بَلَهِ خَيْجًا يَفُولُ مَن تَنَى بَلَهِ مُسْجِدًا وَلُو كُمِهُمُ مِن فَطَاوَ بِنِي اللّهَ تَعَالَى لَهُ بَيْنًا فِي الْمُشَاقِ

### اس مخص کے اجر کا بیان جو اللہ کے لیے مجد بنائے

ا فرخت کا ایام مد سید فرائے ہیں کہ جس نے معزے عبداللہ بن ابن اول کو فرائے ہوئے مدے کر جس نے جانب رسول اللہ علی کا بیدارش وفرائے ہوئے سنا جو تھنی تھیر مہیر جس صدالے اگر چہ تھنا پر عدد کے کھوٹینے کے برابر ہی ہوا اللہ تعدل اس کے لیے جنت جس کھر بنا کیں گے۔

خَفَلْنَ بَغَيْلِ لَحَنَّ : "بسی" بنب شرب سے علی ماشی معروف کا میند واصد فرکر غالب ہے بھی تقیر کرتا ، بنانا ا "محمد حصی" اس کی تیج" مفاصعی " آئی ہے اوران کا اطواقی اس جگر پر ہوتا ہے جہاں پروافرے ویا ہے مام مور پر ایک جگر پڑنگ کونسلائی اوٹی ہے اس ہے بھرتے اس کا مامس ڈور کھونسا کیا ہے "المعلافا" ایک خاص حمر کا پروہ جس کا اوروڈورٹ میت تیز" کرامات ہے

المنظمة والمراقب من من المرسمود على معديث كي تشبيت كابيان باليكن اللي وشاحت سے آل الل عديث كى الله عديث كى الم الله كي طرف مقود كرنا طرودك مع كيوك مقبور كتب عديث على الله عد يت سكه المبار سه الله سه زياده عالى الله والله سها الله كل المعارف كا علما المكن بها والى الكؤالود جذك المام من حبّ في الله عد الله مها حبّ كي ودميان عرف الله واليت ووفول المنفي و جانت عبد الله معاصر بكى تاجيت كي الله عدد المركن بها - بائی م استمون مدیت مودہ قریرے ہی داشتے ہے کہ جنت میں اپنے لیے گل اور کائی تیم کرکے کا طریقہ یہ ہے کہ دنیا میں ان کے ایک ایک کا کہ کا طریقہ یہ ہے کہ دنیا میں ان کا کہ کا کہ ایک کا طریقہ یہ ہے کہ ایک ایک انتخاصت کے مطابق اس میں جوشش ہتا حد بھی ذائن دے گا بازگاہ خداہ ترکی ہے ای بر جنت کے ایک پورے کی کا فیسلدان حقی کے حق میں کردنے بات کا اب موجا جا میک ہے کہ قودا حد شامل کرنے ہے تو اس میں براہ چا کہ کہ خودا حد شامل کرنے کی مردد میں براہ کے ایک کی خودا میں تواہد کو ماصل کرنے کی خرود میں براہ کے حاصل کرنے کی خرود کی اس براہ کے بیاں شہور

### بَابُ النَّهِي عَنْ إِنْشَادِ الصَّالَّةِ فِي الْمَسْحِدِ

( ٣٠ ) النو خيفة عَلَى طَفَعَة عَنِ ابْنِ لِرَبْدَة عَنْ أَبِيّهِ اللَّه اللَّهِ عَلَيْها صَبِحَ رَحَالًا لِيَشِيدَ خَمَالًا فِي الْمُسْجِدِ طَفَالَ لَا وَخَدْتُ بِنَ فِي رِدَائِةِ صَبِعَ رَحَالًا لِمُسْبِدَ يَعِيرًا فَعَالَ لَا وَخَدْتُ لِذَاعِبِهِ الْمُسْبِدِينَ فَعَالَ لَا اللَّهِ عَلَى الْمُحْمِدِ فَقَالَ مَنْ رَعَاهِ إِلَى الْمُحْمِرِ فَعَالَ لَهُ النَّهُ مَنْ وَخَدُتُ إِلَّمَا لِمُهَا لِمُعْلَمُ رَأَمَهُ فِي الْمُسْجِدِ فَقَالَ مَنْ رَعَهُ إِلَى الْمُحْمِ النَّهُ مِنْ وَخَدُتُ إِلَيْنَا لِمُنْتُ هِذِهِ الْمُسْتَاحِدُهُ إِنْهَا لِمُنْتِيلًا لِلْهِ اللَّهِ اللَّ

### محد میں گمشدہ جیزوں کا اعلان کرنے کی ممانعت

ترجی نیاز انتخاب بریدة سے مودی ہے کہ بنا ہے رسول افغہ میں آئے ہے میں ایک آری کا کھشدہ اون کا اعلان کرتے ہوئے ساتھ فردیا انتخارے تھے ہم الانت نہ لے اور ایک روایت علی ہے کی اضاف ہے کہ یہ کھر تو ای مقصد کے لیے جی جس کے لیے بنائے کے جیں۔ ووقیک دوایت علی ہے کی ایک فخش نے معجد بھی اینا سروافی کیا اور کینے کا کہ بھی میرے مرق اون کا چاکون تانے کا آئی ہیں نے فرایا کہ افتراک وو تھے تہ لے ہم جی میں تو اس مقصد کے لیے جی جس کے بنائی تی جی۔

خَفَلْنَ يَتِكُلُونَ وَالبَسْنِهِ" باب الحال ب هن معادراً معروف كالمبند واحد فدار فانب ب يعنى طاق كرنا شعر بإحا "بنت فعا ست" باب شرب ب فعل باش جول كالمبند واحد وشد فانب ب يعني بزنا مام حق 2 بامومول اور آك بار الحاصية ب ب

المُحَدِّعُ كُلُونِيَّةً أَصَرَحَ السناني منف. ١٧١٨ والي ماحد ١٧٣ واليوداؤد ١٤٧٢ ومسلم: ١٢٦٢ و١٤٧٩) والعسد. ١٣٤٣ والن حريسة ١١٦٠ وليز حال. ١٦٥٢ والبلونسية: ١٠٨ ويفارلون ١٢٩٠ ومداروان.

مَنْفَقُونَ فَرَا شَيْرِهِ مِن عَنَا أَوْلَ فِي كَارُوانَ شَرِي قِرْلَ فَوَقَمْ كَرَا يَا سِيَكِينَ وَبِكِي علاقِ عَل عِي وَوَيْ وَبِهِ مِن موجود بِ كَدِجْنَ كَيْ كُونَ كَانَ أَجْلَى كُمَّ أَجَرِي كُم وَ وَإِنْ فَاوْمِهِ عَنْ أَكُرُ لَا ذَوْ البَيْكُر بِر

## CIPIED DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROP

' شعدگی کا طالع فاحد ہارک کرنا ہی اسے اوبادہ پانے کا میب سنداؤڈ آئی وَ اید کھٹا جنا اُکر او ہوٹوں کی جائے آئے اوبر میں یا مؤوّان کوٹوگ کر دیا جاتا ہے اور اگر نہ سے تو اس نے مربھے باتھے جاتے ہیں۔ ور با ٹائدہ اُور کی کھنیس قائم اورٹی جارہ

چاکہ سانیہ کی خیاہ میں اللہ کی عباستان کی مراز کیا است یہ الفوق گئا ہے اس لیے وہاں میادے کی فرتر کئی۔ انتہار کرنے اسے آباد کرنے کی ترفیب ولی گئی ہے لیکن اس جم کے اوق مقاصد کے لیے است انتہاں ماہ کار طرن مجمع مناسب جمین اس مقصد کے لیے اپنے اپنے مانوں کے مطابق جہت سے دور سے طریقے انتہاں کے جانے جمین اس کے باوجہ بھی اگرائی مختم اس طریقے سے بازنجی آتا تا تھی جانے بروم سپنے اٹن انسان ہے جانے مفظر کھی جائے کہ کی مؤالے نے اپنے فقل کو جداما وکی ہے کہ انتہارے بھی تھا ادارے ہے ہے۔

### مَاتُ إِلَى أَيْنَ يُرَفِّعُ يَدُبُهِ عِنْدَ افْتِنَاحِ الصَّلُونِ

الها. اللو فيشلة على غاصيم غل أبيّا غل وابن من لحنفم الدَّ اللَّمَنَ الرَّفَّةَ الدَّانَ (أَلَيَّ المداه حالَى أحادِي يجده شخصة أدبيُّه

### لم ز کی ابتداء میں ہاتھ کہاں تک اٹھانے وائیس؟

ا توجه ہوئا: معرب والل بن مجڑ سے مروی ہے کہ تبی ماہ دہتے باقعوں کو خاز شرویا کرتے وقت کا بائد کرنے تھے کہ اُٹن کائوں کو واک پر کرنے تھے تھے۔

حَلَىٰ عِبَالُومِثُ أَهُ "بِولِي " إِبِ فَيْ بِ هِل مغارل عروف كا مينده ما أَمَّ مَا تَبِ بِ يَهِي الحاءُ الدَّ "بعادُها: إِب منها بِ هِل مغررة معروف كالدُّرومية ، بِالمِنْ رايرُّرة "منعمه " الآن كَاه و مِنْ بَيْن.

مختلج وتكوني آخر به المحرى نطبة في ناب لي ان رابع بان دوسلم ۱۹۸۴ (۱۹۹۰) داردازد (۱۳۹ دالسال). ۱۸۵۰ والصحاري ۱۹۳۲.

حَلَّهُ فَكُوْمِ أَ البِ مَكَ جوامه ديث كُوْدِ في إِمَا الرّ حيد ؛ قَلَّ مَعَنَّ عَالَ النّهُ قَلَ الدَّةَ كدوهِ اعاديث آري إِيَّ النّ عَ الْعَلَّ كَفِيْت قَلَا حِدِ بِهِ كَافَادُ عِن إِنْحَاكِمِ مِنْ أَوْرَبِيل فَكَ عَلَاتُ عِلَيْكِمَ ؟ أَمَ اللّه أوكِي آوَ حَتْ يَاحَقُ فِلْ جِيَّةٍ : آجزا ولِي إِنْ اورْقَ مِنْ فَلْعِيلُوا وَكُورُ كُوا الشِّيتِ جِهِ؟

زیر بھٹ مدینت شرعمیر تجرید کینے دفت جس فتی بدین کا ذکر کیا گیا ہے اس کی گفیت الفاظ مدیث سے داک ۔ ہے کہ ٹی میلان ہے میارک باتھ کافوں کی تو تک بلند کی اگریتہ ہے اس موقع پر باقبوں کی اٹھایاں بھی سیومی دوئی۔ بیانٹی امریکاؤں و کی کیس کیلانا ہے ہے۔

ا میں فاسے پڑھے لکے لوگ اس ہن میں کوائی کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں کہ تھیر تر یہ کہنے وقت کی کا ہاتھ چرے کی طرف ہوتا ہے کئی نے کافول کو کڑا ہوا ہوتا ہے کسی نے اپنی الکیاں انتہائی انتہائی منٹ و مشتب اور جاہدہ سے اپوری طرح کوئی کروگئی ہوتی جی اور کوئی کی کائٹ انگلیاں بند کرنے میں صرف کر رہا ہوتا ہے۔

فاہر ب كدان عي سے كوئى طريق مى سنت كے مطابق نيس بنا سند يا ب كد باتھ كا رخ قبلد كى طرف الكها الكي الله الله ال الكيال سيدى الديمت زياده كشاده اور شبهت زياده تك اور دوكان كى كوك برابر بوجا كير، والشراخ

اللو خييفة عَنْ عَاصِم عَنْ حَبْدِالْحَبَّارِ بَنِ وَائِلِ إِن حُمَّرِ عَنْ أَبْنِهِ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ كَاللهُ يَرْفَعُ
 يَدْنَهُ عِنْدَ النَّكِيرُ وَيُسْلِمُ عَنْ يَمِينِهِ وَمِشَارِهِ.

فیٹھنٹٹ معنوت واکن بین بھڑ فرانے ہیں کہ بھی نے ہی طاقا کوئٹیر کیٹے دفت رفع پدین کرتے ہوئے اور اخلیام نیاز پر داکٹی اور باکش چانب سالام چیورتے ہوئے و کیما ہے۔

خَالِيُّ عَبْلُونِينَا : "وابت" قل إذ على بادو "برفع بديد" س آخر كا مفول بدك مالت كابيان ب-

مجھنے کہ کھنے کا عرصہ الوداند ۱۹۷۷ وسلین ۱۹۲۵ (۱۸۵۶) وائسانی : ۱۳۱۷ وال ماسد: ۱۹۱۵ واسدند ۱۵۰۱ واسدند ۱۵۰۱ و ا محفظ فوٹ نی مدیث کے تحق افتہاء کرام نے اس مسئلر پر تھی بحث کی ہے کو نماز ترویک کرجے وقت کی ہے کہ اختہام نماز یو ان ایک دھرے کے مقادان ہوئے جائمی یا کمی ایک کومقدم ہونا چاہے؟ اور اس مسئلر پھی بحث کی ہے کہ اختہام نماز پر ملام ایک مرجہ چھرونا چاہے یا دو مرجہ؟ نگان ہم بیال اس دومرے مسئلے پر نفتی افتیار سے کوئی بحث تھی کرتا چاہے کونک سوائے لیام الک کے تین الا مون کے فول طرف میں مام بھیرنے کے قول ہیں۔

البند اول الذكر مسئلے عمل فقع و احتاف كے بيال خود دو راكي بالى جاتى جي چناني بعض مقاولت كے قائل جي اور طرفين كي رائے بيہ به كه پہلے رفع به بينا كرے اس كے جد تكبير كيے اور ان كے باس اس كى دليل بوك عجيب و خرب ہے جس سے ان كى وقت تقراور بار يك جي كا الداؤہ 15 ہے۔

چنانچہ ان کی وقیل ہے ہے کہ بس بندہ صلم نے سمید یمی آگر انہ مکی افتراہ کی ایت کی اور نماز میں واقعی ہوئے
کے لیے اٹھہ افعات کو دہ ہے نہ سمجے کو اس نے سرف باتھ افعات میں بلک اس نے اللہ کے طاوہ ہر چیز سے باتھ افعا
لیے بیں اور وہ یہ آثر ارکر دہا ہے کہ بمبر اگن ار مقتمت کا حق وار کوئی غیر اللہ ہے کہ چکا تھا اس نے جگیر کی آتر اس
کر یائی اور عظمت کو افغہ کے لیے ج بت کیا جس کی نئی رفتی یہ بن کرکے وہ غیر اللہ ہے کر چکا تھا اس کا مطلب ہے ہو کہ
رفتی ہے بن جس نئی ہے اور تیم رفی افتیات اور بیدامول ہے کرفتی افتیات پر مقدم بوقی ہے اس لیے رفتے یہ بن بہلے ہوتا
ہا ہے اور تیم بدر میں کئی جائے۔

والله وبا حديث كا وومراج وأحمل كم معاجل اختام خازير واكي اور باكي وواي طرف ملام مجيرة باليياس

ال کی محت ہیں ہے کہ مجداللہ کا گھراور فرشتوں کی تجوب جگہ ہے جے فرشیۃ تھیرے دیتے ہیں اور جب مجدیکی فرز ہوری ہوتو ان کے قوق بھی اور مشاف ہو جاتا ہے اور دوسلما ٹول کے داکیں یا نہیں منتشر ہوج تے ٹیسا جب سلمان وائمیں طرف سنام چھوٹے ہیں قرفیتے اس کا جزاب دیتے ہیں اور جب باکمیں عرف سلام چھوٹے ٹیں تب مجی وہ جواب دیتے ہیں اور فرشیتے سعوم ہوئے ہیں اور سعوم کی وجاو روشیں ہوٹی ٹینزا جس ایس سے فرؤوں سے خواوں سے فروا مستنب اور کا جائے اور اس کی صورت میں ہے کہ ایک طرف سنام چھوٹے پر ایک تاوی کر جائے دونوں خرف سلام چھوڑا جائے اور فرشتوں کی نہیں بھی کر کی جائے۔

### يَابُ مَا خَاءَ فِي رَفَع الْبُدَيْنِ

493 : النُو حَيْنَةَةَ عَنَ حَمَّاهِ عَنَ قِرَاهِهُمَ أَنَّهُ قَالَ مِنْ وَابَنِ لِنَ تُحَمِّرِ أَعَرَافِي لَمَ لَعَمَلُ مَعَ النَّبِيّ النَّامَ السلَّهَ فَلَلُهَا قَطُّ الْغَوْ أَعْلَمُهُ مِنْ عَبْدِاللَّهِ وَأَصْحَامِ حَمِطُ وَلَمْ يَاخَفُظُوا يَضِي رَفَعَ البَدَقِي وَ فِي رِوانَيْهِ عَنْ إِبْرَاهِيَةٍ أَنَّهُ فَاكُمُ حَمِيْتَ وَالِلِ بَنِ صَمَّمٍ فَقَالَ أَعْرَائِي صَلَّى سُغَ النَّبِي كَافَةً مَا صَلَّى صَالُوةً فَشَهَا الْهُوْ أَعْلَمُ مِنْ صَبْعِلْلُهِ.

وَفِنَى رِوَائِنَةِ فَكِمْ عِنْشَهُ حَمِيْتُ وَالِيلِ لَنِ مُحَمِّرِ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيِّ الْأَثْمُ رَفَعَ بَدَدُهِ عِنْدَ الرَّكُوعِ وَجُمَّةً مُشَّحُودٍ فَقَالَ هُوْ اَمْرَائِيلِي لَا يَعْرِفُ الإسْلَامِ لَمْ يُصَلِّي مَعْ النَّبِيِّ الْآثِرَ اللَّا صَلَوْهُ وَاجِدَةً وَقَدْ بَشَيْقٍ مِنْ لَا أَحْصِينَ عَنْ عَلِيدالُهِ النِ مَسْعَارِي آنَّهُ وَعَ يَدْدَيهِ فَيْ لَذَهِ مَعْلَمُوهِ فَقَصُ وَحَكَاهُ عَنِ النَّبِيِّ الْآثِلُ وَعَدَدَالُهِ عَلِيمٍ بِمَرْتِهِ الإسْلامِ وَحَدُوبِهِ مُشَقِّقًة لِلْأَخْوَالِ النَّبِي كُلُاهُ مُقَارِمُ لَدُ فِي الفَاتِيهِ وَمِي السَّمَارِهِ وَفَدَ صَلَّى مَمْ لَيْسَ اللَّهِ لَهُ لَكُولُهُ لَهُ لَا يُعْطِي.

### رفع پدین کا بیان

توجینت کا اور دیدات میں اس سے پہلے کوئی معنوت واکل ان فیٹر کے متعلق کیتے فیرا کہ یہ دیدات میں دینے والے محالی تے این میں کے ساتھ انہیں اس سے پہلے کوئی تر زیز سے کہ کئی آتی ٹیس ہوا آپ میرانڈ بن مسود اور ان چیے دوسرے محالیہ سے بڑے یہ میں مواجع میں کے انہوں نے دفع ہوئی کا سنلہ باار کر لیا اواد معنوت میرانڈ بن مسود و فیرہ یادت کر سکے ہوئی؟ اور ایک رواجہ کے دفت رفع ہوئی ہے کہ جب ابرائیم فنی کے سامنے ویک بن فیڑی اگر کوئی اس فیڑی کا کر کوئی اس میرانڈ بارے میں محل معرفت کر رکھتے ہے کی فیٹا کے ساتھ موف ایک فرز بڑھ کے تھے اور بھی اسٹ رادیوں نے معنوت مجدائٹ این مسود کی ہے مدین کرنے ہے کہ میں انہیں شار فیس کرسکا کر معنوت سے اور بھی اسٹ رادیوں نے معنوت یہ بن کیا کرنے نے اور اے کی دائلہ کی مرف طنوب کرکے آئل کی کرتے تھا مطرت عموالڈ کی سعود اسلام کے شرائع وصدو سے دائلٹ تھا کی دلا کے اوال کی تیج میں رہ کرتے تھا ان کے ساتھ سزو دھنر بیل مجنے رہا کرتے تھے اور کی طاقہ کے ساتھ کے ارضاز س بڑھنے کا شرف رکھتے تھے۔

حَيَّلُ عَيْهِ الْمِنْ الْمَعْلِمِ اللهِ وَمِهْتُ فِي رَجُ وَالَّهُ اللهِ بِعَدِنَ الْمِسْعِلِي حَلَى بِهِ الم عَالَبِ بِيَعَلَى لَهُ إِنِي مِن المعقط "أي كي "هو المغير كامرح وأل بن الأجير الإ الحقيق" بإب افعال مع تعن مقادع معرف كا عبد العديم بي معن تاركرا "منعقد" بإب تعل ب ام قامل كامير واحد فركر بي بعن جيم كرا عالى ا

مُحَمِّعُ مُحَمَّقِهِ الحرجة اللَّ اللَّهِ على ١٣٩٨ ومحمد في العوافيّة والدارقطيرُ واللَّو بطلُ والطحاوي. ١٣٦٨ ١٩١٩.

خفقہ وقیر آ اس حدیث بی رفع یو بن کا متبد اور حرکته الآدہ مثلہ بیان کیا گیا ہے کہ آیا دکورخ بی جائے وقت اور رکو کا سے البتہ ادت رفع یو بن کرنا سنت سے قریب ہے و نیس ؟ کو کہ ان اسکے پر قدیماً و حدیثاً است مناظر سے ہو پیچا ان تحقیقات عقر عام برنا نیسی اور اسے بوار کے ہو بیچے کہ جن کی وقی انتہائیں اور انک نتباء کرام کا یا انتہاؤ مرف اول اور عدم اول کی مدتک فیا بواز اور عدم بواز تک اس کا دائروں تی دروا تھا گئی اس میں وہ جدسے شرے پر ابرائی الیک قر یہ کو مراز ایس برداشت کو بی اور مرس کی بات سنتے یا جو ملی تم بوا باور ہم سنتے اس سنتے کوالی ان انفر کا سالہ در ایس اور دورا ایسم برداشت کو بی آئی وور کی دیا ہے سنتے یا جو ملی تم بیا اور ہم سنتے اس سنتے کوالی ان انفر کا سالہ در

اس سے عمد ال مسلے ہو ہی شہر کروں کا کوئٹ فریقین کے پاس والک موجود جیں اور مشاراتنا ایم ٹیمن ہے۔ بیٹنا ایم اسے منا دیا گئے ہے البتہ ذریر بھتے حدیث کے مقمون پر چھونگھڈ خروری مجملا ہول کوئٹ اس مدیث کی ابتداء عمد ابرائیم کئن نے معرب واکس میں تخزیر جونیمرہ کیا ہے وہ ان کی شان سے جیور ہے کہ وہ سرف مدم وقع یا ڈیک رخ کوٹارت کرنے کے لیے ایک محافی کو اور اور ویرٹی ہونے کا عدد دے رہے ہیں؟

بھیں اس بات ۔ ت اختا ف شیس ، باک خود ایرا بھنگنگ یک جلیل القدد نقید ادر بزدگ جیںا ہمیں اس بات سے بھی مختلاف میں کو ایک مرتب کے دافقہ کو ہوی زدنگ کے سانا سے کی دنمال ٹین سجھا یہ سکتا ہم اس بات کر بھی سر آنھموں پر دکھتے جیں کہ حورت امیر مذاتی سعود کم بارگاہ جوت میں تھمومی قفریب مامسی تھا۔

لين كيا آبات بات سے اتقال كر كے بي كواك فير محالي كن صالي كود يواتى بول كا العدور وروس كى

### CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

بات وجھی کوئی بھر آرہنم کرلیا جائے؟ کیا آپ کے ذائن میں بہ خیال ٹیں آ تا کہ آخر دہ ایک آباز جوحشرت واگل ہن جڑنے ہی چھا کی امتداء میں اداء کی ٹی چھا نے مرف اس میں کیوں دننے یہ نے کیا؟ اور کیا اس سے پہلے یا اس کے جد کی چھائے بھی دفع یہ زین ٹیک کیا؟ کیا آپ کے طعم میں یہ بات کئی ہے کہ حضرت دائن من جڑا ہی اسٹے کی دوایت عمد مشروقیں بلک سحار کرا چی فائے بوی قداد اس مشمون کی دوایات فل کرتی ہے؟

بدفیک ہے کہ ہم جنگ دیا ہے فائل ہیں لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہیں اعتباطا کا دائس بھی باتھ ہے ٹیس چھوڑ تا جاہیے بائٹسوش جیکہ حضرت واک من ہمڑکوئی مام تول نہ تھے بلکہ معترصت کے بادش اسکے بیٹے اور شیراوے بھے تی بھا نے این کی تفریف آ وری پر ان کے سرتھ تسومی شفت کا اظہار فرایا اور سیدنا اجر معاویہ نگاٹ کو آئیس رقصیت کرنے کے لیے ساتھ بھوا تھا۔

### بَابُ مَا حَاءَ فِي احْتِمَاعَ أَمِيٌ حَيْبُفَةَ وَالْأَوْزَاعِيِّ

(٩٧) شَمْبَانَ بَنْ غَيْنَةَ قَالَ احْتَمْعُ آبُو خَيْمَةَ وَالْاَوْرَاعِلَى فِينَ قَرْ الْحَنَّاطِيْنَ بِحَكَّةَ فَقَالَ الْأَوْرَاعِلَى لاَئِي حَيْمَةً مَا نَائِحُكُمْ وَعَنَدَ الرَّقَعِ مِنْهُ فَقَالَ اللَّوْرَاعِلَى لاَيْعَتَى الرَّغُونِ وَعَندَ الرَّقْعِ مِنْهُ فَقَالَ اللَّهِ عَلَيْهُ فَيْهُ لَا يَعْتَى الرَّغُونِ وَعَندَ الرَّقْعِ مِنْهُ فَقَالَ اللَّهِ عَلَيْهُ فَيْهِ مَنَى مَالِي عَن أَيْهِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهُ فَيْهُ عَلَى مَرْفَعُ يَدْبُهِ إِنَا فَتَسَعَ الصَّلُوةَ وَعِندَ الرَّغُونِ وَعِندَ الرَّغُونَ وَعِندَ الرَّغُونَ وَعِندَ الرَّغُونَ وَعِندَ الرَّغُونَ اللَّهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهُ أَنْهُ عَلَيْهُ عَلَى مَرْفَعُ يَدْبُهِ إِنَا أَفْتُتَى الصَّلُوةِ وَلاَ يَشْهُونَ وَلاَ يَشْهُوهُ وَاللَّهُ مَنْهُ وَلَوْ يَعْلَى اللَّهُ وَلَمُ وَاللَّهُ وَلَمُونَ فِيلَا يَعْوَدُ لِمِنْهُ عَلَى الرَّعْمِ وَعَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ خَلْقُونَ فِلاَ يَعْوَدُ لِمِنْهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ خَلْقُونَ خَلْمَانَ عَن الرَّعْمِ فَعَلَ لَهُ اللَّهُ وَلَوْلُونَ خَلْمُونَ وَعَلَى لَهُ اللَّهُ وَلَوْلَ خَلْمُونَ فَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهُ وَلَوْلَ عَلَيْهُ فَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَلَى اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَوْلُ خَلْقُونَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ خَلْمُونَ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

کیٹھنٹنگا: حغریت مفیان ہیں جینہ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ کرکر سرے بادائن جین الم ابوحینڈ اددائام اور کی اکٹھے ہو سکتا اسم اودائی نے الم ابوطیقا سے کہ کہ آپ لوگ نماز جی رکوح کرتے ہوئے اور وکوح سے مرافعات ہوئے دگے یہ ہے کیون ٹیش کرتے؟ امام صاحب نے فرایا اس لیے کہ اس ملسلے جس کی ماٹھ کی کوئی گئے حدیث موجہ ڈیش ہے الم م اوزائی نے فرایا کہ یہ کیسے ہو مکتا ہے جکہ تھے تو المام زیرتی نے سام سے وسط سے 'حزت این افراکی ہے دوریت کش کی

### CIPLY BAXANTA TO SANSA COLUMN

المام صاحبٌ نے فرد یا کدان کے برقم دارے پائی بیدورٹ اس مند سے موجود ہے "حداثنا حصاد عن ابوطعیہ علام صاحبٌ نے فرد یا کدان کے برقم دارے پائی بیدورٹ اس مند سے موجود ہے "حداثنا حصاد عن ابوطعیہ والاسود عن ابوط ہے اس مندی اللہ موجود ہے اس مندی موجود ہے اس مندی ہے اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہے کہ اس مندی حداث ہے اور اللہ علی مندی مندی میں مندی ہے اس مناحبٌ نے فردا کی مند زیری سے برے مندی مندی ہے ہے ہے اور اس مناحبٌ نے فردا کی مند زیری سے برے مندی ہی مندی مندی ہے کہ مندی ہے کہ مندی مندی ہوئے ہے دیا ہے کہ محالیت کا شرف حاصل ہے الیکن امود و بہت سے دومرے فضائل جامل بین اور میداند بن مسمود تو عمداند بن مسمود تو میداند بن مسمود تو عمداند بن مسمود تو عمداند بن مسمود تا میداند بن مید

حَكِيْنَ بَكِبَالُونَتُ : "له يصبح" باب شرب نَنَى تِه بلم معروف كامينده الله ذكر أن ثب بي بعن سجح بهنا "لا يعود" باب نعر ب مغادرًا مَنْق معم اف كاميند خاكره بي بعن لونا "اسدنشك" باب تعمل بي عنل مغادره معروف كامينده الله يتكلم بي بعن حديث بيان كرة "افقه" بأب كرم سه الم تعقيل كاميند بي بعن فغير بوة "فسكف" باب نعر ساهل المي معروف كاميند واحد ذكر كانب بي بعن خاص تواريد.

بجَيْرَجُ اَجَعَلْطَ فَعَلَ عَدَّهِ السكامة الله فهده عن عند الفنداع النشاع على احدد النشائي في اعلاء است. الكَفَيْكُوعِيرُ : الله واقع بمن مجي ونح بدين كاسترُقش كيا كياب ش كي وضاحت كُرْشُة عديث سيستمن ممك كروفي ب ع يذهبيات كربي صفافات اود خامي الل موضوع يهمي كُن كيابون كي طرف وجرع في البي

(4.8) اَنُوَ خَلِفَةَ عَنْ طَرِيَعِي اَبِي مُخَلَانَ مَنَ أَنِي فَضْرَةَ عَنْ آبِي خَطِيدٍ الْخُشَرِيّ آنَّ رَسُولِ اللّهِ طَهُمَّ فَالَ الْوَضُوءَ بِفَعَاجُ الصّلَادِ وَ الشَّكِيلُو تَحْرِيَهُهَا وَالنَّسْلِيمُ فَحَيِلُهَا وَفِي كُلِّ رَكَانتُنِي فَسَلِمَ وَلَا تُحْرِئُ صَلَادُ أَنَّا الصّافحة الكِمَاتِ وَمَعْلِمًا عُرُيْهُا }

وَهِيَ رِوَايَةِ آخَرِي عَيِ النَّمُشِيِّ عَنَ ابِي حَمَيْعَة بِتَقَا وَرَادَ فِي اجِرِهِ قَلْتُ لَأَبِي خَيِفَةُ مَا يُعْيَى بِغُولِهِ. هِيُ كُلِّ رَكَعَنَيْنِ فَسَلِّمَ فَقَالَ يَقِينِي النِّشَائِيَّةِ قَالَ المُغْرِى صَدَقَى

وَفِيلَ رَوَالِهُ لَحُوَّةً وَزَادَ فِيلَ اجرهِ وَلاَ يُحْرِقُ صَلُوهٌ إِلَّا بِعالِمَةِ الْجَنَّابِ وَمَعْهَا طَيْلُ .

توضیعت کا دخترت اباسعید خدد کی سے مروی ہے کہ جناب دسول اللہ الجاؤی نے ادشاد فریا یہ مو قراز کی کئی ہے تعلیم سے ذریعے علال چڑی بھی تھاڑی حرام ہو جاں جی اور سام سے ذریعے علال ہوجاتی چی اور جروہ دکھت پر سام چھا کرڈ اورکوئی تھزوان وقت تک کھل تھیں ہوتی جب تک اس عمل سورۃ فاتح اور اس کے ماتھ کوئی اور سورت شد ما فی جائے اس مند سے ایک وامری دوایت علی میداخات ہے کہ جس نے امام او منتید ہے جاتھا کہ جروہ درکھت پر سام چھرتے ہے کہ مرادے می تو فر ایا تطبیعہ

خَتَلَنْ عَبِينَا لَوْمِتُ : "مفتاح" الله كي من "مفاتيح" أنّ بهمن كُلُ وإلياً" عسلم" وابتعمل عن امر معروف كاميذ واحد فركر ما خرج بمعنى ملام مجبرة "لا فعوى" وأب افوال من مفارع هي معروف كا ميند واحد مؤرف غائب بي بمعنى كافي عزار

مَعْمَ اللَّهُ وَاللَّهُ السَّدِيثَ مَتَنَعَلَ عَلَى حَرَّبُنِ عَالَاهِ لَا مِهِما:

اسر مد الشرمذي: ٣ وادو و تؤدند 1 و من ما حدد ١٧٥ و الطباليسي: ٣ ٦ و اللائل " تعلى ٩٩ و المعديث الان ) تَحْفَظُونُ مِنْ أَنْ السِّاصِينَ عِن وضو كو ثما ذكر كُنِي آلراء بالمي السياسية كواوضو كه فرايع السان قراد كه تا الميا كو كولانا بها الس كي تقروه رواحت ب من عن " يا المدالا المذا كورنت كي تجي قراد ديا كياب كه الركوني آوي جنت كا دودازه كول كراس عن وافي ووز جابتا ب قواس كما باس كلمة وحواكم جالي كابونا طروري به وشدود تا الجيس كول تشكيل كال

یعال این بات کی مجکی دشاخت خرد، کی ہے کہ جس طرح پر جالی سے سے دندانوں کا جونا ضروری ہوتا ہے اس کے بغیر دو پڑنی کی کام کی تیس بوگ اسی طرح فرائنش وضو کی جیٹیت وضو کے دندانوں کی ہی ہے جن کی سکیل ہزیس شروری ہے۔

ار نماز شروع کرنے سے چیلے اندان کے بیے کئ مطال چیز کی برخور تیمیں ہے خواہ اس کا تعلق کھانے پیٹے سے بنا ہننے بولئے سے بوڈ پڑھنے تشکیع سے بعد یا کسی ادرکام سے جمیلی اوھ باس نے مقد بھی کھڑے وہ کر اند کی کہر یا کی کا اقراد کیا اوھ ۔ اس کے لیے برطال چیز موسمک ہے اور ند کی کی چار ہے کہ کہا تھے ہا ہے در ایٹس بھل سکتا ہے ڈال چیر مثل ہے در کی سے بات چیسے کرسک ہے گئے پڑھ مسک ہے اور ند کی کی چار ہے کہ کہرا خود ہی سنجانا اور کسی کے قانون سے مغیر خود بی چار راہے انہی معلی ہے گئے۔ جاتھ یا تدعد کر کھڑا ہے جس نے تن تھا فظام کا کتائے کہ تھیرا خود ہی سنجانا اور کسی کے قواون سے مغیر خود بی چا رہا ہے انہی

یہ کیفیت اس وقت تک رہے گی جب بھی اس بادگاہ عالی تک ہ خبری رہے گیا جب بھتمی کا وقت آسے کا ق مما تی کا بیغام کیے ہرنمازی اپنی اپنی مجد لوٹ جائے گا اور ملائٹی کا یہ بیغام سلنے می ماری بارڈ یاں خشر ہو ہا کمی گئ نماز کی حائدت میں ممنوع قرار دی جائے والی چیزیں مجر سے طال ہو جا کیں کی اور نمازی کے لیے ان کا استعمال مجر سے ما تزہر مائے گا۔

۳- برود رکھتوں پرسمام سے مروقتبد ہے جو کہ تعدہ کوئی ہوئے کی صورت میں واجب ور قعدہ انبرہ وہ نے کی صورت بھی خرض ہے ای نے ایم نے اس کا ترجر ''ملم چیرہ'' کی جائے' سمام پڑھنا' کیا ہے اور سلام بول کر تشہد مراد لیزا والاستضمیٰ ہے کی کل سلام تشہد کا ہڑ و ہے اور ہڑ دمنی سونون کا پر بطا کی والائے تشخصی کیا تی ہے۔

### بَابٌ لاَ صَلوٰةً إلَّا بِفِرَاءً فِي وَلَوْ بِغَالِحِةِ الْكِتَابِ

( ٩٩) أَنُوَ خَبِيْمَةُ عَنْ عَطَاءَ لَنِ أَبِي زَاحِ عَنْ أَبِي لِمَارَةَ قَالَ بَاهِي لَمُنادِيْ رَسُولَ اللّ صَلَّوْ فَالّا بِقِرْاءَةِ وَلَوْ مَعَايِحَةَ الكِتَابِ

#### . قراءے کے بغیرنماز نبین ہوتی<sup>ا ا</sup> خواہ صرف سورۂ فہ تحہ ہی ہو

شریخت کا حضرت ہو ہوئی ہے مروی ہے کہ تی میلائے مؤدی نے دید مؤدہ میں بیانا ان کیا کہ قرارت کے بغیر فاز فیس جوتی اگر صورہ مورد فاقع می کیاں نہ ہو۔

خَلِقَ بِلَيْهِ لَوْتُ الله وي الهب مغالمة سيافل وشي مع وقت كامينه واحد فدكرة ب بي بمني آواز فكا المع وي كرا -منج في المنطقة المعرودة عبد السيان الوجاد ( ١٨١٥ - ١٨١ و حد كون المستعدلا: ١٣٨ ولم ما حد ١٣٩ م.

و مه نفس فحصیان فقد اخراجه شخاری: ۱۷۹۱ ومسلم: ۱۷۹۱) و او دااره: ۱۸۹۲ اثار ۱۸۹۷ و این سخه: ۱۸۳۷ شینان ۱۹۹۰

شَفَقَةَ وَلَى نَهِ عِنْ مِنْ مِنْ اللّهِ بِمِنْ إِن سَلَدَ مِن طَفَ الدَّم - يَمَعَلَى جَا فِسَ مِن فَتَهَا مُرَام كَا الشَّرْفَ تَبَانُ شُدَت اَعْيُرِ لَرَّكِ جَاء والكَّرِينَ مَسَلَّم عَلَى اللّهِ شُدِي عَلَيْهِ اللّهِ بِالاَبْهِ اللّهِ ف فَهِي مَن كَلَ اللّهِ وَهُولُ فِي قَامَ عَرِينَ كُوماتِ فَي كُورِيكَ إِيااهُ واللّهُ مَلَ لِلْإِمَا اللّهِ ال فَهُنَ مُرَام نَهُ اللّهِ عَلَى إِلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ وال فَهِي وَجِي عَلَيْهِ وَهِي عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْ المُولِق فَي عَلَم اللّهِ عَلَى اللّهُ واللّهِ عَلَى اللّهُ واللّهِ عَلَى اللّهُ واللّهُ واللّهُ اللّهُ واللّهُ واللّ

میر ماں ایمی اس سنگ کو هل وسے بغیر حرف ایک بات کہدگر سندی وضاحت کو تمش کردوں کا اور وہ بیا کر آء سنا تھا اللہ مرے قائمین کی سب سے مغیوط ترین ویٹل ذم پھنٹا حدیث تن سے الکین اس بھی آ والو یہ تھا آگ آ بہ تیس سے بکک عرف کائن فراد ہے۔

#### لاصلوة لمراله يقرأ بمنتحة الكناب

اس مدیدے کے جنتے بھی مرق وخیرہ مدیدے سے ل کتے ہیںا نہیں تی کر کیچیا ان بھی ہے کی ایک ہیں۔ ہیں بھی۔ ''طف الدام'' کی تدفیق سلے گیا اس کے باوی اسے''مشتری'' کے ساتھ مقیداً رہ کہاں تک بھی دوسکتا ہے آپ فیسلہ آ ہے قود کر پچھے والڈ اللہ

### بَاتُ مَا خَاءَ فِي تُرَكِ الْحَهْرِ بِيسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ

( ١٠٠٠) اللهُ خينفَة عَنْ حَمَّانِ عَنَ آنَسٍ قَالَ كَانَ اشَيِّئُ الْكُنَّةُ وَآيُوَ لِكُمِّ وَغَمَّرُ لَا يَحَهَرُونَ بِيسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّجِمِيْمِ

. مُمارَ ميں بهم اللہ اونچی آ واز ہے نبیس پڑھنی ج ہے

ا تنظیماً معرب المراس مردی ہے کہ جناب رسول اللہ الاتا اور صوات المعنین "مم الله الرحمن الرجم" کو تماز عن الدکی آواز سے ایس واقعے تھے۔

فائدہ: آئی دوایت کامعنون کی میں ہے اس لیے اس کا ترجمہ بھی تھا ہا ہے۔

(١٠٨) اَلَوُ خَيِفَةَ عَنَ آبِي شَفَيَانَ عَنَ يَبِهَدَ بَنِ عَبُواللّٰهِ أَنِ مُعَمَّلِ اللّٰهُ صَلَّى خَلَفَ إِمَامٍ فَحَهُرَ بِيسَمِ اللّٰهِ الرَّحَدَنِ الرَّجِوْمِ مَلَمَّا الصَرْفَ قَالَ يَا عَنْدَاللّٰهِ اِلْحِسَى عَنَّا نَعْنَفَكَ هَذِهِ فَلِيَّي صَلَّبَتُ خَلَفَ رَسُولٍ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَعَلَمَ أَيْ تَكُو وَعُمَرًا وَعُنْمَانَ فَلَمْ أَسْتَعَهُمْ يَسْتَهُرُونَ بِهَا وَهَذَا وَرَوْتَ حَمَاعَةً هَذَهِ الحَدِيثَ عَنْ أَبِي حَيْفَةً عَنْ ابنَ سَفَيَانَ عَنْ يَوْلُو عَنْ آبِيَو عَنِ طُنْبِي كَالُكُمْ قِبْلَ وَهُوْ مَصُواتِ إِنْ هَذَهِ الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي حَيْفَةً عَنْ ابنَ سَفَيَانَ عَنْ يَوْلُو عَنْ آبِيو قِبْلُ وَهُوْ مِصُواتِ إِنْ هَذَهِ الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي تَنْفِقُونَ عَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَلْ

توقیقه نماز برید بن حمدالله بن منفل سے مروی ہے کہ ان کے والد صاحب نے ایک مرتبہ امام کے بیجے لماز برگی آواس نے اسم اللہ کو اور فی آواز سے براحا افراز سے فارق ہو کر حضرت عجالات کہنے گئے بندہ خدال چی ہے آواز اسے موادی رکھڑ کیکٹر میں نے رمول دفتہ افاقا اور خلفائے گلا کے بیچے نماز برامی ہے لیکن کی کو بلد آواز سے ہم اللہ پڑھے اور شامی سے اور مردوقہ محالی ہیں۔

بالع کہتے ہیں کہ اہم صاحب سے ایک بوی جامق نے بدود ہے اس مند ہے قبل کی ہے "عن اس سفیان" عن بریدا عن البید عن السی طاقات او ایک زادہ سی ہے کیونکہ بدوایت معرف عمالاً من معتقل سے مرول ہونا مشہور ہے۔ مشکراتی کینیا کوئیٹ الا بعجدون " باب کے سے معارم حتل معرف کا عید بھی فاکر ماتب ہے بھی آواز بلند کرنا "احدس" باب غرب سے امرسم دف کا میڈو و عد فاکر عاض ہے بھی دوکان

هُجُنِيِّ بِمُكُنِّكُ اللهِ إِن اعرامه المعاري: ١٩٤٣ وسيلم: ١٩٩٩، والوداؤد: ١٩٨٣ والزمادي: ١٩١١ والسالي: ٨٠ ١٠ وإن مايت: ١٩٤٣ والعملة: ١٩٩٨ والطعاري: ١٩٦٧ والمارنطين: ١٩٥١ والبيهفي في الكرى. ١٩٢١هـ. مُجَنِّعُ مُكُنِّكُ قَالِقي: عرجه للزمادي: ١٩٤٩ وإن ماجه ١٨١٠ والطعاوي ١٩١٩.

تَعَقَقُونَ أن إلى بات باقو تمام الله كالثاق ب كرقراءت شروع كرف من بطيط الزواف ك عاده بمراهد مى باحق

چاہیے بھن اس کی کیفیت میں اختار ف رائے ہے چانچ بھن دھڑا ہے جوائے قائل جی اور جھن سرا کے این تو ہر ایک ہے چاس دفائل جیں ناہم اتی بات سب کے بھال سلم ہے کہ جربہ ہم افٹہ پر داارت کرنے والی اصادیث مند کے اعتبارے ہے نمایت تعیف جیں اور امام واقتلی نے تو بھال تک کہ دیا ہے کہ اس مطلع کی ایک مجی صدیت پایس مست تک نیس میتنی حق کہ نوز امام ترفری جرفواف کے بڑے مربوش وکئی کی جیٹیت رکھتے جی ان تک نے اس مسلع کی ایک دوایت محل کرکے ایک مذہ کی کڑور قرار دیا ہے اور مرتب پر دالات کرنے والی مدیت پر وہ می احسن اس کا تھی تکا ہے بغیر نیس وہ منظر

### بَابُ مَا جَاءَ فِي الْقِرَاءَ وَ فِي الْعِشَاءِ

. ( ١٣٦) أَنُو حَيْنُفَةُ عَلَ عَدِيٍّ عَنِ الْمَرَاءِ قَالَ صَلَّبُ مَعْ رَسُولِ اللَّهِ كَالِثَمْ الْمِشَاءَ وَقَرْأَ بِالبِّسِ وَالرَّبْنُول.

#### نماز عشاء يس يرجعي جائي والي مورت كابيان

ٹرٹوٹنگٹڈا حضرت براہ بن عاذب سے مودی ہے کہ علی نے ایک موتب کی میٹھ کے ساتھ مسٹاہ کی نماز بڑھی تو آپ سمارہ نے وس عمل اوالسین والرچون کی علاوت تر مائی۔

مُحَكِّنَ مُكَلِّنَا أَخْرِهِ فَلِيعَلَوَى: 1944 ومسلم: 47، 1 (192) والترمنك: 171 والسنتي (10، 1 والواس مات: 472.

مُفَعِقُونِهِ ﴿ اللهِ مديث على في الله كَ ترز مفادعي مورة والعن يوست كاج وَكركِ كي سياني في الله كا والي سمول حَمَّى قا اوردي آب مُثَاثِرًا اللهِ برافزام في المركم عن بكرجال عن واسع وعلى عساورت الروع فرما ويند

اب میرمی ہر کراٹم کا ذوق تھا کہ جب وہ کی ہاتا کا ذکر کرتے ہے تو تبت ہی ایک چڑوں کو کلی ذکر کر ویتے تھے جریم جیسے کھی گفر دکھنے والوں کی فکاہ شمی معمول محمول ہوتی جی الیکن ایک جی چڑوں سے ان کے مقام حتن ومجت کا اندازہ ہوتا ہے کیونکہ واضح اور ایم یا ٹمی تو سب می یاو دکھتے چی لیکن مجھوٹی چھوٹی ہاتھی اکٹر لوگ بھول جاتے ہیں پہی جہتھی کہ ہمش معم ہر کراچ کی مرویات کی تقداد دوسرے محالہ کراچ کا مرویات سے بڑھ جاتے تھی کہا تھے جس بھری جو عود جم اسلمان ہوئے اور موف جار مثال تھ کی میٹا کی ہم شخص کا شرف بالا لیکن ان کی مرویات کی تعداد سب سے زواد ہے۔

### بَابُ الْقِرَاءَةِ فِي الْفَحَرِ

﴿ ١٨٣ اَلَوْ حَيْفَةَ وَمِسْعَرُ عَنْ زِيَامٍ عَلْ فَعَلَيْهُ بُنِ مَائِلِينَ قَالَ مَسَعَتُ النَّبِيُّ كَالْمَا يَقَرَأُ فَيَ إِحمَنَى رَكَعَنَى الفَعْسِ وَالنَّسِلُ بِشِيطَتِ لَهَا طَلَيْعٌ يُضِيَّاتِهِ

# THE THE THE PARTY OF THE PARTY

#### فجرمين قراءت كابيان

توجّعتُنگا: معرب تعلیہ میں الکٹ فریائے جی کہ جی نے ای شکاہ کو تجرکی دو جی سے ایک رکعت عیں یہ آ یہ علاوت کرتے ہوئے مناہے وکھنگوڑ بالیعلیٰ لگا مکلٹے تعیدائہ

خَلْنَ كُنِي مَا كُلُونَ وْ وَكُسِي اللَّهِ مِن الْمُعْلِينَ مِن الْمُحْمِينَ مِنَا لَوْن شَيْدَا شاف كي دور ع ترمياً -

م المعلقة المراهة فيسائل 191 وابن ماحة 17 إلى والنومة عن ٣٠٦ ومسم ١٠٢٥) واحدة (٤٥٧) واحدة (١٩٩١.

والطبطسي ٢ ه ٢ د والمحميدي: ٩٠ هـ دوالدارمي: ١٠ ٣ د والهجاري في حلق العال العباد. ٣٥، والم حريمة ٢٥ هـ .

کھنگھ کھڑنے آپ آیت جس کا اس مدیدہ عمل توالہ ویا کیا ہے مورہ آق کی ''جو چھیسویں پارے کی مورٹ ہے' آ یت ہے' اس کا پرمطلب نیمیں کرتی ملتک نماز نجر کی ایک دکھت عمل موف شکل ایک آ یت بڑھا کرتے ہے بلکہ یمیاں جزورے کس کی طرف اشارہ ہے اور مراویہ ہے کو نجی ملتا اس مورٹ کی طاوعت کرنے ہے جس عمل خرکورہ آ بریت آئی ہے۔

اس مدید بند این کی تحصیص و نبی ایند بعض دومری مشتد احادیث سے معظم ہوتا ہے کہ جمد کے دن ہی ایکا حکل رکھت میں سورہ انہورہ دور دومری رکھت میں سورہ الدھر کے خلاوت فرمایا کرتے ہے انجیش روایات ہے اس کے علاوہ کی کچھور مقابات کی خلاوت کا ذکر مذالے۔

اس لیے نتہا وامناف نے اس موضوع کی قیام روایات کو اکٹھا کرکے مفعلات کے درمیان ٹین در جوں کی تھیٹ د ذور

اله طوال مفعل اسورة مجرت سے سورة برون تك فيار في اور فياز عشاء ر

الداد بلط منعل: مورة يرورج مع مورة والرال على فرز ظهر اور تماز عمره

منعل مورا زول عدا عرقر آن تک نماز مغرب ـ

#### بَابٌ قِرَاءَ أَ الْإِمَامِ قِرَاءَةٌ لِمَنُ خَلُّفَهُ

( ١٨٥) أَمُو حَبِيْفَةَ عَلَى مُوسَى عَلَى عَبْدِاللَّهِ مَن شَدَّاهِ عَنْ حَابِرِ بَن عَلَمِاللَّهِ أَنَّ رَشُولَ اللَّهِ الْمُتَّافِقُ فَالْ مَن كَانَ لَهُ بِمَامُ فَقِرَاعَةُ فَاكِمَامَ لَمُعْرَاعَةً فَوْنِى رَوَاتِهِ فَلْ رَجُلاً فَرَا خَلْفَ النَّبِي عَلَيْمَ فِي الظَّهْرِ لِوَ الْمُعَرِ وَاوْمَا يُنِيْهِ رَجُلْ فَسَهَاهُ مَلَمُهُ الْمُصَرَّفَ فَالْ أَنْهَائِيلَ أَنْ الْفَرَةَ خَلْفَ النَّبِي عَلَيْمَ فَلَا اللَّهِ عَلَيْمًا فَاللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهِ الْمُعَمِ مَنْجَعَ النَّبِي عَلَيْمًا فَفَانَ رَشُولُ اللَّهِ عَلَيْمًا مَلْ صَلَّى خَلْفَ الْوَمَامِ فَإِنْ فَإِلَاهُ م وَنِيْ رَوْلِوْ فَالْ خَابِرُ فَرَا رَشُولُ اللَّهِ عَلَيْمًا فَلْهَا اللَّهِ عَلَيْمًا فَلَا اللَّهِ عَلَيْمًا

وَبِينَ رِوَانِهِ قَالَ صَمَّى وَسُولُ عَلَمَ عَلَيْهِ مِالنَّاسِ فَفَرَّا رُحُلُ خَفَهُ فَشَا تَفَعَى الصَّلَوةَ قَالَ أَيْكُمْ فَرَّا خَلَفِي لَئِنْكَ مَرَّاتٍ فَفَالَ رَحُلُّ أَنَا يَهَرْشُولَ اللَّهِ فَفَالَ مَنْ صَلَّى خَلَفَ الْإِمَامِ فَإِنْ

ا هِيَ وَوَائِمَ قَالَ اِنْصَرَافَ النِّهِيُّ مَا خَشْلُوا الظُّنُهُو أَوِ الْعَصْرِ فَقَالَ مَنْ قَرَأَ مِنْكُمْ سَتَجِ اسْمَ رَبِّكَ الْاَعْلَى ضَسَكَتَ الْفَرْمُ حَتَّى سَالًا عَنْ وَلِنَّ مِرَازًا فَفَالَ رَحْلَ مِنَ الْغَوْمِ آنَا يَارَسُولَ اللَّهِ اللَّهُوْ قَالَ لَقَدْ رَائِبُكُكُ ثَنَاوِطِينَ وَ تُضَالِحُنِي الْقُرَافِ

### ادم کی قراءت مقتدی کی قراءت ہے

توقیقنگانا هنرے جایا ہے مودی ہے کہ جناب دسوں اللہ تاکاؤنے دشاد قربانیا جس فحض کا انام بوقو الم می قراء ہے ان ان کی قراء ہے ہے ادر ایک دوایت میں ہے کہ ایک فحض نے نمیر یا معمر کی نماز میں کی طاقا کے بچھے قراء ہے کیا ایک آدی نے اس کی طرف ایشادہ کر کے اسے ایس کرنے ہے روانا (لیکن دونہ مال) ادر نماز ہے قار کے اور کہنے والا کہ کیا تم بھے افوال کے بچھے قرارت کرنے ہے دو کے بوج ہے بعث ان دونوں کے در میان آتی بود گئی کہ کی دیا تھا کے کانوں بھے جس وال آواد بھی گئی تی مالگانے قربا ایک برفض امام کے بچھے نماز بڑھ در اور وہ مجھ لے کہ امام کی قرارے اس می کی قرارت

آیک دوایت میں قود نمی خاصی کا قرارت سے مع کرنا ندگور ہے اور آیک دوایت میں فرز کے جدیہ موال می ذکر ہے۔ کر میرے بیچھے آم مگیا ہے کن نے کھڑے ہو کر قرارت کی ہے؟ آیک دوایت میں یہ موال ہے کہ آم میں ہے کی نے '' کے اسم ریک الافلا'' والی مورٹ بیچی ہے؟ لوگ خاصوش رہے نیمان بھی کہ نیما خاص نے بار باروس موال کو دیروایا تو لوگوں میں ہے ایک آ دکی جانا بارمول اللہ الحمل نے بیچی ہے قرایا ہی تھیس ویکھ دیا تھا کہ آم قرآن کے مواسلے میں جھے ہے جھڑو رہے تھے۔

تَحَلَّنَ كَيْنَا كَيْنَ أَنْ الوما" باب انعان سے هل این احروف کا میڈ دادند نیکر نائی ہے بھٹی اشارہ کرا "انتہائی" انور درائے استفہام باب فتح سے تعلی مضاوع معروف کا میڈ دادند نیکر ماضر ہے بھٹی دوکا " انتفاذ کوا" باب قدائل سے هل باشی معروف کا میڈ مٹنے فیکر مائی ہے بھٹی نداکرہ کرنا " محراد کرنا " انتفاز عیں" باب مفاعلہ سے تھی مضاد رگا معروف کا میڈ دادند ذکر ماضر ہے بھٹی جھڑا کرنا۔

مجيني يتكلفت العنب منتمل عسى ارسة احزاء دالاول سها.

العرجة الطبحاري: ١٩٢٥/ وابن ماحة - ١٨٥٥ والدارقطي: ١٣٢٢/١

والحرث لثاني متداحرها الحاكم في المسدران بهذا السيال.

والمعرة الثلث منه: اعراج البوداؤد مثله: ١٨٢٦ والترمذي: ١٩١٣ والمسائي ١٩١٠.

والمعزة الرابع منه: العرجة المحاري في سزه فقرارة: ٦٦ أوارسلم ٨٨٧ (٣٩٨) وابوداؤه: ٣١٨/ والمسائي: ٩١٩.

۔ گھنٹھ کا آئی مدین میں قرارت منت الایام کا مسئلہ بیان کیا گیا ہے جس کی وضاحت گزشتہ منوات میں کہا ہے۔ مساحر آئی ہے اس کیے بیان ایس کا تھرار کرنے ہے اجتزاب کروں گا۔

### بَابُ مَا جَاءَ فِي نَسُخِ التَّطْبِيْنِ

(٥١ اكُوْ حَيْفَةُ عَنْ آبِي يَعْفُورِ عَشْنُ حَقِّنَهُ عَنْ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ قَالَ كُمَّنَا كَفَاتُونُ لُمُ أَمْرَنا بِالرَّحْدِ.

### تطیق کے منسوخ ہونے کا بیان

ا فَيْظِيْكُمُ العَرْت مند بن مالكُ فرائد في كرايقاء بن أين تَجَلَّى كانتم وإجانا هَا نَجَرَيْكِ تَعْنُول ۽ باتھ ريڪ کانتم ويا عملاً -

خَتُوْنَ يَعَنَّلُونَ النصَق "باب تعلق سے هل مفارع سودف كا ميفرق علم ب من تَقَوْل كردا (ال) التعلق لم يقد معيد من خاط فرائية) "المولا" باب نعر سے هل ابنى جيول كا ميفرق منكم ب بسق هم درد" بانو كلب" و كلية كل من ب من من تعل

مُجَمِّعُ مُحَلِّكُ أَسْرِهُمُ السَّالَى: ١٣٠/ والحاري ١٩٩٠ ومسلم: ١٩٩٦ (١٩٥٥) ويُوداؤد. ١٨٦٧ والفرمدي: ١٩٠٨ وابن محد ١٨٧٤.

کم تھائی گُوگ : چاک ایف تعافی کے احکامات جاب رسول اللہ ترجیج کے ذریعے اوگوں کو معلم ہوت سے اس سے احکامات خدادت کی شن تر کی معلوم ہوئے کا فردیو کی جناب رسول اللہ خاتاج اللہ سے کی دید ہے کہ جب تک آپ فزائلہ اس دیا میں روائی افراد دسے احکامات اور این میں تبدیل میں ہوتی میں اور آپ ماکان میں باتی رہا الیمن جب کی واج ویا سے وصال فرما میں تو خاام آب میں تبدیلی اور ش یا کی شری مکن شریق اور آپ ماٹھائے کے بعد کی تھم کو منسون قرار دینا سوف

لبعض وقات انها محک موتا تھا کہ آیک تھم ٹیدیل ہو جانا وہ تید بلی بگرادگوں کے کم جس آ جاتی اور بگر لوگ اس سے ناواقف رسینیڈ جو لوگ ناواقف رہنے تے بعض اوقات وہ اپنی معنوبات عن کو مشتر تھے تھے اور بعض معزات دومروں کی مطابات کوقبل کر بیا کرتے تھے۔

اس تمبید کو سامنے دکھ کر ہے ہے تھے کہ ابتداء عمی دکوج کا خریقہ بہتی کہ دکرج کرنے والا اسپنا دونوں ہاتھ جوڑ کر تشنوں کے بچ عمل دکھ لیٹا تھا اور ای کیفیت عمل تسجیعات رکوح ہاتھ کو گفتر اور جاتا ہے کہ عرصہ تک بہتر بقت ای طریقہ چاتا رہا جد عمل جناب رمونی اللہ مختلف نے رکوح کے اس طریقے کو اسٹے تشنوں کیا جاتا ہے " اسٹوخ قرار دے دخ اور قرالے کہ آن کے جدائی طرح رکوح کرنے کی بجائے دونوں تھے تشنوں کے کو کروکوٹ کیا کرو۔ CHICANON CONTRACTOR

لیکن کٹے کا بینکم حفرت عبداللہ بن مسعود سے علم علی فیل آیا اور وہ آخر دم تک تعیق ہی کے طریعے سے رکوع کرتے رہے اور اس مسلط عمل کل کی بات ماستہ ہے اٹھار کر رہا ابور عمل اس سے مجل زیادہ جمہ بہراور وہ یہ کہ است کے قمام مشہورا ماموں نے کئے کے قبل کو فاہت مجھتے ہوئے تقیق کو مشوخ قرار دیا اور اب بیری است جس رکوع کا آیک فی طریعہ تنتن علیہ ہے۔ واقد المحم۔

## بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا رَفَعَ رَأْمَهُ مِنَ الرُّثُّحُوعِ

(١٨٨) إِنِّنَ أَبِي السَّمْعِ فِي طَلْحَةُ قَالَ رَأَيْتُ أَنَا حَيْلَةً يَشَالُ عَظَاءً عَنِ الْإَشَامِ إِذَا قَالَ سَجِعَ اللَّهُ لِشَلَ حَمِيدً آيَشُولُ رَبُنَا لَكُ الْحَمْدُ قَالَ مَا عَلَيْهِ أَنْ يُقُولُ فَلِكَ لَمْ رَوَى عَيِ أَسِ عَمْرَ صَلّى بِنَا النِّيقُ اللَّهُ فَقَالَ رَفِعُ وَأَسَّهُ مِنَ الرَّحْمَةِ قَالَ مَا عَلَيْهِ أَنْ يُقُولُ فَلِكَ لَمْ رَوَى عَيِ أَسِ عَمْرَ صَلّى بِنَا النِّيقُ كَثِيرًا فَنِينًا فَنِهَا مُنَارِكُا فِيهِ فَقَلْنَا الْمَرَفَ النِّبِقُ فَاقِلَ مَنْ ذَا الْمُتَكَلِّمْ بِهَذِهِ فَاقِهَا ثَلْكَ مَرَّاتٍ قَالَ الرَّحُلُ أَنَّا يَا سِيُّ اللَّهِ فَالَ فَوْ الْمَدَى نَعْمِيلُ بِالْحَقِّ لِفَدْ وَأَيْثُ بِضَعْهُ وَالْلِينَ مَلَكُما يَتَقِيرُونَ الْمُهُمَّ يَكُمِّينَةً لَكُولُ مَنْ يَرْفَعُهِمُ

#### جب رکوع ہے مراٹھائے تو کیا کے؟

شخصت کا اندن الی السی بن طی کتی ہیں کہ ٹیل نے اہام ابو صفیۃ کو عظام سے بہ موال ہے چھے ہوئے درکھا ہے کہ جب انام سی النا کس تھاں کہ سے تو اس کے بعد دینا کک الحد بھی کہے گا؟ فرما پاک اہام پر بے کہنا خروری ٹیمل کی افزوں نے دیل کے طور پر معرضت این محرکی بے دوایت بڑگ کی کرا لیک موتر ہی مطال نے بھی کھا واج سے اللہ علیہ اس انتخاب نے دکاری سے مراخا یا اور کی النا کمی تھ دکیا تو ایک آدی نے بر بمدل کہنا اوسا لیک العدید حدما کلیو اطبیا جارکا فیدر"

جب کی منط نمازے ندر تی ہوہ ہے تا ہے ہی ہو کہ ہے جلا کی ہے کہا تھا کی میلائے ہے موال بھی مرجہ وہرایا تھی وہ آ دی جلاک اے اللہ کے کیا ہی نے ہملزی تھا فرایل کوائل ذات کی تھم! جس سے چھے تی سے مراتھ ہیجا ہے ہیں نے تیں سے زائد فرشوں کو ایس کی طرف جھٹے ہوئے ورکھا کہ کون اس کا قواب چھلے کھے کے اورکون اسے میب سے پہلے اور لے جائے۔

حَقَّلَ بَيْكَ بُلُونِتُ : "روی" باب خرب سے قبل این سردف کا میڈ داصد ذکر قائب ہے بھی دوایت کرنا ادراس بی "هوا" خبر کا فائل" علاد" بیل" بینتدوون" باب انتقال سے قبل مغدار کا معردف کا میڈی ڈکر قائب ہے بھی سینت سے بانا آگے روحانہ

تَخْتَ يَجَبِينَكُمُ السرحة شِيعادي: ٧٩١ وابوداؤه: ٧٧٠ والدساني: ١٠١٠ و.

### CONTRACTOR CONTRACTOR

کھکھکٹوٹر نے دریامل اوم زیوطیفدائی بات کے قائل ہی کہ زادرہ سے اٹھے دانت اوم مرف کی ہر واقعاد کرنے تھیا ہے۔ کھائی تھا بات فاکر کرنا سیا وہ یہ ہے کہ اس چور پر چڑک کیا ہے دیگر اگر ٹی اس طیعے ہی کلف کرنا ہے ہوگئیں۔ ایس اور ایٹ فاکر کرنا سیا وہ یہ ہے کہ اس چورٹ ہے جے بچا افغا نے کتا تھیں اور کا اور قراب افراد کا ایک جھس ٹیس ہے زائد کھی دکونے کے بعد اردیا کہ اٹھا '' کہ جی جانے کی سے میں سابقت کرتے ہی جن جھوٹا ہے باوکرنا کہ جھسٹی ٹیس جانے تو اور کھنے فرداد مورٹ کے اٹھا '' کہ جی جائے ہے کہ کے ماتھ اسے مدا کھیوا طبیا صادر کا جدا کا اور ان اور ا

#### بَابُ ما جَاءَ فِي وَضِعِ الرُّكْنِتَيْنِ فَبَلِ الْيَمْيُنِ فِي الشُّحُوِّدِ

ا ١٨٠ الله طبيقة غن تحاصيم غن البيه غل واثلي بمي لحاجر قال كان الله في الكثر هذا تسعد وطبع إكنتكم قبل بذلو وإفاقه فراركة بديمو فبال اكتبت

### مجدے میں ہاتھ رکھتے سے پہلے محفے رکھنے کا بیان

تخطیفنگا اعترات دکل من فحراے مروق ہے کہ وہ ہے۔ رمول اللہ کانتاہ جب ابدو جی جائے آ ہموں سے پہلے تکنہ راکو زمان ہار کھتا تھے اور جب مجدوے اضعے تھے تا محتول سے پہلے باقول کو افدائے تھے۔

کھنٹی پھٹھنٹ شعر مدا ہو ہدی ہوتا ہوئی ساحت 186 نولیسٹن ساج در اور وازم 177 وہ سعوی 1874ء کھٹھنٹوٹر ڈائل مدیث علی جناب دمول افٹر موقاہ کے جو دکرنے کی کیمیٹ کو انگیج کیا گیا ہے کہ کی رہے ہو جور چی جانے ہوئے ذہری م کیلے گئے گاتے اور کی مجھ رکھتے اور دریا جو در سر افوائے کی کیلے مقمول کو اور پھر کھنوں کو افوا کرتے تھے اور کارٹری کے رہے تھیں لفوٹ کے جی معابق ہے اور اور شرم مواف کی ذہرہ ہے۔

چنا تی فقرت کا نقامنا ہے ہے کہ زعن ہر محکے وقت جو تصوفرین کے بھی آریب ہو پہلے اس کو زعین پر نکانے جائے۔ اور اس کے بعد آریب کے دوسرے ورج ت کا خیال رکھ جائے قاہر ہے کہ مجدد علی جائے اس کی ذعین ہے ہے۔ ورد اک لوگ خاص طور پر اور ارم ٹی آئم کے لوگ جاسلور پر اگر اس آرتیب کو جل ایں تو اس تیں پیدا ہوئے وال وجود کے لوگ خاص طور پر اور ارم ٹی آئم کے لوگ جاسلور پر اگر اس آرتیب کو جل ایں تو اس تیں پیدا ہوئے وال

ای طرح فضرت کا فقالفا ہے کہ ذیلی سے سر طالت وقت چیزہ ذیل ہے افک کرنے کے بعد پہلے ہو آتھ اٹھا ہے۔ یہ کی ایکر تھنے کی کھ آئے گھنے پہلے خوالے کے توانسان کا قالان برقر ارٹیل روائکے کا اور دو کر جائے کا غیز میدے کی حدیث کی ڈرکردو طریقے میں می ہے اس لیے اس کے اس کے معابق کمی کردا می مستون ہے۔

#### بَابُ مَا حَاءَ فِي السُّحُوَّدِ عَلَى سَبَعَةِ أَعُضَاءٍ

\$ ٩.٨ ) أَبُو خَيِفَةَ عَلَ طَاوَسٍ عَيْ ابْنِ عَبَاسٍ فَوَ غَبُرِه مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﴿ أَنَّهُ فَالْ أَوْجِي إِنِي النَّبِيّ ﴿ عَلَامُ اللَّهِيّ ﴿ عَلَامُ اللَّهِيّ اللَّهِيّ أَنْ يَسَحُدُ عَلَى مَنْبَغَةٍ أَعْظُمِهِ .

وتحفظان طفرت الن عبال عدمول بكر ألى خدم يدال يحكى بكرمات بذيون برجداك في-

فاقده: وكلي رويت كالمعمون محل الي جيهاب اس لياس كرير محى يمين تهما جاء ب-

. ١٠٩) أَنُو سَيِّمَة عَمْ أَبِي سُفَيَانَ عَنِ أَبِي لَطُهُوا عَنْ أَبِي سَبِيْتِهِ قَالَ قَالَ رُسُولُ اللَّهِ الآثارُ ٱلإَنسَاكُ يَسْمُعُهُ \* ١٠٩) أَنُو سَيِّمَة عَمْ أَبِي سُفَيَانَ عَنِ أَبِي لَطُهُوا عَنْ أَبِي سَبِيْتِهِ قَالَ قَالَ رُسُولُ اللَّ

عَلَى سَنَعُوَ أَعْظُمِ خَمْهَتِهِ وَيُوْتَهُو وَرَكَنْتُهِ وَمُقَدَّعَ قَدْنَهِ وَإِذَا سَحَدَ أَخَدُكُمْ فَلَيْضَعُ كُلُّ لِحُصْوِ خَوْضِعَهُ وَإِذَا رَكُمْ فَلَا لِذَيْتُمْ تَدْنِيْتُمْ الْجَمَعُونِ

شرع خان الاحتراب الوسعيد خدراتي سروى م كر جناب مول الفر الأفاع في و مشاد قر الم النا المان مات فرايل به مجد اكتا بي (ا) چيناني (۴۲) دون با تعد (۱۳ ) دون مخفر (۱۳ ) دون بازال كه الخفر الدوب تم يمل سے كوئ الافلام مجد و كرت قراب برعض كامل كا جگر برد كه داليا و روب دكوع كرت قرائد هے كا طرح مدست زياده مرد بهائت . فاقلاد : أكل دون كامل من الكرم كي سے ...

إِنْ خَبِيْقَةَ عَنْ أَبِي سُفَيَانَ عَنْ مَي تَصْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَكَانًا إِذَا سَحَدَ آخَدُكُمْ فَلا يَشَدُّ.
 مِثْلِمِ فَإِنْ الْإِنْسَانَ يُسْحُدُ عَلَى سَبَعْهِ اعْطُم جَيْهِيم وَبَدَايِهِ وَرَكَيْبَهِ وَرَحُلْيُهِ.

وَفِي رِوَالَيْهِ إِذَا سُحَدَ أَحَدُكُمْ فَلَا يُمُدُّ صَلَيْهُ .

وَفِي رَوْانِهِ قَالَ فَهِي رَسُولُ لِلَّوْ اللَّهُمُ أَنْ يُشَدُّ الرَّحُلُ صَلَّيْهُ مِنْ سُجُوْدِهِ.

الشخصة أن معترت الإنعراك مروى ب كد جناب رس الله الأفار في ما الشاوقر بالي جب تم على سے كول عنى مجد و كرے تو البية باؤن له يجيل منذ كريك انسان سات فريوں بر مجده كرد ب فيتا أن دونوں إلى دونوں تخفيفا اور دونوں باؤل برأ اد الكه رواب على بيري برك بريك مانا نے مجدم عراقيًا كركو كيلانے سے عم كريا ہے -

فاللدة: وهي روايت كالمغمون بحي يب ي-

( m ) أَبُو خَيْفَةَ عَلَى عِكْرِمَةَ عَنِ النِ مُنَاسِ فَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ۖ اللَّهُ أَبُرَكَ أَنَّ أسُحُدَ عَلَى سَبَعَهِ أَصَطُمٍ. وَلاَ أَكُونُ شَعْرًا وَلاَ تَوْلُونَ

' تفظیفکٹ حضرت این عباس' سے مردی ہے کہ جناب دسول اللہ نقطان نے ارشاد قربایا بھے تھم دیا گیا ہے کہ سانت بٹریس ج مجد کردن ادرخاز عمدا سے بالوں اور کیڑول کو البیٹوں۔

خَتَانَ بَعَيْهِ الْفِيْتِ اللهِ اللهِ اللهِ العالى عن همل عالى أنهن إلا ميغد و لله أدارا الله به يأتى ومي مجية "العطم" من به عظه كي المن في الفليضة " المال في المراسم وف كالهيئة و حدة الرفائل به المن و المال المالية الله بالمسلمات المالية والعدة أرفائ بها بمن من مني " الا الكفا" باب فعر عن المال مقارل عني المروف كالهيئة والعديم من من البيئات المنظمة بالمنافظة الول ورقيع المعرضة الراسات (1814) وفيسان المالة والمردوق (1814) والموادور (1814) والموادور (1814) والموادور (1814) والموادور (1814)

تنظیم بین بیشت فانی : اموحه ضعوی ۲۰۰۰ برمیست ۱۹۰۱ (۱۹۰۱) و نسدنی ۱۹۰۱ ما اوس دامعه ۱۹۸۶ تنظیم بین فانیک فانست در مدالعان و رسیسه ۲۰۰۰

### نَابُ لَا يَفْتُرِشُ فِرَاعَيَهِ فِي السُّحُودِ

(١٣٤) التُوسِيلَقَةُ عَلَى شَيَلَةَ لَي شَحَيْمِ عَلَى عَنْبِاللَّهِ لَي تُسَرِ قَالَ فَانَا رَشُولُ اللَّهِ ا يَشْرِشُ وَرَائِيَّةٍ وَهِرَامِ الْكُلَّاتِ

### محِدہ میں نے بازوؤں کو نہ بچھا کی

تونیعه به انتقاب میدانشدن فاتر سے مروق ہے کہ وز ب رسول اللہ سوجہ نے ارش فر مایا ہو تفس فراز پارھے ( فر مجدو جس) اسپنایاء دکتا کی طرح نے جانبا کے۔

خَشَنَ كَبِيكِ ٱللَّيْبُ } أفلا يعترش " بالبالتعال مس أكما معرف كالميشاء للدخر ما تب به متى عجد الما العواش الت

# 2 Land of 2 -

الحريج جديث أخرجه البحاري، ١٨٢٧ و مثلي، ١٦٠٧ (٤٩٣ع) والودؤد، ١٨٩٧ والترمدي: ١٧٦٣ والتسائي: ١٠١٥ ا والرامة عدك ١٨٩ واحداد الأوداد

تعقیق کیڈ ناشان جس وقت مجدہ کرتا ہے اس وقت وہ اپنے پروردکار کے سب سے زیادہ قریب وہ ہے مجدہ کے طاوہ کسی وہ سری کیفیت میں قرب الجمائ کی وہ افزیت کھیل اٹھائی ہے سکتی جو مجدہ میں ماصل ہوتی ہے اس سلیے مجدہ سکہ آ داب مجل سقرہ کے کئے ہیں۔

جنا ہے ایک ادب قوائی گڑ دا کہ جم کی مات فرایاں کو ذشن پر ایھی طوع نکا دیںا بچہ و کے دومان اسینہ ہاتوں یا کہن ان سے تدکھیلیں اود ایک ادب برس وکر فرما ویا کہ مجدہ کی حالت عمل ڈیمن پر اسینہ بازوند بچاہئے اس لیے کہ مجدے کی حالت عمل جب انساق اوند معے مند زعمن پر چاہواور وہ اسپنے وزوز عمن پر بچھا سالوق گڑیا کس سنے محول بھیما حمکت کی۔

کا ہر ہے کہ ای آئید کا مقصد سوائے اس کے اور کھوٹین ہوسکنا کہ اس کیفیت کی غاصت کی جاسٹا کو کلد یہ کیفیت مستی کی علامت ہے اورمستی سے ففلت پیوا دوئی ہے اور خاتل اللہ کو پہندئیس اس لیے جدو کی حالت میں اپنے ہاؤہ زیمن سے افغ کر دیکھ آئیس سے جہلو کو سے جدا و کھے اور منت کے مطابق قماد پر تھے۔ وہذہ اکم ۔

#### نَابُ الْقُنُوبَ فِي الْفَحْرِ

: ١٠٠٠) أَنُو خَيْمَةَ عَنْ خَمَّادٍ عَنْ إِبْرَاهِيْمَ عَنْ عَلَقْمَةَ عَنِ ابْنِ مَسْتُؤُودِ اَنَّ اللَّبِيُّ كَالْتُمَالُو عِنْ الْفَحْرِ قَطَّ اللَّا شَهْرًا وَاجِدًا لَمُرَّارِ فَبْلِ بْإِلَىٰ وَلَا نَعْدَةَ مَدْعُوا عَلَى اللَّهِ مِنْ الْمَشْرِكِلْنَ

### صبح کی نماز میں دعا ہ تنوت پڑھنا کیسا ہے؟

موجعة بكرا: هغرت عبدالفائن مسود سے مردی ہے كہ ہی ماہ نے نجو کی فراز علی مواسط بیک مینے ہے گھی فوجہ كئی ہا می ندائب الابلا كوال سے بہلے تؤت ہا سے ہوت و يكھا كہا اور ندائل سے بعدا اور خاكود مینے عمل آپ الاقاء مشركين سے بچھاد كوں ہر بودعا دكر ہے دہے ہے۔

· فاشده: الحي روازت كالمضمون مجي كي سيمه

ر ١٧٨ ، اللو ختيفة على عملية على أمل تسجير عن النَّبِيّ كاللله أنَّه لَمْ يَقَلُك إلَّا أَرْتَعِيْنَ يَوْ مَا يُنَاهُوْ عَلَى عُصَيَّة وَ ذَكُوا نَا تُشَوِّلُو يَغْلُتُ النِّي أَنْ مَاكِ.

فخضه کا معزے ابرسید خاری ہے مردی ہے کہ تی پڑھنے مرف جا کیں وان قوت بڑھی ہے جس کی معدیہ اور آکال ا

وى تَهِن بِر مِدَهَ وَروتَ عَن إِل مَا يعدا بيه مؤول أي وقاعة فسأتوع ليس يعمل

کھکٹ پیٹیٹا کھٹٹ نا اللہ بقست ایاب تعریب کی جمہ بلم معروف کا میشدو سائد کا تاہیہ بہمین وہ ایر توست نا صالا ہم ہوا' باب کا سائق تھر ہم جمول کا فاکو و میشد ہے کہی و کھٹا تابد عوا اگر ''وعا بلد عوا' کے سلے جماعی آ بات آ اس کا معنی بدارہ میں بہارہ کر ام کم ہے ہے تو دہ ہے کئے کا مراہ منہ ہے۔

الخَشَخُ خَلَيْتُهُ الوَّلِينَ مُرْجِعُ مَشْجِدَينَ (1967-1966) في لو الكران (1979-1969) قد الدار أنسان من عند التلافيد جداجع بين عام (المجلس 1985) و1983 في سائل الدار والراجعة (1987)

محجم کامل<mark>ی کان با</mark> ما دید. حد حرج ها الحدیث باستناه را به از برد امل محماه ۱۹ از حمد اسرخه می حدیث طوائر محمد بدعالتی کی فلهدار میرارضا ها علی عارم اکان و در احداد اصطباق مسدد ۱۳۲۹، برد مها محمای تعدام حد تحریق ۱۹۲۵

ا الكافور و الكرامون و الكون الفت برار : هم كالاست شراء و بالكرام الكرامة كرامة كرامة الاستان سے عالات الله ال الله و ما الكان القوم و زيداً كران به و برائت سے واقع برائة بالكرام و الله بالكرام و الله و الله الكرام ميں ا برائع اور برائد الكرام الكرام الله بالكرام و بالكرام و بالكرام و بالكرام الكرام و بالكرام الكرام الكرا

ری ہے بات کروہ وعاد کون کی ہے جو قومت وازر کے تواسل سے بڑھنی جائے قرائ میں عادت عاصر اسکے میٹن کارجود ماریکی من سے معدود کر کی ہے افود کی بالم السف ایک مرتب دہے جو المبید توت کاز یہ بڑھی تھی آئ ان میں ال وقت کے روکن وورش کین مکد کے نام سے کرتا ہے مقابل نے اس کی پکڑ کی دعا فرونی تھی۔

نیز ان م سے بین صف احد میں موجود منات الم میں فیٹونا کی اس دالیت سے میں مدائی ہو کئی ہے اوالنا سے توجہ وز کے موسعہ منعا منول ہے اور وہ رہ بہت میں جو شرکتیں پر آف سال کی گھڑ کے حوالے سے حمیات الکتب میں موجود میں اسے مین مدول جانگی ہے۔

رجی دیمنھوس و ما میں جو جھی کہتا ہوں میں آئر ما واقعات الافقائے مور نہ فائر کی جاتی ہیں، اس ای کا بہ حفاظ فرخی واجہ نہیں ، مگذا ان کے ماحوا کو کئی میں وہ وہ کی جانگین شرط ہے سے کہ دورہ وم بی بی شرب او کیوکھ آفاجہ واجہ وورائی فرز جھی جاتی ہے، در وورائی نماز کمی اور زائر کا کوئی اور افقائر میں سے افغا فرائر فاصد مرہ ہے ہے رواند اعلی

### بَابُ صِفَةِ اللَّحْدُوسِ فِي النَّشَهُّدِ

(١١٥) أَبُوْ حَبِيْمَةً عَلَىٰ مَناصِمِ عَلَىٰ أَبِ عَلَىٰ وَاقِلِ مِن مُحَمِّرٍ فَالَىٰ كَانَا وَلَمُولُ اللَّهِ سَرَقِيمُ إِنَّا خَلَمَلُ هِيَّ الصَّمْرَةِ الصَّمْعَ رَجُلُهُ البَّسَرَى وَفَعَدُ عَلَيْهَا وَلَفَسْتِ رِحْلَةَ البَّسْمِي

#### تشهدس بنضى كيفيت كابيان

ا توصد کھنا معزت واک بن الزائر استرین کہ بذب وحول اللہ منتقا جب قرز میں چھتے ہے تو اسپنے مرکن باول کو بچا کر اس پر جھ جانے اور اکس یاؤں کو گھڑا کر بیتے ہے۔

خَتَاكِنَكُ عَبُلُوْتُ أَسْطِلُ " إِسِهُمِ سَالِمَ إِنْ مِنْ معروف كالميذ والله ذكر مَا ثِبَ بِمِنْ يَطِعَ الطعيع الإس افعال سَا مُالاد ميذ بِهِ مِنْ طالِمًا كِمَا لِمَا المُعد" إلى فعر سَا مُلَده ميذ بِ مِنْ زُحَنَا النصب" بإساطرب سـ مُلَاده ميذ بِهِ مِنْ كُولاً فَعِن كُولاً .

المُحَلِّينَ الْمُعَلِّمُ أَحْرِجَ الحَمَدَ (١٤١٤) وأبو والود: ٧٢١ والسالي: ١١٢٠.

مَعْقَقُونِهُمُ أَنَّ مِن مِنْهُونِ فَي قَامِ رَوَايِاتَ فَا الْرَسْتُقَدَّهُ أَنِي وَالْمَ مِنْ وَالْمَ لِيَ اللّهِ مَنْ وَالِمَا مِنْ وَاللّهِ عَلَى اللّهِ وَاللّهُ عَلَى إِلَّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَل

ہیں مچی اگر و تکھا جاسنہ تو اختراق وال کیفیت حرد کی حرد آئی پر دمالت کرتی ہے اور قررک وال کیفیت مرد کے معقود توسف یا کم از کم کافل اور سبت ہونے کی طاحت کی جوتی میٹر کئیر افتراش کی کیفیت بھی انسروں پر نشا یا اور فیش کے آباد و شکل طور پر ویکھے والے تکھتے تین انجاز کیک قرائر والی کیفیت بھی انسانیس ہویا۔

### بَابٌ كَيُفَ تَحُلِسُ الْمَرَأَةُ فِي التَّشْهُدِ

ا ١٩٩٨) اللهُ خَبِيْفَةَ عَنْ تَامِعِ عَنِ النِي غَمَرَ اتَّةَ شَهِلَ كَيْتَ فَقَ النِّبَعَاءُ يُضَيِّنَ عَلى عَهَدِ رَسُولِ اللَّهِ سَيَّتِكُمُ غَانَ كُورَ يَنْزَيْمَنَ ثُمُّ أَمِرُتُ أَنْ يُتَحْقِفِونَ

### عورت تشهد بين كس طرن بيضي؟

خنجند مَا الله محملة إلى كوهنوت عبدالله بن عزائد كاسة موال و جها كردبر نيوت عن فو تين كن طرح نماز يوحا كوفيًا تغييرا؟ قوانبول سنة فريايا كوبيليا و يكون بالمراقعين بعرائين مست كريفينها تقريرا كيا...

حَمَّاتُنَا يَكُمُّ أَوْتُ النَّسَاء " طَهِر تِن " كل الله واقع يود إن "ايصلين" إب تعمل عامل مقارع معروف كامية مخ مؤت قائب ب بمعى أوز ياصا" يتوبعن" إب ثعن ب قاكوه ومذب بمثل جوزى مارا "امون" إب فعر كامية مجيل كامية جع مؤت فائب ب بمعى هم ويا "يعتفون" إب التعال ب فعل مفارع معروف فا فوكود ميغ ب بمن بميت لينا.

مَجْمُ الْمُحْمُ الْمُوحِةِ العارِلُو في مسددة ٧٩.

کھکھنگوگٹ آئے کا چھن خواتھی مردوں کی طرح نماز چھنے کو ایک فیشن کے طور پر اعتبار کرتی ہیں اوہ مردوں ہی کی طرع ہوتھ افعاد مور باخصر آگئ کی طرح کوئی وکرما و تو کرنا اور اٹھی کی طرح کتفید میں بیشنا اسلام کا مطاء کردو می مجھنگ بین از معلوم کس بیوقوف نے ان کے وہائے میں مساوات کا مشہوم بیرائٹ کر دیا ہے کہ مرو کے جومنو ق بیں وہی طورت کے عفوق بین حالائک اگر کوئی موٹی عنس رکھنے وال مجی اسپ ذیمن برمعمول ما زور دے تو با جائی بیسچو مکانے ہے کہ مروات کے عفوق براہ براہ وی تاہیں شنے اور ان دوئوں کی جسمائی ما خت کا بھی بین بھاتھا ہے۔

وی مساوات کی بات قراص کا منهم آجی طرح و بمن نظین کر لیما جائے کہ جس کا جو کن قریعت نے مقرد کیا ہے۔ اے اس کا وہ کن ٹل جائے مینی مقدار کو اس کا کن ٹل جانا ہی جیٹی مساولت ہے ورند السر ور سازم ما کی اور حکوم با لک اور لوکر سب کی تخواہ کیساں برنی جائے اور تاریخ محواہ ہے کہ تمان ممالک جس بدقانوں رائج ہوا کین میں لک می بابرے باسلامیت فوجت و فطائت کے مال افراد پیدا ہونا بند ہو تھے اور وہ ممالک یا تجو ہو گئے اور بالا فرید نظام ہری طرح کا کا کا کا دھوکر افی موت آب مرحمیا۔

خلاصہ میں کہ مود و مورت علی برابر کی خلاق کرنا ایسے بی ہے جیسے رات اور ون میں برابری خلاق کرنا ہیں! بر ایک کواس کے مقرورہ حقوق مہا کرنا اس م کا تھیم ترین 6 رنا ہے اس کیے مود دوجورت کے طریقہ قماز علی فرق ہونا ان دوفوں کی جسمانی ساخت کا محک تقاضہ ہے اور مساوات سے حقیق شفیوم پر اس سے کوئی زدیمی نیمین پرنتی۔

( ١٧٧ ) أنَّوا خليفة غن ابِي السَّجاق عن أنه الدعن النِّي الزَّقَلُ أنَّالِ إَفْلَلُكُ النَّذُولُ عَلَمُ النُّلُولُ عَلَى النُّلُولُ عَلَى النُّلُولُ عَلَى النُّلُولُ عَلَى النُّلُولُ عَلَيْ النُّلُولُ عَلَى النَّلُولُ عَلَى النَّلُولُ عَلَى النُّلُولُ عَلَ

#### تشبدكا بيان

کیجنگافٹا افغوت براوین حافرٹ کے مربکی ہے کہ بنا ب رسل اللہ میٹلٹا جیس بھیدان طرح سکھیا کرتے تھے جس طرح قرآ در کربھ کا کوئا مورے شخصائے تھے۔

حَيَّاتِيَّ عَيْرَالْقِيْتُ \* "بعدمنا" بالبِتَعمل بي تعلى مفياريُ معروف كالهيند والله فيُر لا نائب بيد بين مكونا أور "دايتمبر مضورة أول بينا مرتظيمة مول بينُ أن المبارسة مياشعدي يؤر بقول بواه

ا المستخطرة المعرجة مسلم ۳- 9 و۳- ع)، البدالية: ۱۹۷۵ والبرمدي (191 والزرماجة) (191 والتساعي (۱۳ - ۱۶ د حسد (۱۹۹۶ وس اير دينة (۱۹۶۱ وسد المين (۱۰ - ۱۳ وهمجري) (۱۹۶۹ والم

ا مُنظَفُونِكُ أَنَا يَا أَمِنَا كَامُونَ مَعْيَفَ عِنِهِمَ كَا أَكَارُونَ هَلَا سَاحَتُهُ وَيَ الْمَارَ بَعَ كَنْ مِنْ إِلَيْكَ أَلِيكَ الرَّفِي مَنْدُكَا مُرَقِعَمُ إِلَهِ مِنْ أَمِنَا مِنْ إِلَيْكَ أَلِيدًا مِنَا أَر جَرِينِينَ وَفِي أَرِمَكُونَا

، سری قام بیزوں کو چود کر اگر صرف ای آیا۔ نماز کو سے لیا جائے میں کی انتقی میں مام طور پر زیاد و رہ از رود در منت لگتے بیرو قوال کو ایک آیا۔ کیفیت پر میں موانوت کی تقدیق نظر آئی ہے کمیس قول ہیں ہے اس کی وخد منت بوقی ہے اور کمیس طرح منتی اس کی دکیل بڑتے۔

زیر بھٹ مدیث سے اس وقوق کی دلیس محی نفتی کیا وہ تشبید کی احیث مجی اس سے استی ہو باتی ہے کہ اُس رویت اور ایش میں سرتھ قرقر آن لریم کی کی آیت اور مورے نوشمر یا جاتا تھا ای اویت اور ایش میں ماتور نرز میں تشبید کے کلفات کوچی سمجانی باتا تھا اس سے اندازہ لکایا جا سکتا ہے کہ جاب تشبد کی بیدحاست ہے تو باقی دوسر سے ارکان اور کھی لینڈ ناز محملے میں کیا تجو بھرام کر جاتا ہوگئی

١٨٨) أَمُو خَلِمَة عَن فقاصِم عَنْ بَهِه عَنْ عَنْدِاللَّهُ فَالَ عَلَمْنَا رَشُولُ اللَّهِ اللَّهُلُمُ كُمَلَنَة الفَسَلَمَ وَمِن اللَّهَ لُهُونَ

تشخفته که معرف میدانندین سودگ مردی به که بزنب رادل اند سیوه شد میس نطبه فاز یخی تشید کی تعیم می سید. منتخب بنتی انگریث و استلستا ۱ دیب تعمیل سیدنی باشی معروف و میند داند. دائر فائب ب بعنی مکما ۱ ایعنی ۱ باب

شرب سے فعل مضارع معروف واحیت واحد قد کر ہائے ہے بھٹی مزد لیٹا اور س کے بعد آئے وار لفظ بین مفول ہوئے۔ کن دیا ہے مقعوب وہ کا ہے۔

متخريج يختلف ويريد الطيدوي ١٥١٨.

کھٹھکوٹیٹر ڈال حدیث کے تم معمولتا ہوتا گزشت مدیث عمل بھٹ او مکل ابات میدل ہے بات قافی ڈکر ہے کہ معزیت عبداللہ بن مسموذی ہو مدیث جمل ہے اور انگی مدیث عمل ابی جمال کی تعمیل خکور ہے ۔

### بَابُ كَيْفَ عَلَّمَ رَمُولُ اللَّهِ ۖ فَلَكُمْ أَصْحَالَهُ التَّشْهُدَ؟

(١٩٥١) أَنُو حَيْفَة عَن حَمَّادِ عَنْ إِرَاهِتُمْ عَنْ أَنِي وَاللِّي ضَفْيَةٍ لِن سَلْمَة عَلَى عَدَيالُهِ أَنِ المَسْفَرَةِ قَالَ كُنَّا أَنْ خَلِقَا خَلِيهِ اللّهُ فَلَى اللّهِ وَفِيلَ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهِ وَفِيلَ وَاللّهِ وَاللّهُ فَلَى عَلَى اللّهُ وَقِلْ وَوَاللّهِ وَاللّهُ قَالِهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ فَلَى اللّهُ فَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ أَنْهُ اللّهِ وَرَكُمْةً اللّهُ وَرَكُمْةً اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكًا اللّهُ عَلَيْكًا اللّهُ عَلَيْكًا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكًا أَنْ لَلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكًا أَنْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

َوْبِينَ رَوْانِوْ أَنْهُمْ كَانُوْا يَقُوْلُونَ السَّلَامُ عَلَى اللَّهِ السَّلَامُ عَلَى جَرِيْلَ آسَلَامُ عَلَى رَسُولِ عَلَم مَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَجُهُمْ لَا تَقُوْلُوا السَّلَامُ عَلَى اللّهِ وَالْكِرِ أَوْلُوا الشَّوْلِاتَ وَالطَّيْنَاكُ رَّى الْجِرِ الشَّفَقُةِ، و فِي رَوْبِهِ أَنَّ رَسُولَ اللّهِ كَلِّئَةُ عَلَمْهُمْ آشِجِياتُ الى الجرِ الشَّفْقُةِ. وَفِيلَ وَالْهَ عَلَمْهُمْ

وَلِي رِوْلَةِ قَالَ كُنَّا إِذَا صَلَيْهَا مِنْ شَهِيَ مَثَقَلُ لَفُولَ اذَا خَلَسَا فِي اجرِ الصَّلَوة السَّلامُ عَلَى اللَّهِ عَنْسُلامُ عَلَى وَمُنُولِ اللَّهِ مُثَلِمًا وَعَنَى مَلَائِكِيهِ لَسَنَيْهِمْ مِنَ السَّلَائِكَةِ فَعَالَ رَسُولُ اللَّهِ مُمَثِّلُهُ لَا تَقُولُوا كُذَّ وَقُولُوا النَّحِياتُ لِلَّهِ وَالصَّلُواتُ وَالطَّبِّاتُ.

### نی م<sup>یرو</sup> سنے اپنے سحاب کو تشہد کی تعلیم کس مرح دی؟

نوٹیفنڈڈ معفوت عبداللہ میں مسعود فور نے ہیں کہ جب ہم نبی میٹھا کے بیجے نماز پاستے تصوفر (القیامت علی ویل) کہا ویتے اسفار علی اللہ (بعض روایامت عمل من مواد کا اصافر بھی ہے) السلام علی جبر نی و میکا نش ایک مرجہ نبی ہیٹا ہاری خرف متوجہ اونے اور فروز کر اللہ تو فرون سادم ہے (اس پر مشام چہ منی وارد؟) اس سے جب تم میں ہے کوئی تشہد ک صالت میں شیٹے تو جب کیم جس کا فرجہ رہے ہے کہ خمام تون جائی در مانی مباد تھی اللہ کا کہا ہے ہیں اسے ای ا آپ پر سام مواد اللہ کی دعیش اور اس کی برکشی مواد موری پر اور اللہ کے لیک بڑوں پائیس کران و تا ہوئی کہا تھا ہے علوہ کوئی

تھیں ہے اور ش اس بات کی مجل محامی ویٹا ہوں کر محمد اللہ اُن کے بندے اور اس کے رمول ہیں۔

﴾ گُنگُونیگا آخر مداندهای ۱۳۷۰ و مسلم ۱۹۷۱ و بوداؤد ۱۹۱۸ و انسانی ۱۹۷۰ وانسانی ۱۹۷۰ وانن ماحد ۱۹۹۸ والطحاری ۱۹۱۷ و

تَعَقَّقُونِ ﴿ الله عديث على معزت عبدالله إن مسعودً كي دوايت سے قبات تشبد كا ذكر كيا كيا ہے اس سنے كي تم مرداؤت كا تكر استفساء كيا جائے تو يوننس محابر كرام كى روايات اس سلط على وارے سامنے آئى بين عن على قبات تقبر كا ذكر مان ہے ليمن ہے بعن كى تا كير دوكى ہے اور بعض عن دوسرے الفاظ خاكور بين ان سحابر كر شك اما وكرا كي مندرج والى بين،

> ٣- حقرت ابومول التعمق المدهوب معافدين مأنث الدعغ متدعموافقه تزاسعوني ٣ . حضرت عميد الله المن مم ۵ ـ فغرمته محر فارول ٣ ـ مغرت ما برُ بعياد معزت على مرتضي المرجزت كرة ٤ رحزت عائزمويق الارحغرت سلمان فارئ الدحفرت اميرمعادرة م العفرت مواهند بن زور ۵۱ رمغرت طلی بمن مبعوالله الهماله تعفرت الإنجر معدانق ٣٠ . هغرت الإنسد الساعريُّ عارمعرث انوا ۱۸\_ مفرت البريرية 11\_عفرت ايومعد الذري ١٩ ومغرت فغل بن عهائ الارهنزية امسمو الارتغرت مدلفه ٣٠٠\_ هفرت فيدانند بن إلى اد أنَّ ( ١٣٠٠- تعفرت إمام حسينٌ ۱۴ دعفرت مطلب بن دیبور

ان تمام حفرات کے تقل کرد و کلیات تشہد پر حفرت عہدافد ان مسعود کی روایت کو ترجیح دی گئی ہے اور اس ترجیح ک ۲۰ وجو بات بیان کی گئی ہیں جن کا ذکر بیان تنسیل و تھویں کے ذہرے میں رائل ہو جائے گا اس لیے ہم ان وجو د ترقیع کے بیان کو بینی کئی ہوں پر چھوٹ نے ہیں۔

### يَّابُ مَا خَاءً فِي التَّسَلِيُمَتَيُنِ

(١٣٠) أَلُو خَيْفَةَ عَنْ خَشَادِ عَنَ الرَّ هِيْمَ عَنْ عَلْقَعَةً عَنِ الرِن مُسْعُودٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ فلُو كُلَّتُهِ يُسْلِمُ عَنْ يَمِيُنِهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحَمَةً اللَّهِ حَتَى يُرَى شِقُ وَخَهِهِ وَعَنْ يَسَارِه بِكُلْ دَلِكَ.. وَهِنَ رِوَانِةِ خَنْي يُرَى يَنَاهِلُ حَدِّهِ الْأَلِيْسَ وَعَنْ شِعْلِهِ مِكُلْ ذَلِكَ..

#### دومر تبدسلام کھیرنے کا بیان

ٹوٹیففٹ ''دھنرت مجدافد بن مسودہ فرمانے جیں کہ تجا ہؤا وہ کی طرف ملام پھیرے وقت جب ''المولام ہیں ورثدہ اخذ'' 'کتبے آتہ آپ ٹائٹٹا کا درخ افود وکھائی ویٹا ای طوح یا کہی طرف مراہ پھیرتے وقت اور ایک دوایت جی دخیارم بادک کا

فالذه والمحل وابت كالمغمور بهي بك بياب الراتج الرائاتر ويهمى أثرار أصاجاتا بيار

(١٩٤) أنَّوا خنهَة عَي الْفَنْسِم عَنْ إِنَّه عَنْ فَيْدَاللَّهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهُ سُرَةٌ لَسُلِنًا يُسْتُرُه تُسْلِمُمُنِّن

موجه بالما المعترب عبدالله بن مسعود فالكانب مودي ب كه وقاب رول الا موقع والكر الدور كيد وومرم بيميزات تقد حَمَالُ عَبْهِ الْمِثْ المسرى " باب فق سائل مضاوراً مجبول كالبيد والمدافرات الماب سي من و كمينا الدوا المعن باب عرف العدد المن كي في خدوراً في سي محل إضار المسلب عنيوا الماقي البسليم الكرافية فوا الطق سا

ا مختیج که کوشانول امر مدان مده ۱۳۵۱ در این ۱۳۵۰ بازمان ۱۳۹۰ به دانو مهانو ۱۳۹۰ مسلم ۱۳۹۰ در در بردشته ای ۱۹۹۵ بردین

الخين خليف قاني: العرب الفعادي ١٠٠١ ما ١١٠ ما الإدرار عبد ١٩٥١ م.

### إلى الأمر بالتَّخفيف في الصَّلُوة

(١٩٢) الله خليفة غل حمّانه على الرهيقو مال كان عبد أنه الله مشقوع والحدامة والو مُؤسِّس وغيرَهُمُ بين الشخاب اللي الثّق الثّقار الحقامو على طرّق فتجه القشوة حخمانه يقولُون افتار به أدبن إساءت المُمرَّن فاني فقال تقدّمُ الله بها أما مناسات بي مقائمٌ وها أن حاله و حياة أو جاء أساله الزّائون والشّدوة فلما الفترات قال لقارة لفد عمل الو عنوال حش ضاوة رائول الله شأى الله عنه والشّدة.

# نماز کو ہلکی پڑھائے کا تھم

فینکٹنگر آزاد ایم فی کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ کمی گھر ہی حفوت عہائلہ بن مسودہ مغرب حفران حضوت او موئ آوفیرہ عمایت عمایہ کرا الآ تھے ہوئے نماز کا وقت ہوا تو یہ الک مکان ہے کہتے تھے کرآپ آھے یا وکر لماز پڑھا ہے ! اس نے انکار کر ویا اور کئے لگا اے اوم جا ارحق کی ہے آھے بوعت اور نماز جائے جا تھے امران ہوئے تھے کہ اور کھی بھٹی اور کھٹری نماز پڑھا دکی جس عمل امہوں نے دکورہ مور عمل کرا جب وہ نماز ہے قادرتی ہوئے تو مب وگ کہنے تھے کہ او عمد الرحق نے کہا کی نماز کو فرک ہوئے تو مب وگ کہنے تھے کہ او عمد الرحق نے کہا کی نماز کو فرک ہے۔

حَيَّلَ كَيْكَ الْفَيْفَ: "اجتمعوا" إب التعال سه فل ماض معروف كا ميذ جع فدر قائب ب يمنى اكفها موار. "فاقيمت" إب التعال المنائم والمنائم المنائم المنائم المنائم والمنافق المنائم والمنافق المنافق الم

مُجَنِّكُ الْمُعَلِّكُ \* العرجة المحارثي: ١٨ هـ الواس التي نسية: ١٧/١ \* والطبائسي: ١٩٩٥ واحمد منعتصرا ١٢٩٥ واس ماجيد ٢٩٠١ ق

منظائی کیڈ اس مدین سے جہاں ہے بات معلوم ہوئی کہ جماعت سحابہ میں ہر قروبہت بکھی ہونے کے یادجودایے آپ کو کچھ محکی تیں مجمعا تھا اور ودمرے کا احرام اور کزت ، قرقبرائے فرائش میں مجمعا تھا وہیں ہے بات محک معلوم ہوئی کہ امامت کا مقداد بھوئی طور پر افعل آدی ہے اس عمل و کمال میں تقوئی واٹنجیت قراءت و تجویدا ادر علم وحمل کے مقاود و مگر شرائعا ہی شال ہیں۔

اگر بنظر بنا از ویکھا جائے تو معترت مذیفہ ہیں الیمان کوئی معولی دو ہے کے یا فیر معروف محالی تیس بلکہ مد حب سر النبی الکالم کے سنز ذات کے تی تھا دارے ہیں معترت او موئی اصوبی کی جیلن القدر محالیہ کرام ہمی خرر ہوتے ہیں ا لیکن یہ معترات کمی دیا تندادی کے ساتھ مجھے بھے کہ امات کا حق ہم ہے تریادہ این مسعود کو پنچا ہے اس لیے خواہ تواہ معارت کے طوق جی آئر معلی امامت پر مواد نہیں ہو گئے جہا کہ بھی لوگوں کی عادت بوئی ہے کہ امام مجھ کی معرود کی کے یا دجود دہ اپنی اور کی کی افراد لگا کر معلی امامت پر موار ہونا اپنی کا میابی کی عذامت کھتے ہیں میں مجھ مکا کہ امامت کی قدر دار بول کو اتنا بلکا تھے دائے اور اس کے شوق میں خطال در گردال رہنے والے کوئ من قلد

بھرسونے پرسیا کدان کی وہ تھیم اشان طویل قراءت ہوتی ہے ہے ان کرا دی اسپیز آ ب و قباز بیس کم اور محفل قراء معد میں زیادہ محدوں کرتا ہے حضرت عبداللہ بن مسود کا طرز قبل دس کی بھی پر دور تقی کرہ ہے کیونک زم بحث

### SINITE SANCE TO VANCE OF THE SE

حدیث جی تشرق ہے کہ انہوں نے اپنے معاصرین کو اپنے بیجے متنزی دن کر کنزا ہوتے ہوئے ویکھا تو اپنی سادگ تجریر وقرارت کا مزار ان پرجماڑنے کی جائے متعراد وجی پھنگی ٹرز پڑھا کر سنام پھیردیا است سے تمام انک کے ہما میک ہے معرف این مسمود کا بیام اب و کیکھ اس برقش کون کرنا ہے تمام؟

#### بَابُ الصَّلوةِ عَلَى لُحَصِير

(١٩٣) لَيُوْ خَبِيْفَةً عَنَ لَبِي سُفَيَادٌ عَنْ حَامِرٍ عَنْ أَبِي سَهِيْدٍ أَنَّهُ دَعَلَ عَلَى رُسُولِ اللّهِ ظُؤَمَّ فَوْجَنَّهُ بُصَلَّيُ عَلَى خَصِيْرٍ بُسُخِلُهُ عَلَيْهِ \_

#### بوري برتماز پر ھنے كابيان

خَتَلَانِ عَبِهُ الْمِيْتُ: "وعل" إب نفر عضل المن معروف كالعبد واحد ذكر غانب بي بعنى والمل بودا "بصلى" بيده شمير مفول كى مالت بي "معصور" جِنائى كو كتبة جي "بيسحد" باب نفر سافنل مفارع معروف كالعبد واحد شكر غانب بي بعني مجروكري

مُحْمِرُ فِي اللَّهِ فِي مَعَلَمُ ١٠٥٩ (١٥٥) والترمذي ٢٢٧ والراحات ٢٠٠١.

کھلی کھی اور ما امر کے زم کرم قالین پر مجدد کرنے والے اب سے صرف بندرہ میں سان پیلے کی تکوی وائی وہ میں مجول کئے جی جرکی چیٹائی پر چیٹی تھی ہور کی ان پر کھنے لکا وضکل ہونا تھا کا ایک و بہاتوں کی بعض ساجہ میں اب می اس کا لفت اخدا جا سکتا ہے کم کر والین اور کار بدی پر نماز پڑھنے کی ممانعت ٹیس کی جا سکتی یا تھوٹی اس والے میں جب کر طبیعتی فروا می مشتلت میں ہرواشت کرنے کے کامل گیس دیس اور دستیں بہت ہوکر دہ گئی جی انام کئی جات مرود ہے کر مشتلت برواشت کرکے جرموارت کی جانے اس کا لفت اور عود تی کھا وہ موتا ہے۔

#### بَابُ صَلوةِ الْمَريُضِ

( ١٩٤ ) أَبُو سَيِيْفَةُ عَنَ عَطَاءٍ عَي اسَ عَبَاسِ أَنَّ رَسُونَ اللَّهِ وَكُلَّهُ صَلَّى قَاعِدًا وقَاتِمًا وَمُحْتَبِءً لَـ

### مریض کی نماز کا بیان

ٹونیکنٹرڈ: عفرے این مہام ہے مروی ہے کہ جناب دسول اللہ مانٹائی نے پیٹھ کر کئی نماز بڑی ہے اور کھڑے ہو کر بھی اور اعتباد کی مالت میں کئی۔

فاقده: اللي رواية كالمعمون من سدن بلا بد

( ١٣٥ ) فَوَ حَيْفَةَ عَنْ أَبِي شَفَيَانَ عَي الْحَدَّنِ أَنَّ رَسُولُ اللَّهِ كَالْكُي صَلَّى مُحَتَّبِنَا بن رَمَّدِ كَانَ بِعَيْبِهِ. توجِعَنَهُ أَتَّمِيدِ مِن بعر في سے مرفل متول ہے كراكيہ موت في بيھے نہ احتیاء كي مالت بي ثمان كان بيكى كلف بي تطلقہ كى جد سے ا

حَمَّلَی بَشِیکًا لَوْتُ : "محتند" باب بختال ہے ام ویل کا مید داحد ذکر بریمی احتیاد کوی این ان محمل وخا دے۔ "مغیرم" میں طاحظ فرد ہے۔ "وحد "تلف کو کہتے ہیں "جھیند" جی ان میں کامٹن آ کھ ہمتا ہے کینک لفا میں جات وسیاتی ا کے بیش نظر بیمنی بیاں پر جدی طرح سنطیق نہیں ہوتا اس کے بیاں اس کا ترجر گھٹا کیا کہا ہے کیونک لفا میں کا ایک سن رجی ہے۔۔

﴾ كَاللَّهُ اول: العرجة العارلي: ١٩.

مُخَلِّ بِمُكُلِينًا وهِم: العرجه العارلي. ٢٢٧.

کھُفُھُوُٹُوکُ : احتباء کامٹنی یہ ہے کہ انسان سرین کے ٹی بیٹھ جائے آپی دونوں بائوں کو کھڑا کرنے اور کیڑے یا باتھوں کے ذریعے حاقہ ہنائے عام حالات ہمی اس کیفیٹ کے ساتھ بڑھنا اِکھنوس جبر تبدید یا جوٹی جنس دگی ہوا ممنوں سے کیونکہ اس تک ہے پردگی اور کشف سمتر کا عالب او کان سے البتہ مذر کی حالات سنتی ہے اور اس مذرکی حالت میں نماز بھی اس عمرت نے جاریا ہو تر سے ب

عام طور پر اس کیفیت میں خاذ ج سے کا مب سے جا ان و مجھے کی تکیف ی بوکٹی ہے آگو کی تکیف کا اس کے ماتھ کئی چوڈئیں چھٹا کو تکلیف آگو ہی بواہ دکو سے کرلیے جا کی تھٹے اس لیے ڈر پھٹ مدیت عمل میں کا قرمرآ کھی جائے کھٹا کیا گیا ہے۔

ائی طرح بیٹے کر نماز پڑھنا بھی مذرکی والت ہو تھول ہے یا بھرائے فوائل پر محول کیا جائے کا کر توافل بالا عذر بھی بیٹے کر پڑھے جا کئے بین کیکن ہمرہ ل ڈائی بات خرد دھے ہے کہ ٹی چلانے اپنے بذر کے احتیاء کی حالت میں نماز پڑھی ہے اور شدی بیٹے کڑائی کیے عام حالات میں کھڑھ وائز کے مناعی مسئون ہیں۔

### بَابُ مَنْ لَمَ يُسُتَطِعُ أَنَّ يُصَلِّي فَائِمًا

( 1971) المُحَمَّدُ مُنَّ يُحَكِّمُ فَاضِى الدَامِغَانَ قَالَ كَتَبَتُ إِلَى أَنِي خَيْمَةً فِي الْمَرْيَضِ إذا دَمَّتِ عُفَلَةً كَيْمَتَ. الْفَمَلُ بِهِ فِي وَقَتِ الصَّلَوْمَ فَكَلَتَ الِّيُّ الْحَيْرِينِي عَلَّ الْحَشْدِ نِنِ الْمَنْكَذِيرِ عَن خاباللّهِ قَالَ تَرْضُتُ هَمَاوَنِي النَّبِيُّ الثَّيْرِ وَمَعَا أَبُونِكُم وَخَمْرُ وَقَدْ أَهْمِينَ عَلَى فِي مَرْمِيلَ وَخَاهُ بَ الصَّلَوْةُ

َ مُتُوَخَّةً وَشُولُ اللَّهِ الْكُلُّمُ وَضُبُّ خَلَقٌ مِن وَضُورَةٍ فَافَقَّتُ فَقَالَ تَخِيفَ أَتَ بِ خَابِرَ لَمُ فَالَ صَلَّى مَا اسْتُطَعَّتُ وَلَوْ أَنْ تُؤْمِنُ \_

## اگر کوئی مختص کھڑے ہو کرنماز پڑھنے کی استفاعت نہ رکھتا ہوتو کیا عکم ہے؟

خَيْلُ بَيْكِياً لَوْسَكُ الله العالم الله المسال كالك في بين " فعل" إلى فتح يصفى الني معروف كا ميذ واحد فاكر خائب بين من جال الانجبري " يركب ك فاطن كر حالت كاليون بين حموضت البيس من في المن معروف كا ميد المائم معروف كا ميد المائم بين المن معروف كا ميد المائد فالرائم المن عوال المنافق المن المن معروف كا ميذ واحد فالرائم المنافق المنفو واحد في كرافة المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنفو والمنافق المنفو والمنافق المنفو المنافق المنفو المنافق المنافق المنافق المنفو المنافق المنفو المنافق المنفو المنافق المنفو المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنفو المنافق المنفو المنافق المنفو المنافق المناف

ا هم این در ۱۹ میلان مختصران ده ۱۹ میلی دو ۱۹ میلی به ۱۹ و ۱۹ میلی به ۱۹ میلی ۱۹ میلی ۱۹ میلی از ۱۹ میلی در ماجد ۱۹ ۲۷ میلی

مَفَهُ وَعَلَ وَالرَحِينَ عَسَعَدَ مِمَاثِنَ كَالسَّفَا عَلَا إِنَّ مَلَا عِبَاتُنَا.

نہ عالم اور فقید کو بھی سوال کرنے میں عاراد ، ٹرم محمول ٹین کرٹی جا رہے جیسہ کہ ڈینٹی محمد میں کیس کے طریعے ہے معلم میں

۴۔ مام کو تواب مال دینا چاہیے جیسا کہ امام صاحب نے بہزیواب مدیث سے اشرو ل کرتے ہوئے واضح کیا اور مند محق مان کار۔

۳- بنارکی می درے کرنا سنت ہے جو بھشتی سے حارے معاشرے سے کئی جا رہی ہے گئے کی ابھار کے سرتھ دیوند کے جرے کو بھی جمعالیہ موت د حیاے کی کنگش میں جنز ہوتا ہے اور ساتھ والے کم بھی کھی چھرے ازارے ہو رہے ہوت میں

# CIPILITY OF THE PROPERTY OF TH

بعدار ہوکا بیاما موجاتا ہے اور ماتھ والے کھرے توسے نہ یائی اور مرض خوافاں کی خوٹلو کیں اٹھتی جی اعسار وی وس ان تک ہمتر کے ماتھ ووی جماتا ہے بیکن ماتھ والے خور لینے کی زومت تک کوارائیس کرتے۔ قالی اللہ الشخصی

امر فاز کی دہرین واضح ہوئی کہ اگر کوڑے ہوکر یا جن کر کھی فاز پڑھنے کی سب تم ہوگئی ہے قر اشارے ہے ہی فاز پڑھ لے لیکن دے جموزے کہی مد دینے! کہ ہم قر جین اذاق کے وقت باقد میں گیند بنا میکز کرکے اپنی اور قوم کی قست متوارخ کے نے اور ملک ولمت کا تام دوگن کرنے کے لیے فاشات انداز میں نظینے جن تم کی فرانش میں ہے سول اور ظہر کی مما ان موں دور میں درتا ہوا ایس میں کرکٹ کے دوران ہوائی اور اور مشام کے وقت کھانے کی خواہش میں ہے سرق ہرک بوا میول اور مدر بدرتا ہوا ایس میں مگر ایوں میں میچ وشام تمام ہوئے دیجے ہیں اور زندگی کے معمولات میں فرآن میں دکھانی و تا دیا جا دانشہ داجوں۔

### بَابٌ أَهُلُ الْعِلْمِ وَالْفَصْلِ أَحَقُّ بِالْإِمَامَةِ

﴿ ١٣٧ ﴾ اَنُوَ خَنِيْعَةَ عَلَى خَشَادِ عَنَ لِلْرَاهِيْمَ عَلَى خَلَقَمَةَ عَلَ خَلَيْسَةَ أَمِّ الْمُؤْمِيْسَ فَالْفَ لَسَّا تَصُعِى عَلَى وَشُوْلِ اللَّهِ كَالِلْهُ عَلِلْ مُرُوا آنِا بَكِرِ فَلْيَصَلَّى بِالنَّاسِ فَفِيْلَ إِنَّ اَنَ بَكْمٍ وَخُلَّ خَصِرٌ وَهُوَ بِنَفْسِهِ بَكُرَّهُ اَنْ يُقُومُ مَقَامَكَ قَالَ لِفَعْلُوا مِنا الرَّحْمَهِيْدِ.

### الل علم وفضل حضرات المحت كرزياده حفدار مين

توجه تنگزام الوئین حفرت عائش مدید تربیق بین که جب نی طاقان بیدق خاری دوئی تو قربایا که اینکر کوئیم در که ده - الوکن کوفراز بر حدوی کمی نے کہا کہ الویکر رقیق انتقاب بین اور دہ خود مجی آپ کی جگہ کھڑا ہوا انجما کیس کھنے کی میلانے - قربایا جو بھی نے کہا ہے دہ کرو۔

فائده: اللي روايت كالمغمون مي ين ي-

 ( ١٩٨ ) أَنَوَ خَيِيْمَةَ عَنْ حَمَّادِ عَنْ إِرْنِعِيْمَ عَنْ عَلَيْمَةَ عَنْ عَالِيشَةَ أَمَّ الشَّوْمِيْنَ قَالَتَ لَشَّا أَغُونَى عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْمَ عَلَى أَلَّهُ عَلَيْمَ وَلَا اللَّهِ عَلَيْمَ عَلَى أَلَّهُ عَلَيْمَ وَلَا اللَّهِ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَى عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمَ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عِلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَى عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمٍ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ ع عَلَيْمِ عِلْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَى عَلَيْمِ عَلَى عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَى عَلْم عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلِمُ عَلَيْمِ عَلِي عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عِلْمِ عَلَمْ عَلَيْمِ عَلَمْ عَلِ

مختِشَدُنْ أن روایت کے آخر ہی یافتظ ذائد کے اے موسف کی حودوں کی طرح بہائے بنانے والیوا اور ٹی مایٹا نے اپنی بات کا محراد کا۔

فاقده: الل روايت ائ معمون كالفعيل ب-

( ١٩٩٩) لَيُو خَيْمَةَ عَنْ حَمَّادٍ عَنْ لِبَرَاهِيمَ عَنِ الْآسُودِ عَنْ عَائِشُةَ أَنَّ النَّبِيُّ كُلُّكُم لَمَّا مَرِضَ الْمَرَضَ الَّذِينَ

توجیفنگان هفرت عافز همرانی بین که جب نی میلام مرض موت جمل جنزا بوسط تو ایک دن در دک شدت میں کی محمول کیا جب تمان کا دفت آیا تو هفرت حافظ نے فرایا ابو کر کو تکم دہ کہ وہ لاگوں کا فراز پر حالے کا هم دست رہ بیل انہوں نے حد بیل کہا جب کہ جمل جب بوزها اور دل کا کنور اور ایس جب کی آب عظا کو ان کی جگہ پرند دیکھوں کا تو بھی پر اور دفت حادی ہوج نے گی اس کیے تم اور حصد انکھی کی جاتا کی خدمت جس صفر ہوکر دو ہر کے بان موگوں کو زوج حالے کا جب بیام جب بینام جبی میں جب معنون حافظ اور حصد انکے کی جاتا ہے جوش کیا تو فرایاتم تو بست کی جوتوں کی طرح جوابو کر وحکم دو کرو دو کو کو تا ذراعظ میں

جب و الناشروع بولُ اور کی بیدہ نے مؤول کا ای کی اصلات کیے ہوئے ساتھ قربالیا بھے انھاؤ معنوت عالمیں النے ہے۔ موش کیا کہ میں او بکر کو خانہ جو صدت کا کیو ملک ہوں اور آپ حالت مذر میں تیسا قربانی کیے افغان کی کیر میران آگھوں کی شنگ خان میں دکھی گئی ہے معرب ماکٹر کی آئی تیراک میں نے دور دمیوں کے درمیان آپ کو افغان کا پ کے قدم مبادک زمین مرکھنے جاتے تھے۔

جب حفرت البحر الرئيس في المراح عبارك في مول كل أنهث كا اصال بدا قروه يجع في الله في المؤالف أثيل الماره كيا ادران كالوكس م نب إلى من منظاب في المالة عجبر كمية القوار في المالة كركيم برحفرت الوكونكير كمية في ادر

معنزت البير كل تحيير براوك تعيير كتي تقديبان تك كونماذ تعمل مو كُلُّا عُمرائ فعاذ كه علاوه افي وفات تك آب موجات وكون أولن مازنه إلا حالى بلاحترت الإمكر كل المهرج الدي بالطاق ورب يهان تك كداً بالمؤخ وصال فرا لك . خناف يتعيد لكونت المعمود المهين وقبل القسب الصويحات الصويحة أن تن بها ادروه ماجه كو تشغير به الرق البهب مالماس مارب بي نفل مضاوراً معروف كاميده ومدينا معروف كاميد بن الموجودي الإمان الموجودي البال تحقيل المرام ميد بن قد كر حاضر بي من المناف المحدود المواكد والبت بن المعطون المجل وادر دوا به ادول باب تعريب فعل مضاوع المعادن الموجود المناب الموجود الموال باب تعريب فعل المعادن المعدود الموجود الموجود

خَطِيَّة **شَلَاثِ اول و ثاني:** العرضية المحارى، ۱۳۷۵ وسند. ۱۹۸۶ و ۱۹۱۱ وفترسان. ۱۳۵۷ السانر. ۱۳۵۶ وهن العد ۱۹۲۳.

مُجَنِّنَكُ خُلُفِ**تُ ثَالِتِي**: هنرجه فلحاري: ۱۳۸۷ ومنطي: ۹۳۷ (۱۹۱۶) والزمان مختصراً ۱۳۲۲ واقسطي (۱۳۱۵ و برماجه ۱۳۳۵.

ا الكافوائير المام حديث من القها والمرشن كرام في مبت من الماكستية اليه على خلاحتان الموقق المرثل خلاف الماكسة كالم ف الثروان كافقيات كالفيار الرائع الماك كالناس بالمرار ونيروان قام الشياطات كي محت كالقرار المام الشياطات كي محت كالقرار المعتان أرشي المرار ويماك كالقرار المراكبة الم

فی بطلب بات ہے ہیں کہ سرقاد وہ مانم جانج عرفی الوقات علی جلا جی بطاری شعبتہ صدیدے مجلی آ کے بولید میکی تفاجہ اپنی الخیا کو چلا نگ چکی اور دو بھر آ ہے جونفا کے چیرے بشرے کو دکھی کر اپنی خاندانی دوایات کے مطابق ہے تھے کے کہ سرکار اب ہمارے وزمیان مہت زیادہ عوصہ کیس وجی سکتے لیکن ان سب کے باوجود قراد کا وقت وہ جائے ہے سب سے پیانوسال مجل مونا ہے کرکیا کو کون نے فارز بڑھ کی ؟

اس سے کچھ اور آگے پڑھیں ہو جب مرکار دو مائم فرقاۃ کے بیے فود مجد میں آخریف آوری مشکل ہو گئ ٹہ ایام مقرر کر دیا کیکن لوگوں کشاز کی چھن کیمن دی اور فود گل قیمل چھوڑی ا مالانکہ لوٹ کیر سکتے ہے کہ میمن سینا جائیر گ بیاری کا بدو فحم سے اس نم میں کھوگئی کرنے تھے کہ فرزیز سے کو تھی ول ٹیمن علیتا لیکن ایسا کیمن میرار

ا کھر ان سے آگا آگے بڑھ کر فدم کو ٹی آ گئے۔ موجے و بیر گواہ بین کر آپ موجڑ کی زبان میارک ہے اپنی است کے لیے دو چیزوں کی امیت سب ہے آخری کام کے طور پر باری بھائی الکیٹرزز کی یابند کی اور دوسرے ماتھوں اور ماہ امون کے ماتھ انجھا سکوک۔

نہ وقوعی اینے ہووں کی تم از کم آخری میں کوقواتی کی اجیت کا مقام ، بی جی ہیں اور ان پر اس و جال رے کس کرتی جیل گین ہم نم نے کسی زندہ قوم جی کہ اس آخری وصیت کو ال و جال سے بھا این میں انہ فراس کر بیٹے جی کہ عار سے پیٹیر نے چلتے چلتے آخر وم تک کو چیز کی وصیت اور کلین کی تھی وصیت ہاں اس تھتے ہے ہو جی اسکا نے فرمت میں کمی ووق کی کیونک میں معروف و و بیٹے جی ای لیے ہم جیس چیجے وہ کے جی ا

> بَابُ مَا جَاءَ فَى إِمَامَة وَلَدَ الْوَقَا وَالْقَلَدِ وَالْآَعَالِيَّ وَالْقَلَدِ وَالْآَعَالِيِّي ١٠٠١ حَمَادُ فَلَ لَذِهِ فَلِ إِلِهِ جَمِيهُ لِلْ لَوَامُّ لَقُوْمِ وَلَذَاتَ وَالْفَدُ وَالْآعِرَانِ وَالْأَ

> > ولد انز: کنام اور دیباتیوں کی امامت کا بیان

توقیعه کرانوانیم فکن کیتے جی کرولد الزا اربیائی او غدام 'وگوں کی اومت کر کئے میں جیکوٹران چڑھ کئے ہوں۔ حَکَّلُی عِبْدُلُونِٹِ اُ ''اوام'' ہائے میں مشارع سروف کا میز واحد مذکر نامب ہے کمٹی امامت کرنا نے وال والحو ۔ مقدم ہے اوران کی طرف الذہ قوم القوآن'' مؤفر ہے۔

البنة ولد الزنائك بررے و بهن المامت كے تعود كو آوال فين آرج ور اعلی بياد بنائك كر اس كی نو اور ميرا عی كندگی براها كی بوامی سے جنائ كی تو تھی دكت البند ان ہے فيئے البوائك ورفاعت سے مجود انكف كی تو تھی ركنا اور اول بھی معاشرے میں اس كی حیثیت ليك بھٹار زود وحتكارے ہوئے تھش كی ہوتی ہے اس ليے اعلاق طور براؤنگ اسے معنی امامت برجمی كورائين كر منتقل

لیکن اگر فورکن جائے تو اس ہے دیگل تائم کرنے کی خرورت فیمن کر اس مجمد گی ور خارفت کے لیتے میں ہیدا اور نے والے اس سیج کا کیا تھور ہے کیا اس سیج نے کی تو جو ان لاکے اور خرکی کو اپنے گرنا ہم میر نفسہ این جسٹر نے کے لیے مجود کیا قوم کیا جائم اروان میں اس سیج سے کوئی گرد و مرزو دوا تھا جس کی مزاعالم جماد میں اسے اس طرق جھٹن پڑی کا تینیا ان سب موالوں کا جواب تی میں سے اور ہونا میں جائے۔

میر اگر دو بچرا بی چینانی سے گندگی کے اس وائی کو مناسفے کے لیے اپنے آپ کو زیود کم سے آرا بیٹر کرتا ہے! قرآن کرکم پر منا سکتنا ہے اس کے معانی دعا ہم پر ومنزس حاص کرتا ہے اور دین رضانی سے بی زندگی کرآشا کرتا ہے آو کوئی وجیکس کراسے ایک تاکروہ جرم کی بادائی عمل خواشنے کے تو اسپذینے پر تجیلنا جوابی۔

والدائرة كى الماست سے اگر جارے واكن على واقعور الجرة ب كر كناوئ بيتي على بيد اوق والے بيكا كا ايل على تعلق الماست م كفرا كر دينا جائز ہے قو بيتھور غلاج والدائرة كى الاست كا جواز يكى الى شرائلا ير موقوف ہے جن شرائلا يو ايک عام آوكى كا اماست موقوف جو كل ہے

### بَابٌ الْإِنْسَيْنِ خَمَاعَةٌ

(١٣٤) اَلُوَ حَبِيْفَةَ عَي الْفِينَجِ عَنَ مِكُوِنَةَ عَيْ اَنِ عَبَّامٍ أَنَّ النَّبِيِّ الْكَالَّ صَلَى بِرَجُلٍ فَصَلَّى عَلَمَةَ وَامْرَأَةً خَلَفَ ذَلِكَ صَلَّى بِهِمْ خَمَاعَةً.

### دوآ دی بھی جماعت کے حکم میں ہوتے ہیں

تر میں معارت این عباس کے مروی ہے کہ جناب مول اللہ فاقات کے یک عرفیہ ایک آ دی کے ساتھ تماز پاگی وہ آ دلی ا کی بیٹھ کے بیٹھے کھا ایوا اور ایک عورت اس کے بیٹھے کمزی جولی اور کی میانا نے ان سب کو جماعت کے ساتھ نماز پر حالی۔

حَقَالَ عِبِيَّ الْحِيْثُ الصليل ك شط ش الرباط الإم آجائة الدين من المؤتران بوهنا تين بوتا بكر تدارية عاما موتاب-مَجْتِينَ مِنْ الْمُعْتِينَ مِن مناسى معادر ١٩٧٧ والساعي ، ١٧٨ والدين ما ١٩٧٠

عَلَقَهُ فَيْكِرُ : كتب مديث كُنتُم واستقراء عدول نويت كي تمن واقعات الديم عن آك ميرار

ا۔ اس تھم کے ایک واقعہ شن کی عظام کے چیچے کمڑے ہوئے واسلے مرد کا نام مفرت کی مرتضیٰ آتا ہے اور خاتران کا نام معربت خدیجہ واکم بی چیک آتا ہے۔

ال ووسمر القع من عطرت عمد الله من مائ اور عطرت عادَم الأ أكرا ما ب

٣ - تيسر ب واسقع مين هفرت ائس وران كي والده معفرت ام مليم كا ١٠٦٥ عب-

زم بھٹ حدیث میں ان جنوں میں سے جو واقعہ کی مواد ہو اس پر بیا فکائی ہوتا ہے کہ مشتق اکیا ہونے کی صورت میں جھٹی صف میں مُنزا ہوئے کی بجائے اوم کے ماتھ فرا چکھے ہٹ کر کھڑا ہوتا ہے جیسا کہ بھر بھی ہیں سے قواجر بیال ایسا کھل مُنین کیا گیا ؟ حواس کے جاب ہے کہ بھال وو میں سے ایک فرائز میا جاتا میں صورت میں کا ذاتہ مراز الازم آئی کیلی صوال میں تذکرہ کیا کمیا ہے یہ جر ما قون کو بھی مورک ساتھ کھڑا کر دیا جاتا میں صورت میں کا ذاتہ مراز الازم آئی کیل

### THE THE PARTY OF T

عرائی سے ترز کموہ ہوتی ہے اور دومری فرائی سے تماز قاسد ہو جاتی ہے اس لیے ابوں فیلیٹین کے عور میرکراجت والی صورت کوگوارا کرلیج کم تاکرفیاد تماز ویل صورت سے بجاجا گئے۔

### بَابُ مَا جَاءُ فِيُمَنَّ يُصِلُ الصُّغُوٰ فَ

(١٩٣٠) كَبُوْ حَمِيْمَة عَنْ عَطَاءِ لِن يُسَارِ عَلَ لِنِي سَجِلِهِ النَّحَدُونِيُّ قَالَ رِسُولُ اللَّهُ "آيَّةُ وَلَاجَكَةً يُضَمُّونَ عَلَيْهِ الْمُدَانِ عِلَمُونَ الصَّقَةِ قَالِ

#### صغول کے ملانے والول کی فضیلت کا بیان

کیجھنگٹا: معرب الاسمید خدیق سے مودی ہے کہ جذب رسولی اللہ میٹھا کے ادثاد فریلا ہے شک اللہ اور اس کے فریخے ان لوگوں پر میں چھنے میں چھنوں کو طاعے ہیں۔

کَنْکَلِنَّ مَیْکُلُونِیَّ : "ایُصَلُّونَ" اور "نیصِنُون" میرخ آل ہے اول الذکر بب تعمیل سے تعلی مضارع معروف کا میبندین انڈکر فاکہ ہے بھی وعاد رہے کرنا کڑول رہے کرنا اور کائی الڈکر ہاہتھریت سے فیکورہ میبند ہے بھی لمانا "المعسفوف" مغید کی بچے ہے۔

المجلوج فللوث فاحرجه وإحاجد والجا وهوواؤد الان

کھکھکوٹھٹر آ صفوں کی دوگل نماز کے نے بہت شوہری ہے توہ برناب دمول ملٹ کانٹ نماز ٹرویل کرنے سے پہلے مقوں کی دوگل کا انتر مفرد کے تصاور آپ مٹھٹا کے اس انتہام کا بھیر ہے وہ تھا کوٹر زیوں کا تیمن تیرکی طرح میدگی او جاتی خیس اوران میں اید میدھا ہی جزنا تھا کے اگر کوٹی آئری میں سے ہے کھربرے کرد جاباز آئر رشکا تھا۔

اس قدر کینے ابتدام کے بھا ایک وال کی عصف نے بحث تو اگر وی اورٹر بایا کہا بھا تھیں میری اکھا کروڈ ورنداند تعدلی تھر دست دول میں اختراف پیرو فرما دست کا۔

مروی کے موتم بھی بیستھ بھڑت و تھنے بھی وَ تاہے کہ مجد کا بل کھل طور پر قال ہوتا ہے اور کی دھوپ ہے جوا ہونے کی وجہ سے لوگوں سے آئی جو ہوتا ہے اوجوب کی سکائی سے قائدہ افعانے کی خاصر کو کی گفتی مجی اپنی جگہ سے نگنے کہ لیے نتاز تھیں ہوتا ''شرہ فلعیاء ساب ما نیک پر اپنا کا دھا تھی وَ ارائ سے الدو کا حصہ بھورا کرنے کی دوخواست کر سے ہوئے بھی کہنی میں ان معرات زیمی جنوا نہ جو یک کر کا صعد تی ہوئے کہ لاگا بھی ہے۔ عیادے الام پر ترس آ جاتا ہے تو وہ مر طول کی طرح ریگ کر کا سعد تی ہوئے بھی اور خالی جگہ ہر کرنے کی جانے اسے ساتھ ڈیڑھ آدی کی ایک تی مضر بیان کی طرح ریگ ویک کر آ گے بلاستے بھی اور خالی جگہ ہر کرنے کی جانے

يقينا اليد لوك الذكى دفعت اورفرهنوس كى دعا وسنفرت سد مورم ديني سوين واليابات سر كرفزز بزعار

جى اگروڭ تخص الغانى ريمتول الدوشتول كى دعاؤل سے تحروم دے تو الى سے :: «كرى وم كون بومك ب

#### بابُ مَن شهذ العجز والعشاه في خماعة

. ١٩٣٧ أنها حبيمه غلى غصتها على حلى فلتامي فتال فان إلىمول الله الكِينُّةِ مَنْ مُشَهِدُ الفَاخر والعِلْمُ على حجاجة كذات لذ براء بال تران قبين النجاق وبراءةً مِن الشَوَاكِ.

### فجر وعنثاء كي بناحتول مين شركت كي فضيبت كابيان

توجیعہ (افتحات این مہائ) ہے مردی ہے کہ جاپ مہال اند اوڑوں نے اوٹروٹر او کہ دوگھی فجر اور عشار کی قرار میں متاعت کے ساتھ ترکیب اوا اول کے لیے دوقع کی برار مند کھی جائے گی ایک فلاق ہے پر واپ اور ایک شرک ہے اند وجہ

ا ۱۷۲ وأنو حميمه عن عصابه غي الل غشامي غي وتشؤل الله عرقيم قال من فاتوم ازيقيلن يؤمّا على منشورً. العادوة والعشاء من جمدغة تحت له براءةً مِن اللعاق وتراءةً من الشركان

موجه بالأناك روبيته ش مجر اور مشاوير بالبس بن ماومت كالكريت بالأمشمون وي بياب

حَصَّلُ عَلَيْكُ مَا أَمُو مَعُونَا مَهِ لَ مَدْ هِي وَرَابُونَاهُ قَالِينَ هِي وَلَوْلُ مُودِهِا جِنَاهُ وَمَ باب مَعْطَ عِيرَقُلَ مِنْ أَمَرِفُ كَالْمِوْ مَامِدُ وَكُرُوا مِن سِيمِعِي يَعِينِي كِينِ

تخمج فخلايته الولي العاجه سملو برا للماء الالاله والهدي والمراه ومعارراني والماري

تخريج بخلوشا فانعي حرمه مرماسه ماءه

ا تفلیلو آخر از این صدیت می افر اور عند و گفتیم کی بعین کی وجویت قرار اور تنبی آرام نے بیان قرائی ہی گیس ان ان است سب سے زودہ آب اور قال قرل قریب ہے ہے کہ ہوکھ مشاور کے وقت انسان دن جراہ تھا ہا، اسپید گھر کو وقت انسان نواب فقت میں دور آب میں سیر سے بید ای کمی اور ڈراس کی وقت ان اور مسلوم فیرس اعوام کا فور ناال اور کہ ادران نکل کر در بر جرائی ایس سے بید ای کمی جات کے ایس مرتون نے اوسلوم فیرس اعوام کا فور ناال

بیا امراس طرح کے بھانے اس کے ناویک ایسے تھی اور مؤثر واکس کی میٹیٹ رکھتے جی جی جی میں سے ایک ایک انہاں شروان اواک یہ قالب ہے اماور ہے کہ ایسے مواقع پر تھی اور شیطان کی ورائٹ کی اور دھنی مول سے کر جو تھی انہز بچا ہئے کہ ہے انتہاء اسٹ خالی اتفاع مرامی مرار خلاج ہے نے نے اس مدینا میں دو انہو م اگر کیے گئے ہیں ر

الداخال الدارات بعلى التي وحد إراضت كرائي والمخفر منيتي من في كير بولما.

ا المرك العابر والمنابعي اتي عن برواشت كرائية والمأخس هيقي شرك بمح لين الوسكان

اور بعض احادیث میں بیمی آتا ہے کہ اللہ تعالی اس کے بیے جنم سے آزاد کی کا آیسہ آبا دیتے ہیں اللہ تعالی اس سے آخصوصیت کے ساتھ ان دوٹرین فیاز ماں اور محوصیت کے ساتھ قسم فیاز میں یا حادمت کی تو آئی مطابر فرمائے۔ اور اس مرکمے کے افروڈ اس کے دیمر نے کو ہر رب میں مجی قبول فرسائیر آفائی ہ

### بَابُ حُرُوحِ النِّسَاءِ إِلَى الْمُسَاجِدِ

( ١٣٥) اللو خيصة على خشام على إفراهباء على المشعبي غال إلى تحدّر الله اللّبي الانه والحصل هي المحرّوع. المصلوة العدام والمهشاء اللّب، وقد لل والحلّ إذا المتحدّولة دعاً لا فقال اللّ تحدر أخراك عن وشاراني اللّه الرّزة وأغل للهذاب

#### فواتین کے مساجد میں آنے کا بیان

فوجعہ کا احضاب این کا سے مروک سے کہ کی والا سے فودتوں آوگی فناز کھر اور مشار ہیں آئے کی اجازت وسے رکی گھی' ایک آول سے معزمت بین کڑھے کہ کہ اس وسٹے کی فودتی تو اسے اپنے نینے ویکل بنائیں گی او فول او کو پی تھیس کی مفاہلے مواسلے سے دو بعد نے رہا ہوں ووٹر کس کے مضابقے ہیں ابی بات کروسے ہوں

حَمَّلُ عِبْدِلُوبِ \* أو عص" باب تعمل ہے علی امنی اعمراف کا میند واحد خار خانب ہے جمل وضعت دیا۔ "ابتحدوظا" وب العمال ہے عمل مفارع معروف کا میند مع خار خانب ہے بھی گڑا "ادرایک واریت علی جع مؤنث کا میند مجھی آباہے "وعدلا" بھی کروفر ہے ایکن جلز جاند۔

المُحَلِّينَ اللهُ مُعْرِمُهُ مَسَلَمُوا \$ \$ \$ \$ (\$ \$ \$ \$) والسحاري محتصرة (١٥٦٥ و بدياؤك (١٥٥٥ و الرسني) (١٥٧٠ و بن ماحد 1 وال

ا تھن فورٹر انٹیادی طور پر فواٹی کو چند قیودات کی باہدی کے ماتھ مجد میں باہدا عند انداز باسٹ کے سے آئے کی انہا انہازے ہے تکور آئر ان قبود انٹرائڈ کی باہدی کا طبال و رکھا ہائے قائم ہے کہ اس اجازے پر باہدی کا ٹی ہوئے گی۔ چنا نجال خرائد میں سے بندو کی حسب والی جیں۔

المعجد على بالخابات مساح أيل وا

۷۔ نیکٹے اور بخر کیکے لباس بھن کرادر عطرت ٹوٹیو ہیں ایپنا آپ و بسا کومست آئیں۔ حرکم تھے اور نے زیرات ندمین کرآئیں۔

جد مردول کے ساتھ تعلقے ملنے تدیا کیں۔

٥- رائية مين كي ادباش ك عجد كرف كا خلره موز كري من لمازي يعين كوز في دي-

بدادران جہلی ویکر شرافظ کی موجودگی علی فواتمن مجد علی آسکن این کہی دید ہے کہ زیر بحث مدیث علی جب معرب بدار اس معلل میں اس معلی اس معلل میں ان سے تحرار کی کوشش کی تو انہوں نے اسے مدیث سے معارف آلی انہوں نے اسے مدیث سے معارف آلی انہوں نے اس معارف کی بات تیں کرنے ہا اور کشب مدیث کے مطابق انہوں نے اس محرک فیرت انہائی برداشت نہیں کرنٹنی چاتی بھرائ کے بعد انہوں نے انہائی برداشت نہیں کرنٹنی چاتی بھرائ کے بعد انہوں نے دیک انہوں نے انہائی مدیث کے مقالے میں کی بوے سے بوے آدی کی معارف کی ایک کوئی اور انٹرائم ر

#### بَابٌ إِذَا حَضَرَ الْعِشَاءُ وَالْعَشَاءُ

٣٦٥) أَنُو حَيَنَفَة عَي الزُّمْرِيُّ عَنَ آنَسِ الَّنِ مَائِكِ قَالَ قَالَ وَسُوَلُ اللَّهِ الْخَيْلُ فِذَا تُؤْدِئَ بِالْعِنْسَاءِ وَاذَّتَ فَلُمُونِّقُ فَالِدَاءُ وَاجِلُتُصَفِّاءِ \_

### جب رات کا کھانا اور نماز عشاء اکٹے ہوجا میں تو کیا تھم ہے؟

رائے کا گھانے : "العشاہ" عین کے کمرو کے ساتھ ہوتا سکی ہوگا فیاز مشاہ اور میں کے فق کے ساتھ ہوتا سکی ہوگا دات کا کھانا "خابلہ وا" باب مخ سے خل مرمعروف کا میڈ میں ڈرک حاضر ہے مسئی ابتدارکریا۔

مُحَمِّكُ كُلُكُتُكُ أَخَرَجَهُ النسائي: ١٥٥٤ والدرمةي: ٢٥٩ والمخارى. 1٥ إداً ومسلم: ١٩٤١ (٥٥٧) وابن ماحه ١٩٣٠

مُعَقِقَوْنَ أَنْ يَسْتَلَدِ فِي مِحْمَعُوم بَوَا بِ وَوَا بِي نَدُلُ بَنِ اللهِ بِ عَرِيدَ فَا مُوا فَانَ فَي طور يراس مديد كويش كرك ابن تين مطنق وَوَانا بهاور يوري في بات به به كمرتر بن مديد مجي بورت فرق مدين كا الكاركر دين مِرانا بوا بوت كه بوجود اس مديد كا الكارفين كرت كيكساس مديث سه ال مك ذاتى مفادات يكون ورثين برقي بكدان الخاص بوماتي هـ.

میکن آگر حقیقت پہندی ہے ویکھا جائے تو اس مدیث کو بیان جواز اور بیان رفصت کے پینؤ ہے کی صورت آھے نیس ہوجایا جا سکا اور امرکا میڈ دکھا کراس کے وہو ہے یا متدال کرنے کا دھوکہ کی نیس دیا جا مکیا چائے نقباء ہ

محدثین نے اس بات کی تقرق فرمائی ہے کہ بیا عمر شدت ہوج پر حمول سے کدا کر جوک آئی فرمادہ کی ہوئی ہو کہ برواشت کرنا مشکل ہورہا ہواور میں حالت ہی کوئی کام کئی طور پر ہونے کا احکال نہ ہو قو نماز کرئی ہوئے کے باوزود استے لئے کھانا بیٹا جائز ہے جوکسی شکل موٹک گڑا دے کا کام دے دیں اور انسان کی ہوک کمی حدثک کم ہو جائے اس کے بعد و ترزیز عدے اور بعد اوال این مجرک کرمنا ہے۔

### بَابُ مَا حَاءَ فِي الرَّجُلِ يُصَبِّي وَحُدَةً فُمُّ يُدُرِكُ الْحَمَاعَةُ

وَقُدْ رُوْى مَدَّا الْحَدِيْتِ حَمَاعَةً مَنْ أَبِي حَبَيْقَة عَن الْهَيْمَ فَقَالُوا عَن لَهِا فَع بَرُقَعَهُ إلى اللَّبِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ

## ا اگر کو فی مخص تنها فرض بڑھ آئے اور پھر جماست پالے تو وہ کیا کرے؟

ترخین نائز مروق ہے کہ دو آوریوں نے دور نوت کی ظیم کی آباد اپنے گھر بھی چاہد ان ان کا ٹران ہوتھا کہ لوگ آباد چاہ پہلے ہیں گھروا دونوں مجدش آب تو ہی خالفار چاہارے تھا دورونوں مجدے آبیکو نے بھی جا کر بین کے اوروں کا خیال بیرقا کہ اب دوبارہ آباد چاہدا اور کے بیے جائز کیمل جب کی مؤال آباد سے قار نی ہوئے اور آئیس بیٹے دوسے ویکسا تو انہیں جوالیا جب اب دونوں کو لایو گیا تو ان سے حقیقت جال چھکی تو ان دونوں نے مرازی بات یہ دی آئی دیا ہے تو ایک جب بھی کوئی نے تھم نیا تا مونوں کی بیٹا نے ان سے حقیقت جال چھکی تو ان دونوں نے مرازی بات یہ دی آئی دیا ہے تو ایک اوروں اسے مرازی بات یہ دی آئی دیا ہے تو ایک اوروں کے مرازی کرد

ا باط بن ایک جامت نے امام میا دیا ہے چھ ہے کی مرفیا آقل کی ہے۔

خَنْدُنِ مَنْ الْمُوسِدُ السلطال إلى المعلم المن الله معروف كالمين الله فائب بالمعنى فاز برسما "بوبان" إب فق سي تعلى مقارع سعروف كالفركور ميند سي بعن و بكنا الراد فيان قرناب " فيني " إب شرب سي هن وشي جبول كا ميند واحد فركز فائب بي بعني آنا بونسان ك مع في ب آيوب الرالي بيان مراد عام وكا الواقعيمة المندس ك درميان كوشت ك شعرك كيتر بين " توقعه" إب اقتال المنظل مفارع معروف كالميند واصد وف عائب

بعنى كانهاد العصليااليه وسيتسمل سندام بعروف كالبن مثيرة كرمه فرسيار

هُمُونِ هُمُّهُ أَفَعَرَهُمُ لَسَدَى. 1943 وتوليق 191 واحمد 1939، ولمطالعي 1937 وتودؤه 1984. والدون 1992، فارخوبه 1979،

حَقَهُ الْحَصَرِ اللهَ عَدِيثَ عَلَيْهِ الْرَائِ فَي يَدِ اللهِ لَكَانَا بِ كَرَيْكَ فَلَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عِلَى اللهِ عَلَى فَرَائُونَ عَلَى اللهِ اللهِ عِلَى فَرَاؤُونَ عَلَى عِلَيْهِ اللهِ عِلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

### نَابُ مَا خَاءَ فِي الْغُسُلِ يَوْمُ الْحُمُعَةِ

، ١٦٨) أَنُولُ خَيِمَةُ مِنْ يُخِي مِنْ فَسَرُهُ عَنْ عَالِمَةً فَاللَّهُ الْكَلُودُ لِمُوخُونَ فَي الحُسْفُو وَلَمْ عَرَقُوا وَالْمُطَحُودُ النَّقِيْنِ فَقِيلَ لَهُمِ مِنْ رَاحَ إِلَى الْخَدَمَةِ فَالْمُعْسَلِ.

وبني روانغ كنان النَّاسُ تُحَمَّلُ أَرْسَهُمُ وَكَافُوا نَاوَخُوا الْحَالِطُهُمُ العَرَقُ وَالنَّزَبُ فقال وَلمؤلَّ اللَّهُ التَّمَّالُ إِلَّهُ خَصْرَتُهُ الْخَلْمُعَةُ فَالْمُسَلِّدُ لِهِ

#### جمعہ کے دن عسل کا بیان

توجعہ کا معترت با کھڑھائی ہیں کہ لوگ دومرے ہیں جو کے نئے دواندہ وقتے بنے آئی شہا تھڑنے کی مہرے وہ بیت چیار ہونے نئے الی سے آئیں میانکم اور کمیل و موقعی جو کے لیے دواندہ ڈاسے چاہے کہ او کس کر کے آسٹا اورایک دوارے بی میرے کو لوگ اپنی (مجنور) کو انتخابی ڈی کے آرمیے یا خود کی آباد دکتے تھے اور ایس جو کے لئے دوانہ ہوئے غزنہ بردوئی بی ڈاسے ہوئے تنے اس موالی نی دیان نے کہ دوانے آئی کہ دوانے کے آئی موسکے بیٹے آئی کہ وضل کر کے آپا کروں فاکٹ والے کا معتمدان مجی بی ہے۔

( 1984 ) أنوا حبيقة والمنافشول والمحشدُ لل بشوا كالُّهم عن الجواعن الله وشول الله الله الله الله قال العُمْنا الله المحققة غلو غز التي الحققات

حنیجه به تران معزے میدانند بن مثر سعد وی ہے کہ بناپ دسول اللہ انتخاذ ہے فرمایا بعد کے دن منسل کرز ال تفحس یہ واجب

ست الواضر في حضّ آ سن م

حَقَالَ عَلَيْهُ الْعَيْثُ اللهِ وَحِونَ " إلى تعريف عَلَى مفارع معروف كالبيد في خالا عالي ب المن وويبرُوع العوفوا" إلى شرب سناهل التي عمروف كالعيد في ذكره أن ب ب بننى يبدأ الانتظاموا" باب تعلى سنا أدا وميف ب بنن آلود ومنا "عمار" عامري في بي بهنى آبادكوراتي " ب خرب ب ناهل ماض معروف كالعيذ واحد فأفر ناب ب بمعنى آلود

مُجَنِّحُ كُنْكُ أُولِيَّ أَخْرِجُا المعارق. 1-15 والصلح 1944 (1944) والوفاؤق 1947 والمسائل 1974. والطحاري، 1945.

المُجَائِعُ <del>الْحَاقِيقُ الْعَرِّى الْحَارِي عَلَمُ ١٩٧٧ والوقارِقَ ٤٣٠ والترميني ١٩٩٤ أوالنسائي. ١٣٧٧ والراماحة</del> 14.4

العَلْقَوْمِينَ أَنْ يَعِيدُا وَلِيَامِ الْمُفَالِّلُ وَوَلَانَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْبِيدُ لَا مَا اللّهُ فَلَوْ جَعَدِ سَنِي كُونَا سَافَ حَمْ مِن يَبِرْمِ بِإِنَّا أَنْ فَتَعَوْمُهُ لِكَا مُوقِّدِ لِيَّا مُ مِنْ فَلُولِ الْكِيمُ وَمِنْ عَلَيْهِ لَوْ وَمُوكَا فَرَمِن مِنْ مِنْ مُرَاكِلًا فِي لِنَا مِنْ الْمُؤْمِنِين

و گھری گئیں کی دوئی سے بھٹ کر یہ تھر تک ای کے اٹا کا کیٹوٹر کا کہ حدیث کوشنوٹی مائٹے کیا ہائی ہیں۔ کاوٹر کرنے کی خرورت کی اُل نہ ہے اور یہ بات واقع ہوجے اُر جانے کی کانا نیوں کے اختیار کوران کے پہنے کی وجہ سے مجد میں تھنی کا رخول پیدا ہو اور ایک نیوٹ کا اس می ہوش ہے کہدیمی موجود حاکمہ کو اُڈیٹ تھنچ کا امکان حاک وقت برنظم دوبار و خود دوجائے گا ارضی جد واجب آر رہائے گا اور جب ایک کیفیٹ کم ہو جائے آتے گئے حوص کے لیے اس رشم ملوی دوجائے گا۔

یہا ہے دی ہے جیسے قانون کی کمناوں علی ہے۔ ٹارٹوا ٹین دو '' گئی جز بات سرجرہ ہوتی جی ایکن ہر دفت ہر کانون ہر ممسررڈ سرجات ہے اور ق می ہر دفت اوا حالت موجود اوسے جی جن ٹی ٹی جا و ہو و آ گئی تھم الاکو کیا ہا سکٹا الدند آ نمین عمل ان کی سرج د کی اس سنجہ خورہ کی ہوتی ہے کہ دب بھی وہ حالات پیرا مول تو اس کا آ گئی تھم سوجود ہوا دم بھٹ قانون کواکم اس مثال پر مفعق کرانے جاسد قریت براقع کا منتج سوبائی ہے۔

### بَابُ مَا حَادُ فِي الْحَلْسَةِ قَبُلُ الْخَطْلَةِ

. وإذا النَّوُ خَنِيمَة عَلَى غَوْلِيَّة عَلَى لَيْ غُمْرَ قال آذانَ النَّبِيُّ الآلة إذا صَعِدَ الْبِشَرَ لؤم الكُمْنَعَ خَلَمَلُ فَيْلَ اللَّهُ طُلِيَّةً خَلِيمَةً خُسِفَانًا.

#### خطرے پہلے بیٹے کا یون

ا توجه ندکا اعتراف میں اللہ این افزاے کم وی ہے کہ جناب رمول اللہ مختیجہ جود کے ون جدیا عمر ہے رول افزوز ہوئے ا خدیدے کی تھوڑی ویا کے لیے بینچہ جانے تھے۔

فاقده: على روات كاستمون مى بي بي ب.

١٩٨١) أَمَوْ خَيْفَةَ عَلَى حَمَّاءِ عَلَىٰ إِلزَاهِيْمَ أَنَّ وَخَلَّ خَلَقَةً أَنَّهُ شَالَ خَيْنَائِلُهُ بَلَ مَسْعَةِ وِ عَلَى خُطَبُهِ النَّبِيّ التَّاتِمُ يَوْمَ الْصَلَّعَةِ فَفَالَ لَهُ مَن تَقْرَأ شَوْرَةً الْحَمْمَةِ قَالَ بَلَى وَلَكِنَ أَلَّ اعْتُم تَخَذَهُ أَنْ أَنْهُمُ اللَّهِمُ اللَّهِمِ إِنْ أَكُونَ لَنَّكِمُ اللَّهِ فَاصْلَى

ٹرٹیٹنڈنڈا معنوے اورائیم ٹنن کتبے ہیں کہ ایک آری نے معنوے عبداللہ ای مسعود سے جعد کے دن کی چڑھ کے خطیہ کی کیفیت کے محلق وہ یافت کیا آمودل نے فرمانے کیا تم نے مورۃ جعد تھی چڑھ دکھی؟ اس نے کہا کیوں ٹیمل الگئیں ہیں مجھٹیں سکار دف کتبے ہیں کہ معنونت عبدالشرائی سعوڈ نے اے جائیت پڑھ کر ماٹی کہ جب وہ تجارت یا لیو داعب کی کمی چڑکو دکھتے ہیں توامی کی طرف ہوگ افتاح ہیں اورآ ہے اٹٹا کو کھڑا جھڑو دیتے ہیں۔

حَمَّانُ بَنَيْ الْغِبَّ : "صعد" إب مَع سافل ابني معروف كالعيند دامد مَارُ فاعها بالعق فإهنا "جلسة عقيقة" معموف منت أركز " هنس" محركيا منول طلق واقع وربائي -

مَجْنَعِينَ مِثْلَيْنِ اول اسرمه الوعازة: ١٩١٠.

مَنْ الْمُعْلِينِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن المُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن

۔ کھکھٹوٹٹر آ اے فقیہ سے کُل تھوڈی دیر پیٹھٹا اوان کی جدست اوسٹ کا کئی امکان سے میسا کہ آٹ کی ج میں ٹریفن میں میں مرابقہ مردن ہے۔

المسهورة جدري آيت ميں لفظ "فائمنا" ہے ، مقد الل اُرے فابت کيا گيا ہے کہ تي اللہ انگورے ہو کر خضرارت و فرباتے ہے۔ اس طن ابن الجد کی ایک روایت ہے ہيا ہم معلوم اورا ہے کہ تي الیا جب شمر پر دول افروز ہوئے اُر سمام کرتے تھے جيد کرتر مين شرائيس ميں اور کئے ہي طریقہ دائي ہے اور اس کی کا نير سند انور ميں حضرت براہ بن عاز ب کي اس مدیت ہے ہي انبر کي بيان ہے جس ميں وو کئے ہيں کہ ایک مرتبہ ميزال کی تے موقع پر اہم لوگ عبدگاہ ميں جيشے ہوئے تھے کہ آيا مات آھے۔ اور کي بيان نے لوگن کو سلام کراں درسد العبدر ، ۱۸۸۵ کا

۵۔ جس کے دن قرار جس کی مناسب اور ادبیت سے توقوں کا ایک بڑا اجا تا ہوتا ہے جسے و کھوکر عبد کا اساس ہونا ہے ای مناسبت سے '' فلیا جسا' مشروع کیا گیا ہے تا کہ موام النا ان تک دین کی شروری اور اہم تعلیمات ساور دور کیا انداز می چھوٹی جا کسی محالت کی اصلاح اللہ تا میں امالت میں امالت دریا تھا اور کی اوریت مواشرتی و اطلاقی رہنمائی اور آ داب عمام

ا الوکوزیا مروانش کیے عاملیں۔

نکین آ ہند آ ہند نظیاہ نے اس کی سے بنا شروع کردیا وراب بندہ یک ٹل فسوساً اور درمرے بہت ہے تما لک میں موہا پر نطیب نے اپنی بہتد کا آیک موٹی خلیہ آنی کولیے ہے اور در پر بنعد کو اپنے رقے ہوئے الفاظ کو گور کو آ کرتے دیتا ہے دورمندری والا نفروریات کی جمیل کے لیے اردو کی تقریر کا مضافہ کرایہ 'نے سے بیکن اس اضافے کے بادجود بہت ہے شطیار اینے امل مقاصد کی محیل ہے محروم رہے اور انواں نے اپنی اڈلان پہرمشہور ناطبا واور و مقین کے کیو طول خلیات اور اسلامی محافت کے بند علم رواز خیاریت و رمائل تک می محدد در مکی حالا کداری موقع سے فائر و ا غما کر وام کی زائن مازی کرنا کیلی معمل نه قوا ابلیزای سکه مشیر شنوی جذبه ورتمن سبیا کرا بینینا کار سه وارد به

#### مَّاتُ مَا لَقُرَّأُ فِي الْجُمُّعُةِ

(١٩٤) لَوْ حَيْمَة مْنَ أَحْمُهِ بْنِ لَحَمُم لْنِ إِسْمِيْلُ الكُوْفِيُّ عَنْ يُقَفُّوك بْنِ يُؤْلِمُكْ بن رياةٍ عَلْ اليّ خَيَافَةَ عَن وِرَاجِنَمَ عَنْ سَجِيْدِ لِي خَيْنِو عَنِ لَنِ عَيَاسِ أَفَا فَابِنَى اللَّهُ أَجَانَ بَقْرَأُ فِي يوْم اللَّحَلَّمَة شورة الحدفة والأسافقيات

#### جعه کی نماز میں کیا پڑھا جائے؟

ترقیقه کما استفرت البدالله عن موان سے مروق ہے کہ جذب رسول الله سرتھ جد کے دان سورہ جد اور سورہ من لکون ک علاوت فروما كرتے تضور

فالله ( الكي روايت فالمغمون مجن مجي ہے۔

ا 191 وائو حييمة عن يتزاهينم عن إليه عل خيسب تن ساليه عن المكمنان من منظر عن السُّيل اللَّهُمُّ اللّه يَقُرُّ مِي الْفِيدَايْنِ وَيُومِ الْخَمْعَةِ سَيْعِ الْسَمِرَيِّكَ الْأَحْلَى وَهُلُ الذَكُ خَدِيْتُ الْعَاشِيَةِ.

ترجید کا اعظرے آجان ای بشیر کے مردی ہے کہ بناب رسول اللہ طاقیۃ حمیرین کے موقع پر اور جعد کے اب ''کی ایم ریک لاکل'' اور'' عن انزک حدیث انجالیو'' کی تلادیت قراما کرتے تھے۔

خَيْنَانَ بَيْكُمْ لُونِيَّ : "على العبدس وبوج الجمعة" معنوف ادرمعلوف مايه حرف تركّ وجهاست مجرور توكر "يقول يفل ، فاعل کے تعلق ہوں ہے اور شاہلے کے مطابق براہتم اوتحہ دی ہے۔

المُجْمَعُ اللَّهِ فَعَلَيْكُ مُعَرِّحَة السنور ( CAPP) والوداؤة ( CAPP) والتومدي: (CAPP) والسناس (CAPP) والر ماحاد ۱۹۱۸ و العلماء ۱۹۹۹ و ۱

مُجْمَعُ مُعْمُعُ اللهِ مِن مِن مِن مِن ( ٢٠٠٨) والورود (٢٥ - ١٥ والنساني (٢٦٦ الواس ماحه ( ١٩٦٠ )

کھ کھی گوگر : اس دونوں مدینوں کا تعلق ہم جسری قرار نیو ہے تیمی المک قرار جعدے ساتھ ہے کہونکہ جدرے میں نماز نجر بھی مورہ مجدد اور مورہ اهر کی محاوت سنت سے نابت ہوئے کا ذکر کتب مدیدے میں کمل سند کے ساتھ مانا ہے اس لیے ان معرفوں کا ''جن کا ذکر زیر بحث صدیقوں میں قبالے'' تعلق نماز جدے ساتھ ان ہے۔

ادل الذكر دو مودقول مى سے ذكل مورت كے اتفاب كى دو قوائى كے نام سے عى فلا بر ہے كہ دل كا نام عى مورة بھھ ہے ۔ مورة جھ ہے اور دوسرى مورت كے اتفاب كى دب يہ ہے كہ جھ كے انا بائى الكھى اور منافق دونو مى طرح سے لوگ بھرتے تھے اس سے مخلصين كو يہ يہنام فل جاتا كہ منافقين عاراً شين جي ان سے فائح كر رينا اور منافقين كو يہ بھام ل جاتا كرتمبارے دلوں مى آ سے والے فيالت اور ذيا تو ل مربط الله الله تا ہے بم بذرايد وفى مطلع ہو جاتے ہيں اس ليے بميں اعظم مت جھنا۔

اور مؤفر الذكر دو سورتوں على سے سورة اللّ نے اتخاب كى دو بيا ہے كہ اس على كا كات دھے و ہو ہے ہو اللہ واللہ الل والے ہر عاقل كے ليے كامياني اور فرز والد ح كا ايك دستور اور اصول تھيں فار برين ديا ميا ہے اشان اس وستوركم فراموش نہ كر جيٹے اس ليے اكتو اس سوت كو تقرب كيا جاتا اور سودة كا تيا كہ استحاب كى ديد ہر ہے كہ اس جى تيا مت ہے دان الل جنت اور اللى جاتم كے دو كر را ابنى اپنى علاحوں اور جي ہے ہيڑے ہے كا شاخت كے جا تيسى كے استح ہے تا غز ہر كر تيسى كم تقرم كا انجام چند ہے؟ ہر جورائ سورت كى عادت ہے استا انجام كے ليے اگر مند ہوئے ك

#### بَاكُ مَا جَاءَ فِي مَنْ مَّاتَ لَبُنَّةَ الْحُمْعَةِ

ا ديمه أبُو شبيعة عن فيَسِ عن طارِي غن الن مُستقوم قال قال وَشُولُ طَلُو الْآفِرَامِ مِنْ بَيْلَةِ مُسْعَةِ الأ وَيُنْظُرُ اللَّهُ عَزُو بَعْلُ إِلَى خَلَتُهِ اللَّامِ مَرَاتِ يَعْبُرُ اللَّهُ لِيمَنَ لَا يُشِئِّلُ مِ شَبُ

#### شب جعد میں فوت ہونے والے کی فضیلت کا بیان

توثیندیکنڈ حضرت عبدائنڈ بن مسعود سے مروق ہے کہ جناب رسول اللہ اللغ نے ارشاد قربایا ہر شب جعد کو اللہ تعالیٰ اپق محلوق م تعنی مرتبہ تکر کرم فر ماتے ہیں اور ہرائن آ دی کی ہفتش فر ما دیتے ہیں جو اس کے ساتھ کسی کوشر یک شاخیرا ہ فاقلہ دن افکی رویت کا مشمران مجی اس کے بیسائر ہیں ہے۔

401) أَنُو خَيْفَةَ عَلَ الْهَيْشُعِ عَي الْحَمْسَي عَنَ أَبِي مُرَيْزَةَ فَالَ قَالَ رَسُّولُ اللّهِ الثَّيْر وُقِيَّ عَدَابُ الْقُمْرِ

### CIM-U BANK TO THE STATE OF THE

توثیر ننگٹاڈ حفزے او بزیرڈ سے مروی ہے کہ جذب دمول اللہ نوٹھا نے ادشاد قربایا بوقتمی بعد کے دن فوت ہوا اسے مذاب ٹرسے بحالیا جائے گا۔

مَنْ الْمَنْ يَتَكُمُ الْمُنْ فَا الله الله في سِها و "الا" مائے استفاداس سے کلام علی تعریبا کرنا مقعود ہوتا ہے "بنظو" باب لعرب فل مقادرا معروف کا میڈروامد ذکر فائب ہے بھٹی و کھنا "بعنو" باب عرب سے خاکورومیٹ ہے بھٹی بیش و بطا "عات" باب تعربے فل مائٹی معروف کا میشرو حد ذکر فائب ہے بھٹی مر بالا" و فی" باب خرب سے فعل ماغی ججول کا خاکورومیٹ ہے بھی بھائ

حَجَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ العربية الحارثي: ص177 وإما المحليث الناني فقد اعربية الترمذي: ١٩٠٧ وإمو بطل: \* ه. 2 أوابر خذي #35 دوعيدالرزان: ٩٩ - واسمد: 4.4.7

مَنْفَقَوْمِرَدَ : فَإِنْ هُورِ بِهِ فَكُلُ مِدِ بِتْ بَمِي شَبِ جِندِي فَشَيْتَ كَوَ عَإِن كُرَا مَسْود بِ از دومِرَى مديث بمي ايم جدكَ نفيلت كريان كمنا معتمود ب ليكن شئى طور برشرك كي ذرت برجي بيم سر دوني بز بالى ب كه جوشي الله كم ساتم كي يمي نوميت شرك بحي فض إ يخيز كو فريك مجتاب وه الله كذا ال تظركم سائع وم ربنا ب جس ساباتى ساري طلق خدا ستغير برتى ب ادريجي ساعذاب قبركا فوت مح الرجياجي كا بعض اوك داراني سالكردسية بير.

شب بعد اور ہوم جو ہے تھا کی ہوا ہے طرف ریکیج ہوئے یہاں اس سوال کوطی کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ آ فر ان کی تخصیص کی کیا ہو ہے؟ کسی اور دن ایر کیاں ٹھی ہوتا؟ فو اس کا ایک جواب قو سیدھا سادھا ہے کہ وگر کسی اور دن کی پرفعیات ہوتی شب بھی سائل کا سوال ہقرار رہنا کہ اس تھم کی اس دن کے ساتھ تنصیص کی کیا ہو ہے؟ اس لیے ایک اضارے بیسوال بی ہے موقع ہے۔

اور دومرا جرنب "جو ذوا نجھ وار ہے اور اے فام طور پر" محقق جواب" کے شاعرار فطاب ہے فوازا جا ؟ ہے"
ہے کہ جعد کے دن ایٹ کئے ہے جہ ہے در دائے ہند کر دیے جاتے ہیں اور آ تش جہم کو محرکا موقوف کر دیا جا؟
ہے جس کہ وہنے مطلب ہے ہے کہ پروردگار کا دریائے رصت جوٹی تیل ہوتا ہے ای کا مظاہرہ ان دو صورتوں علی ہوتا
ہے کہ ایک تو ہر موکن کی بخش کا فیصلہ کر لیا ہ ج ہے اور دومرا ہر مرنے والے کو عذاب تجر سے بچالیا جاتا ہے کہ تک سفران خواب ہوتا ہے کہ تک اس خواب ہوتا ہے کہ تک مقابرہ ان دومورتوں علی ہوتا ہے کہ تک اس خواب ہوتا ہے کہ تک مورد وات کا دور وات کر دیا جاتا ہے کہ تک اور دورتا کہ بار ایس کو دیا دورتا کہ اور دورتا کہ اور دورتا کہ بار دورتا کہ بار ایس کو دیا دورتا کہ بار دورتا کہ بار کی دورود تا کہ بار کا دورود تا کہ بار کی دورود تا کہ بار کا دورود تا کہ بار کا دورود تا کہ بار دورتا کہ بار دورتا کہ بار کا دورود تا کہ بار دورتا کہ بار کا دورود تا کہ بار کا دیا ہوری کا دورود تا کو بار کا دورود تا کہ بار کا دورود تا کا دورود کا دورود تا کہ کا دورود کا کا دورود کا کا دورود کا دورود کا دورود کا دورود کا کا دورود کا کا دورود کا دورود کا دورود کا کا دورود کا کہ بار کا داکار کا دورود کا کا دورود کا کا دورود کا کا دورود کا کا دیا ہو کا کا دورود کا کا دورود کی کا دورود کا دورود کا دورود کا دورود کا کا دورود کا دورود

# 4.74-10 36466 (m) 48366 (<u>= 1.74-1</u>3)

### بَّابُ الرُّحُصَّةِ لِلبِّسَآءِ فِي الْخُرُوجِ إِنِّي الخِيْرِ وْدُعُودْ الْمُسْلِمِينُ

١٤٩١) أَنُو حَيْمَة عَن حَمَّاتِ عَنَ الرَاهِيَمْ عَمَّلَ شَمِعِ أَمْ عَطِلَةً نَقُولُ وَحَمَّلَ البَّدَاءِ في أَخَرُونِ الْيَ العِنْدَان حَتَّى لَفَدُ كَانَتِ البَحْرَانِ لَخُرْجَان فِي شَوْبِ الواجِد حَتَّى لَفَدُ كَانَتِ الخَارِضُ لَلر متحبيل في غراس النَّسِ إدعًا لا وَلا إِصْلَيْنِ لِ

### خواتین کے لیے نیک اور وعاہ میں نکنے کی رفصت ہے

نفخة ملكا اعتراب م طبياتاً . في بين كر ديوران كا فاؤك في عودة ل كه نظل كل جارت ال كل سبا يجا بين جياسيا الدام الوكيان فيك أيزات من (الكيف جود الأحال المحل بالى بياتي حيل حي كد ما العد عودت الحواظ في الدولوكون ك الخواش جا كر دينه جاتي الدي مورض ماه من شركيت ودني فين أعاد فين برعتي تقيير .

**عائدہ ؛ بُکلی روایت کا مضمون بھی میک ہے ۔** 

( 144 ) أَمُّ خَبِيْفَة عن مَاهِ الكُولِيمِ عَن أَمَّ مَعَلِيَّة فَاللَّتُ كَانَا لِيرَ خَعَلَ لِللَّمَاءِ في مُخَرَّقَ النِي أَعَيْقَلَي مِن العَمَّرُ فَالْأَخِيْجِي.

وفين يؤوانها فالشاء الاكاما الطّمال الفكولخ فتحالم عن عُرَض البُسَاءِ فَاهَ تَوْ مِن الَّعِيَّة بِ وَمَنْ رَوَالِيَّةَ فَالْمَا السَّوْلُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ كُنْ الْحَرَاخُ فِيْرَامُ اللّهُمْ وَالْمِوْلُو قَوْلَتِهِ النّحَدَائِرِ وَالْمُعِيْقِيلُ فَاللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ فَلِي اللّهِ فَا وَتَشْهِقُتُ الْحَيْزُ وَالْحَوْلُ اللّهُ اللّهِ ف اللّه أذا اللّهُ اللّهُ الذَالِمِ الْهِا حَلِيْكُ فَالْ لَلْمُلِنَّةِ الْحَلِيْقِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّ

توجه مع آبایک دوایت میں ہے کہ معترت ام معیافر مائی میں کہ جس بدنب رسول کھ توزی نے تھے ، یہ قدا کر میدالائٹی ا عیدالفور ک دن یہ او میں دیتے وزل اور و تعدیری کو تھی میں گاہ میں ہے جایا کر زیر الیتر و معد مورشی نماز ہے الگ رئیں گئیون فیر کے اس موقع یہ اور معمالوں کی وہ وہی اوجود میں آئیٹ فورت نے اوش کیا یہ مول اللہ اگر ہم میں ہے کسی کے باس جا رئے دونو دو کیا کر ہے فریالاس کی کہن اسے اسے ساتھ اٹی جادو وہ عاسے۔

خَيْلُ بَعْبِهُ لُونِكُ \* الرحص" بالبنغتي سنطل وبني جهول كامينه واحدة كرفانب بيد من رائعت وينا الذيكو ال: كرك شير بيد بعن الزارق لا كما العوض البين كم خدر كه الرقاحات المنفي "ذوات المعدور" بروانجي فواتى مقد من حرف فالميندن مؤت مانب بيد بعن ويرك "القامت" بعني المائف" ذوات المعدور" بروانجي فواتى المعيض " مائع كي فق محر بيد "بعنول" وبالتحال بيد على مقارم معروف كالبيدة من تاكب بمن جوارية العبيسية" بالباقفال بينغل المزاحروف كالبيد والعدمة لك البالية بعن بين "معل ب" باي باورك المج

المربع الحرامة المعاوي: ۱۹۸۱ و مسلم ۲۰۰۱ (۱۹۹۰) و قودة ۱۳۱۵ والفرمدي ۱۳۹۰ و فيسائي. ۱۹۹۹ و ايراني مايود ۲۰۱۷ و

۔ کھکھکٹوٹھٹ نہ ہوتوم میں فوٹی اور تیوار کے تھنوس الام ہوت ہیں بن میں جاروں طرف سرے وشاد اٹی کا وقعی دکھا کی ویا ہے ہم فقس کی نہ کمی طریقے ہے اپنی فوٹی کا اظہار کر رہا ہوتا ہے اور پر تھی سمبان فاد کی کے لیے اپنے معراف کی ک سامنے کھا جاتا ہے اس موقع پر بچوں اور جوں کی فوٹی کا ہے ہی تنکنسہ ہوتا ہے ای طرق اسلام میں بھی فوٹی کے دو تبوار رکھے گئے تیں جن میں ہے ایک کا تام میر لفھ وود وہرے کا تام عیدالکٹی ہے۔

لیکن اسمام اور دوسرے خدیج کے تیواروں تھی پر فرق ہے کدو کھر خراب کے بور وارو اپنے تیوار کے موقع و بات کے موقع ا و بزاے فوق دکھائی وسیتے ہیں گر اپنیا معبور کے فوقی اور نے کا وہ کا افقہ وکس رکتے جگدا ملام نے اپنے ہی کا ور ن کو ایسا تیوار مطام کیا ہے جمی بھی بعد ہے گئی فوقی اور بقدوں کو بیوا کرنے والو بھی فوقی برہ ہے اور وہ اپنی فوقی کا اظہار میں طرح کرتا ہے کہ اپنیا بھروں کے تامہ الحال کو صاف کر ویتا ہے ان کی قربہ بیوں اور کھنوں کو قبل کر لیٹ ہے اور وہ اس سے بو بھی دھام کرتے ہیں اور گئی شرف قبولت مطام فرمات کے بھرائے در مواج کے فواتی کو ایس کی ان کی مار کی کو انہا کیا اور وہ کی اور کھنے میں اور کھنوں کی وہ میں اور کا اور ان کی اور کی کو اور کا کا دیا در گئے ہوئے گئا وہ کی اور کی کو انہا کیا کا دیا در گئے ہوئے گئا وہ میں کو ان کی اس کی اور کا کا دیا در گئے ہوئے گاہ کہ ان کی اور کی کو انہا کہا انہ کر کہ اور کی کہا ہے۔

### يَابُ مَنُ لَمُ يُصَلِّ قَيْلَ الْعِيْدِ وَلَا بَعَدَهَا

4 (١٩٨) أَلُوْ حَبَنَمَةُ عَنَ عَدِينَ عَنْ ضَعَلِمُ فِن مُحَنَّرٍ عَن فِين خَيَّاسٍ أَنَّ النَّبِيُّ عَنْقَةً النَّمْسَلُّى ظُلُمُ يُصَلِّ فَيْزًا الصَّلَمُ وَالاَ تَعْدَفُ شَيْئًالِ

### نماز عميد سے بيلے يا بعد ميں نوافل نديز هنے كا بيان

میں میں میں میں میں میں میں میں ہوگی ہے کہ جناب رسول اللہ سابقاغ عید کے دن حیدگاہ کی طرف نظفا آ ہے سابقاء اللہ مناز حمید سے چیعے اوائل پڑھے در ندھیں کے بعد

حَيْثُ يَغَيْرُ لَوْمِنَكُ \* "اللعصلي" ميدكوه "لوبصل" بالسنطي نے تي جد الم مودف كا ميد دامد وَكَرَ فائب ب اسخل ثمار پڑھنا "الصلومة" برافت لامجد وقف كاب در مراد فراز مير ب .

م الم الم الم الم الم المراجعة المعامل المراجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة

کھکھوٹیٹر نے اندان فراز کی صورت ہیں ہرود کار عالم کی عجامت کے جس الباق طریقے کو انتیاد کرتا ہے بنیاد کی طور پر اس کے وہ مے جس آلید حصہ میں فرائنس آئے جس اور وہوے میں ٹوائل فرائنس کی ادائش ورحقیت المان کے حقوق میں خار ادائی ہے اور فرائل کے دریعے انسان اپنے ہرود گار کا قرب عاصل کرتا ہے اس لیے اٹیس معطرت آئی کے حقوق میں خار کیا جاتا ہے اور یہ کھم خاتا ہے کہ توائل فل مجب کی اوائش کا وہوا ہے ہے اور یہ ایک حقیقت ہے کہ بھت اپنے ہوئی ہے ب ماتھ جس دور کی مجب واقی ہے اواس فدر اپنے کئوب کا قرب حاصل کرنے کے لیے ہے جس اور اپنے کا اس کے لیے اور اس کے اس

مرکار دو عالم موقات کے معمولات کی کڑے ٹوائل کا جر تذکرہ مان ہے ایس کی اس سے زیادہ واضح اور عاشنانہ قربیٹیس ہوئتی اب اسے مدھنے رکھ کر یہ فیصلہ کرتا گھ مشکل تیس دہنا کہ جب تی جائد آماز عید سے جیلے اور جد جس ٹوائل میس پر ہنتے توجد جس نکی اور تقریق کا لیادہ اوڑ ھاکرز کی دیا کا ری کا واضح شوے ویٹر کرنے کے لیے کس کوجی اب کرنے کی امیاز سائیس وی سائلتی۔

ری ہے ہات کہ اس میں کیا عمت پوٹیرہ ہے؟ تو بھاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فاز میدکی افزادیت کو برقرار دکھنا معمود ہے میک دید ہے کہ اس سے پہلے افران ہے ندا قامت تن تعنیہ عبد کلی فاز کے بعد ہے فراز سے پیلے ٹیس اس مناسبت سے فرز عمد سے قمی بابعد میں توافق بڑھن مسئون قرار نمیں دیا مجار دائد اختم

بَابُ مَا جَاءَ فِي نَقْصِيْرِ الصَّلَوةِ فِي السُّفَرِ

ا 190 ) اَلَوْ خَلِيفَةَ عَلَى لَمَحَسُدِ بَنِ فَلَمُنَكُورِ عَلَ أَسِ بَنِ مَائِكِ فَالَى صَلَّيْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ الْفَظْهَرِ الْوَقَعَ والفضر بذي المُحَلِّمَة وتحقيق .

### سفریں نماز کو مختصر کرنے کا بیان

ترجہ نظام معرب بھی ترباعے میں کو ہم نے جناب رمول اللہ اللہ کے ساتھ والحقیق بھی تلاہر کی میار اور معمر کی ورکھتیں مرکع ہیں۔

فاقدہ: کی روایت کا مشمون بھی اسی ہے لئ جاتا ہے۔

( الله عنها عن حلماء عن إبراهيئه عن علفته عن فتباللوني مسخود عال كان رسول الله عقال .
 الفائق بي المشفر رنجعتين والمؤلك وغيرًا لا يوتلون عليه.

ا الخيصة من المعترف ميواجد بن مسعولاً في مات الين كمه جناب رمول الله مرتفظ أورهنزات تشخير كاستر بي و وركه تين يزعق التيمة الن من زياد فيزيل بزينة القيار

(١٥١) أَبُو خَيْفَةَا غَنْ خَمَّاقِهَا غَلَى إِبْرَاهِيْمُمْ غَلَّ عَلَقْمَةَةَ غَنْ عَبَدِنْكُو أَبَّهُ أَنْيَا مَقِيَلُ صَلَّى غَنْسُكُ بِحَنِّى ازْمَدَا فَغَالَ: إِنَّ لِلْهِ وَإِنَّا إِنْهِ رَاحِقُونَ صَلَيْتُ مَع رَسُولِ اللَّهِ مُمَنَّكُمْ وَمُعَنَّقِ وَمَعْ ضَغَرَ رَكِعَنَيْنِ أَمْمُ مَضَرَ الصَّلُونَ مَنْعِ مُفَنَانُ فَصَلَى مَعْهُ أَرْبُعُ رَكِعَاتِهِا فَفِيلُ لَهُ إِنْسَرَ مَعَتْ

وْ قُلْتَ مَا فَلَتَ الْمُ صَلِّتَ لَوْنَعَا؟ قَالَ: فَجِلَافَةَ الْمُهُ قَالَ وَكَانَ أَوَّلَ مِنَ أَمْهُمَا أَرْبَعًا بِعِيمِ. وَيَجِعَلَا : مَعْرِتَ مِيدَافَهُ مِن مَسودٌ كَى مَدَمَت بِمَن أَيَكِ فَعَلَ مِا مَرَ بِوا أَوْ كَيْرُ عَ كَالم

کے میدان بھی جار کھتیں پڑھائی جی بیان کر حفرت این آسھوڈ کی زبان سے لکلا ان ملڈ (6) ولیہ ، حوزیا ہیں نے کہی بھا کے ساتھ بھی در کھتیں بڑھی جی اور حفرات آئیس کے ساتھ بھی بیاں دو کھتیں ای بڑھی جی۔

: مُنَا مَا أَكِ مرتبه معفرت منهن في حَرِيما تو عفرت الن مسعود من كي موجود من كرفراز كا الت يوحيا أقر انبول. في عفرت منكان كر ما توجود رئيمين في يزهين كمي في ان منه كها كروس منه يهد قو قب سند اس م الا الا مند والا البدرا جون الإنها قدا اورس برامتراض كما قدا اوراب فودى جار ركتيس بزير لمن افروغ طاف كراوب كي خاصر هي في ابراكيا كرا جرفرويا كرمن عن من سند يهنج جار دكتيس كمل بزين والدعفرت منان عند .

حَكَانَى بَيْكَالُوْتُ ؟ "الطهر والعصو" معلوف الاسطوف عير بن كر "صليا" كر لي مفول بدے "الإبعا" الد "و تكويل" قير داتى بورے بن "الا بزيلول" بايد ضرب سے تعل مفادرا معروف كا ميذ بن ذكر ذكر برے بعث اصال كرنا" حضر الصلوة" عمل فائل "هو مغميرے عمل كا مرق معرف عن سعود بن "استوجعت" إب استعمال ہے تقل بائني مورث كاميذ واحد ذكر ماضر ہے بمني اذا لله واقا اليه و علوں كہا۔

**کنیکے کارٹیٹ اول:** احدید اربعاری ۱۹۰۶ ومسلم ۱۹۵۱ (۱۹۵۰) والودائر، ۱۳۰۹ وائیزمدی ۱۹۹۰ ماسلام برادی

مُعْمَلُيْنَ وَاللَّهِ وَمُعَلِّلُونِ وَعَلَيْهِ وَقَعْلَ مِنْ مَا مَعَ وَالرَّمِينَ وَقَعْلُوا المعري ٢٠١١.

حَفَظُوَّهِمْ أَنَانَ المادِينَ مِودَكَى وشاحت في بالمول بهى طرح وَكَ نَشِي كُرنا خرورى بِ كَرَافَ تَعَانُ فَ بر - وقع كامن مبت سے بوامون اور قوائين المانيت كي فوزونان كے مليے بندة بين ان بمن انسانوں كاموات اور داحت كافيال ادلين تربح كے فور بر كھا ہے ہي جي ہے كہ جم كے ليے اتمام اذا فزيمت ہے اور مسافر كے مليے تعرفزا بہت ہے كيونك يدافذ كي طرف سے اپنے بندوں برموراني ہے بھى تون كرنا برفتنى كى فواجل بوئى جا ہذا مسافر اتمام نيس كر مشكا ورقع تعرفين كرمن ہ

ا ای کے علاوہ ایک صول یہ بھی ہے کہ اگر کو فی تھی آ ٹھو ڈی افجہ سے پہلے ایام تی میں جدرہ وال الد مرسد میں

### التي مت مُزين رجا ہے تو واسخ اعرفات اور م ولا سب مِكومتني فا تُررجو كا درنہ مد قران دو صوفوں كو مانظر ركاكر زم

بجن مديثون كي ومنامت الامغدار بالبيدية

ا ۔ تی طبقہ فلیک ون سفر پر رواند ہوئے نفسے کی نماز قرید پید ملوں تیں محل اور سب ہے جنگی ووفرز جو دوران سفر پیشی کیا عمر کی قرز تی جوزدا محلید عن دا کی گی کو در الل بدیدی میقات کی ہے اور بدید موروے سرف جی سل ک فاصلے ہر واقع نے لیکن بیال ایک انبھی پیدا ہوتی ہے جے ال کرہ خروری ہے دروہ یاک جھ میں کا فاصلة كول مينا فاسلوکس ہے میں کا عرکی کی ان سے قول کے مطابق کی معمل کوم افرقرار دے سکے کھ تی مؤا کا دوالحلید میں نماز عسر ُ وقسر كرنا يدسمُ واود؟ موصراحة تراس كا إواب كيل لحي تعريب تُنسالُ زاادرت في بيرزل كيل ع من عن أوالبت ان کا ایک جاب لیام نادرگی کے منبع ہے معہم ہوتا ہے اور آیک ہو ب عالمقا این قبر کیا عبادت ہے کئید ہوسکتا ہے۔

تغییل این افعال کی رہے کہ اہام نارزنی نے اس مدیث کی تخ بڑنی بات کے ثمت کا سے وہ ہے ''باب يفعبوا فالعوج عن موضعه "محمل مام بخارتي برويت كرة علية بين كدفعركا تسخ مسافت ب كني بكدادادة خر ك ما ته بينا على قد سائل آف يرب إدر إن كي تا اليوس أنها بالفاتية حرب الله كالكيدة ل يمي وش كياب ممل کے مطابق کوئی مختص کئی علاقے میں اس بقت تک مقیم تیس ہو مکنا جب تک وہ شہر کے اس جھ میں نہ کنتی جائے جال بالوكور كا مكانات تكراك يوما جب الاحت كاليقم بالإسفاعة مجابي عي رقيال كياجات كار

اور حافظ ابن نجر مسقد کی گ س عدیث کے تحت تحریر قربان ہے کہ جب مؤثر ورع ہوجائے قو تھو کا تھم متوبہ ہو م نے گا اور زب اقامت شروع ہو مے قواتر م کا حم متوبہ ہوجے کا زیر بھٹ مدینا ای کی ایمل سے اور ای جد ہے کی میج ان مرف میر کال کی سامنت یا تعرفاز اوا کی۔ والتد اعمر

ع مفرت النام معن أن وعفرت حنّان فيّ كيوا فقع شن دويا نس خسوميت ، كي ما تحد قال أكر جن -

(الف) دب مي بينا ادر معرات تنفيل ادر فرد معرت عنان في اتي شاخت كه ابتدائي درت بيل دوران رع تعرفه: بإهائة بربية بحريكا بيندانيون نيه بيار أحتى كيول بإهاناتم ويأمح ويرام كوكها وأرام بية على يكرمنوه جوبات دے چیں ٹیکن ماتم نے جس اصول کی فرف تہید نئل شارہ کیا ہے اگر اے مائٹر رکھ باہ ہے تو سائٹر افس فتم ہر جاتا ہے کیونک جی تمکن ہے کہ معرب اٹن کیا آتھ وی الحدیث پارون اپنے مکہ کرسٹی کر اکامت کر ہی ہو گئے ہوا۔ ک مناسبت ہے۔ نہیں منی وفیر و میں بھی تیم ہی مجھ جائے ؟ اس لیےان کا اقلام کرنا کی طرز وَ فی اعتراض نہیں ریتا۔ ا ہے) عطریت این مسعود کا رامیع کی طاہر انجما ہوا محمول ہوڈ سے کہ ایک فلرف تو واقعترت مثان کوٹا کے تمس پرنگیر اور اس یر آسوال کا انجهاد کر دسیدی اور وو بری خرف خودی ای کے فیصے مئی کے میدان شرکھن خارجی باحد سے بیرے کا ہر ہے کہ کن مورت میں کئی کیے رہٹے اونجی کل کے بیے تعمین نہیں کیا جا مکٹ انگین اگر ہا م کرائی میں جا کر ویکھ جائے تو

واستی ہوتا ہے کے دونوں مرتفوں ہواری کا دوعمل ان کی فراست کی وکئی ہیں از سائٹ آتا ہے ایک ہیں ہے کہ بہت موقع ہر خمیوں نے اپنے شامروں کا ایک تھی مرتبان میا اور دوارے موقع پر اسٹ مردوں کو انتظار واقد آت سے اپنے نیا اس ہے کہ اور اپنی دائے کا اور کی میلا اور احراجہ شخص کے اس کا افراد آرائے فرائوں مرائی خطاف رہے والدی برا آر ہرتر اور ان کے فرائ احتجاد کا داور موجائے ایم انجمی کے ذکر میں خبید وقت کا کوئی اور اور پاس مجام باقی نہ چھا اس سے مرتب شاق اور فرائے اجائی ہے وہ کہتے موسے جوال نے زمرش احتیار کرنے ہوتا تھی دو امرے مرادوسات کیا ہے ہے جوام جوز سے کہ براد تھے والواجہ انس وواد کھی خاموش رہے کا حقق تھی شانہ جائے۔

#### باب لشلوه نحلي الرَّاحلةِ

( 1974 ) أنه المنابعة عَلَى شَمَّاتِ هَلَ لَمُحَاهِدِ أَنَّهُ طَجِبَ عَنْدَلَهُ فِي عُمَّرِ مِنَ لَكُوْ فِي النفاذِ وَلَمَّلَى اللَّهِ عُمَّا عَلَى وَاجِلُتُهُ فَلَ المَمَنَانِ لَوْلِعَلَى لِمُنَاةً اللَّهُ لَمُكُلُّونَةً وَالدِّيْرَ فِللَّهُ أَكُلُ لِلَمِنَا فِي عَلَى فَلَمُكُلُّهُ فَلَ السَّجِهِ عَلَى وَاجِلَهِ وَرَحِهُمْ فِي الْمَهِلِئَةِ فَقُلُ فِي كَانَ رَمُّهُ لِللَّهُ القَالِمَ عَلَى وَ جَلِمُ لَظُوْقًا فَتِهِكَ كَانَ وَمُحْهِمُ لَكُمْ لِيَعْلِمُ لِللَّهِ عَلَى الْمُعِلِّمُ فَقُلُ فِي كَانَ و

#### مواري يرنم زيز <u>صفه كايو</u>ن

خوصانا نا مجوباً عُنِيَّة بَيْنِ كَالِيَ مِنْ أَنْسُ مُسْكِمِد فَ مِدِينَهُ مُودِ مَنْ مِنْ مِعْمَ فَا الله ال عامل جوالان ودران فرسَاق وور قال دووق في مرود قرائق حضر بعدائي فارات مواري يا ي جنف بيضا المراوي بالدون بالدون منه فيكه أب كارنَّ عابد طود كل هو فعالا البعد فرائق عود وقرائك في البياني موادي ما الرواح في مها كار ما تجهر كبير من المسرى من في منه في الدائب عابد عود عود كل طرف رخ كرات موادي با المجلى المعالى من قرار بالدون الماري من المرد الماري بالمواد الموادي الموادي كار ما كي مرف على المود المود المودي المود المودي المود المودي المود المودي المود المودي المود المودي المودي

حَمَالَ عِلَيْهِ اللّهِ الصحف" باب مع سے فعل ابنی معروف او میدواند اوّر فائب ہے بھی ہمائیں ہوا "بدول" باب شریب سے فعل مقدر مع معروف کا میدواند اور کا رفائب ہے بعلی الرون

مَشَعَى بَعَلَيْتُ أَسَرَحَ مِسَلِمَ عَلَيْهِ ٢٠١٢ وَلَنْعِلَ فِي ١٥٠٠ وَلَوْدَالَدُ ٢٢٧١ ، فَسَانُ ١٩٤١ وَ٢٩٠ وَل

کھکھ کھوٹر آ اندامت محا پائیں برسمانی کے بیک فائق دنگ میں دنگا ہوا ہوئے کا اصاص ال اقت مشرح اثرہ وہا تا بہتے چیپ ابوار مواری ایک آئیں گئے ہیں سے آ اور ہے آپ دوران جائے عمارے این فارش کو ہے کچھا جوزگا عوارش میں آ ہے کو

### THE THE STATE OF T

حفرت الناء فرائ الناج عنت كا الله لي خاص مقام نظر آن كا ابزار ل الناب اور و يكر أب مدين على الله المؤرث الناء فوجود على الله الناج كان الناج الناء في الناج الله والقات موجود عين أحواس كانت على بناء الناج المعالية على الناج المعالية على الناج المعالية الناج المعالية الناج المعالية الناج الناج

نیز ای صابت سے نوائل کے بارسد کھائٹ کی واضح ہوگی کہ اس بھی اعتبال قسد کی ٹر و اگر کی وہر سے بوری طابع عظمہ وال کے لیے اپنیز طوکو مؤ قرقیمی کرنا چاہے اور اپی جگہ اور مواری پر اٹیٹے چھے گلی آو قبل پر صنا جائز ہے۔ والنہ اسم

### بَاتُ مَا مَاءَ فِي الْحَبِّ عَلَى الْوِتْرِ

(١٥٠) لَيُوَ حَبِيْهَا عَلَىٰ لِيمُورِ النَّذِي صَلَّىٰ حَلَّمَا عَنِ اللَّهِ عَلَىٰ وَالْ قَالِ رَشُولُ اللَّهِ سَهِيمُ انَ اللَّهِ رَاهِ تَكُمْ صَلَوْهُ وَهِي الوّلَوْلِ

وَفِيْ رَوْ فِهِ أَنَّ اللَّهُ الفَرْضَ عَلَنَّكُمْ وَرَاهَكُمْ الْوَكْرِ.

وَلِينَ وِوَانَةِ أَنَّ اللَّهُ وَاقَائِمُ طَالَ وَ الْهِامِرِ وَفِي وِرَائِةِ إِنَّ اللَّهُ وَالاَئْمَامِ لَسؤةً وَهَى الْوَائرُ فِحَافِظُوا غَلَيْهِمِينَ

### وتركى ترغيب كابيان

توجعه کم احترات عبدالله این فراست مردی را به که جناب دمور الله میخذاند و این دقر ایا دند فعالی نے تم بر ایک ترز کا

# THE THE SECTION OF TH

الماذغ ي بالارودوز ب

فالمنده: اللي دوايت بعي الاستعون عاتفاق تحق ب

( عاده ) أَمُو خَنِيْفَةَ عَلَىٰ أَبِيُ إِسْخَاقَ عَنْ تَحَاصِهِ بَنِ صَمَرَةً قَالَ مَالَّكُ عَلِيًّا ثَنَّاق تُحَمَّقُ الصَّلُوعَ فَلاَ وَلَكِنَ مُسَنَّةً رَسُونَ اللَّهِ تَنْفَقُ لَا يَشِيعَ إِلاَّحِيهَ أَنْ يُمَا كُذُ

توجیعه کا امهم بن غمرہ کیتے ہیں کہ تل نے معزت می کرم اللہ وجہ ہے وقر کے مقالی دریافت کیا کر آنے وقر برق ہیں؟ فرینا کے فرخی نماز کیا طرق قراس کی مقیقت نہیں ہے البتہ ہے جناب رمول اللہ ناتیج کی منت ہے اس کیے کسی کواس کا مز کرنا بھی معاملے نمیں ہے۔

حَقَّكُ بِيَكِيَّالُوْتُ "الْهُلاكُمُ" وِبِهَرِبِ سِيقِهِل الْمُنْ مَعْرِدَفْ كَالْمِيدُ والمدخَرُ عَالَبَ بِ بمِنْ وَالْهُ وَمِنَا الْعَالَمُ وَاللَّهِ وَمَا الْعَالَمُ وَاللَّهِ وَمَا الْعَالَمُ وَاللَّهِ وَمَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَمَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِنْ وَاللَّهُ وَمِنْ وَمَا اللَّهُ وَمِنْ وَمِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ فِي مِنْ فِي اللَّهِ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَ

الْخُرِّحُ وَهُمُونِهِ فَعَلَمُ العَرْجِ الوِداؤِد منه عام 1916 والبريدين ٢٥٤٢ والبريماحة. ١٩٩٨ وبهذا السيان سعرجه النزافين شيخ واحسا كما ذكره الشوكاني في البيل.

مُجَنِّعَ وَكُلْيَتُ قَالَهِي لا احرجه الرماني: 30 كار الساني ( ١٩٧٧ اونين ماجد ١٩١٩.

مُعَنَّهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهِ عَلَى مَعْلَمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ كَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الل

# Complete to the second of the

مَابُ مَا يُقُرَأُ فِي الْوَتُرِ؟

( ١٥٥ ) أَبُو خَيْفَةَ عَلَىٰ خَمَّاهِ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ عَى الْآسُودِ عَلَ عَالِشَةَ فَاللَّتْ كَان رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ يُؤيّرُ سَلْكِ يَقُرُأُ فِي الْأَوْلَى شَبْعِ اسْمَ وَبُكَ الْاعْلَى وَفِي التَّاتِيَةِ بَقُلَ يَأَيُّهَا الْكَيْرُونَ وَفِي الثَّالِيَّةِ فَعَلَ هُوَ اللَّهُ

وَمِنْ رَوَايَةٍ كَانَ رَشُولُ فَلَه كَلِيْكُمْ يَقُرُأُ مِنَ الرَّكُعَةِ الْأَوْلَى مِنَ الرَّفُو فأمَّ الْجَنب وَسَمَع السَّمَ رَسُك الإنفلي زنبي النَّانِيَةِ بأمَّ الكِنَّاتِ وَقُلْ بَأَيُّهُ الْكَهْرُونَ وَفِي النَّائِيَّةِ بأمَّ الكِتَابِ زَقُلَ هُوَ اللَّهُ آخَلَت وَفِيُ رَوْالِوْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ كَانَ يُؤْثِرُ بِطُلْتِ.

#### وتر میں کیا بڑھا جائے؟

ترکیفیکٹ وعفرے یا نشاہے مروی ہے کہ جناب رسوں اللہ ٹائٹا تین رکعت وزیع ہے تھے کئی رکعت میں " کی اسم ریک الإطلام كي علاوت فرمائة وومري على "فل بإربيا الكافرون" اورتيري عن" قل هوالله العدارية عند عقد.

١٩٣١ أَبُو خَبِلُفَةُ عَنْ زُبْتِهِ بَنِ شَخَارِتِ الْبَاسِيّ عَنْ أَبِي غَفَرًا عَنْ غَنْهِالرَّحْضَ فَ أَنِي قَالَ: كَانَا رْمُولُ اللَّهِ وَتَجْلُمُ يَقُواْ فَيْ وَتُرُّو سَمْعِ السَّمْ زَلِكَ الْأَعْلَى ۚ وَقُلُّ بِالْلِهَا الكَثِرُونَ فِي الْتَابِينَا وَقُلْ هُوَ علَّهُ أَحَدُ فِي النَّائِفَةِ وَفِي رَوَافِةِ أَنَّ اللَّهِي مِنْهَا كَانَ يَشَرُّ فِي الْوَثْرِ فِي الرَّكَفَةِ الْأَوْلِي سَبِحَ اسَمْ رَبُّكَ الْإغاليٰ وَفِي النَّائِيَةِ قُلُ لِلْقَبُنِ كَغُورُوا يغنِي فُن يَأْتُهَا الْكَعِرُولَ أَفَهَكُذَا بِي فِرَاهَ وَانَ مَسْفُودٍ ۚ وَفِي الثَّالِيَّةِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُّدُ وَفِيلُ رَوَايَةِ أَنَّا كَانَ يُقَرَّأُ فِي الُولَرِ فِي الرَّكُمَةِ الأولى مستح السَمْ زَلَكَ الْأَعْلَىٰ وَبِي النَّائِينَةِ قُلَ يَأَلِمُهَ الْكَمْرُونَ ۚ وَفِي النَّالِلَّةِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أخفًا وَفِي رَوَالِهِ كَانَ بُؤَيْرٍ جَلَّتِ وْ كَمَاتِ القَرْأُ بِيَهَا سَبْحِ اسْفِرْتِكَ الْأَعْلِي ۚ وَقُلْ بَاتُّهَا لَكَجِرُونَ وَقُلْ هُو اللَّهُ أَسَالَت

ا توجعهٔ مُن ال روایت کا ترجمه می بیند مین ہے۔

خَتَكَ مُنْ يَغَيْزُ أُولِيَّ أَوْ مُونُو " وِ بِ الْعَالَ مِنْ عَمَا مِنْ مَعْمَا وَجُ مَعِرُوفَ كا صيغة واحد مُركز فانب من يعتقي وقري عند المُحَدِّعُ بِمُكَلِّعُهُ أَسِرِ بِعِيمَا لِي مِامِهِ: ١٩٧٣ إوالمسابق ١٠٠٠ والمفرمة ي ١٩١٣ (١٩١٤ و١٤١٤).

مَلَكُونُومِ أَوْ أَسِ مِدِيثِ مِن وَبِالْمِي مِعْلِيم وَمِن مِنْ مِن

ا۔ وکھات وڑ بیں جی مجاہ کون کامورٹین عددت فرمات قربات کے اور سے کسار یکٹ مدیث بیں جی تکنا مود تو ک کا ذکر ہے' ني مِنَهُ كامعمول مبارك أكثر الهي تين مورة ل كو يزيين كا قلا ارد الله كانقل عِن آ مَا تَكُ الْمُستر عن شريفين وومقد ك رمغدان میں تر اور مج کے بعد رہے وزیز حات میں تو اکٹر انجی مورواں کو بزیعنے میں نیکن سی کا یہ مطاب مجھ کئن ہے کدان

# CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

كه علاه و كونى اور مورت يزهنا جائز على تيس.

الا رکھات وڑکی تعداد پرکھی ان معدیت ہے دوشق پرٹی ہے کہ مقر کی تھی رکھیٹیں ٹریا یہ ایک انگی حقیقت ہے جس پر حقیہ اور مقابلہ دوؤ ان کا افغاتی ہے' کہتہ بہال آگر ، ونوں بھی اختلاف دائے پیدا ہو جاتا ہے کہ حقیہ تینوں رکھیٹیں انکھی پڑ جینے میں اور مقابلہ دو دکھتوں پر ملام چھرسے کے بعد کھر الگ ہے ایک رکھت پڑ سے جی ۔

ہم جستے ہیں کہ برنقید اپنی تھی دائے کی خیاد کی زکری مرفرط یہ موق ف دوایت پری وکفتا ہے اس لیے ہم اس باب چی کی کومطون کیے بخیر ایک بات قرید وقع کرنا چاچیں گے کہ آگر : فد قعالی دمغان الہارک جی تراین شریعین حاضری کی معاون مطارفر او بی تو تحق اس اختلاف دائے کی وجہ سے وہاں کے باتنا وقت وقروں سے اپنے آپ کوجرام دکھتا ہوئی حربان تعیبی کی بات ہوگی ای طرح افترائین کے بچھے ادا کیے جانے والے وقروں کو بیاں آ کر تقداد کرنے کا خیال بھی ادا عمام اوٹی کا حب بن مشاہب اور وومری بات یہ وقوش کرنا چاہیں مے کہ اصل متعدد تھا: چوھا ہے آغاز سے دور کرنا تھی اور اس تم کے اختیاف نہ وصعت کی دیل ہوتے ہیں ندکوش کا سب اس لیے ان ایس

### بَابٌ لاَ فَصُلُ فِي نُوِثُرِ

(١٥٧) أَيْلُ حَنِيْقَةَ عَنَّ أَبِيُّ سُفْيَانَ عَنُ ابِيُ لَصْرَةَ عَنَ أَبِي سُمِيْدِ فَانَ فَانَ وَسُوْلُ اللَّهِ كَيْتُمَا لَا فَصَل بِي الْوَشَرِيهِ

### وتر میں فصل شہونے کا بیان

تَرْجَعُهُمُّ الطرف الإسعيد فدرق ســـ مروى حِركه جناب را ولي الله الألاث الرشاد فريا إدار اللي تعمل فين المهد المُنْجِئِجُ المُنْكِفُ العربي الطلعة يون منطقة ١٩٨٨ والعدران عن المكبرة ١٣٧٨/٢٣ والدماني (١٩٧١ و بن ماحد) ١٩٩٢ -

فاقدہ: اس سنند پرکی قدرتنعیلی بحث کزشتہ مدین کے عمل جس گزر مگل ہے تکرارے نیجے کے بیے دوبارہ است توج تیں کے جاریا۔

يَابُ مَا جَاءَ فِي الْوِيْرِ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَأَنْ سَطَةً وَالْجِرَّةُ ( همه ) أَبُو خَيْنَهُ عَنْ غَلِياللَّهِ عَنِ الي عُمرَ قَالَ شَيغتُ رَسُولَ اللَّهِ الثَّلَيُّ يَقُولُ الْوِئز الطَّيطَانِ وَأَكُلُّ الشُّمُورِ مِرْضَاةً الرَّحْضِ..

#### رات کے بتدائی درمیانے اور آخری حصر میں ور کا بیان

توثیقت کمکا عطرے عبداللہ این عمر سے مروی ہے کہ تکل نے جناب دمول اللہ منطقہ کو یہ دشاہ فرماستے ہوئے سا ہے کہ مات کے ابتدائی جھے میں وقرچ کے لیزاشیفان کو تاداش کرنے کا سب ہے ادرحری کھاٹا دیں ان کو داخی کرنے کا سب ہے ۔ **خات د**ے انگی دوایت کا معمون کی حک ہے ۔

( 104 ) أبو خيفَة عَن حَمَّاهِ عَن إنوَاهِيمَ عَن أبِي عَنْهِ اللَّهِ الْمَسَلَيْ عَي الي السُّفُوةِ الْالصَارِيِّ فَالَ أَوَلَّ رَشُولَ اللَّهِ النَّجُلُمُ وَلَا اللَّهِلِ وَاوْسَطَلَهُ وَاجِزَاهُ لِكُنَى يَكُونُ وَ سِمَّا عَنَى الْمُسْلِيمِن الْ ذَلكَ أَعَدُوا بِهِ كَانَ صَوْلاً عَيْرَ أَنَّهُ مَنْ طَبِعِ لِفِيهَامِ اللَّهِلِ فَيُمَعَنَّ وَيُوهُ فِي اجْرِ اللَّهُلُ فَإِنْ وَهِي بِوَ لَهِ عَنْ أَبِي عَبْدِاللَّهِ الْجَعْلِيمِ عَنْ تُفْتُهُ فِي عَمْرٍ وَأَبِي مُوسَى الْاَشْعَرِي أَلْهُمَنا قَالا تُحَادُ

خریجنٹ آئا حضرت اپومسموں تصاری ہے مردی ہے کہ جناب رسول اللہ خاتا اللہ اللہ اللہ علیے ہیں بھی وتر بزھے بین اور درمیان اور آخر ہیں بھی ٹاکے مسئولوں پر دسمت رہے اور جس پر بھی وہ مس کر بین ووجھی اوا نیٹ جرفنس قیام الیل کی خواجش رکھا ہواں کے لیے بہتر بھی ہے کہ دوڑ رات کے آخری تھے ہیں جاسے کہ ہے اپنے اور وافعل ہے۔

رَشُولُ اللَّهِ ﴿ لِللَّهُ يُؤْثِرُ أَحْبَانًا أَوُّلُ اللَّيلِ وَأَوْسَطَهُ وَاجْرَهُ لِيَكُولُ سَعَةً لِمُسْلِعِبْنَ..

حَيَّانَ بَيْنِيَّالُوَّتَ : "مستعطة" بنتم لهم وكرها اكرتيم كه خررك ماته يزعين قوسم فاطل كالمينديوج اور" ركم و كه ماته يزمين توام آلها المينديوم وفوق طرح يزمنا خائز ب الحديث منسوب بمفول بون كي جرب اورهل مؤفر ب "احذوا" طكتم باب تقريب عل ماض معروف كالميندوات فركر فائب بعني الميدركمنا-

المُجَنِّعُ وَكُلُطُهُ أَمَا النعديث التالي فقد اعرامه فلسائي (١٨٨ الوال عامة ١٨٨٧) وإما الأول فقد أعرامه النعة لي. ١٥٢ والمد المنظم (١٩١٩ / ١٧ والطرائع من المنطق الكبر ١٨٤٤/١٥ و(١٧٥ م ١٨٨ ١٨٥).

مَعْقَقَعُ أَجَابِ ومول الله تفاق كاميرت أو معالد كرف سه بيك عبادت كرورة ماست آس يرب

ا \_ بعض مواقع پر آ پ عظام کی مبادت متی خوالی بوتی تھی که قدم مبادک درم آلود دو جائے جیسا کہ مدید نیم عادی میں آتا ہے۔

المديعق مواقع برتي مراه كي عودت مختراد مختف ادقات على مجيل جاتي حميد

کیل مورد کا تعلق ان مواقع ہے ہوں ہی مائٹ کا عمل اٹی ذات کے لیے ہونا تھ است کو اس عمل ایٹر ال عور پر تاکید کے ساتھ شائل کر: آپ کا مقصولیس برنا فعا اور دو برق مورد کا تعیق ان مواقع ہے ہے جہاں آپ مؤخذ ابقاق حور پر ست کو ٹاکید کے ساتھ شائل کرنا چاہج شے اس ابتا ایت کے بیاد کو برقر اور کھنے کے لیے آپ A Company of Contract of the State of the St

ا الله الله می تخفیف مجی فرما و یہ تھے اور اگر گھائل ہوئی تو : سے مختف اوقات تیں اوا کرکے اس کی وسعت کو بھی واسم فرما دینے جیسے عشاہ کی فماؤ کا وقت ہے کہ بعض اوقات جار کی پڑھ کی بعض اوقات ذرا تا ٹیر سے اور بعض اوقات آئی تا فیر سے کہ وگوں پر فید کا غلیہ ہونے گا۔

تماز دفر کے اوقات میں بھی ای شغفت کا پہلو کارفرہا ہے کہ جس ففی کو جس وقت مجولت ہوا وہ اس وقت اسے اوا کو لے اور اس الجھیں بھی ندرے کہ دات کے ابتدائی جے میں بڑھے یا درمے ٹی جے میں یا آ فرق جے میں ارات کے جس جے میں بھی ہے اوا کر کیے جا کی این ہر مرتب ہوئے والا اجر وقواب کی کی کے بیٹیر اس کے نامدا قبال میں ورین او جائے گا۔

#### بَابُ مَا حَاءَ فِيْمَنَّ نَقَصَ صَلُونَهُ أَوُ زَادً

(١٧٠) آلُو خَيْفَةَ عَلَ حَمَّادٍ عَنْ لِرَعِيمَ عَنْ عَلَقْمَةَ عَنْ عَيْدِ ثَلْهِ ابْنِ مَسْعُودِ آنَّ رَسُولَ اللَّهِ الْمُثَلَّمُ صَلَّى صَلَّوةً إِنَّا الطَّلْمَ وَابِنًا الْمُعْمَرُ فَوَادَ أَوْ نَفْصَ فَلَمَّا فَرْغُ وَسَلَّمَ فَعِيلَ لَهُ آخَدَتُ فِي الصَّلُوةِ آمْ فَبِيتَ عَلَيْ فَرَعَ السَّلُودَ أَمْ فَيْلِكَ وَسَلَّمَ عَنْ بَيْنِكِ قَدْمُ كُونِينَ ثُمَّ حُولُ وَخَهَةً إِنِي الْفِئِلَةِ وَسَلَّعَة صَاحَدَنَي السَّلُو وَأَنْفَهَدَ فِيهَا أَلْمَ عَنْ بَيْنِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ.
السَّهُ وَتَفْهَدَ فِيهَا فَكُمْ سَلَّمَ عَنْ بَيْنِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ.

### نمازیں کی بیشی ہو جائے تو کیا تھم ہے؟

تَرْیَحَنَدُهُا: هفرت عبدالله بن مسود کے مردی ہے کہ ایک دان جناب رسول الله تقایلات کوئی فاز پرسائی یا تو وہ تعبری فاز همی یا همرکی اور اس عمل آپ خالف ہے مکوئی بیٹی ہوگئی جب بی چائے نے امان ہو کر ملام بھیرہ نو کی نے بوجھا پارسول الله اکیا فاز کے ادکام میں کوئی تعبر لی آگئی ہے یا آپ بھول سکتے ہیں؟ فربای جس طرح تم جمول جاتے ہوائی طرح میں بھی بھول جاتا ہوں اس لیے جب میں بھول جایا کردن تو تم بھے یاد دلا دیا کرا بھراآپ ناٹھا نے قبلہ کی طرف

خَلَيْنَ بَعَبِهُ الْفَيْنُ : "آما المفلهو والما العصو" شك من الواوى "نفص" إب لعرب لل الحق معروف كا ميذ واحد قركر غائب بي بعنى كى كرنا "احدث" الاوراء استفهام اور "حدث" باب فعرب قركره ميذ بي بعن بيش آنا فرير بونا العسبت" باب كم سائل المني معروف كا ميذ واحد فركر خاضرب بعنى بول جانا "فذ كوروني" باب تعمل سي قل الرمعروف كا ميذ جع فركر حاضرب بعنى ياو وم أن كرانا "حول" باب تعمل المنص ماش معروف كا ميذ واحد فركر خاص بيم بعني بيم راحمان.

مُحْمِينَ الْمُكَالِمُتُهُمُ أَمْرِهُمُ الْمُعَارِينَ. ١٠١/ و ١٩٧١ و ١٩٧١م) والوداؤة: ١٩٠٢ و القرمدي: ١٩٩٣ والنساقي:

الفاتا الروامي ماحمد الماتا ال

مَنْظَفَوْمَرْ : سَب عدیت میں برواندا تعد والیہ بن آئے نام سے شہود ہے کیونکہ بن سامب نے بی طاق کو ہو کے اس واقع پر معجد کیا این کا مشہود نام زوالیہ بن بی تھا محرکہ امنی ہام میں مخلف اقوال لمنے بی آئے بحث عدیث سے معمل ورج وکی مسائل قابل تو ہیں۔

ار کتب مدید کے تنظی سے معلم موتا ہے کہ جی میٹا کی میٹ جید میں دوران فاز سوکا داخذ با نگا مرتبہ بوش آیا آطابہ ہے کرد تر بیستدار بہت بوئ ہے اور دری سوکا مائل ہونا سائل رمائٹ ہے بلک السان ہوئے کے نامے ایس ہوجہ کا رکی بوئ بات شیس سے تو دوران نماز ک بات ہے، ایک مرتبہ تو الیا مجل ہوا کہ آیا ہی ہے دوئن سے میں بات فکل کئی کہ آب تو تو گورے نے جی کا کرش نے معرکی نماز مجل بوخی ہے یائیں؟ لوگوں نے بتایائیں، آبی بیٹا سے نر دعمر برجی، اس کے احداث زمتوں و بادہ و تاکی استدامہ مارہ دی ہا

بہر مال! ووران اماؤ نہو کے باری واقعات حسب ویل میں ۔

(الرفت) ایک مرتبه تمازیز هائے ہوئے تکبر کی پانٹی رکھتیں چاھ دینے کا واقفہ بیٹن آیے۔ (ب) ایک مرتبہ جار رکھت وان فرز علی در بکھتوں برسام بیرر مینے کا واقعہ بیٹن آیا۔ (م) کیک مرتبہ تھت اولی جھڑ وینے کا واقعہ بیٹن آیا۔ (2) یک مرتبہ قراوت جمل کو واقع جوار (۱) ایک مرتبہ نو اسفرب بل تعدد اول پرسام بھیر دینے کا واقعہ ویٹن آیا۔

ازریک واقد کا حلق کمل مورت کے ساتھ ہے۔

#### بَابُ مَا حَاءَ فِي سُحَدَةِ صَ

( ٧٩١ ) أَبُو حَبِيْعَة عَرْ سِمَاكِ عَرْ عِبَاعِنِي الْأَصْعَرِيُّ، عَرْ أَبِي مُوسَى الْاَصْعَرِيِّ أَلُّ النبِي كُلِظَةُ مَسْخَةَ بِي مَنْ. . - من م

سورهٔ حسّ على تجده كا بيان

تَرْتُونَكُمُ الْمُعْرِبِ المُعْرِكُ مِن الشَّعِرِكُ مِن مِن اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الم

المُجَرِّعُ مُعَلِّمُهُ \* العرامة المعارى: 19-10 وعرمه، 201 والوفاؤة. 19-1 [الونسيالي 198].

مُعَقَّقَوُ فِيرْ نَهِ مِن مِنْ آن كُرِيمَ مِن خِوده آيات مباركرالي بين كه جب كوكُ فَعَن ان كى عادت كرے يا ان كى طادت سنة آوال بر فرداً موقع ملنے بر بجده كرنا ثرياً واجب ہے اس بجده كو" مجده عادت" كيتے بين ايبال امران آيات كوقو بيان تبين كريم، شكل تاكد د جرب بجده نه فيز به كرده آيات سب مى كوسطوم بين الجبة ايك محقوم اتجو بير فرد ويش كريم سكے۔

جدہ تااوت کی آیات پر جب تورکیا جاتا ہے تو ہات مطوم ہوئی ہے کہ ان آیات بیں یا تو اللہ کی طرف سے اپنے بنداں کو جدہ کرنے کا تھم دوڑ کیا ہے جس کی تھیل بیں بندہ اس آیت کو چرہتے تھا یا سرقع لیے تھا فورا فی زگاہ این دلگی خراج دیا بیل خریجو دہوئے کا بیٹے کا اللہ کے برگزیدہ اور لیک بندول العمور فرشنوں اور زیان و آسان کی تھیم تھو تا ہے کہ تو نیا کا جھا دیا ہے آیا گھر تھیرین کے افاد مجدہ کا تذکرہ کیا گیا ہے جن کے ذمرے بیل دائل ہوئے سے اپنے آپ کو بچانے کے لیے اسے اللہ جھا

مورہ میں بھی جو آجند مجدہ آئی ہے اس میں علید اللہ معزیت داداد میٹھ کے قرید مجدہ ریز ہونے کا ذکر کیا عمیا ہے جو کہ اللہ کے مخلع اور برگزیدہ بندے نے چوک اس موقع پر ٹی بالبتائے مجدہ علاوت کیا اتقا اس لیے عارے لیے میں از ایس ہے اور صفرت این ممائن کا بیانول کر ''سروہ می کا مجدو ضروری کیس'' کیا جاتھ کے قمل کی دوکن میں واجب آلفندہ فیس رہتا۔

### بَابُ مُا جَاءَ فِي نُسُخِ الْكَلَامِ فِي الصَّلُوةِ

( ١٦٣ ) اَنُو خَبِيْفَةَ عَنْ خَمَّاهِ عَنْ رَزَاهِيْنَهُ عَنْ آبِيَ وَاقِلَ عَنْ عَبْدِاللّهِ مِنْ تَسْعَوْهِ أَنَّهُ قَمَّا فَدِمْ مِنْ أَرْضِ الْخَبِشَةِ سَلْمُ عَنْى رَسُولِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَهُو يُصَلّى فَلَمْ يَرَاهُ عَنْهُ السّلامُ فَلَمّا انضروت رَسُولُ اللّهِ اللّهُ قَالَ اللّهِ مُنْهُ عَلَى قَالُ اللّهِ مِنْ السّخَطِ بِعَنْهِ اللّهِ قالَ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى قَالَ مَشْفَتُ عَلَيْكَ فَلَمْ زُرُهُ عَلَى قَالَ إِنْ فِي الشّطَوْةِ لَشَفَاةً فَالْ قَلْمُ زُولُةً الشّلامُ عَلَى آخِهِ مِن يَوْمِيفِ

### نماز میں بات چیت کے نشخ کا میان

شخصَنَهُ : حفزت عبد الله بن مسعودٌ جب مرز بن جش سے وائن اگستہ تو انہوں نے ہی عَنْ ا (کی عَدَمت مکل ساخر ہوکر آپ) کو طام کیا اس وقت نجی عثرہ خاز پڑھ رہ سے اس کے سام ؟ جواب ٹیں دیا کی عثرہ فرازے اورخ ہوئے تو این مسعود کئے گئے کہ بنی اقعت خداوی کی جوانگی پر اللہ کی بناہ جس آتا ہوں کی طبق نے فراز کیا مطلب؟ حرض کیا کہ عمل نے آپ کو سام کیا گئیں آپ نے جواب ٹیس و فراغی مجھ کہ شاہد آپ کی بات پر ناراض جی ا فراد دواس کا ا

ا می معروفیت ہوتی ہے وہرند تم رہے کوئی تارمنشی نیمی ) این مسعود فریائے ہیں کر اس دن کے بعد سے ہم جس کے کوگ بھی ووران فراز مل کا جواب کیوں و تا۔

ر المنظم المنظمة المنظمة المسلم على المنظمة المنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ا وي المنظمة الم

تَجَيِّنَا فَيْ يَضَلَيْكُ الْمَعْرِهِ السعارة الأولى الموسيدية ١٠ ( ٥ ٢٥) والود الأو ١٩٢٦ والسناني ١٩٢٠ والمستد ١٩٨٥ والموسد والمن مُخْلِقَتُ فَيْ الرئيسة في المارووووسة والمن مُخْلِقَتُ فَالْمَا لَمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وی بھٹ صدیت میں جو واقد و کر کیا گئی ہے وارق تحقیق کے مطابق اس کا تعلق عبشہ سے مکی والیس کے ساتھ میں ہے جو کم مکرسکر ہوں تن بلکسان کا تعلق عبشہ سے دوسران والیس کے سرتھ سے جو مدیند مورہ کو ہوئی حمل وروجیں میرواقد وقی آئے تھا۔

م کو اس پر ب افر دراک وی می میا کے جو ایک جو ایک ان میں سے ایک دلیں تو افزانی و ان ہے اور وہ ساکہ دوران فراز ملام وکام کی ممانعے تر آن کرم کے اس تم سے کاکی تھی۔

#### وتونو للهفتين.

ادر تمام منعمرین ﴿ اللَّ بات پر الفاق ہے کہ بید آ بت مدینہ منورہ جس نازی ہوئی تھی اور حضرت ابن مسعودٌ کی۔ ووسری وائتی مجسی ندید منورہ کی طرف الل ہوئی تھی لہٰ الثابت ہوا کہ بید الفدیکر کرسد کی خرف مکی سرتید وائیس کے وقت چیش تیں آیا فعا جکیرشوافع اسے کمیسر کما وزفد قرار وسے میں۔ وافد امح۔

### بَابُ مَنْ صَلَّى وَفِي جَنْبِهِ امْرَأَةٌ

( ١٦٠ ) أَمُو حَيْمَةُ عَنْ خَمَّاءٍ عَنْ الرَّاجِنَمُ عَنِ الْاسْوَةِ عَنْ عَنْدَمَةُ قَالَتَ كَانَ السَّنَّ الْفَقِّ يُعْلَقِي مِنْ طَيَّالٍ وَاذَا النَّمَاةُ الِّي خَمْبِهِ وَخَافِفُ النَّرْبِ وَاقِعَ عَلَىّ.

### اس مخض کا بیان جونماز بڑھے اور اس کے پیلویس عورت ہو

فرخت کا اعترات ما انتظام الله بین که می الله دان که الله کرنداز باسط على آب که بیلو علی اللی بوتی تمی اور کیز ک کا ایک حداقی درموز قرار

حَمَّلَتُنَ بِيَكُبِهُ لِأَوْمِنَا عَالَمَهُ " مَن وادَ حاليہ ہے جو منتقم کی حالت کو میان کر رہا ہے فائل با مقعول کی حالت بہاں میان نہیں کی جاری ۔

مُجَنِّحُ فَكُلُكُمُ الْمَرْجِ البخاري شد: ۱۳۸۳ - ۱۹۱۸ ومسالم ۱۹۹۷ (۱۹۵۶) وابوداؤد: ۱۹۱۸ وابي ماهمه: ۱۹۵۸ والساهي ۱۹۷۰

آخفکو کیٹ افتہا دکرام کے لیے ہی مدیت میں دلیس کا دیکو ہو ہے کہ بحض روایات سے یہ جو معلم ہوتا ہے کہ لوازی کے سے سے اگر کوئی ہوت گزد جائے تو اس کی فواز او سے بائی ہے اس حدیث سے دو روایات منسوق قرار پائی ہیں۔ کیونکہ میہان تو هنرسے ماکٹو کا کڑونا خرار ٹیمل جو سرف ایک لو عمل ہی جو جاتا ہے بلکہ ٹی طاقا کے بہلو عمل سر احت کا ذکر ہے جمل کا عرصہ طوئی اوا ہے جب اس صورت علی فرز ٹیمل فوجی تو محکما مورت عمل مرف عرور سے بی کیول فوٹ جائے گی؟

الميكن 17 ريد سليم الي على الحجين كرود بيلو بجت وجم عيل ...

ا۔ وقیم اسلام اٹھا کا خودشب بیدادی کرنا دورائی ابلیمٹر سکوائی کے لیے مجدد ترکرنا ویددری کا ابدہ موزید والے اُن قنام افراد کوائی طرز زندگی برنظر اللی کی دائرت دے دہاہتے جو دونقی عمادات کے سلیلے عمل اسپنے اللی خانہ برنخی کے ساتھ دو رکھتے ہیں ادرائے جبت بوئی کی مجھتے ہیں۔

۲۔ تیٹیر اسلام اٹاٹٹا یا عمرت کا ایدا دور جس نے آپ ٹاٹٹائے کہ دائن میر پر بھی صفرتیں کیا اور آپ کے جذبات شکر کو مجھی عمود ن نیس ہونے دیا کہ میاں ایوبی کے پائی اوڑھنے کے لیے مرف ایک چادر ہوتی تھی جس کا ایک حصر بہر محق سے پر ہوتا اور ایک حصر آپ ٹاٹٹائے جسد اطہر پر ہوتا اس پر مجی وئی جذبات شکر سے لیر پر اور فیان اظہار تھی ہے محقوظ ہوا کرتی تھی۔ کرتی تھی۔

گار انی خاند کا خیال دکھنا اور ان کے ساتھ شفقت کا مسامد کرنا اس پر مستراد ہا گئی ویہ ہے کہ ابلید محتر سرگی خرودت کا احساس کرکے چاود کا ایک عصدان پر بھی ڈائل دیسیے تنے خود ہی سادی چاود اسپینے جم پر لیسٹ کر ابلید محتر س کو بیس جوڈ دیا کر نے تنے والے افوال اکر آئ تا ہم اسپینا الی خائر کو مب کچھ دیسے کے باوجود وقت اور شفقت ای ٹیس وے پارے اور احساس فردواری کو اسپینے قریب مجی بھکنے کی امیازت دین جرم تھے تھے ہیں۔

### بَابُ إِذَا نَابَ شَيَّةً فِي الصَّلُوقِ

ا عام الكو خبيقة فين ناجع عن ابن تحفر الله وشؤل الله الإقام شيّ في الصلوة إدا أدلها وبه لهانيّ الأسباع. الله حال والنّصَائِرُ النّساعي

## الرُنْماز مِن كُونَ امرِ نادر پایْن آجائے تو كيا تھم ہے؟

حَكَانَ عَلَيْهِ لَحِثُ أَسْمِ مِن إلِهِ تَم منته هل ماشي معروف كا مينه العدائر فاتب به بعني طريقه عقر كره "فاجهم" إب هر منه فالأدوم يقد ب أمني ما ووفق آنا الرقاء وفي آنا "الصفيق" وفي بما نے كا كيد كامرى العاز

<del>ه هم آن المنظمة المساوري (1</del>86 وما لم (186) و 1860) و 1860 (196) و المناف الم (196) و المناف الما 196 و المناف ا 1870 و المنسلول (1870)

جناب وحول الله طبقة نے اس 5 علی به نایا کو اگر مردوں کو اہم صرحب کی کی تعلق کا حمال ہو ہے تہ تو وہ استحال اللہ اللہ کا کہ اس اللہ کا کہ اللہ کو ایک کو تعلق کا قدارک کر سکتا ہو ہے تہ تو وہ کے اس اللہ کو اللہ کر استحال اللہ کا اللہ کہ اللہ کہ اللہ کو اللہ

ا گر امام نے مردول کی تھنا و عورول کی تصفیق میں کر دوران قراز می این فسطی کی اسمار ہاکر کی اور بعد ش جوز میوکر لیا تو فرز کئے دو جائے کی اور یہ ایک ایک بے خر مصورت ہوگی جس میں زبان سے کلام کئی تیس کرنا ہا سے کا امام کواس کی ملطی کا احساس بھی وار یہ جائے تھے اور کسی کی فراز بھی قاسد کیس ہرگی۔ واٹندا ملے۔

### بَابٌ مَا يَقَطَعُ الصَّلُوةَ وَمَا لاَ يَقْطَعُ

( ١٦٥ ) اَنُوَ خَيْغَةَ عَنْ حَمَّاهِ عَنْ إِبْرَاهِهُمْ عَنِ الْأَسْوَةِ فِي يَوْفِهِ أَنَّهُ سَأَلُ عَائِشَةً غَنَّا يَفْطَعُ الصَّلَوةُ فَقَالَتَ يَا أَهْلَ الْعِبَرَاقِ تَوْغَمُونَ أَنَّ الْمُحِمَّارُ وَالْكُفْتِ وَالْمِسْوَرُ يَهْطَعُونَ الصَّلُوةُ فَرَنَّفُومًا بِهِمْ إِنْزَأَ مَا اسْتَطَعْمَتُ ثَانَ النَّبِيُّ فَكُمَّا يُصْلِيَ وَأَنَّ بَانِمَةً إِلَى خَيْمِ عَلَيْهِ قَرْبُ حَايِثُهُ عَل

## كونى چيز نماز كوتو ژ تي ب ادر كوني نييل

توجیکہ کہ دھنرے عائشانے ایک مرجہ اسود میں بزید نے سوال کا چھا کہ کن چزوں سے نماز نوٹ جاتی ہے؟ امیوں نے فرایڈ اے الل عواق آخم ہے تھے ہو کہ کوھا آت اور کی (نمازی کے آگے ہے کز رکز اس کی) نماز کوڈ و دینے میں اور تم ہم عمد آن کوچی ان کے ساتھ طاتے ہو جہاں تک ممکن ہو آگے ہے گز رئے واپ کورکڑ حقیقت ہے ہے کہ کی بیٹھ نماز مزاع رہے ہوتے تھے اور عمل آپ نکٹائی کے بیلوش لیٹی ہوئی حق اور آپ نوٹیٹا پر ہو کیڑا ہونا تھا آس کا ایک حصہ بھر پر ہوئ

خَتَلَيْ يَجَبُلُونَتُ وَ" مَوْ عِمُون " باب لعرب هل مفادع معروف كا ميند مع فركر عاضر ب بعني كمان كرنا "بقطعون" باب في سه هل مفادع معروف كا ميند مع فيكر فاكب ب بعني لاقرة " فونسونا" باب غرب سي هل ، بني معروف كا ميندي قركر عاضر ب بعني لمانا "الوا" بأب في سي هن امر معروف كاميند واحد فيكر ماضر ب بعني النا" دوركر).

مُجَمَعُ مُعَلَّيْتُ العرجة مسلم: ١١٤٣ (١١٤٥) والبحاري: ١١٥١٥).

مُعَلَّقُونِ کَنَا مُنافِی کُمَا کَمْ ہے گذشہ کواجادیدی کی دوٹی میں بڑا گڑو قرار ویا گیا ہے اور لیفن روایات میں تو بہان تک وارد معالے کہ اگر نمازی کے ڈیک ہے گزرٹ والے کو پیتا کا جائے کہ اس باکٹ کا دو کا تو وہ چاہیں ۔۔۔ تک کمڑا دینے اور انتظار کو نمازی کے ڈیک ہے گزرنے پر ترقیع دے کا راوی کہتے ہیں کہ بھی پولیس دیا کہ تھا ہے۔ معیالیس اے بعد دن مینے باسل میں ہے کون ما فالا استغال کیا تھا!

سیمن میر بھی ایک ملے شدہ مسئلہ ہے کہ اس سے تمازی کی نماز کا سدتھیں ہوتی اور وہ مغیر کی ترائی سے مجھے ہو جاتی ہے تھاہ نمازی سکے آھے سے کوئی انسان گڑر سے یا کوئی جانورا دور وہ مرد ہو یا عودت کما ہو یا گھرھا ا بہرصورے زرز ہو جاتی ہے۔

اصل جی جسانی طور پہیش لوگ بہت کرور دوتے ہیں اور اورت کا وجود تل ٹین اصرف لفظ فورت ہی ان کے کیے آئرائش کا درجہ بن جاتا ہے اس کینیت کے بہت ہے توکس پر کسی جی ٹورت کا تصور آئے تل یا اے دیکھتے ہی ایسا نشر طاری او جاتا ہے جس سے بالا تحران برطس واجب ہوجاتا ہے فاہر ہے کہ ایک صورت میں تون کا برقرار دینا

اس کیے جن دوایات میں نمازی کے آگ ہے می عورت کے گزدینے برنمازی کی نمازنوے جائے کا ذکر ملتا ہے۔ ان کا ب فہار دو معاقب مقرامحل کی ہے اور جن دوایات میں اس سے محت نماز پرکوئی اڑ کئی پڑنے کا ذکر فیس ب اس کا کئے محل وی فٹک جو ملکے جن جو اس کو در کی کا شکار نہوں۔

الاری ان توجیہ کے بعد بعض محدثین کی طرف ہے سے سے مصل اواق آغ کی کوئی شرارے باتی تھیں تائی اور اوٹوں مصلیقاں ، محدود میان تلیش کی واش صورت کال آئی ہے۔ والفہ الطم

### بَابٌ إِذَا الْكُسْفَتِ الشَّهُسُ

1991 الله تخيفة عَنْ إِبْرَاهِيْمَ عَنْ عَلَقْمَة عَنْ عَبْلِيالَةِ فَالَ اِلْكَسْفَبِ الشَّمْسُ بَوْمِ مَاتَ إِبْرَاهِيْمُ بُلُ رَسُولَ اللّٰهِ الثَّمْلِيَّةِ فَقَامَ رَسُولُ ثَلَّةِ الْكِنْجُ فَخَطْبُ فَقَالَ إِنَّ النَّسْسَ وَالْقَسْرَ النَّانِ بِلَ النَاتِ اللّٰهِ لَا تَشْخَلِيفَالِ لِمُوْتِ أَخْدِ وَلَا لِمُحَايَّةٍ فَإِنَّا رَأْيُمُ وَلِكَ فَضَلُّوا وَاحْمَادُ وَاللّٰهَ وَكَرَوْهُ وَسَتِخُوهُ حَشْ يَشْخَلِي أَيُّهُمَا الْكَسْفَ لُمُ وَلَ وَسُولُ اللّٰهِ كَائِمًا وَضَلَّى النَّهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ وَسَ

## سورج كوكمبن لك جائے تو كيا تھم ہے؟

نوجیدنات معزت عبداللہ بن مسعولات مروی ہے کہ جس رن ہی دیوہ کے صاحبز اوے معفرت ایرادیم کا منقال ہوا ای دن حروج کرئن ہوگیا ہی دیوہ نے ہی موقع پر کھڑے ہو کہ خلیہ دیتے ہوئے ارشاد فرمایا تھی وقرانند کی نشانیوں ہیں ہے دہ مثانیاں ہیں آئیس کی کی موت ہے کمی آلفا ہے اور زکی کی زندگی ہے اس لیے جسبتم پر کیابت و بھا کروہ نماز پر حاکوہ اور اللہ کی تحمید اور تھی بیان کیا کر ذیبان تک کر تمین فتا ہو جائے ایر کہ کر آئی بیدا منبر ہے اثر آئے اور دورکست نماز بر حال ۔

#### فاقده: اللي دوايت كاملمون محل كي بي

(١٩٧١) أَنُو حَيْفَة عَنْ عَطَاوِ عَلْ أَيْهِ عَي إِلَيْ عَمْرُ فَالَ إِنْكَسْفَتِ الشَّمْسُ يَوْمَ مَاتَ إِلْرَاجِيتُمْ فِيلَ وَالْمَوْلِ النَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عِلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْ

قال إلى الشَّمَانَ وَالْفَعَرَ النَّالَ مِن النَاتِ لِلَّهُ لِلحَوْقِ اللَّهُ بِهِمَا عِبَادَةُ لَا يَكْسِفُوا لِلنَوْتِ الْحِيرُ إِلاَ الْحَدِيْقِ فَرَقَعَ لَكُ وَلَقَدَ رَأَسُنِي أَدَيْتِكُ مِن الْحَدَّ حَلَى لَوْ شِقْتُ أَنْ النَاوَلَ عَمَانًا مِنَ أَعْضَا مِنَ الْحَدَّ حَلَى الْحَدَّ الْفَلَدُ وَلَقَدَ رَأَيْتِي أَدْنِيلُ مِن الْحَدَّ عَلَى حَلَّكُ الْفِيلُ وَلَقَدَ رَأَيْتِي أَدْنِيلُ مِن الْجَدِّ عَلَى حَلَّكُ الْفِيلُ وَلَقَدَ رَأَيْتِي أَدْنِيلُ مِن النَّالِ حَلَى اللَّهِ وَلَقَدَ رَأْبُكُ فِنْهَا عَلَا مِن مَا إِلَّ مِنْ اللَّهِ لَا لِمُن وَلِيلُ وَلَقَدَ مِنْ الْعَلَى اللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ وَلَقَدَ رَأُبُكُ فِنْهَا عَلَيْكُ مِن اللَّهُ لِللَّهِ وَلَقَدَ رَأَيْكُ فِنْهَا عَلَيْكُ مَا وَلَمْ اللَّهُ وَلَهُ لَا يَعْلُوا لِللْهِ اللَّهِ فَيْفِيلُونَا اللَّهِ لِللْفِيلُونَ اللَّهُ وَلَيْكُ مِن اللَّهُ لِللْهُ وَلَيْكُ مِن اللَّهُ لِللْهُ وَلِلْمُولُ اللَّهِ لِللْهُ لِللْعِلَ اللَّهُ عَلَيْكُ مِن اللَّهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلَاللَّهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُولُ اللَّهِ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لَاللَّهُ لِلْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُولُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلِنْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِللْهِ لِللْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِللْهُ لِلْهُ لِلْلِلِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْلِلْهُ لِلْهُ لِلْهِ لِلْهُ لِلْهُ لِلْلِلْهُ لِلْلِلْهِ لِلْهُ لِلْهُ لِلْهُ لِلْلِلْهُ لِلْهُ لِلْلِلْمُ لِلْهُ لِلْلِلْلِلْلِلْهُ لِلْلِكُلِيل وَلَمُوالِمُولِلْمُ لِلْمُلِلْمُ لِلْمُلْلِلْهُ لِلْلِلْمُ لِلْلِلْمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْلِلْمُ لِلْمُلْلِمُ لِل

ۇبىئى روايوڭخۇۋۇبلۇلغاد ئائىڭ غايدانى دىخىدى شاپاق ئىكىكىلىچ سىخىكىيە ئىكان بادا خىمى دىخىت بارلۇرا ئاڭىدۇ قال ئىدا ئىلىق مەكىمىكىلى

وَفِي رَوَا اَبْهِ كُناكَ إِذَا خَفِي لَهُ شَيَّةً فَعَبِّ بِهِ وَإِنَّا ظَهُرَا عُلَيَّهِ قَالَ إِلْسَا لَعَلَقُ بَسِخَحَتِني

توجه نگرنا معنوے میدونیڈ میں حق ہے مروی ہے کہ جمل وان نی دیاہ کے ساجہ اوے اعنوے ابرائم کا انتقال وا اسی ون موری کرمن و کرنے اگرگ آئیں میں کئے گئے کہ امرائیم کے اقتال کی وجہ سے موری کو کمین لگ کیا اس موقع پر کی خانے فہر نمون پڑھائے اورے اقتام کی جیام کے کو الگ ہے تھے گئے کہ نی مؤت کوئی ٹیس کریں کے بھرائپ ہی ہے اور کے کیا جو مقدر قیام تھے انجر دکوئی سے مرافعالی فوقس مقدر کوئی تھا کھر مجدا کیا او مقدر قور تھا گیر دو مجدوں کے درمیان شہتے ہو جند محدد تھا کیر دور امروز کیا وجند وطریقال

چرو دومری زاعت پڑھائی وراس جی مجی ای طرح کیا بہاں تک کہ جب دومری راعت کے جہرے ہیں چیچ تو را پڑے اور بدآ، و بکا داہرے شدید ہوگئی ہم کے کان فکا کر سا کہ تی میشا پر آماد ہے تھے کہ اے امشاراً نیا تو نے جو ساور آباز کیل کی قدار کے برک موجود کی میں تو تعمیل خالب میں جانائیل کر سے کا اس کے بھرآپ برجوز بھے کئے تشہیر پڑھا اور آب سے فارغ بوکر محالیا آبام کی طرف معجد برکر اوشاد قرایا کرش وقع ایشن کوشانیوں میں سے دوشتہ باس میں آبی مورت مال اللہ اپنے بدول کو زمانا بہتے المین کی کی موت سے مجمل شکا ہے اور شدکی کی زندگی سے اس کے جب ایس مورت مال

ادر میں نے اپنے '' پ کُود کھا کہ بھی ای خار کے دادان بہت کے اٹا قریب کہ ویا گیا کہ اُل اُل اِل کے داختیں کی فیٹیوں شن سے کو کی ٹینی قرائد ہے بڑا تو اُد مکا تھا اور ش نے سپند آپ کوجتم کے بھی اٹا قریب ویکھا کہ شن اور ک لگا اور شن نے فیر فعائے محرجی چوری کرنے والے آجیم ٹیل جند اب ویکھا اور بی نے بچر میں حیر اور دعور آگو مجی ویکھا جرائی رقمی کے ذریعے جہنا کرام کا مامان جوری کرنا تھا تھڑ جن نے اس میں قبیلے جیر سے جنل رکھے والے اندی رنگ کی ایک مورت کو کلی دیکھا ہے اپن ایک لیل کی دیا ہے عذاب ہورہ تھا جے اس نے باعدہ رکھا تھا ان خود اے بکھا کھائی تھی اور شائن اے جمیرش تھی کہ دو نوری زنین کے کیزے کرانے کا اے

کھانیا می اور نہ تن اے پیوژنی می کہ وہ تو وتلی زنمین کے گیڑے گزائے تھائے۔ ایک دہمری دایت میں ای طرح کا مضمور آیا ہے جس میں بداخلاف بھی سے کہ جب عبدین دعد فی کو وکی نہ و کھ

اليك دومري دوايت عن الى طريق كالسمون آيا بي بحق عن بياضافية عن كه جب مجد بن وهوج وولى نده لير يُها قوده الى كامان وملائن الحاكر سلم جان الداكركون الدير كي ليما قوده يه بهاند بنا دينا كرير ملائن بيرق لافحى سيه جيك كرا عمل بيد :

خَنْ اَنْ يَجَلِّكُونَتُ : "المنكسفة" إنب النمال سرهل ماش معروف كالمبيز والمدموّن قائب ہے بھن گهن لگ جا؟ "ينجلي" فراد و باب سرهل مفادرة معروف كالمبيز والا يجهوف" إنب تعمل سرهن معادرة معروف كا فروده ميذ ہے بھتی عمل باشى معروف كا فركود مبيذ ہے بھن شد یا ہوتا "بعنوف" إنب تعمل سرهن مفادرة معروف كا فركوده مبيذ ہے بھتی قرارا : خواده كر: "الذيت" بهب الدل سرهل باشى جول كالمبيز واحد تكلم ہے بھتی قرب كرة "العماد" فعل سرك وزن مير مؤنث ہے بھتی كمانى دنگ "وبطليجا" باب خرب سرك عمل باشى معروف كا مبيذ واحد مؤنث غائب ہے بھتی با مومنا۔ المبين المباري العرصة المعادی " ۱۰ ۲۰ اور صدف ( ۱۹۲۵) وجود ( ۱۹۹۵) والدسان، ۲۰ ۲۰ اور ال

بھی پیکھیٹ کافیے: امریدہ بعداری معنصرہ ۱۹۰۱ و سلین ۱۰۹ (۱۰۹ ۱۹۰۱) وادودولہ ۱۹۱۵ والسندی ۱۹۵۸ والس معند ۱۹۱۹ والسند بھا السواق ۱۹۸۳ و اورائی ۱۹۲۸ والین میں شیدہ کا (۱۹۷ و والی مویست ۱۰۹۸ منگھوٹائر آفرز کھوٹ کے تواسلے نے فتہا مرام نے ال مداؤل سے بہت سے مسائل کا اشتراط کیا ہے گئی بھال ہم فرح عدیث کے والے سے چھ مورک وکر پراکھا کریں گے۔

اں زمانہ والمیت میں الٹراع ہے کہ بہال ہے وہ یہ بہت مشہور تھی کہ مورج کو کن اور جائد کر کن ہوتا کی بات کی عاصت بھوتی ہے کہ کوئی جو آئا کی پیدا ہوا ہے او قوت ہو کہنا ہے اس خیال کا اظہار انہوں نے کی خاک سے حاجز اوے مطرت انسانیم کے انتقال برکیا جن کی دامہ نہائی شاہ میشہ کی طرف سے بطور جربہ کے آئے دائی باعد کی معرت ماریہ تبطیہ فیگ تھیں آئی مانا نے فرانس خال کی ترویز تریکی۔

ار سودن اور می ہ اللہ کی دو نشانیاں اور نقام کا کانت کے دواہم ترین پرزے ہیں مختبر پرست اوک ان کی ہو ہا ہی کرنے میں اوران کی تقیم جہاست تو وہیے می وشخ ہے دوئن کے ان دو میٹاروں کو گل یا 2: ای طور پر بے نور کرکے بندوں کو بیستن سکھا اعتصود ہوتا ہے کہ بہت جان عمل افرامشتی عبادت اور معبود کرچگر ہو تھتے ہیں؟ جبکہ بیاست عابر این کداسینے آپ کو سیانا دورنے نے بہائیس سکتے ہود وہ فات کس قدرخا تقوراد دکاور ہوگی جواسکی عظیم بین وال کی دوثن چھیں لینے عمل کی اچھا ہد اور پریٹانی کا شار ٹیس ہوتی ایوران فات کر چھوڈ کران مفاج کی عبادت کرنا انساف کے سعد و نیاش آرن محک سوری اور جا ترکیاں ہوتا چا آ رہا ہے لیکن نب بیشش میں چکا ہے کہ ماشدان اس کے ذریعے تن ساتھی مطاورات و میل کریں اور عام آ دئی آگر اس کے باس قرمت ہوا تو دور ٹیں و فیرہ کے دریعے اس ان نظار اگر لے اور اس اور اس کے باس قرمت ہوا تو دور ٹیں و فیرہ کے داتی نسیاں بھی رکھا جا چا کہ جاتا اور اس اور اس کے باس موقع کر بھی اور اس کے اور اس کہ اس مورج کا سے فور اور ان اور اس کہ اور اس کہ اس مورج کا اس موقع کر میرا جاتے تھے اور فورا المان کی مواجع کی مطاوم ہوئے کی مواجع کی مواجع الموس کی مطرف مورخ المان کی تاریخ کی مواجع کی مواجع الموس کے باوروں مجھے تیں یا و بڑا کہ میں مواجع الموس کے باوروں مجھے تیں یا دیا کہ میں مواجع الموس کے باوروں مجھے تیں یا دیا تھے کی ہوا میں ہر مواجع الموس کے باوروں مجھے کی مواجع کی ہوا میں ہر مواجع الموس

۱۔ قریب بن ایک فض اسمان المجائی الے عام سے مشہور گزرا ہے اس کا اصل نام العمید بن دھرے اتف اس کے پاک ایک الآئی ہوئی تھی جس کے مرہ پر اس نے وصادی دار او بالکا رکھا تھا اس کا فائد دید ہوتا تھا کہ جب وہ ذبین پر اپنی الآئی تھینتے ہوئے چانا تھا فر بہت ی چزیں اس کی الائی سے ساتھ می تھتی ہوئی ہل آئی ہے اور یہ کر کروہ چز اس سے ماک کو کو ادینا دور اگر کوئی آ دی کئی طرف ہے بھی نہ بال تو وہ اس خرج کرتے کرتے ہیں چڑوا ہے تکر کے باتا۔

وہ کھن ان کاموں جن اتنا دلیر ہو چکا تھا کہ اللہ کے مہدان کان کرام کو بھی ٹیس بھٹا تھا بکدا کر میں کہا جائے کہ اوس ٹی کا تو اس کی اصل کائی اور ممنت کے دن ہوئے تھے تو کچھ ہے یا ٹیس ہوگا اللہ نے اس کمل کیا ہواٹس ٹیس اے جہٹم کی اجزائی جوئی آئمس کو ٹوائس ہل دیا دو سرکار وہ عالم خاتاہ کو کھا جی ویا کہ دو چہٹم ہیں جل رہا ہے جس کا واضح مقلب ہے ہے کہ اس طرح کی فرکش کرنے والے جوشمی کا بڑی تھیام ہوگا۔ واللہ العم

### بَابُ مَّا جَاءَ فِي صَلْوِهِ الْإِسْتِخَارُةِ

(٣٨) قَبُو خَيِقَةَ عَنَ نَاصِحِ عَنْ يَحَنِي عَن َبِي صَمَعَةَ عَنَ آبِيَ لِمُرْتَوَةً قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ مُنْظِيمٌ يَعَلِّشُ الْإِسْنِجَارَةَ كُنَّهُ يُغْلِّمُنا الشَّوْرَةَ مِن القُرُلان

## استخاره کی نماز کا بیان

ا تخفیشهٔ مناطق الابریژه سے سروی ہے کہ جناب رمول اللہ انتہا جمیں استفارہ کی تعلیم ای طرح ویہ کرتے بھے جسے کر آن کریم کی کوئی مورت مکمائے تھے۔

فالكده: على روايت الكامنمون كي دضاحت ي.

## \$\(\frac{1}{1}\frac{1}{2}\rightarrow\frac{1}{2}\frac{1}

(٣٨٠) أَنُو حَبِيْقَةً عَنَ خَشَاءٍ عَنْ إِلِرَاهِبَهِ عَنْ عَلَقَمَةً عَنْ عَبِدِ للَّهِ فَالْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ الْبَعْيَمُ لِمُنْهَا السُّورَةُ مِنْ الْقَرَان. الإضبخارة في الأمر كمّا يُعَلِّمُنا السُّورَةُ مِنْ القُرْان.

رَفِيْ بِرَافَةِ فَالَ فَالَ رَسُولُ اللَّهِ 'كَافَةُ إِذَا لَرَاهُ اخْتُكُمُ امْرًا فَلَيْوَشُا وَالْبَرَكُعُ رَكَعْنَهُنِ مِنْ عَنِي الْفُونِطُونَ لُمْ لِيَقُلُ اللَّهُمْ إِنِّى اسْتِخْتُرِكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتَقَارِكَ بِقُدْرَنِكَ وَاسْتَلْنُك تَعْلَمُو وَلَا اَعْلَمْ وَتَغْيِرُ وَلَا أَفْهِرُ وَالْتَ عَلَيْمِ الصَّيْوَبِ الظَّهِمْ إِنْ كَانَ هَذَا الإثرُ عَبْرًا لِمِنْ مِنْ مُعِينُفُولُ وَخَيْرًا لِمِنْ عَامِنَهُ الْمُولُ وَلِشَاءُ فَيْ وَمَالِكُ لِيْ بَنِهِ.

وَرَاهَ فِي رِوَافِةٍ وَإِنْ كَانَ غَيْرُهُ فَافَقُرُ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ رَضِينَ جِر

ٹوٹیٹ نگرا دھڑت فہدائند ڈرامسوڈ سے مردی ہے کہ جناب رس اللہ علیجا ہر معامل شرکیس اسکارہ کی تعلیم اس طرح ویا کرتے ہے جے آج آن کرکم کی کوئی سورت سخصائے سے ادر ایک دوارت اس ہے کہ ٹی جاتا ہے اور اور آبا جہ ہم ہم سے کوئی تھن کی کام کا ادادہ کرے آو اس جاہے کہ رضو کرے اور فرائش کے علاوہ در کہ تیں (فنی طور پر) چھ کہ ہدہ، کرے کہ اے احد ایک آپ ہے آپ کا تحل جاہد ہول کوئکہ آپ سب بکتے ہوئے ہیں اور آپ کی قدرت سے اس کام پر فقررت کو خوامشاہ ہول ادر آپ سے آپ کا تحل جاہد ہول کوئکہ آپ سب بکتے ہوئے ہیں ایس بکو گئی تیس جانا آپ ہر چڑ پر فورت دکھتے ہیں اور بھے کی چڑے و مزی حاصل نیس اور آپ تو علام الغیب ہیں۔

اے انتہا اگر بیکام میرے لیے معاقی فور ہراور انجام کارے انتہار سے انجہا ہداو اے میرے لیے ؟ سران قربا اور اے مبادک قربا اور آٹریشن تو چومیرے لیے خیر مقدد قربا جہاں بھی جوادر چھراس میر بھی فربا۔

حَقَائِنَ عَبِينَا الْحَسَنَةُ : "استحبوك" باب استعمال سے فعل مغارع سودف كا ميغه دا دد منتقم ہے بھنی فرخ ہے كر؟" "استقدوك" مجى كن ميف ہے بھن قدرت ظلب كر؛ "فافلو" باب نعر ہے فعل امر معروف كا ميندوا مد ذكر واخر ہے بھنى مقدوكرة" وحدى الب نفسل ہے ذكرہ ميندہ بھن ماض كرنا۔

مُحَمِّينِ مُحَمَّلِينَةُ أَعْرِجَهِمَا البِحَارِي: ١٩٣٨ والوداوة: ١٩٥٢ والترمَّدَيُّ -١٩٥٨ وابن ماحد ١٩٣٨ والنساني ١٩٩٥ع

۔ کھکھنے کا آئی مدینے کا کسکن تماز استخارہ سے ہے جس سے فتیا دکرام نے بہت سے مسائن مستہذ کیے ہیں کئیں بران بھم ٹرن عدیث کے واسف سے چھ یا تھی ڈکر کرنے ہوئی اکتفاد کر ہی گئے۔

ا۔ استخارہ کے ذریعے بندے اور اس کے دب کے درمیان تعلق کومطبوط کرنا اصل متصرے۔

ع۔ استورہ دہاں کیا جاتا ہے جہاں کی کام کے جانے میان کھٹش کا شکار جوارد اسے بگھ بچھ نہ آرہا ہو کہ اسے کیا کر : چاہیے آگر کوئی لیک رخ حصین دوتو دہان استورہ کے جانے دوا کر ٹی جائے۔

## CIMILE SECTION SECTION

۳۔ کمی سے اپنے نئے متن وہ کروانا مجل جائز ہے لیکن تعلق تین ہے کہ معاجب معدار خود خاکر وہ مریقے ہے استی رو کر س اور اس کے بعد جب : کمن کی ایک رخ بر مطلق موجائے تو بھی جمہ خد کی طرف سے نیے اور بھل فی کو مشمر سجھے۔

۳۔ انتخارہ کا مطلب ہے ''مطلب فی'' سندا استخارہ وسکت کیا ہو سکت ہے جہاں کی کام میں فیر ارشر وہوں سے پہلو ہوں' جہاں مرف شرکا کا پہلو ہوا ہے ترک کرنے میں استخارہ کی ضرورت کیں اور جہاں صرف فیرکا پہلو ہوا ہے امتریار کرنے میں استخارہ کی ضرورت کیں۔ رائف انم

### يَابُ مَا جَاءَ فِيُ صَلُوةِ الضُّخي

( ١٧٠) أنو خيلفة غن فحارب غن أبلي ضابح على أمّ فاليهو أنّ النّبي "اللّه لوم فاح فالح فالحّاة وَصَاحَ لالمناة وذها يناه فصلة طلبو تُمّ ذانا يقوب والجود فضلي فيه وزاة بني رؤاية تنوئية ما

رُبِينَ رِوَالِهِ أَنَّ النَّبِيِّ الثَّلَةُ وَضَعَ لَانَتَ يَوْمَ فَتَحِ مَكُةَ لَكُ دُعَا بِنَاءٍ فَآتِيَ بِهِ فِي خَلَمْةٍ فِيهَا خَيْرَ الفجلي فاشترَ بِقَرْبِ فانشَسَلُ لَمْ دَمَ بِنُوْبِ تَتَوْشُعِ بِهِ لَهُ صَلَّى رَائَحَتَنِ قَالَ يَوْ خَيْفَةً وَمِينَ الضَّحَى وَفِي رِوَالِهِ أَنَّ النِّبِيُ كُلِّئًا وَصَلَى يَوْمَ فَنَعِ مَكُنَّ لِاسْتُهُ وَدَعَا بِنَاءٍ فَأَيْنِ بِهِ فِي خَلَتُهِ بِيَهَا الرَّ عَجِلِ أَنْفَتُسُلُ وَصَلَّى رَبِّمُ الرَّامُ فَي فِي فَلَ تُوبِ وَاجِدٍ مُنْوَئِدُكَ.

### عاشت کی نماز کامیان

توجیعند احضرت امریق سے مروی ہے کہ جس دن کی میلائے کہ کرد کو گئے گیا تو اپنی زرد انار دی ادبر پائی حقوا کراہے جس پر برایا پھر ایک کیڑا ملکوا کر اس میں خاتر پڑگیا ایک دوایت میں اسے نیپنے کی وق وت بھی تا گی ہے اور اُؤی روایت چس ہے کہ بی خاص کے جس پائی کا ایک بواسا بالہ لویا کیا جس پر آسانے کہ چکھا ڈراٹ باقی مینز کی بڑھ نے کپڑے سے چروہ کر کے اس بائی سے قسل کیا چرا کید کپڑا ملکوا کرجم پر ایکی طرق لیسٹ کردور تھے تماذ بڑگی ایام صاحب آر ساتے جس کریر جا شرید کی آور ڈھی۔

خَتَلِنَّ بَعْبَالْوَتُ : " فَاشَعُلُا مِنظُ لِهِ فَعَ الرَّ مِن سُونَ مِم ادراء فَقِدَ كَ سَعَد بِ مِعَى الل ادرا الله الذكر " لِاَمْتِهِ " إِمَا لَمُلَا بِ" دعا" في صل من كر "ب" وَ جائعة الله كاستى مكراه دوا ب " جعده " بِلْ كانب وجرى برات " المستور" باب التعال من قبل وض معروف كالميند العدة رَباعات ب العن جهادا المرواد وي

هم المعلق المعلق المعلوم المعاوى منفع ۱۷۷۱ اوسيمية ۱۷۷۰ (۱۳۳۶) و او داؤون ۱۲۰۹ و غرملنگ: ۱۲۷ واسيمه ۱۲۷۷ ادار درسته ۱۳۷۷

مَعْلَقُومِ أَنَّا مِدِيثَ مُرْحَتَهُ مِنْ مِرْفُ وَوَالْمِي وَكُرَّا مِنْ رَا

الرشت سے توٹ کے بیے کسی کی نہیں : گریٹی مند کے ماتھ کیا ڈاؤ کی طرف نظا ایک مرتبہ کھی ڈاپ او جائے ۔ است کا کی مجھ جاتا ہے اوراں کے بیٹے بیا کر جائز ہن ہے کہ پہلی منت کے طاہدت ہے کا کرفلنم وکرام اور بندی پیس اسے منتہ با جائزی تھ اوروں اس کیے کہ ووان کی استفاع ہے۔

نوز چاشند کا تعنق کمی ای وقیت کے ماتھ ہے کہ بھٹی تاہیں ہے مقال ہے کہ جاشندگی توز کی جائے۔ مواسلے سے مرف معرف ام باق نے قل کی ہے اور برکہ ٹی دائھ نے تکی اپن وَعَلَی عمی وَیُدہ آ دو مرتب ہی بیٹراز پاخی ہے گوکھتے اور استقرارے اس اس معمول کی بہت میں اوالیت ق کی جسٹی بیل اور خاکور و ایسن کے قول کو اس نے عم یہ می تعول کیا جا مکا ہے لیکن مراحت اگر ان می کی بات کا بھی تعلیم کر ایا جائے جب بھی یہ آئے بھی کو ان بھی جب س کہ و شعد کی فواز شند سے فاجہ سے دواند ایس

### بَالُ الْعَمَلُ فِي الْعَشُرِ الْأَوَاجِرِ مِنْ رَمَضَانَ

(١٩٨١) أبُو خَيْلُغَة غَنِ الْمَيْلُمُ عَنْ رَحُنِي غَنْ غَائِشُة اللَّ النَّبِيُّ اللَّهُ كَانَ إِذَا وَحَسَ شَهُمُ رَعْضَانَ فَامِ رَبَّامُ فَإِذَا فَخَلِّ الْعَسْرُ الْأَوْ خِلْرُ شَدَّ الْعَارِزُ وَالْحَنِّ النَّالِيِّ

#### رمضان کے عشرۂ اخیرہ میں محنت کا بیان

توجهه مؤلز العزب ما نشائعے مروی ہے کہ جب ماہ رحفان شروع ہونا تو آئی میشا قیام بھی کرتے اور ٹیفد بھی کرتے الورج آخری فشر دراقل ووز تو آپ ماہذا کم کس کیلئے اور زے واقا کرتے۔

فاقده: ألى رواب كامتمون بحي آيام أيل ع أن تعس ب-

### بَابُ مَا خَاهَ فِي لَقِيَامٍ عَامَّةَ اللَّهِل

1973) أنَّن حينية عن زيادٍ غن الدُّعلَى ذخال آثان زشولُ اللّهِ الرَّجِع يُقُومُ خاتَهُ النِّيل حَلَى تورَّدت فنداة فقال لهُ السَّخالِة النَّس هذَ تُعرَّلك مَا تفقَع مِنْ فَلِنك وَمَا أَخْرَ قال فلا أكْوَل قَسَاءَ لَسُكُورُوا

# Contraction Contra

### رات کے اکثر مصے میں قیام کا بیان

نوٹیشنگٹا معنوب منے و بن شعبہ سے مرد کا ہے کہ جناب رمول اللہ تفاقیہ دات کو اکثر حصہ آیام فردیتے ہے آئی کہ آپ کے قدم میادک وم آ اور و بدلے ایک مرتبہ محالیہ کرام نے مرش کیا کہ کیا ہد نے آپ کے ایکے مجھنے سب آناہوں کہ معاقب ٹیس فرما دیا؟ (میٹن آئی محت کا کا کہ وکیا ہے جبکہ آپ سکے قو سادے کا و معاف ور بچے؟) فرمایا کی جس اللہ کا عشر گزار بند وزیروں؟

حَكَنَّ بَعْبَالُمِثُ "الشار" باب فسر سے فعل ایش اسروف کا میغہ دامد خاکر قائب ہے بھی بالدسنا "العمور" تا بغذا اسمالیة عرومت علی محنت مراد ہے "امعی" باب افول سے خاکرہ نبیغہ ہے بھی زندہ کرنا" نورمت" باب تعمل سے عمل ایش عروف کا میپند دامد موقوق غائب سند بھی درم آلود ہو دانا اسونا مراز

<del>كَلَّىٰ يَكُلُّنِكُ الْوَلَ</del> العرجة المحدري: ٢٠٤١ ومسالية ٢٧٨٧ (١٩٧٤) والوفاؤد. ١٩٣٧ والترملي. ١٩٩٥ والمسالي ١٩٤٠ والراماعد ١٩٧٨ والحمد ٢٤٠٢٢ والزاعرية: ٢٧٨٧

مُجَيِّعُ مُثَلِّقُهُ قَالِمِينَّةِ العربية المخارية -1977 ومنيك، 2014 (2014) والتربيدي 1997 والى بالعد (1974) والمسائرة (2014)

ا منظائو کی آنا اعتقال در مضاف من دقول اور بر تول سے جم جداد کا طلیم میرون ہے جس کی مہمان نواز کر کہا ہم اس فض کے قائے عرور کی ہے جو اس طوے کو بائے اس طلیم مینے علی سرکا دو عالم علاج کے معموالت کی مر بدل جائے ہے جہا تھے آر آن کر کم کا درای مینے کے معمولات میں سے تھا حضرت این عباس کے بقول ما وقد کی جہا ہے مرجہ کی حالت تی آ آندگل سے بھی ذروہ تیزی سے وکوں پر ہوئی تھی ، اس وات جم عبارت میں مطفول رہا اور دی وان تک تو تلول سے کمس جائے قرار کر احتاف کی حالت میں اپنے آپ کو معروف رکھا رہ فیان کے اہم معمولات جی سے تھا الیکن تج ہے گا جائے ہے کے امامت مربوعہ کے دمضان اور غیر درمضان میں انتیاز عمرف محرکی اور انعاز کی کے دستر قوان پر جائے جائے کا اشیاع

بک اگر دمندن کی بات ہمی ایک طرف رکھ کر ایک دومرے بیلو سے اس پر قور کیا جائے قرائم دقول بڑی ہی سرکار دو عالم شخص کی دہر مسلسل آئیہ بینا موافقا ہے جو اس ہوتی ہے کیونک ایک طرف قرائم تھی کہ دند نے آ ہے کو شمنہ تواں سے پاک اور معموم پیدا کیا تھا اور کر بتھا خس کے طریعہ کوئی معمولی می تفوائ مرف و ہو ہمی کئی ہوتی اس ک کے الیعفوطات افعہ ما فقد ہ میں فائیلت ہو جا ہے موافقا کو ہر وقت اپنے پروزدگار کے معلوم با طریق تھا ''مویا عب دے الیم جذبات شکر کا اور بکر تک اور اس میں اس ایک کے ہر وقت اپنے پروزدگار کے معلوم با طریق تھا ''مویا عب دے الیمی میں اس تقرر استواق اور بارگا و الی جمل اس ایس افراد معاض کے کہ باوجود آ ہے خاتی عب مور کر ہم کی تخرید تر اس کے تھا ار

تعادی صورت عال یہ ہے کدکس وال محلی ووز و و کھنے یا رہ کو تیجہ کی جار دکھنیں چڑھ لینے کی قریش ال جائے تو اید محسن بور ہے جیسے ام نے معاد انشاشہ ایر کو کی احسان کردید شدن بینتھما

### بَابٌ كُمُ كَانَتُ صَنْوَةُ النَّبِيِّ الْأَيُّمُ بِاللَّيْلِ؟

( ١٧٣ ) أَيُوْ خَبِنَهُ عَنَ بَنِي بَعَقَمٍ أَنْ صَنْوَةً النَّبِيِّ الْكَالِمُ بِاللَّبِلِ كَانَتُ لَلْتَ عَشْرَةً (رَكَنَةً بِنَهُنَّ لَلْتُ وَاتَحَدَّتِ الْوَثْرِ وَوَاتَحَمَّا الْغَجْرِ.

## نِي مَلِيَّة كَل رأت كَ نمازكتني ركعتول يرمشمل بوتي تعي؟

تر پھنگنگا اعفرت اہام اوجھ فریا تر ہے مرسلا مردی ہے کہ ای جاٹا کی دانے کی فرز حیرہ دکھنے پہشتل ہوتی تھی جن ہی وزکی تین کہتیں اور کر کی دوشتیں ممی شامل ہوتی تھیں۔

خَالْنِي بِيَكِيدُ لَوْتُ أَوْ كِعِنا العِيوِ" إلى عن "وكعنان الفيور" قا الين اضاف ك بدية في مشركر كيار

مجمع بالمنطقة أمعرج المعاري منه و مها 1 او مسلم ۱۷۲۶ (۷۴۸) والوداؤد: ۱۳۳۵ واثر مذي ۱۹۹۱ والمساهم. ۱۷۲۸ و

۔ شکھکوٹٹر آز قبرہ حدیث پرنظر رکھے والا اس مدید کو چاہ کرچش اوقات اس بھین بھی جھا یہ جانا ہے کہ آیا تی بناؤ مات کے وقت کی وہ دکھتیں پزیعتے تھے ہیں کہ کئیے محال بھی ہے یا تھرہ اکھتیں چاہتے تھے ہیںا کہ اس وہ بیت بھی تھرنگ ہے؟ اس کا کیک طل تو ہے کہ ٹی میٹا مجمل کیارہ دکھتیں چاہ لیتے تھے اور بھی تیرہ جس محالج کو کیارہ کاملم وا کی روایت بھی کمیارہ کا بعدد آگیا اور جس محالی کو تیرہ کاملم ہو اس کی روایت بھی تیرہ کا بدوڈ کیا۔

وروومر حل آیا ہے کہ جن روایات بھل کے روافا مدو خالور ہے ان جس آئے رکھنیں فراز تبدی اور تمین رکھنیں تر فروش کی شار کی گئی جی اور اس روایات بھی تیرہ کا عدد خدکور ہے ان جس کھر کی دوستوں توجی شائل کیا گیا ہے آگو کہ گو کی منتیل طلوع میچ صادق کے جد اوا کی جاتی جس بھی دات کے ساتھ انجائی قرب کی وہ سے ان وہ رکھتوں کو بھی راست کی تمازوں بھی شاش کرلیا تھی۔

دفل ہے بات کرزم بحث مدیث سے بیمی معلم ہوتا ہے کہ وقر تین دکھیں ایں الن سے کم نیمی تو بہاں ہم اس کی تشمیل عمل تیں میا کیل سے کوکھ اس موضوع پر قدرے تفکو کر شند مفات ہیں گز دیکل ہے۔

### بَابُ مَا حَاءَ فِي زَكَعَتِي الْفُحْرِ

النو خليفة عَن عَلَقْمَة عَن الن الألفر عَنْ حُمَرَانُ قال مَا لَهِيَّ النَّ عَمْرَ قَطْ إلا وَاقرَتُ النَّاسِ
 مخلِسًا حُمْرَانُ فَقَالَ ذَاتَ بَوْج بَا حُمْرَانُ لا أَرَافُ تُواظِئُنَ إِلاَ وَآلْتَ تُولِمُ لِلْفَسِيفُ خَيْرًا فَقَالَ آخلَ

يَّا أَيَّا عَلَيْهِ الرَّحْسَيِ قَالَ أَشَالِ فَإِلَى آلْهَاكَ عَلَهُمَا وَأَشَّا وَاحَدَّهُ فَيْنَى آلْمُرَك رَشُولُ اللّهِ كُلُّةُ لِلْقَالِمِينَا قَالَ مَا جَى يَلْتُكَ الْحَصَالُ اللّكِ لَهِ أَمَّا كُمِلِكُ فَالْوَلْق وَعَلَيْكُ وَانْ إِلَّا فَلَمْ لَذَكُ مِه وَقَالَ وَلا تُسْتَفِقُ مِن بِلاَوْةَ الْهِ مِأْتُهُ فَسُمْعُ مِن فؤه الجِبَالَةِ كُمَا السَّفِّقُ اللّهِ عَلَيْهُ فَرَكُعْنَا سَمُعَتَ بِهِ فَصَاصًا وَلا يَطْلُمُ أَبِّكَ أَحَدًا وَأَمَّا اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ فَرَكُعْنَا اللّهِ عَلَيْهُ الْمُتَعَرِفَلاً لَمُعْتِهِمَا أَوْلِي فِلْهِا أَلِمَا إِلَىٰ اللّهِ عَلَيْهِا اللّهِ عَلَيْهُا فَرَكُعْنَا ا

### سنت نجر کابین

فاقده: الى دويت من ال مفون كانك يزوكي وشاحت ب

ز ١٧٥) لَمُو خَلِيْفَة عَنْ عَطَاءِ عَنْ عَلَيْهِ ابْنِ عُمَلَمْ عَلَى عَالِشَة قَالَتْ مَا كَانَا رَسُولُ اللّهِ الآثار عَلَى شَيْءِ مِنَ اللَّوْ فِل أَشَدُهُ مُعَاهِدَةً مِنْهُ عَلَى (كَعِينِ الْفَخْرِيةِ

خوجهٔ نا العشرت عائد شراتی ہیں کہ جائب رمول آللہ خاتاً، فوائن ہیں لجر کی دوستوں سے زیادہ کسی کی رہا ہے ۔ میں آئر ہے ہے۔

حَكُلُكُ بِكَنْ الْمُصِنَّةُ "مالقی" باب كل سے فعل ، من متى بجول كا ميذ واحد ذكر فائب ہے بعثی 18 كات كرنا "انتهاك" باب فخ سے قبل مقادرہ «عروف كا ميذ واحد عظم ہے بعثی دوكنا "لذع" باب فٹاسے فعل مفررج معروف كا ميذ واحد أحكر حاض ہے بعثی تجاوز " الا نسستین" باب تعلیٰ سے تی اعم دف بائز رائعیٰلے کا میڈ واحد ذکر و خرب بعنی عجرت کے لیے کم فی کام کرنا "احدث" کان کی تنہ ہونے کی وجہ ہے متعوب ہے اسم تفضیل کا میڈ ہے اور اس کا استعال احدث کے \$ 100 mm 100 mm

ک خرج و قاری جولوگال بھی اپنی واو اور کروائے اور طبات حاصل کرنے کا گفتی مقصد بات کے بیدا کیات آرائے کا استعمال کرتا ہے قبالیت کے ان اس کو جمعی جائے گی کہ یہ جی وہ قاری مد سب جولوگوں بھی اپنی شرید جانع مجاسوا کیا ہم آئیں مقبور کے دیتے ہیں انبادی خور پر بیاصدیت انارے قرار اور کو این کے لیے جی لوگر یہ ہے جوبلوں اور مخالوں میں مرف شہرت اور بیر کانے کے لیے آئیٹ شریعہ دورے شرکا کاکر استار سے جی ا

### بَابُ مَا لِقُراً فِي رَكُعتِي الْفَجَرِ

ا ١٧٠٠ - المؤاخيلة فمن بالعج غيراني تمنيز قال زنفَشَدُ النّبيُّن الكائم زنجين يُؤاثا الإصفاء فشيخَا ليفرأ في وأكمن الفحر فَلْ كَانْ اللّهُ الحَدْ وَفَيْ يَا أَلِهَا لَكُمْرُونَ إِنْ

### فجری منتوں میں کیا پڑھا جائے؟

' توجیعنگا ''احترت عبدان این همآفره کے قین که یکن جائیس دان یا آیک مینے عمل سلس از بات پر فوراز تا رہا ہوں کہ ش ایک بڑنا کہ فورک ماقوں عماقی مواحد احد درقل باعدا الاقرین کی الادے کرتے ہوئے سا ہے۔

خَتَلَ بَنْكِبَ كُونِهُا \* "ومقت" ، ب لي سي بحل وشن عموف كا حيف واحد ينقم ب يعنى ويكنا عوركرة "بوها او شهرا" شك من طراوى.

گُونِ بِهِ مُعَلَّمِ اللهُ مُعَالِمُونِ الدَّهُ وَاللَّهِ مِن عَامِدَ الدَّهُ وَاللَّهِ فِي 1937 وَالوَّفَاقِيل (۱۳۶۶) و العدر 1. الدُّي والطالعين 1827، والله بي شيئة 1977 وال

سنہوم پیعلی دوسری رداوے کو ماکر ای بات کی خرنے واقع اشارہ ہے کے معرب میدانند بن عما کے اس کورے تجویتے ہ

# CIPIL-II SACTOR CITY OF THE SACTOR OF THE SA

عمیا ہے معرت این مم کی طرف اس فک کی نبست کرنا سے نہیں ہے۔

اس مدیت ہے یہ کی معلوم ہوا کہ ہی بیانا کا عام معمول مہارک فجر کی سنتیں مختمر پڑھے کا تھا کیونکہ سور کا فردن اور مورة اخلاص کوئی فیمی مورثی ٹیس ہیں چنہیں پڑھے ہی کوئی (یاوہ دقت کے اور یہ می معلوم مواک فجر کی سنتوں ٹیل این دونوں مورتوں کا چرصنا مسئون ہے۔

المنظمان میاں ایک اشکال پیدا ہوج ہے کرشن و فوائل کی اوائٹی افرادی طور پر ہوتی ہے اور اس بھی بلند آواز سے قراء مدیکی نیس کی جاتی کچر حضرت این عرائے ہے کیکر پند چا کہ کی دلاا ایک مینے تک میک دو مود تھی فجر کی سنول میں پر سند رہے؟ سواس کا جواب ہے ہے کو تعلیم وضع کے نظر ہے ہے تی مائٹ کا سر کی قرض نمازوں بھی ایک واز آجوں کا جہزا محاوت کر فاردایات میحد سے فاہت ہے تو مجرشن الوائل میں اس کے ثورت بھی کیا آبادت ہوسکی ہے اور ایک آدھ آیت سے بھی سورت اور پارے کا تھیں کرہ ممکن ہے بالضوس جبدوہ آخری یارے کی سودتھی ہون اس لیے بید امکان نظر انداز لیس کیا جا سکا کہ معنوے این عرائے ترب نہوی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ہے انداز ونگا لیا مواود اس کے

بَابُ مَنُ صَلِّي الْفَحُرِّ وَجَلَّسَ فِي مَكَّانِهِ

(ww) - أَبَوْ خَيْفَةَ عَنْ سِمَاكِ عَنْ حَابِرِ إِنِي سَمَرَةَ فَالَ كَانَ النَّبِيُّ كُلُّلًا إِذَا صَلَّى الصُّبُحَ فَمَ يَبُرُتُ عَنْ مَكَانِهِ حَتِّى نُطُفُمُ الشِّمْسُ وَنَيْفَقْ.

### نماز فجرك بعدائي جكه بيثيرب كابيان

ٹھنٹھنگا: ھغرب جاری میں مرڈ کو بات جیں کہ کی چاہ جب مجھ کی نماز چاہ لیتے قر سورج نگنے دور دس کی روٹنی کھیل جائے تک ای مکر ہے دریلنے تھے۔

حَجُنِّ يَنْكُنِكُونَ ؟ "الله يبوح" يون توب باب فتح نے فق ثير بلم معروف كا صيفرواحد خُرَدُ فائب ہے ليكن اضال ناقصہ عمر جو "ما بوح" آتا ہے وہ اى سے ہے جس كاستى ہے ہيں رہتا "تبديعى" باب افعاول سے هل مفادرة معروف كا ميل واحد مؤتف خائب ہے بعنی مغيد اونا روثن ہوا۔

مُجَمَّعَ مُحَلَّقُهُا أَعْمِرُهُ مُسلم: ١٥٢٦ ( -٦٧) والترمذي: ٥٨٥ وعو من النائبات لابي حنيفا.

مُحَفِّهُونِيمَ : فماز الراق جوطوع آفاب كے بندروجی سند بعدادا كی جاتی ب كا شوت اس دوایت ب الل برجی كا اجتمام كركے دائے افراد كی تعداد روز بروز تعنی جا دبی ہے اور اب قو صورت عالی برجو كئى ہے كہ بہت سے لوگوں كو خاز اشراق كا يد فوليمي اور جنبس بد ہے وہ عاليت اى مى مجمع جي كما تي ذبان كو ناز لگا كر دعيمي اور اس عمل سے اسپے

آ پ کو در رکھے کے لیے اپنے اعضاء وجوارح پر بھی مقبوط بھرہ تھا دی آ حالانک اس روایت سے شعرف یاک اس کا خوصا ملاے بکد کی مجوا کا روزان کا معمول ہوتا بھی واضح ہوتا ہے۔

اب فقهاد محرام کی درجہ بندق بین آب اے منت کہیے یا منتی قرار دیکے میں قرائی فرض سے بالاتر ہو کر معرف ایک می در نواست کرنا چاہوں کا کہ اگر تمار تھر کے بعد اپنی انداز کی بکہ پرطوع آفٹ کی بیٹھنا مشکل معلق ہوقو اپنے محمر جانے میں اور دہیں پروقت مقررہ میں قمالا اخراق کی تیت سے دور کھت میں پڑھ لینے میں بردروگار عالم سے ای تواب کی مید دکھی جانے جومجر میں برسط پر ملائے واضع محداللہ

### بَابُ مَنُ صَلَّى أَزْبَعُ رَكَعَاتِ بَعُدَ الْعِشَاءِ

( ٧٨ ) أَمُو خَيْفَة عَنْ مُحَارِبٍ عَنِ أَيْنِ عُمْرَ قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ كُلَّةً مَنْ صَلَّى نَعَدُ الْعِشَاءِ آرَبَعَ
 ( ٣٨ ) مَنْ خَيْنَة عَنْ مُحَارِبٍ عَنِ أَنْ يَعْرَبُهِ عِنْكُ وَمُلَهُنَّ بِنَ لِبَلَّةٍ الْقَدْرِ.

### بعدعشاء وإر كعات نفل يزمنا

تو پھنگا ، حضرت این فراے مردی ہے کہ جناب رسول افلہ انتخابات اوشاد فردیا جو محض فراز مضاہ کے امد سجد سے نگلے سے پہلے پہلے جار رکھت فل بڑھ لے تو وداس کے لیے شب قدر میں بڑھنے کے زمار ، و جا کرنے گے۔

( ١٧٩ ) آيَّوْ خَيِيْفَة عَنْ مُحَارِبٍ عَي إلى عُمْرَ قَالَ فَالَى رَسُولُ اللّهِ الثّانِي مَنْ صَلّى أَرْبَعَا بَعْدَ الْجَمْاءِ لاَ يَفْصِلُ بَيْلَهُ وَفَيْرِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ وَقَرْرُولِ الشّخَدَةِ وَفِي الرَّحْمَةِ النَّائِيةِ وَقَرْبُولِ الشّخَدَةِ وَفِي الرَّحْمَةِ النَّائِيةِ وَقَرْبُحِهِ اللّهِحَدِّ وَمِنْ وَفِي الرَّحْمَةِ النَّائِيةِ وَقَرْبُحَةٍ الْمُجْمَّدِ وَنِسَى وَفِي الرَّحْمَةِ النَّائِيةِ وَقَرْبُحَةٍ الْمُجْمَّرِةِ وَمُنْ وَفِي الرَّحْمَةِ النَّائِيةِ وَقَرْبُحِةً الْمُجْمَرِةِ وَمُعْرَفًا وَمُعْرَفًا وَمُعْرَفًا وَمُعْرَفًا لَمُنْ الرَّحْمَةِ وَمُعْرَفًا مَنْ الرَّعْمَرُ لَمْ عَلَى اللهِ كُلَّهُمْ مِشْنَ وَحَبْتَ لَهُ النَّهُ اللّهِ اللّهُ وَمُولِقًا مِنْ الرّبِعُ عَلَيْهِ مَنْ اللّهِ عُلْمَامًا مِنْ اللّهِ عُلْمَامًا مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

فریکھنٹ کا احترات ایکن عمر سے مودگ ہے کہ جناب رسول اللہ فڑکائی نے اداشاد فرمایا چوفتمیں نماز مستاہ سے بعد جار کھنٹیں اس طوع پڑھے کہ ان کے درمیان سمام نہ چھیرے بہلی دکھت میں سودۃ فاتھ اور سودۃ مجدد کی طواعت کرسے والری دکھنٹ میں سودہ فاتھ کے بعد سودۃ دخان پڑھے تیمری دکھت میں سودۃ فاتھ کے بعد سودۃ چس پڑھے اور آخری دکھنٹ میں سودۃ فاتھ کے بعد سودۃ ملک کی مخالفت کرسے قواس کے نے شب قدد میں تیم کرسے کا آثاب مکھنا جائے گا اور س کے لمی خاند میں سے جس جس کے سیے جہم کا فیصلہ ہو چکا ہوگا گان کے کئی میں اگر کی سفادتی تبول کی جائے گی اور اس عذاب تبر سے محتوظ دکھا جائے گا۔

خَلْلَ يَغَيَّا لِلْهِ أَنْ العلق" إب مرب سيقل التي معروف كا ميندج مؤنث غالب بي بعن برابر بودا "هفع"

# مندان ام الم منطق المعرف المعرف المعرف ( ٢٠٥ ) من المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المع بالمستعمل على المحرف المعرف ال

مَجَنَّ يَتَكُنْكُ الْعَلَى العرصة المعينس عن المستميع: ٢٣١/٦ اوالطبراني أوان كثيراً والشوكاني في النهال ١٩٨٠. مُجَنِّعُ يَتَكُلُونَا اللهِ اللهِ العربية الهشمن: ١٩٠/ ١٣١ والطبراني في الكبير: ١٣٤٥ (والبيهاني: ١٣٨٩).

کھنگائی گئے۔ ان دونوں دوائنوں کا تعلق سلسلہ فطائل ہے ہے اور ان میں نماز عشاء کے بعد چار رکھت فوائل کی تسنیلت بیان کی گئی ہے۔ میں دیب نماز عشاہ کے فرائش اور وا جات وشن کی تعداد پر خورکرتا ہوں تہ جس بھی ہی ہے یہ چھایا گیا ہے کہ نماز عشاہ کی سر و کھنیں ہوئی این ان میں فرائش اور وز کی صاحب دکھنوں کے مناوہ دیں کھنیں امار سنت بور کئل کے برجی جاتی ہیں چار منظمی فرخوں سے پہلے اور ووفرخوں کے بعدا ای طرح دونقل وٹروں سے پہلے اور دو تر ان کے بعد بعض اوق میں میں میں جو با فعا کر فوائل کی قسواد چار مقر کرنے ہیں کیا بھت ہے؟ اس حدیث پر منطق ہونے کے بعد بدھنیت فرآ فشار اور گئی کہ غیادی طور پر شب قدر کی عبارت کے بار فوائ کا حصول ہے۔

لیکن دومری روایت سے "وجس ش اس کا علی تعلیل طرحة فرورب" مدا ایمن بدرا ہوگی کداس ش و فارول کرتے ہوں اور کی کہ اس ش و فارول کے میں اس کی کہ اس ش و فارول کے میں اس کی کہ اس ش و ان ان ان کی دور کی مدیث میں اس فلسیل الربے برحمل کرنے کے تین فائد کا دور کی اور کی اور کی ان مدیث میں ایک فائدہ میں ما میں دور کی مدیث میں ایک فائدہ میں ما میں وہ میں اور کی اور سروا ملک قر دوالد کی ایس میں اور کھٹری میں سورہ مجدہ سورہ وخان مورا لیک اور سروا ملک قر دوالد کی ایر میں اور کھٹری میں ایر میں ایک ایک اور سروا ملک قر دوالد کی میں اس لیے مجام کی مدیث کی اور کھٹری میں اور دور کی حدیث برحمل اس کیے مجام کے لیے مکل حدیث برخمل کر این میں بہت بوری بات ہے اور قواس میں سے میں جو فراس میں اور دور کی حدیث برحمل کرنے اپنی سادت مدد کی کا مظاہرہ کریں کے دائدا کھی۔

### بَابُ الرَّكَعَيِّنِ بَعُدَ الظُّهُرِ

( ١٨٠ ) أَبُو خَيْمُةَ عَنِ قُلْحَكُم عَنْ مُحَاهِدٍ عَنِ ابْنِ خَيْمِي قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ كَانَّةُ وَهُلَلْمِي وَكُمْتُنَانِ

## تمازظهر کے بعد دورکعت اوا کرنا

فیٹھنٹنگا: حفرت این مہائل سے مروی ہے کہ جناب درمول اللہ مؤتل خراز طبر کے بعد دورکھنٹس بڑھا کرتے تھے۔ مجھنٹے کا میٹنگا النوع النوسان مناز 171 والدوالادا ۱۹۵۰ و مسلمہ: ۱۸۸۸ (۲۲۹) و لباساری ۱۸۸۰

تعقیق فرز راہات سے نماز کلر کے جد رہمی جانے والی دوستوں پر آبی میتاہ کی مواطعیت اورت ہے بلکہ بعض روایات سے قوید مجی معلوم میجا ہے کہ موتیہ کی وجہ سے بی میشا ہے وہشتی نماز تعمیر کے جدر پڑھ سے قوتم زمعر کے جد تیس تشاوتر نیا پیونکہ نماز عصر کے جد توانس پڑسنا ممنوٹ ہیں اس کیے بعض لوگوں کو اس سے اشتباہ پیرہ او کیا اور دواس واقعے سے احتداثات کرتے ہوئے نماز عصر کے جد مجی فوائل وو کرنے کے مالانکہ اس کی حقیقت و بھی جو اسمی نماز موفی اور اس ماتھ کے ذریعے نماز عصر کے جد نوائل کی اجازت و بیا مصور فیس تفایک نماز ظہر کے بعد والی واسنوں کی اورت جاتا مشعر دفتا۔

### بَابُ مَا حَاءَ فِي الصَّلُوةِ فِي الْبَيُوبِ

١٨٨١ أَوْ حَبِيْنَهُ عَلَ بَابِعِ عَنِ لِي تَحْمَرُ فَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ خَيْثًا صَلُّوا فِي للزَّبِكُمْ وَلا تَتَحَفُّوهَا كُيْرُولَ.

## محمرول يل تقل نماز يزهنه كابيان

ترخیف نا اعضات این هم سے مروی ہے کہ جناب وہول اللہ اٹھٹا نے اوشاد قربیا اینے مگروں میں بھی نماز پڑھا کروا اور آئٹیں آبر مین معادلہ

مُجَمَّعُ مُنْفُونِهُ العرب المحاري، 1979 ومسلمة 1881 و2007 والودائر. 1907 والوطوي 1801 والمسالي: 1805 من مدينة 2007 في

شکھنے کی اور آ مائی خاہر میں عبادت کے جمعی طریقے متور سے آئیں ہوئے کو لائے ہوں ن بیگل کرنے کے لیے چوکھنے کرنے ک کے چوکٹوئی عبادے کامیں قائم کی جائے تھیںا سرف آئی میں عبادت کرنا ہو کو قد آسپنہ کھریا کسی دور جگہ ہو عہات کا فرینٹ کی دو تھی کیا جا سکتا تی جیسے کرجا '' سوسٹ کلیسا اور مندو افیرہ لیکن اسلای طریعت کی بیٹھومیت ہے کہ اس می منابعت کی دو تھی کے لیے سمجد کا بوز شرو گئیں ہے انسان جہاں تھی ہوساری ذھی اس کے لیے سمجد اور طبور ہے وہ اس کا خوا تھیا تے آئی ادر اس کی ملع بر بحدہ کو مشکل ہے بنانچہ خود کیا مالٹانے دیگر انبیاء کروم منظر کے اعتبارے اپنی میں تصویرات کا خوا تھیا تھی ہے کہ اور کس کے لیے ہیں ہے

#### وحطت لي الارض مسحدة وطهوران

ای سناسیت سے کھر ہوں میں مجی میادت کا جواز فارت ہوگی جن کا کیے فائدہ اگر خواتین کو جواتہ و دو فائد سے مردوں کا ہوئے ایک تو یہ کہ اگر کوئی تھی الیا ہوئے کہ اوسید میں جا کر نماز اوا کرنے پر قدرت ندر کھنا ہوتو وہ پہ نہ سمجھے کہ اب میادت سے بھی اس کی مجھنی ہوگئی الکہ اپنے گھر ہیں جی وہ اٹی سیوات سے مطابق تماز پر دو لے اور دومرا یہ کہ واقل منی اور فاراز تیجہ و فیرو کا ایتمام ہوقعی الینے کھر ہیں اپنی شفاء کے مطابق کر مکن ہے۔

## CIPLE SACROCA CONSTRUCTION SACRACE CONTRACTOR CONTRACTO

اود اگر ڈوا کی پاریک بنی کے ماٹھ اس صدیت کا جائزہ لیا جائے تا ہدا کیے اخبار سے تنظیم وصل م 15% کا قباس مسمانوں کو ایک عالی بینام سے کہ اپنی تھاڑ اور عہدت کوم ہے مجہ کی جار دجاوی تھے کہ دود کرنے کی انجائے اس کا وافرہ ایپنی تھروں تک وقتی کر وہ تاکہ فرکش جب ایپنے کھرش اس کارٹ ہے ہے ایک ٹس کو دو تے ہوئے وکھے تو اواس سکہ ایس میں تھی جو جائے اوراس کے معمولات کا افریقہ حصرتین جائے۔

### نَابُ الصَّلْوَةِ فِي الْكُعَّةِ

 الله خيفة عن نافع عن ابن شعر قال سألك للا ابن سألى وشول الله عنه بن الكانمة وانحة منثى قال صلى الكفتين مثاريني المشؤونين المقين للبان الكفته والذك إذ قال على مبلة الجمدة.

#### خانة كعبدين نمازيزهنا

توکیفٹ کا حضرت اندنا عمر خوست جی کہ بھی نے حضرت باران سے بع جا کہ جناب دمول اللہ موجھ نے خان کوپ میں۔ واگل ہوکر کہاں نماز بڑمی تھی اور کئی دھیں برخی تھیں؟ انہوں نے بتایا کہ بھی چھٹے ان دوستونوں کے دومیان جو باب تھیا کے قریب جی اُ محرّت ہوکر دورکھیں بڑمی تھی دوریت اعضان دنول چے شونوں پراستوار تھا۔

فائدہ: الل روایت کاعظموان میں ہے۔

( ۱۸۷۳ ) اَكُوْ خَيْفَةَ عَنْ خَمَّاتُو عَنْ خَبِيْنِهِ بَنِ فَبَهِرِ عَنِ ابْنِ غَمْرَ أَنَّهُ رَخِيَّةٌ عَنْ خَلَاقِ النَّبِيَّ الْمُثَلِّقُ فِي الْكُفْيَةِ مُومَّ دَخَلَهُا فَقَالَ صَلَّى فِي الْكُفْئَةِ أَرْبُغُ رَكُفَاتٍ فَقَالَ لَهُ أَرْبِي الْمُنْكَان فَقَالَ اَبْدَكُ مَعْدُ إِنَّهُ ثُمِّ دَفَقَتْ فَحَتْ الْاسْطُورَانَةٍ بِجِيالِ الْمُمْذَقِةِ

وَلِيَّ رِوَانِهِ أَنَّ أَيْنَ تُعَمَّرُ قَالَ صَلَّى اللَّهِيُّ الْأَنْهُمُ فِي الْكَنْمَةُ وَلَيْمَ رَكَعاتٍ قَلْتَ لَهُ أَرِيقِ الشكان الَذِينَ صَفَّرُ عِنْهِ فَنَعْتُ مَعِرُ اللَّهُ قَازَاسِ الْأَسْطُوافَةَ أَنَّ مَعلِي فَنَجْتَ الْخَيْمَةِ فِي

کڑھنگ کا معزت معید بن جیز کہتے ہیں کہ ایک آئی نے معزت میدافلہ ان فارے ہم چھا کہ جب ہی مایا افالہ کہ بیس واقع ہوئے تھے قاکیا وہاں تھا: برامی تھی؟ فرایا آپ افاقار نے فالہ کو بھی چار دکھیں بڑھی تھیں اس تھی نے اور ایک روایت کے مطابق معید بن جیز کے فوق کیا کہ بھی وہ تیر دکھا دیجے جہاں تھی فیالانے فراز برحمی تھی آ معزت اس فرانے این کے ماتھ اسٹے میٹے کو تھی واوہ جین تھی کے زونت کی بڑکے مائے والے متون کے لیے لیے لیے ہے۔

خَتَالِيَّا شَكِيلًا لَعَيْنَ " البلي صب عن عن مضارع معروف كا ميند دامد زار نائب ہے بمعنی قريب ودنا "عمدة" عماد کی جع ہے منی حزن " البعد عند مجمور کے روحت کی جزر

## CIPTONIA CONTRACTOR OF THE STATE OF THE STAT

مُنْهِجَيِّ وَكُولُونَا مَا مَرَمِهِ الدِمَارِي مَعَمَّلًا عَدَمَا وَالرَّوَاقِ لَا ١٠٠٣ وَمَسْتُمَا مَا ١٣٧٣ والسالي ١٩٩٣. وقر مامه ١٩٢٠ و

المُنابِحُ بِثُلُونِ قُالْقِيءُ العربيد الله حدد معتصر أواسدة والدرقصي والصرفي والحارثي؛ ١٤٧٥ ٢٤٧٥.

حقظ کورٹر نا نا نا کہ مراز قرحیدی تین امرز مائم کی ہے اورٹنی جائی ہوئیں امریکس بران کی ہے والے جب وقت ہو کا جب کلید میں کعبری کعبر وائل والرکا جب مرجش جائل و بمائل میں پٹیم جائل و بھال نے نوول اجائل فر با ہوگا اس دو کلیدی مراوع ہوئی ہوگی ہوگی اورائ کا گھٹن کی ضائے ہے کیں ان خاص ہے ، وکھا تھا اس کی خوری اجائل فر با ہوت بڑی کے احجرے نے اور کر مکا تھا ہو ایمائی واسائی کی تعویز ہی در کر ان کے وقول میں برنے کے تیم کو اگر تھیں نے کلید سے تقی و گر تیم ہوئی تھی اس لیے جب بائل کے خورہ وجدی مدا کو نے اپنے اور سے کا در اپنے جو من ویز ہے مقبر و ہونیکی تی وہ دو اور المت ایمائی ہوئی کا موقع ما اور اکر کے چیزے کی دو برائی تارگی خواکر آئی

اب دنوں یہ بنت کر خاند کھیا ہی واقعی ہو کر مرکار دو ہا ہم موجھ نے قماز پڑگی تی پائیس لا مواس منسط عیں دوؤن علی پہنو ہیں آئے کہ کے موقع پر فرز پڑھنا ادر جی ہے جیسا کہ معرت این عمرا معرب اسامدا اور معرب بلان اینجرو ہے مروق ہے اور کیت افواع کے موقع پر مرف تھیر وجھنی پر اکٹو ارکار در تج جیسا کہ معرب این عمال کا امراد ہے اس قوید کی موجودگ عمالکی ایک عدید کو تکی چھوڑ نائیس پڑتا ورطوف واقعہ بات تعلیم کردا بھی اور ترکیس تار وہ ند اعلم

### بَاكِ مَنْ مَاتَ وَلَهُ وَيَدَانَ أَوُ لَلْقَةً

( ١٨٨ ) أَمْوَ خَبِيْمُةُ عَنْ حَقَفَةُ غَنِ ابْنِ لَرُيْمَةً عَنْ بَلِيهِ قَالَ فَانْ رَضُولَ اللّهُ الآثَارُ مِنْ الْوَئِدِ إِلَّهَ أَنْ فَعَلَمُ اللّهُ لَقَالَى الْمُحَلَّمُ فَقَالِ عُمَارًا أَنِّ أَسَانَ فِقَالَ الْقَ

## اگر کئی شخص کے دویا تمن ہیے فُوت ہو جا کمیں

توکیشنگذا معترت بربیدہ سے مردی ہے کہ جنب رسوں اللہ الکائٹ نے ارشاد آوریا جس گفس کے تین ہیلے تو ہے ہو جا کیں (اور دو ان رم میر آزے) تو انشاقیا آئے جنت میں واقل تر با کیں مجھ معترت کڑنے موش آیا کہ کر دو ہوں تو جوڑا تو ہی دو ہوں تب مجی ہی تھرے۔

**فاقد د**ر انجی روایت کامشمون کمی این ہے۔

( هد ) كُور عَبِيْقَة عَن عَبْدِالْمَلِكِ عَن رُجُلٍ مِنْ أَهَلِ الشَّامِ عَنِ النِّي خُتِّةٌ غَالَ إِنَّكَ لَنْزى لَبَشْقَطُ مُعْدَيْقِهُ إِنْفُولُ لَهُ لا حَنْمَ فِذَكِرا إِنْوَاكِن.

سی میں میں میں میں میں ہوئے ہے ہوئے کے ایک کا بیار شاور مقول ہے کہ جگسہ ترقی از وقت پیدا ہو کہ مر جائے والے اس بیچ کو بکا بھا کی کو المائی کرتے ہوئے دیکھو کے اس سے کہا جائے کا کہ جاتا جند میں بیٹے جاتا وہ سکیا کا کہ بھی اس وقت تک جس موال کا جب تک میرے والدین جنت میں نہ جیلے جاگیں۔

حَكَافَنَ بَعَيْدُ الْمِسْتُ : ٣٣ لسفط " ناقرم بيزيا كُل اذ وقت بيدا مبرئے والا بي "صحيفطنا" بعني جھڑا الأم يثان ہوكر الاق محرنے والا۔

م الله المستورية الموجعة المعاولية 1994 ومسلم. 1946 و1977 و ترفيض (1994 الديارة الديارة). وإن عاجد 1991 و

المَشْيَخُ يَصَّلَقِهُ **اللَّي**: اعرج ان ماحه منه: ١٦٠٨.

مُنْفَقَنُونُرُ اللهِ اللهِ يَعَلَى مُوسِ مارت منده كي بيانيت جوفَى ي مثال بي في بروم وه وُک مُرور فوظ رنگس جن كا كوئي يُوسُقي ي قريش في الله كي بال جا كيا بو اوروه ال پر صائد دب جول تَقَرَي هداندي برا امراض كرف سه نيخة وعندول اور ال بات كي خرب امتياط كي موكران كي توبان سي كوئي الي بات نه تشك يات جوان كروب كو بشدندور.

یقیق میں ان جیدا کوئی تیں کے جمع کی شفقت است پر آئی زیادہ او کہ ایک می دن اپڑا کی اوا و پر وہ شفقت نہ کرئے تھے ہی کی رافق و رصن کا افہار خاتق کا انات خود کرتا ہو اور جوابق است کو ہر موقع پر یادہ کے افسوس مہدائسوں اک است جر موقع پر اُٹیس فر موش کرد چی ہے ان کے انکام کوئیں بیٹ ڈال دیتی ہے کا پیش اوقات ال کے عمر یقور) کا خواتی اڑائے ہے مجی ٹیمن چوکی ان کی شفقت اور جاری شفاوت شراز بھن آ مان کا یہ تفاوت اور فاصلہ کے جمیل کچھ موسے پر مجور کرے گا؟

بَابُ مَا جَاءُ فِيسَ يَقُولُ النَّاسُ فِي حَفَّهِ خَيْرًا

1909: النوا شيغة فيل طليعات لي غاد الرّحش الدّبليقيقي على المحقيد بي غيدالإخش التّستريّ عن ينحن في سعاد غن غند الله الى عامر عن ابنه فال فال وكثولُ اللّه الثانة بالاضاف لُغيّد واللّه بمثلًا مبلة غيرًا وبقولُ السُّمل عنى خقيه خبرًا فال طلّة تعالى مشاؤلاته فد فيلك المهادات جادى على منادى بالغيرَات علمها ...

#### اس اس مختس کا بیان جس کے متعلق لوگوں کی رائے انجھی ہو

تو پھنگا آنا مطرب عامر ہن مرمیدات مروق ہے کہ جناب رس اللہ مرتبط نے اواز وقر بار جب کوئی ایسا محص فوت ہوتا ہے جس کے شریر ہونے کا اللہ کوئم ہوتا ہے نکس وک اس کے من شار ایکن وت کہتے جس قو عضات کی دیے فرطنوں سے قرار کے جس کہ میں سا اپنے اس روز سے سے معلق ہے ندور کی کوائی کو قبل کرایا اور اپنے عم کو جمع ریاسہ

فالمُدن: محى رويت كالمغمون بمي قوطيت كوترز تايد.

( ١٩٨٧ ) أنو الحنيفة عن السفاهيل عن أبي صابيع عن أمّ فديء قالب قال رشول الله اللئة عن طلم ال
الله الله المعلق مفقد ( الدراس)

خرشیشنگان معزب سم بالک سے مردی ہے کہ جانب رموں اللہ سوانا سے ارشاد قربانا مسم محص کو اس یا ہے کا بیٹین ہو کو اللہ اس کی بھٹش فرد دیسے کا قروبلی اللہ اس کے بھٹش فرد رہے گا۔

حَكَانُكُ عِلَيْكُ فِينَا اللّهَ اللّهِ مِن سِيفُلِ ما بني معروف كالهيذاء الدحكم بِ يَهِ في آبول كرنا العفوت ا ب المقروم بذا به بعن يُعَشَّلُ المَيْن بيال مِيا أن مراوشيل بند اليال بِعيادَ مراسب "علم" باب كل من المؤود العل ميذه المدادَك و أن بيامني في نا اليكن ما وينيش كراه ب.

محجين كبطيف أما فمعديت الأولى المم احده و ما التابي فقد ، فراءه النبركاني في الفواقد المناهموعاني ، 115 س

کھنگھوں آئاں معمون کی آبات و دوایت اللہ بیت کی زوق ہوگی ہوئی ہوئی کے سینے موجس دوست کو ہوں کے استان کو ہوں کے استدر کے موفائی تیجھ ورایت الناوی کے دوبا سے انکا ہے۔ استدر کے موفائی تیجھ ورایت الناوی کے دوبا سے انکا ہے کہ سے انجائی ایم جی انہوں کے دوبا سے انکا ہے کہ استان کی استان کی استان کی استان کی دوبائی استان کی دوبائی استان کی دوبائی کا ہے کہ اور دوبرا ایم مفصلا ہے کہ کردائی کی جی اور دوبرا ایم مفصلا ہے کہ کردائی کی بیٹر ایستان کی اور دوبرا ایم مفصلا ہے کہ کردائی کی بیٹر ایستان کی اور دوبرا ایم مفصلا ہے کہ دوبرا کردائی ایم سے انسان کی موال ہے کہ دوبرا ایم مفصلا ہے کہ دوبرا کردائی ایم سے انسان کی موال ہے کہ دوبرا ایم مفصلات کا ایم کردائی کردائی کا دوبرا ہے کہ دوبرا دوبرا ایم مفصلات کی ایم کردائی کردا

ہے وید ای موالمہ کرتا ہے۔

لنگین جمل اس بات کا جمل فرزهدلی ہے۔ متراف کرنا جائے کران ڈیات و روایات کے اصل مقصد کو انہیں کی هرف کچھ اشروا مجملی کو را انہیں پشت ڈال کر والی اصافام نے آجی ایسٹا کرنا ہوں جو روائم پر جرانی ہوئے و عمال ہند اور ایسٹا کرنا ہوں پر ان آبات و رواؤت کا پروہ ڈولیائے کی جو چیٹی آبک خفریاک هرز عمل ہے تاک کے کر وصت نبر ولدنی سے روائل ندیونا کچھ در چیز ہے ان کر ہوں برجری ہوتا چیزے دیگرزست۔

ادل کا متعمد یہ ہے کہ گوئی بھی آن بھا واپنے عمل ہوں کے پہاڑ کا نادیکے انڈ کی دھن کی وسعت کو دیکے اور وائرے کا متعمد یہ ہے کہ ہم جومین کرتے بھر ہر ایمیں انڈ کی دھنت سے بھٹن کی امیا جھ سے بھی چھوڈ ٹی جاہیے۔ طفاق سیعمال

### بَابُ مَا خَاءُ فِي خَمْلِ الْجَنَائِرِ

( 1846 - أَلُوْ خَيِئُفُةُ مِّنَ مُلْطُوَّوٍ مِنَ مُنالِم مِي أَبِي الْحَمَّد عَنْ تُخْتِد لِي لِسَطّانِ غِي الي مُسَعُوَّدٍ أَنَّهُ قَالَ مِنْ السَّاقِ أَنْ لُحُمْلُ بِحُوالِتِ الشَّرِيُّ فَمَا زَاقَ عَلَى فَلَكُ مِهُوْ أَجِلَةً .

### جنازے كوكس طرح الفايا جائے

ترتیجند نظرت عبدافلہ بن مسمون کل ات جی کے مقت طریقہ ہے ہے کہ بنا زو کو میار پاٹیا کے کناروں سے اتنا کی (جب میاروں طرف سے کندما دے میکن تق جن بر جزا کو دو کا کوری کا دوگا ہے۔

مَعَ النَّاعَةُ الْمِينَةُ أَا تعمل الإب قرب على خارع مودك كاميد والديكر ما شب النو الفاة

بخيج بخلاجا فلعرف وماحد ١٤٧٨

هُنْ الْمُؤْخِرُ أَمَنَدُ كِيَّا مِنْ الْمُنْ الْمُنْ مُؤْفِّفِ جِنْ مَنْ مِرْفِعُ جِهُ كُولُدُ إِنْ مَا بَالِ كَلَّ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ وَقِينَ "مَنْ لُسنة" إِلَّ إِنْ سِنْ لِمَا مِنْ مُؤْلِّ لِقَدْ كَيْنَ أَوْلِسَة مُؤْفِ عَلَى وَلِيْ الْمِنْ

اورشن کے اخبار سے بھی بیاددایت واقع ہے کرجمی جار ہائی ہیت کو دَحَا کُو اِدَا کُرُ وَلَ آ دَیَّ اِسے کَدُوھُ وَ جاہتے تو اَسَ کا سُنت طریقت مکی ہے کہ اس کے جادول چاہیں سے گذھا دیا ہوسٹا درمیان سے کھن اُس کمیں اُس کا بیا مطلب بھی ٹین کہ اُکر کی محفق نے درمیان سے ککرھا دیا تو اس نے تلوکن یا اس و پیمل نامِا ڈر فوا بھا۔ بھی انتصار سات عربیقے کی مُکا ہوئی ہے۔

الى مليدين الكيدردايد على المرزى بي جمل كي مند برخيق كرائد كا او في الرئيل الكالوكين أفرال كي مند

افینٹر میں روایت مند کے منتم رہے ہوئی مغیوط ہے کہ جوشمن ٹھاز دیازہ بھی شرائعہ کرتا ہے ایسے ایک قیران گواپ ان ہے اور چوشمن واُن کے واقعہ کیک وجو اروپتا ہے اسے روقیرار ٹوکب ان ہے بھی ایس ہے ہر قیراہ احد پیال کے مار درگاں

 ابگور حميقة غل خلق لي الأفسو عل أبي تحطية تبي الوفائجي أنا ولسؤل الله الثانا الحرج فني حارة فوائي افرائم فائز لها فكرفت طلم إكال الفي الوفائدان

توخف کا آنا مطیبان موال سے مربعاً مروی ہے کہ بنا ہارہ ال اللہ خاتا ایک بنازے کے لیے انگیا۔ رہتے ہیں آپ موقف نے ایک اور سے کوملی بنازے کے مرتبی جاتے ہوئے ویکھا آپ کا تا کے کئی براے دہاں سے جاتا رہا کے اور آپ موقف نے بنازو کی گئیران وقت تک رکھی جسے تک ووالورے نکر آن بندت ہوگئی۔

خَتَكَنَّ بَكَيْلُونِكَ ؛ "موح" إليه المرسة عمل ما من مهوف كالهيئة واحد ذارة عب بي معل عملا "عطودت" إليه المر سية عمل التي كاليول كالميضوا وموثولات فانب بي معلى وهيكار ويامه

مَحْتُ فِلْكُنْ مَنْ لِيعَارِينَ هُ ١٩٧٨) ومثله ١٥١٥ و١٥٥ بالودود. ١٩ ١٣٠ بن مناوره ١٥٠٠

' هنگلۇنگر ؛ فورت قولود ئائ كى نصح مى رائى دواكى دىگە دىس ئەيقىلى بىچى دۇكى دىن دىدەپ كى ئاردۇرد دادد كەل كى نوان يۇنى دو ئەركىپ قولىت ئىچىكەل ئىكە ئىچەدىپ دۇلۇپ ئەتۋە دىما جىش ادقات دىملىن دو بولاپ خوس ھەر بىراپ كى ئۇلايەك قۇل ئىك موقى براس كەنداز آمود ئالاقور دىر تىداددىيدىكىي قورىك كى ئالىر ئېچان دى چكى كەنت

ال حقیقت سے چکے مرف تحریرہ علی خیری اس لیے دیتا وہ کی تجینر حقیق ادران کی شیفن علی تا جی کرنے کو الم منطق کی ا چند تین کرا میل کی کلدسیت دیسے تک ان کی تک اور کے مراہتے رہے گیا ان کا زخم جار درے کا ادرای مارم خواتین کو نماز جنازہ میں فرکت کی جازت تین وی گئی تاک کی مرتبع ہے کہ کی حورت جذباتی جسم جائے اور دیت اوسٹیانے کی بجائے اسے منطاب کے این جائے ا

### بَابُ مَا خَاءَ فِي النَّكْبِينِ عَلَى الْحَنَّا بُو كُمُ هُوْ؟

( ١٩٠٠) اللهِ خَلِفَةَ غَنَ خَمَّاتِهِ غَنَ إِلَمْ هِلَمْ غَنْ فَشَرِ وَاجِنْ إِنَّ غُفَرَ لَنَ أَحَطُاكَ ثَلَ التَّقَامُ الصَّالُمُ مِن التَّكَلِيْرِ قال الهُمُ الْعُلَوْءَ الجِزَ خَلَامِهُ كُثَرَ عَلِيْهَا اللَّهِيُّ ال

أربقا خثى فبض فال غمر فكبروا آربعار

### نماز جنازه مِن کنتی تنبیرات بین؟

تر المنظمة من المنظم مرج حمزت فاروق اعظم في محاب كرام كوج كرك ان سي كيرات بنازه كه عدد كم بارك وال كيا الدر فها يدري حوكر في بيان في وقد فرق تماز بنازه بإحالي في الله يرفق كيرين كم همين الحقيق كرف يرمطوم بواك بي الفظائم في كي كيم هم يهال كك كد آب الفظاكا وصال بوكيا الله بالمعزف عرف فر با كديس بكراب بار تجيري في كي كرد

حَمَّاتُ مِنْكِيدًا لَيْنَ : "جمعة" إب فق في التي مروف كاميذ واحد فركر غائب بي بعني بي المراد بهال في كرا ب الخيف" باب خرب سي شل ماتن جميل كافركوه ميذب بعني فوت موجاناً دوح قبل موجاناً فكبروا" باب تشكل سي عن الرمع وف كاميذ مح فركر طاهر بي معن تحبير كرا-

مَجَمَّتُونِيَ أَمُكُلُونَكُ \*أحرحة الطحاوى مفصلا: ٢٧٧٤ واليهاني أوفين عبدلير كساغي البيل نحت للمحديث: ٢٢ ١٤.

مَعْقَقَوْمِ بِنَ الْمُورِقِينَ فِي الله مديث كوكراب الجائز كي روايات على جكد دي بي بيكن راقم الحروف كا ذوق اس مناقب فاروق اعلم هي شاركر في معرب اروات نقباء كوفل الرقم الله مديث كوفراست فاروق على مرفيرست و كلف ي المراد ب جمل يراس كم ياس كوفي تفقى ديل تيم ألبت جذباتي تعلق وتلي وارقي اس كي مجودي ب اورجوب مديث على المحقق آ ذات نبي وجدب كرام الحاج فارقي في ايك الله ويديث كوفف الااب كرفت فركري ب

ؤرا خندے ول سے اس کینے پر فور قرباہے کہ فاروق افظم معتبل میں جما کے کر اس کے سائل کھنے کی کس معلی ہے کہ کا مرا عقیم فراست کے این ہے آ فر بیدان کی فراست ہی تھی کر قرآن کریم حضرت مدیق اکبر کے تھم پر بجاجع کی گیا تا ا آ فر بیان کی فراست ہی تھی جسمتنظی کا ادواک کر کے ارکان شوری کو اختیا ٹی سائل میں ایک دائے تا کم کرنے اور اس پر مثن ہونے میں مدوکرتی تھی ذرجے کے واقعہ اس کی ایک چھوٹی می مثال سے اور کتب مدیدے و سرت فاردتی اس فوجیت کی شاہوں ہے جم می بیا ک ہے۔

### بَابُ مَا يَقُوُلُ فِي الصَّلوةِ عَلَى الْمَيَّتِ

ا ١٩٨١) أَنُو حَبِيْفَةَ عَلَ شَيْبَالُ عَلَ يَحْنِي عَلَ أَبِي سَلَمَةً عَلُ أَنِي خَرَيْرَةً أَنَّ النَّبِي كالثَانِمُ كَانَ يَفُولُ إِذَا صَلَى عَلَى الْغَيْبُ ٱلْلَهُمُ الْحَبِّمُ وَحَبِيّنًا وَضَاهِدِنَا وَخَاهِينًا وَصَجَيْرِنَا وَكَبْرِنَا وَذَكْرِنَا وَالْحَالَدِ

### تماز جنازه کی وعاء کا بیان

توکید کران دهترے اوبربراٹی سے مردی ہے کہ جناب رسول اللہ تفکار جب کی میت کی نماز چنازہ پڑھا تے تو بیدوہا پڑھنے اے اللہ ایمارے زیمہ وادرفوت نشرہ موجود امر قبر موجود تھیوٹ اور بڑھیہ مرد امورے کی مفترے قربا دے۔

مجَنِّ کَافِیْکُ آمر مه اشرطنی: ۱۹۰۵ والوفاؤد: ۲۳۲ واین طعه ۱۹۶۸ وشسایی. ۱۹۸۸ واصله: ۱ مامت.

حَلَقَهُوَ اللهُ مَا اللهُ عِلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْ مِرَقَدَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

لیر نماز جنازہ میں چڑی جائے والی اس دھا ، کے الفاظ پر اُسر فور کیا جائے '' جے نماز جناز و پڑھتے وقت کشر جدید قلیم یافتہ ان چڑھ بورڈ پر تکھیا ہوا دیکے کر چڑھ رہے ہوئے ہیں' تو حجرت ہوئی ہے کہ اس مختصر دعاء میں ضب جنشش کے لیے کے شاق کیا گیر ہے اور کے چھوڑا کیا ہے' چھراگر اس کے ساتھ ترخ کیا اور اؤر اور سندا تھر کا وواشا فہ بھی الا لیا جائے تھوگھ سندے ویت ہے۔

الاللهم من احييته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الإيسان.

توبات اور بھی واقع ہو جاتی ہے کہ اس دعاء عن زندہ اور مردہ آغاز جازہ عیں شرکت کرنے والے اور کی وید سے اس عیں شرکت سے دہ جانے والے مجھوٹے اور بھے سرا وقورت سب بی تو شامل میں اور سب ال کے لیے۔ اسلام بر نزندگی اور انجان بر موت کی ورفوارت کیا گئی ہے۔

اور اس سے مجی آئے ہزو کر تورکرنے سے معنوم ہوتا ہے کہ اس دھاہ علی زندوں کا ذکر پہلے آیا ہے اور مرت دالوں کا ذکر بعد عمراً علائکہ بددہ و نماز جنانہ علی پڑی جاتی ہے اور جنانہ مروسے کا مزیم ہے ایڈا وہ وعمی پہلے اس ذکر کرنا جاہیے؟ لیکن دیر شکرتے عمل محسن ہے ہے کہ نماز جنانہ ورحقیقت بادگاہ ضاوش عمر مروسے کی سنڈنرٹی ہے اور سفادش کرنے والے آدمی کا منظور نظر جونا شروری ہے اور منظور نظر ہوئے کے لیے اس کے دائمی کو تمام جوب سے پاک ہونا جاہے اس لیے نماز جنان و پڑھنے وال پہلے اسٹید آپ کو منظور نظر بنانے کے لیے فود اسے گنا ہوں کی سونگ CINTO DE SERVICIO DE SERVICIO DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA CONTRACTION DE

مائلاً ہے اور ال کے بعد دومروں کے آئ جی سفارٹن کرتا ہے ایش سے مفارش بھی ایک فتم کی طاقت بیدا ، و جاتی ہے اور تولید کی صورت بھی اس سے میت کا بھتا ہو ہا ہے۔ واقعہ والم

#### نَابُ مَا جَاءُ فِي تُلُّحُدِ

الكو خَشْفَة عَلَ عُلَقْمَة عَنِ اللَّهِ تَزِيدَةً عَنَ أَيْهِ فَانَ لَلْجَدَ لِشِّيلَ اللَّجَة وأجدًا مِن فِيلِ الْفَيلَةِ وَنُعِيبَ النَّبِلُ النَّبِلُ اللَّهَالَةِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَا لَقَيْدًا إِلَيْهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّا اللَّالِمِل

#### لحد كابيان

مُؤَخِفُهُ ﴾ حضرت بریدہ ہے مروی ہے کہ جناب رول افذ مُؤخِد کے لیے لد بنائی کی تھی اور قبلہ درنی کرے آپ مجھیر کو کنایا کمیز اور اس کے جد قبر مبادک ہم مرقی اعتباریات کے واقع کمئیں۔

خَتَانَ مِنْ بِكُونِكُ \* "المعدل" وب العال ب عن باش مجول كا مبعد داحد قد كر خالب ب يمن لور الا "عصب" إب منزب سے زکود مبینہ ہے بمنی تصب كرة "الذن" باء كے كروك ما تعرب بمن الحج البت الذكر واد كافتر كرماتو جمل كامنى دورہ اورا ہے۔

بھیٹنے کی تفاق کا میں ماہد ہوں و مکال کی آخر ان و ۱۶ و ۱۶ و ۱۳ و ۱۳ و ۱۳ میں و ۱۰ و ۱۰ و اس حدال عام ۱۰ و ۱۳ م منطق کی سے اور ان میں مار قالی اور و اور ان اور ان میں اور ان میں اور ان است موق کا استفرار کو ان اور ان ام ا افزال میں میں ان میں مار کی از میں وآسون آفو ہوا رہ سے امر کوئی اپنی ذات سے بھاتا اور ہے خواہ و چا تھا اور ان مشدت جذابات سے مغوب و کھائی و با تھا اس حراسہ و معلومیت میں مرووں کے ساتھ سیج کمی شام نے بروائشوں اوالی اور ان مجی خواہ کے آپ و جہا دی تھی اور مول پر مرا بھی طاری تھی اور جان اپنے آپ کو سند کئے سے ماج سے کیشن پیدا کہ تھی الی تھی جس نے مبرطان بیرا اور کر رہا تھی اس کے مدین آئر اس اعان میں جو اب سے کہ روائش میں موجود الی اور واقعی

مدید منورہ علی ووصحالی قبری کھوئے کے لئے مشہور تنے معنوت اوطوبائی قبر بنانے میں بہت اشہور تنے ہے لد مجل کیا جاتا ہے اور معنوت او میدہ این افزائ آیک دوسری طرن قبر کھوڑنے میں ، ہر تنے اس من کیا ہے تا ہے افتال فر والے پر بھے بالی کدان دانوں حفزات کے باس آدی میں جائے جو پہلے آ جائے وہ اپنے عربیعے کے مطابق مجری عالظ عمل قبر بنا وسا رہ معاوت دھڑت اوطلق کے جھے میں تھی تی اور تی بڑا کا برقربان بورہ برنا مقدر تھے الطاحد لنا

و الشق العبوطا " ومن في وه مجلية أكت وراقتك البرمبادك المائي ما والمات مامل ووكل .

قبر تیاد ہوئے کے بعد کی می<sup>ند</sup> کے جم اضرار سرک حرف سے عدیش وافق کیا گئے اور بھل کو بند کرنے کے بلے تو بعد دیکی اختیار استعمال کی کئی اور بھر تی قال کر قبر میادک کو ہزار کیا گیا۔

اللهما فسرعليه وأنه الوسيلة وأبعته مقاما محمودا لدي وهدنه والرزينا شعاعته

### بَابُ مَا خَاءُ فِي السُّوَّالِ فِي الْفَهْرِ

المهار أنو خلصة على فلشفة على ولهي على سخد إلى عبادة قال قال وشول الله التجارات المهاريل عبادة قال وشر للبك قال الحاليل على فنها الله ولل ولا يتبك قال الحكمة قال وحاليلك عبال الله على فنها المهاريل المناطقة المسلم لله على قد ولورى المعلمة من العلمة على العالم عالى المعلمة الملكل فعال من رأيك عند عند فنه الا ادوى كالمعلمل سينا عبقول شار ليشيئ عنفول مدة الا افوى كالمعلمل سينا عنفول من ويشار المناطق على قرة والرى المعلمة على الشار فنها لله المعلمة المعلمة على الشار المعلمة المناطقة المعلمة المعلم

### قبر میں سوال د جواب کا بیان

کونیٹ نواز حضرے معدین کورڈ سے مروی ہے کہ بہتے ، مول افذ ہوڑہ سے ادشاد فر با جب کئی موسک کوقیر میں رقعہ ہاتا سے قو اس کے پائیں ایک فرشوقا تا ہے جو اسے اٹھا کر مخوتا ہے ادرائی سے موال کرتا ہے کہ عزیزاء ہے کون ہے ؟ دورہ ب ویتا ہے افذا دو اکد موال کرتا ہے کہ تیرے کی کون ٹین؟ دو جواب و بناہے کی طرفیزا دوافد موال کرتا ہے کو تیما دین کیا ہے ؟ دوجواب و تا ہے سلم اللی پر اس کی آجر کہ کھا دو کر و باتا ہے اور اسے جنٹ میں اس کا فیکان و کھار کیا تا ہے۔

ادر آرمر نے والا کافر ہوئی کی فرشتہ آگر اے بھا تا ہے دورائ ہے کی مواں بچ چند ہے کہ تیراو ہے کون ہے "وہ جواب میں ہے بات بھرس ایک بھی جو کہ کہ اس کے جواب سے اصافحوں او کا آنیا میں سے وٹی چڑ کر او گی ہے گیر و کلے دونوں موال جواب کئی دی طرح ہوئے ہیں اس کے جداس کی قبر کو قٹ کر دیا جاتا ہے میر اسے جہم میں وس کا محافظ دیاجات اورائے فرشند آیک خرب آئی دور سے لگاتا ہے کہ اس کی آورد این واٹس کے عادد ماری بھوٹی شق کے زندگی تیں تاریت شدہ قبل (کل تو مید ) پر دیرت قدم مرکمتا ہے اور ایٹ کا لوں کو گردہ کرتا ہے در ایٹر جو جاتا ہے کر انداز فائده: اللي دويد شيكي سوال وجواب في عا الرب

### بَابٌ مَّا جَاءً فِي الْقَبْرِ ثَلْكُ أَمُورِ

اً ١٩٨١) أَكُو حَبِلِفَةَ عَنْ إِسْسَاعِيْنَ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أُمِّ هَانِيءِ عَنْ اللَّبِي طُهُمَّ قَال عَنْ اللَّهِ تَنَازِكُ وَ تَمَالِيْ وَدَرَحَاتُ مِي لَجِئَانَ وَفِائِهُ فَالْقَرَانَ عِنْدَ رَئِسِكَ.

### قبر میں تمن چیزیں ہوں گی

میں کہا کہ معنرے ام بانی سے مروی ہے کہ جانب رمول اللہ انتخاباتے قبر بھی دیش آئے والی تین چروں کی وضاحت ایول فریائی کہ ایک تو مذہبادک و تعالی کی ذات سے متعنق موال ہو کا دہمری نیز درجات جنت کے حالے سے ہوگی ادر تیمری چی تبدرے مرکے باس خادت قرآن اور گیا۔

حَكَمَّتُهُ بَكَبَّهُ لَاحِينَ ''فاجلسه" باب انعال سيره في باخي مسروف كا ميذ واحد ذكر نائب ہے بھني بنواع "بيفسج" باب فخ سيره فل مفارح بجول كا ميذواحد فكر فكرت تب ہے بھن كشاوه كرنا "طي انفو نست" عن "نلك "ميرّدا مؤخر ہے اود "غي الفير" لهن محتق سنال كرفيرمقدم ہے اصل ميازت "نلک غي الفود" ہے "سوال" كا اس قط سے مرف وضاحت اتفاق ہے۔

مَجَنِّ وَهُوَاكُ أَمَا النعابِ الإول تقد فعرجه البحاري مقتصران ۱۳۶۸؛ وسندنم ۱۳۶۸ (۱۸۷۰) وانودوود ۱۳۶۲، السائل ۲۰۵۲: وانزمان ۲۰۱۱، و ما فتال مقد فعرجه العارلي: ۲۰۵۲ (۱۸۷۰)

جاری معلق مات کا حال تو اتنا بھا ہے کہ جارے ماستان جارا کوئی عزیز سور ہا ہوتا ہے سوئے موئے بعض ہوتا ہے وہ زور زور سے بقت شراع کر دیتا ہے اور بعض اوقات میٹین بارنا شروع کر وہا ہے گئی روانا ہے ، در بھی ہاتھ باؤل چانا ہے ایم اسپنے ماستان موجود اسپنا لزیز کے اس افعال کی اتقافت تک شمر کھنا ہے تا تو حیات ہزرش کی تھیفت جاری کا آن کو کل کا ایس کا گھر کے کا گھری کا گھری کا گھری کا گھری کا گھری کا گھری کا استان کے بارہ کا کا کہ کا انہا 1 آن کا کو کل کیے انگل کے باسمال کا کہ ایک کا کو کر مراق کا کہ کا آنھیں اور والی کا آن کی در کا اور اسمال کی در اسٹانگٹ ویکھ آن کا فرق دب ہوری آنا کہ ایک ہوگاؤ ہم گئی اور ب مکر ان کی میں کے جوزی والی کئی در کیے گئے۔ واقد اسمال

### بَاتُ مَا خَاءَ فِي زِبَارَةِ النَّبِيِّ مُؤْثِقٌ فَبَرَ أَبِّ

داده ) أنو حبادة عن عقفة عن امن ارابدة على أبيه عالى عُرِخا مَعْ النّبِي النّفا في خنارة فانني قمر أبّه فخر أب فخاه وهُو يَلِكُنُ أَشَادُ النّكَاوَ عَنْي إِدَارَة قَرْ أَمْ مَعْشَدِ اللّذِي عَنْي لِين حَبِّ قَالَ قُلْنَا بِارْسُؤلَلَ اللّه دَا لَسَكَبْكُ فَالَ اسْتَأْوَلُكُ وَلَيْ فِيلَ إِدَارَة قَرْ أَمْ مَعْشَدِ اللّذِي عَلِي إِدَارَة عَرْ أَمْ اللّهَ فَالْدُنَ اللّهُ فَاللّمِنِي وَ لَطَلَقَ لَمَهُ غَنِي رَوْلَةِ قَرْ أَوْلَ إِنَّا فِيلَ السَّامُونُ الْمُولِ وَلَمْ يَعْلَى اللّهُ فَلَاللّهُ اللّهُ فَاللّم اللّه اللّه أنه وَعَلَى اللّه فَلَمْ عِلَمُ اللّه لا الشَّكِلُ فَاقُولُ وَلَمْ يَبْكِي فَقُولُ لِلْ فَمَوْ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْدُ عَلَى اللّهُ عَلَيْدُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

### نى نولية كا إلى والده كَنْ قبر برآن كا بيان

توضعت المناه عن مروق من مروق ب كوانيد مرجوم في ما الكومة اليد بنان من كرالي المح والمراس المروق ومرا في الإلا والدوكي المناه وكان شريف المنظم والمنافق كرا ب مقط برشد باكر بالاران الماكن الماكن الماكن الماكن أب كا ول واقع من بيلون فن فناطرف من بالمراقل أمنا كالهم مناه من كياباد حول الله الأب كون التارور من بيرا المروق ا مناه البنانية برود كار مناه المروكي قرم بالمنافع كيابوان الآناس في الموزات وكالي المراقع الدوكي منافي كيابات كا

حَكُونَ عَلَيْهِ وَهِي أَوْ اللّهِ عَلَى مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن أَن الميذ واحد فاكر فا ب بي بعني وونا "الشار الذيء" وول كي بُضِيت عِن اضاف بنا مقدمو هيا كيت مِن طائق تنا القلودين .

منجن مخلف أعرعه ويداني وجوزه والمهاجوه والإلاانو ووزوز وجوجون ماعد جلامان

مُنْفَقِقُونِ أَنْ عَلَا وَكُوامِ فِي مِنْهِ كَ وَالدِينِ مَنَا لِيهِ إِنْ وَلِينَا فِي مِنْ السَّعِلِي كِلَّم وال موقول إستقر كن تال مجوع فرار وَالَّى قِيل الدِرانِ عِن برهرت أن واليات في أبرا الى بين ليكن هِي كانتسيس عن والته الفيرانيا وقف سنة فيك بيش كرة كافي مجت بول الدوور كراسي بن جنت عن بالنائ كي غرورت عا كون الدول

## STEP TO THE STATE OF THE STATE

اس سنٹن ن کوئی حتی میں فیصلہ کن واپنے واپن کا حاور ہے جس کے بطو واپن تاکھل را جا قیامت کے ان ایم سے وہ دے۔ ایمان کے تعلق موں آیا جائے کا اس سے چمیل اپنے اور ان کی تفاقات کی فکر آر فی جائے۔

لیت ولی ان ماے کوشلیم کرنے کے لیے تورٹین ہوتا کہ رصاحت آب موجا کے دامرین باان عمل سے کی آیک۔ کو عدم ایوں مانے معمولے کی جانے اور اس پر عد خوت واقع راہتم کی بنیاد دکتی باسط اور تیں اپنے ان کئی بنیا ہے۔ کو کی مطل کا پر ناتے تھیں جو ساور نا طالع میں براہ تداری کی جاجت محمول کرتا ہوں پائی آگر کی مساور کو افغارے اور چاہے کے والد کے توالے سے التم منی جو تو کی کا جائے ہا گئے ہے کہ ان ووقوں کے درمیوں تو کوئی فقد وشترے ہے تی گئی کے ایک دو اند کی تھا اور معترے اور ایم بڑا کا ایک نا ہے کہ تھے ایک تھا ہوں اور شکہ کی شرکت ایسے ایک تیں۔ مرت ہونے کا کہ کی تو اندیش ملاکا اس نے ایک کو درم ہے رائر کوئی ادا ہو کہ انداز اور انداز کی کوئی اللہ

### بَاتُ الرِّحْصَةِ فِي زِيَارَةِ الْغَبُورِ

ا داعة النو خليفة غلى فلفسه من فرأيه وخشام النهشا خشارة غل غسالله الن تركلية غل به عن طبلى ميخاراته فال التمال المهلكان على الحيال الذا الرواة عالمؤواج و إلا الحالمة الوائد خرار

### قبرستان میں جائے گیا اجازت کا بیان

ا کیجا خدام استفرال بر بیانا سے مردی ہے کہ زمان بر میں اندر میکا الے ادشار قرانی کی تصمیل اپنے قومتال ہائے اسٹ اگر خوالشن البار البارات ان الدول کی لیے قبرتان میں جائے کردائیات کوئی جیود بات کہ البار

حَمَالُ مَعَبَالُونُ " مزووها" باب لسرت لعل مفارع معروف کا میدین فار ماهر ب بهمی زیرت کرد ا هجیر ا بضم الفاراسی میروهٔ بیکار درما چنی و ت

كَخْتُونِيُ قُلُونِهِ أَ مُرْجِدُ وَوَوَدُ ٣٣٣٥ وَالرَّبِيدِي ١٥٠١٠ مَنْ مُجَدِّ ١٥٩١ وَالْمَسَائِينَ ١٩٠٠ وَالرَّبِيطُولُ ١٣٧٠. ١٣٧٤ع

۔ حکفافی کے انہوس آئی انہائے ہوئے ہوئی اوا م ہے جہاں اوا سے کو انسانہ کا اور انسانہ کا ایک جائی ہی ہیں۔ آئی میں اور بارٹ کرائے اور دمیا و ایر ہے واسے آگر ڈر مٹی سے کی گوٹ عدد سے میں بیٹی ہوئے بین ایمال کر میوں پارس نے درئے والسائن کی آجر ہوں یہ جہا جائے جٹر بات ایرا ایران کشام کے بھائے کہ انہ میں کے متلکی ایک ایک آئے واٹی پالا اس بائند مفول واپر ہے ہیں ایمال مغرد وال کا آمرا مشروع کو گئیز انظر اول کی سلامت امار اول کا مال وورٹ واٹھ دورٹ کی جائے ایمال واپر ہے واٹوں کی شوائع ہوگئے کو جوان کی کھائی اور دی عالموں کا عمرا حالمیں کی جوانسا زمینداردوں کی ڈیمن کاشکاروں کی تھتی باؤی مائندرا توں کی ایجادات اور واشوروں کی عقل کی ان دیکھی بہتان سے کرا کر پاٹی بائی : د بائی ہے اور ویؤہ عرب و کھنے والد اس شرحوشاں شدا کر آپی زندگی کے زیرویم کا جائزہ لیٹا ہے اپنا مورز شامن شہر کے کینوں کے ساتھ کرتا ہے اور اسٹے مشتقیل کے زادمے کا نفین کرتا ہے بارا تو ہے اور کھرآ تو ہے کو اپ امار میں وائج کرتا ہے ای لیے ویکار آ وائیوں کے شہر ہے لگل کر بنائے اور دیا کی ہے ٹبال کی ایشوں اپنے قلب و میکر میں وائج کرتا ہے ای لیے ویکار آ وائیوں کے شہر ہے لگل کر بنائے اور دیا تھے کی اس شہر میں آمد وروٹ کو سرف

لیکن ہم نے قبر تنان کے جنگل ہیں منگل کا سال پیدا کرنے کے لیے اپن آنام نر قواہ کیاں سرف کر دیں اور بالاً ترہم ہیں منعمد کو فراموٹ کرنے ہیں کا میاب ہو ہی سے جس کی خاطر ریاں آنے کی زفیب سرکار دو عالم طبخانے نے دی شخی اب بے جگہ شرخواں میس دی اب بہاں ہی شینے کی قاب ٹھی اوال کی آواز اعتقروں کی جمالا اور ماز خروں کے مازاج دیگ جا دیے ہیں اب بہان دیتے والول کو بھی موسیق کی صورت شن اروح کی غذا الرائم کی جو دی ہے کونک بارگ اب اجم کی غذا اگر استمال ٹیس کر تنتے رہے اصفی علی تلک الاحوال

## بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا خَرَجَ إِلَى الْمَقَابِرِ

﴿ ١٩٨٧ - أَنُو حَيْفَةً عَنْ عَلَقَمَةً عَنِ أَيْنِ لِمُرْقِنَةً عَنْ أَبِلِهِ قَالَ كَانَ النِّبِيُّ فَلَقُا إِذَا خَرَجَ لِلَى الْمُقَامِرِ قَالَ السَّلَامُ عَلَى أَعَلَى القِيْنَارِ مِنَ السَّسَفِينِينَ وَإِنَّا إِنْ شَاءً اللَّهُ بِكُمْ لَاجِقُونَ لَسُنَالُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُمْ العَامِنَةِ.

### قبرستان جا كركيا دعاءكرے؟

تُوَخِيَّكُمُ الأحضرت يديدة في مودي ب كد جناب ومول الله تُؤَخِيَّ جب تَمِرَ مَناكَ جات قر دبال جاكر ير كميَّ ال شهر تورش ال ك مسلمانوا تم يرسلام بوا فشار الله بم محى تم سه آكر في والي بين ابم الله سه البيت اور تهارب في عافيت كاسوال كرت بين-

حَكَلَيْ يَكَنَبُّكُونَهُ السَّفَادِ" مَقِرةٍ كَ مِن جِعِن قَرِحَان "الاحلود" باب كاسته اسم فاطر كاسيد في قدر بيم من منا عن عدا

كَمُ مُنْكُمُ اللَّهُ أَعْرِيهِ معسلم ٢٩٥٧ (٩٧٥) والوعاؤة: ٣٣٣٧ والنساني: ٤١٠ ٢ وابن ساجه: ٧٥ ٥١.

ا کھنگائی آئے: عمد ٹین کرام نے اس مدیت کے تحت" مارغ موٹی" کی بحث بھیڑی ہے ادرای کے تحت داڈل اور جا ب واک کا ایک طولائی سلسلہ انہوں نے اختیار کیا ہے تھی اس موضوع پر اختصار کے ماتھ واقا حرض کرنا جا بنا موں کہ جس

## B TINLY DATAS (NI) STATES (NI)

طرح اس دیاست فائی بھی انسان زیروتی کس کوکوئی بات مثانا چاہے تو کوئی جدیسی کدوہ اپنے اس اراد سے بھی کا میاب بھی او بات نے ایسے می ہے بھیے کسی ؟ ول کوزیردست او لئے یا چلنے پر ججود کیا جائے "کویا کسی کو مثانا بیٹنے والے کا افتیاد کی طل قبل بلک منانے والے کا افتیار کی نقل ہے تیک مقامات کا افتیار کی تھی ہے۔

وٹیا کا بھی اصور ہے اور ہرانسان اس بات کو کھوٹک ہے ای طرح حیات پردٹی بھی بھی بھی ہی اصول ہے کہ کی کے مناف سے حروے بننے مرجور وہ جا کھیا اسک بات ٹیس البتہ فور شنخ کا انہیں افتیار ہے جس طرح و کھنے کا افتیار رہے اور باتھ پاؤٹ بلانے کا افتیار نجا بالفاظ دیکر مردوں کو جائ وقہت اور لکلم وغیرہ جو ''لازی' آجڑی جی وہ تو حاصل جی لیکن زندوں کو اساق وارادت وغیرد' احتصاف' بڑوں پرنشرے ٹیس ہے۔

اگر اس تقریر کا سامنے رکھ لیا جائے تو آبات قرآ ہے بھی اپنی میکن معین دو جائی ہیں اور اس موضوع کی احادیث میں یائم کیک دوسرے کے ماتھ کورنز بات قرآ ہے کے ساتھ کی کوئی تعارف باتی نئیں دہا۔



#### بَّابُ مَا جَاءَ فِي الرِّكَازِ

١٩٨٨) لَنُوْ خَبِيْغَةَ عَنْ عَمَاءِ عَنِ ابْنِ غَسَرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ طَلَّهِ ۖ كَالِّئَةُ الرِّكُارُ مَا رَكَزَةً اللَّهُ تَعَالَىٰ هِي الْمُتَعَادِنِ هُذِي يَبُتُ فِي الْاَرْصِ.

## ركازكاتكم

خریجنگانا نا حفرے میداند بن عمر سے مروق ہے کہ جناب رسول دفتہ اولالل نے ارشاد قریلیا "رکانا" اس فرائے کو کہتے اس جر اللہ نے کا توں میں جمیار کھا جواور جند میں کی نشودتا ہے براحتے ہو۔

خَنْظَنَ عَبَالْمَضَةَ "رحى" إب تعريض اعلى معردف كالميند داحد فاكر فائب بي معنى كاذا "المعادن" معدن ك مع بي عنى كان-

حَجَمُونِ مَعَلَيْنَكُ مُومِعَهُ البيهقي في مسه : ٤٣٨ ٧ أوالها في: ١٩٦٠ وابو يعلي. ١٩١٩.

ا منظائی آن " کاب اصلوع" کے جدد " کاب الوکوع" کا موان قائم کرنے کی ایک جدو فاج ہے کہ چوک قرآن کرمے عمل الدونوں کا ذکر ایک ساتھ ہے تارمزت کیا گئے ہے اس نے اس اساتھ" کو بیان بھی برقرار دکھنا معاصب معلوم ہوا اور

## CONTACT SACRETAIN SACRETAI

و دری ویہ تھنے کے بیا آیک تبریر کا مجمنا خرودی ہے اور وہ بیرکرائل ونیا بھی جوٹنس کمی کی اطاعت وفرہا تہروادی کرتا ہے اس کی دودچیں بوقی بین یا قو حاکیت کا چرفیرویت کی ویہ ہے کہ ٹھا طبقہ اپنے سے اور دالے طبقے کی اور طازم اپنے آگا کی اطاعت اس کی حاکیت کی جہ سے کرتا ہے اور محت اپنے مجرب کی ہر بلت آ کھیس بند کر کے اس کی مجو بیت کی ویہ ہے۔ مان این ہے۔

نماز اللہ تعالی کی مجد بیت کا مظہر ہے اور ذکو ہ اللہ تعالیٰ کی حاکیت کا مظہر ہے کیونکہ مجد بیت کے لیے جو اوساق و کمالات شروری ہیں ور بھی اس میں علی جید الکمال پائے یا تے جیں اور حاکیت کی تمام شرائط بھی اس میں علی مجدالات موجود ہیں اللہ تعالیٰ ہے اپنی مجبت کا اظہار کرنے کے لیے نماز کو مشروع کیا کی اور اپنی محکومیت دور اللہ کی حاکیت کا اقرار کرنے کے لیے ذکرہ کا فلام متعارف کردالا گیا۔

اظہار کو بہت کے لیے بائی کا ہونا خروری تیس فک بدن ہی کا فی ب جگر اتھار گئومیت کے لیے بائی بھی خرددی ہے کی تک کوئی بھی تختی اپنے آپ کو دوسرے کا گئوم ای عمورت عمل مجھے گا جگر وہ مائل و دولت عمل اس سے کم تر ہوا بھورت وگر وہ محکومیت کا افراد تیس کر سکا اور کما ہم ہے کہ بدن حقدم ہے مائل سے نبذا جس عمل نفظ بدن کا استعمال او اے مقدم ہونا جائے اور جس عمل نفظ مائل کا استعمال ہوائے مزخ ہونا جائے۔

ال تقریر سے کتاب بلسلوۃ کی بدر فقد مے اور کتاب الرکوۃ کی ویدیا تیر بھی فاہر ہوگئ اور ان دوٹرل کے درمیان روا بھی دائے ہوگیا کہ دوٹول اطاعت الی کے ذرائع بین میں میں کو دیت کی صورت علی اور دوسرا محکومیت کی صورت عی اس کے ان دوٹول کو ایک ساتھ ذکر کرنا مناصب مطوم ہوا۔

انسان کو بغیر کی تحت و مشقت اور تجادت کے ہیں ہی کی گڑھے یا قار سے چھنے بھائے عفت کا تواند ہاتھ لگ جائے آواے" (کاڈ' کہتے چی افغہ کی طرف سے جہنا بھامتور کیا گیا ہے کہ اس ہے جنت کے مال بھی وہ رسے ٹر ہیں کوچی ٹائل کیا جائے اورکل مال کے ہائے مصے کرکے جاد ھے اپنے باش دکھ کرصرف ایک عمداللہ کے نام پر دے دیا جائے شال اگر ایک موق لے موٹ کی فواند ہاتھ لگ جائے تو صوف وہ تو لے مونا خریوں میں تشیم کرکے باتی ہ 8 تھے۔ مونا نے شرور ایت ٹس فری کرسٹا کئی سفان سے اس مدین کا جس می ٹرما آ کی ہے" وہی اگر کاؤ المعمس"

### بَابُ مَا جَاءَ فِي ثُكِلٍّ مَعَرُوْفٍ صَدَقَةً

( ١٩٩٠) آلُو حَيَقَةَ عَنْ عَطَاءِ عَنْ حَابِرِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ۚ ۚ ۚ كُلُّ نَفُرُونِ فَقَلْنَهُ إلى غَنِي وَفَقِيرٍ صَنْفَةُ

# المرادة المرا

عُنِحَنَدُ کَا مَعَارِت بِاللَّهِ مِولَ بِ لَهِ بَعْبِ رِمِنِ اللَّهِ عَلَقُلْ مَنْ اللَّهِ رَوْلُوا معدق ہے۔

خَتَلِنَّ بِمَعْلِكُونِ السَّمَلِ معروف " مبتدا رہے اور العدة" اوں کی تیز ورمیان کا بندا العروف" کی عنت کے قرریر آن ہے انفعامه " اللّٰمی کا میشوا مدر ذکر مواخر ہے بعض را ا

مَحْمَعُ الْمُعْمِينَ أَسْرِجَ الْحَارِي (٢٠٠٤) وسلم ٢٣٦٥ (٢٠٠٥)

کھفکٹوٹیڈ : قرآن وصریت میں فرض ذکو ہ کے طاوہ کلی طور پر صدقات و ٹیراے کی بھی ٹوب ڈیب وارہ ہوئی ہے اور اس کے فضائل بول تفعیل کے مزتمو طان کیے تھے ہیں گئیں پر فرمیا گیا ہے کہ داد خوا کن ایک ٹری کرے ہر سات ہو ہ قراب مقامیہ اور کھی فرطا کیا ہے کہ صدفہ و فیرات کرنے ہے مصائب نظیم ہیں اور پر پینانیوں ور ہوئی ہیں ایران کر طرح کے فضائل چھوا اور کا کم ایک فریب آ ای بڑانا وٹی تکنی کا شکار من ہے کہ نگرد و پر کھنے میں وہ ایک مدوثہ و فیرات کرنے کے لیے میرے پائل قر ایک ہے تھی ایٹوا تک ان ان اوا ہے ہے کوجہ رہوں کا اور یہ تھے میں وہ ایک مدیک تی وجائے ہیں اوی ہے۔

مرکار وہ عالم طاق نے اپنی است کے قربا دکو می ایک ابھا طریقہ اٹا دیا تھ اعتباراک وہ دوپ ہیے راہ تھا۔ عمل عالے کا قراب عاصل کر مکتا جہا اور اس عمل کیک خاص بات یہ ہے کہ مال دورات کے اور بے جوصد کے ایا جاتا ہے وہ کمی فریب آدمی کو ویا جاتا ہے اور اس طریقے عمل ایم وفریب کی کوئی تھیسی تین بلکہ کیک فریب آدمی ایک ایک میرا دی سکے ذریعے بھی صدفہ کا قواب عاصل کر مکتا ہے اور وہ عریقہ سے بھوا کی کرائے کی کرتا ہے۔

نسان جس سے موقعہ کی کوگئی کرتا ہے مثلاً موگ ہو کرنا اگر کے اُھا: لا کردینا اپنیڈیکل ہو ہے وہ لا کر ویا گوگئی سنت یا دین کی بات بناتا شریعت نے اس نوعیت کی تمام چڑواں کو مدان شرک ہے گئی ان کا موس پر جس وی قواب سے کا چڑی کو دوہ ہے چہے فریق کرنے پر الماسے تھی ہے کہ ان کا اول شرک اُس طرف ایک فریب آ دی اُو دومرے کی معمودے اوق ہے لیک اجرآ وی کو کھی ای طرف ہوتی ہے بھر بھنی اوقاعت زروہ ہوتی ہے۔

و بَعِظ إِ كُولَ مَنْكُ مِجُونُ مَا وَإِلَى مَا عَلِيهِ

بَابُ مَا جَاءَ فِي قُبُولُ الْهَدِيَّةِ مِمْنَ نُصُدِّقَ عَلَهِ

( ١٩٠٠ أَلُوَ عَبِيَفَةَ عَلَىٰ خَشَاءِ عَلَ إِلزَاهِيَمَا عَيِ الْأَصْرَاهِ عَلَى عَائِشَةَ قَالَتَ لُصَّابُكَ عَلَى برابرة بسخس فَرَاكَ النَّسُ عُرِّكُمُ فَقَالَ هَوْ لَهَا صَنفَةً وَكَ هَدَيْهُمْ

## CITY BAXACK (W) VANSAC STAND B

ا گر کمی کو صدق کے طور پر کوئی چیز دی گئی ہوتو اس کی طرف سے ہدید تیول کرنے کا بیان ۔ توجه تاؤنسنزے یہ نظامی مران ہے کہ ایک بریزے یہ کے پان صدق اگوشت آیا ہی شائٹ اے دکی کر قرب کریے اس کے لیے مدت ہے اور دارے ہے جد ہے۔

حَمَّلِنَّ عِبْدَالْفِتُ التحصيدق" بالمعل سي نعل عالمي جمول كا مينه واحد غدار فاعب ب بعني معدق كره البويوة" معنزت عائد صديقة كل آزار كره بادى 6 نام ساء

المُجَمَعُ بِحَالِمِينُ السرحة المعاري ٢٠٧٧ وسيدية ٢٠٧٦ (١٠٠١)

ا مَنْفَلُوْهِمَا وَاقْتِهَا وَرَامِ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ عِنْ مَنْ اللهِ عِنْ وَكَ المَدَّذَ فَي جِرْ فِي مِنْهِ فَيْنَ لَو يا مُنْ عَنْ مَنْ مِن يَبِلِوهِ مِنْ مَنْ أَنْ وَوَ الْيَ المُونِ عِن الرَّانُ فِي مِنْهِ النِّينَ فَوْلِ أَمْرِ الإِنْ مُنْ عِنْ مِنْ مِنْ إِلَيْمَ وَمِنْ عَنْ مِنْ اللهِ عِنْ ال

ملیکن دوری فقر میں اس موقع پر حقرت پر رہ کے ذائل احوال سے متعلق بکی عرض کرنا تریا وہ مقروری ہے تا کہ ا حدیدت کا بی منظر کملی خور پر واقع وہ بریخ اس آئی بات کو دائل حوال سے متعلق بکی عرف ایک بریڈ کا موادہ کر ایا انظین اس کے معرف کریں آئی کے آتا ہے اس کی موجہ انہیں کے معرف کریے انہیں کے معرف کریے انہیں کے معرف کریے انہیں اس کے آتا ہے اس کے اس کی موجہ کے دوری وہ سب کی حرف کے بعد اس کا جو بکی دوری وہ سب کی حرف کے بعد اس کا جو بکی دی وہ سب کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کا جو بکی دوری وہ سب کے بعد اس کے اس موجہ کو اس کے اس کے اس موجہ کو اس کے اس کے اس موجہ کو اس کے اس موجہ کریں کو اس کے اس موجہ کی دوری کا بھر کہا ہے کہ بری اس کو بری کو اس کے اس کے اس کو بری کا بری موجہ کا بری کا اس کے حقود وہ کہ اس کا موجہ کریں کو بری کے دوری کے موجہ کریں گا ہے کہ اس کے اس کا موجہ کی اس کے اس کے اس کے حقود وہ کہ اس کا موجہ کریں کو بری کے دوری کے موجہ کریں گا ہے کہ کہا ہے کہ اس کا موجہ کری کرتے ہوئے کہا کہ موجہ کریں گا ہے کہا کہا گا ہے اس معاملیت سے ایک عظر کہا تھا کہا کہا گا ہے کہا کہا ہے کہ کہا ہے کہا

حضرت ما نشائے اکبیں فرید ایا اور بھو موسد سے بعد ان کا نکان حضرت مفیدی ہے کر ویا حمیا المیکن یہ تکارت یا تیار ندرہ سکا کیونکہ حضرت بریرڈنش وصورت بھی بہت زیادہ خوبصورت تھیں اور جسٹرے مندیک آبول صورت ندینے وی لیے جب معنوت ما نشائے اکبیں کا اوکیا تو انہوں سے فور اعمان کر ویا کہ بھی مفیدے کے ساتھ کیس مہنا جا تھ اور اسمادی تا تون کے مطابق اگر کوئی جانے اور نے وقت اپنا یہ عقیار استمال کر لیے تو فواد است چھوڑ سے پر کیور برنا سے بند ان وولاں کے ورمیان جدائی ہوگئی۔

عدرے برمیا تو خدای اور شوہر سے آزادی حاصل کر کے دوہری فوٹی سے سرشاد ہو کھی کیکن ان کے خاد تدان ک جدائی مکٹ میں ہے قرار ہو مجھ اور مدید کے تکی کو چوں میں ان کے چھیے چھیے میے درخواست کے کر چھر نے کھے کہ

بادرے کہ کی باتھ نے معزت بریوڈ ہے معزت مغیث کے کل میں سفادش کی تھی تھم کیک دیا تھا کیا کہ آٹر تھم و مونا تر کار انہیں اٹھار کی کال نہ روق میسا کے قرآ ان کا فیصلہ ہے۔



بَابُ مَا جَاءَفِي لَ كُلُّ عَمَلِ ابْنِ أَدُم لَهُ الْإِ الصَوْمَ

ر. و) أنو حبيقة من غطانه غل ابن ضائح الرئيب غل بني قمايره هال قال رَسُولَ الله كَاللَّهُ بَشُولُ مَنْه النفاني كُلُّ هَمْل ابن اللهُ لَهُ لِهَ الإستِبَاءُ فَهُوانِيْ وَانَا أَخْرَى هـ.

### انسان کا برعمل اس کے لیے ہے سوائے روزے کے

ا کینچھنگانی و منزے ابو برمیانے سے مرول ہے کہ جناب رسل ان انتخابات رشان آریکا فسٹھائی فرد تا ہے کہ این آ اس کا وعمل علی کے بائے سے مواسع دونے کے کہ وہ میر ہے کیے ہے اور میں خودان کا جدیدوں کا۔

فاقلدہ: الل مدید می روزے کی تصیات سے تعلق ہے۔

: وروى كما حباهة عن إضفاعيل عمل أبل ضابح عمل أم هامي، فالمن فال رشول الله الإقتراما من مُنامي حاج يؤثرا والحدّات الفخارج والم ياكال اللفشيسيل نافيلا إلا المعنة الله نغالي من بشام وتشأد

گیجنگان اعتراب مرایش به مردی به که والب دمول انتد میخاند نی اواژه فرایا او مستمال دوده دکار کیمونه دینا سه محرابات سه میخانید ادر سلم اورژه دار دارد این افزا طریق به تشکیرگری از انترانیکان است بشت شدنجار کارد نیز و سا در این این از این در در در در در در ساخت ها مدتران موجود در محدا این مدر در در تنظیر در میشود در در در در در د

خَنْانَ مَكَيْالُوَيْتُ اللهوى! ياب خرب سے هل مقارع مواق یا جُول کا میڈوا مدتنگم - پایمنل بالدارہ ''جاع'' 'بھتی مجودا 'اجنسہ'' باب اندن سے بھن اپنی معراف کا میڈوامد قرکز ڈائب سے 'بھٹی نیٹا 'اطلععد'' و ب افعال سے خل انھی معروف کا میڈو جد ایم خانب سے بھٹی کھلانہ

تَجَمَعُ فَكُلُكُ أَنْهُ الْمُعْمِدُ الزَّوْلُ عَلَّمُ الرَّمَّةُ الْمُعَارِيَّةِ ١٩٨٤ أَوْمُومُوكُمُ ١٩٦٤ (١٩١٥) والتوميدي: ١٩٦٤ والساني: ٢٦١١ أولين بالحد ١٣٦٤ أولما على مقدة عرجة لتجاري ١٩٨٤.

شَفَقَهُ فَيْلِي اَلَّهُ وَ اَلَّهُ عِلَى مِيالَ مِن كُرْبِ العرب هُولَ إِلَّهُ مِن عَلَى وَوَا مَن وَالَّهُ ا عَلَى اللهِ وَمِنالُولُ اَلَّهُ مِن عَلَى اللهُ مِنْ اللهُ عَلَى مِن مِن مِن عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مِن عَلَى وَوَا وَيُرِب في اللهُ عَلَى اللهُ عِلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع

میں آبان کرام نے اس کے مخلف جراب دیے ہیں امرف عافلا بن جرع مقال کی نے مخلف مغراب ہے اس کے دل سائی نقل کروہ ہے اس کے دل سائی نقل کے ہیں گئن تاری نظر بی اور مور اس مور کی اس کو جو اس کے کہ جو آب ہے اس کے گئے جو آب ہیں اور ان و بنیا وکی مقد رضائے اس کی احتمال ہوا ہے کہ مور اور ان و بنیا وکی مقعد رضائے اس کا حصل ہوتا ہے ہوئی ہیں اور ان و بنیا وکی مقعد رضائے اس کا حصل ہوتا ہے کہ وہ اور ان کی خوال ہوتا ہے کہ کہ موادات کے ایک مقال ہے اس کا حصل ہوتا ہے کہ کئن ہوتا ہوتا ہے کہ کہ موادات سے مطابقت رکھا ہے کہ کئن اس کی خوال ہوتا ہے کہ کئن ہوتا ہوتا ہے کہ کئن ہوتا ہوتا ہے کہ کہ اس کا مقال ہوتا ہے کہ کئن ہوتا ہوتا ہے کہ کہ ہوتا ہوتا ہے کہ کہ ان اس کا مقال ہوتا ہوتا ہے کہ کہ ہوتا ہے کہ ہوتا ہے کہ کہ ہوتا ہے کہ ہوتا ہے کہ کہ ہوتا ہے کہ ہوتا ہوتا ہے کہ ہوتا ہوتا ہے کہ ہوتا

اب ال تقرع کے مطابق "فاتا الزی با" مقدری معرف کا میند ہوگا ادر اگر اسے جمیل پڑھا جائے تو سمنی ہوگا کی دوز ہا دار کوروز والا ٹواپ دورونسان اور بینٹ کی خبرول اور کوفیوں کی معرف کئی تھی دیا جائے گا اس کا جدا یہ ہوگا کی میں افتہ اس کا او جاؤں گا اور افذ جس کا ہو جائے اپورٹ کا نکات ایس کی ہو جاتی ہے اس دومری معودت میں دونانے کی مقسمت اور مغیات عربے کھر کرم سنے آئی ہے۔ افذا بھم

( 9.9) أَيُوَ حَبِيْمَة غَنْ إِنْرَاهِيْمِ عَنْ أَنْيَهِ عَلْ خَنْلِهِ، مَن طَبَهِ الرَّحْمَنِ الْجَغْيَرِيُّ غَنْ رَغُولِ الْهُ الْأَمَّاءُ قَالَ الزَّجْنِ مِنْ الشَّعَامِهِ بَوْمُ عَاشُورَانَ مُرَّفُومَكُ فَأَيْقُمُولُوا هِذِهِ الْيُوْمِ قَالَ الْهُمُ طَعْمُوا قَالَ أَبَانَ الْمُأْمُ قَدْ طُهِشُولِ

### عاشوراء کے دان روز ہ رکھنے کا بیان

' فرخشانگا ناحید ہیں میداد طی ممبری ہے مرسق متھول ہے کہ جائیہ ، حل اللہ موفائی نے دی توس کے دن اپنے ایک سحافی سے فریلا کراچی قوم وکٹم و سے دہ کرآئ کے دن کے دن ورقوم کھی انہوں نے فوش کیا کہ فائس قو کھا نی بچھے'' فریلا آگر جاکھ لی بچے جوں ت مجی بھیے دن دواد دوروں کی طرح گزارین۔

حَكَائِنَّ مُثَمِّدًا لَيْتُ اللهو" باب أهر سے هم امر سعروف كاميند ، حد قدار دائم ہے كافی تكم ، بنا" طعموا" باب كا س خلي اللي معروف كامينة مع قدار خارب مع ممكن كمانا .

مُجَمَّعُ فِلْكُنْكُ أَسْرَحُهُ ثَمْرُ مِن شَبِيهَا وَمِي اللَّهُ فِي مَا يَدَلُ عَلَيْهِ ٢٤٠.٧ وَمِن ماجه ....

۔ کھکھوٹے کا اساس مدیدہ ہیں 'آئیدسخانی'' کا فکرآ ہے ہے اس مفون کی دومری دوایات کو لائے سے معلم ہونا ہے کہ وہ حدیث نصر موادیا تھے جنہیں ہو مہ طود کا دواہ درکھے کے لیے مناوی کا عمر دیا کر تھا۔

''۔ مُکنا مسلم میں معترب جاہر ہیں مردآ ہے مردانی ہے کہ جذب رسول الله مؤتیل بھیں یا تورد کا روز و رکھنے کا قتم اور ز قریب '' ہے بھے جب رمضان کے روزے فرخی ہو کے قرف واک جو جاہدے روز ورکا ہے آباد جو جاہدے کہ کھے۔

ا من واس محرم کا روز و وافقہ کریا گی ہوئے و کھنا مسئون واشر و ح کیس ہوا کیونکہ واقعہ کریا تر دنا ہے رہونی انتہ مختاؤ کے دنیا سے زورہ قربائے کے مقرم بیا نصف معربی ہو واقع ہوا ہے گئی لیٹا کی جیات طبید بن تبکن میدہ طبی سرتین کی زندن میں مح اس کا دور وورنکک کوئی تصور موزووں قرا اس سے اس مناسبت سے روز و کے مسئون ہوئے کی اولی دورندی کئی افیات ہے واقعہ اس وین فیش آئے والے ایم زئن واقعات میں شرور شار کیا جائے ہے۔

وتی خوم کا دوزہ مشروع ہونے کی ایک ویہ تو صواحۃ اعادیف میں آئی ہے کہ بی دن هنرے مرک میں ادارہ ان کی قوم کوفرموں کے مظالم سے نیات کی تھی اور دشمی خدا خنون فرمون فرق ہے جو تشا میں کے شمرائے کے حور پر مغرب موق ماہ اور ان کی قوم نے روز درکھا حضرت مری چھا کی اس فوق کو مدکھر دیکتے ہوئے سرکار دو عالم مؤتاہ نے مجی دوزہ رکھا اور ان کے ساتھ ایک اور دوزہ جانے کی ترقیب ہی وی۔ اور اومرق وید ای صدیت کی محت پر موقف ہے جو عام طور پر بوان کی ج تی ہے اور فوری طور پر میرے مائے وی کا کوئی استد موفال بھی موجود تھی ہے جس کے مطابق قیامت دیں محرم کو آئے گیا اگر بید مدید مستع موقو ای دن کا روز و رکھنے کی شمعت اور بھی واضح جو جاتی ہے کہ اگر کسی مائی دئی عوم کو قیامت کائم ہو بھی جائے تو افسان روز ہے ہے ہونا کہ افظاری کے لیے کوئر کے بائی اور جننے کی تعمقوں سے لفتھ اندوز ہو تھے۔

شہر کی جہ ہے کہ جب پیغام دینے عرض کی کہ مرکارائی وقت تئٹ تو لوگ کو بی چکے ہوں گے اس کیے ووزہ خمیں دکھ کیس گے؟ قامرکاروہ عام الطائے نے قربایا مغرب کے وقت تک رہے گیا ہے اب کھانا چنا بھا کہ وہی اور دوزہ وادول کے ماتھ سٹاہرے اختیار کر لیس ٹاکسا ہی استاد عن کے مدیق دوزہ وادول میں شائی خود رہ جا کی۔ والنہ وظرے

#### بَأَبُ مَا خَاءُ فِيَ صِيَامَ أَيَّامَ الْبَيْض

#### ایام بیش کے روز وں کا بیان

ترجیفانا نا معنزت این فراے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ طاقاف کی بائی ایک قرفش الایہ آیا آپ طاقاف سے میدارا انگر کو تھم دیا اور انہوں نے اسے کھ لیا کی بیٹائے قرفون کا استاد والے سے بوجی کر آپ کیوں ٹیک خوارے اس نے کہا کہ عمل روزہ سے بول کی جیٹائے ہو جھا کیا۔ روزہ عرض کانٹی افراد آ کرنگی روزہ رکھنا تھا قرایام بیش عمل کیوں در کھا؟ شیخ کیا تھا تہ ہے اس کے اس کا سختی کونا کا موقع کا ساتھا کہ استانیام ہے اور اللہ جمیر مجروز شخص ہے۔

مُحَلِّينَ وَكُلُونُهُ أَمَامِ هِوَ فِيسَانِي. ١٤٤٢ - ١٤٤١ ، ١٤٤٢ وقوعيد: ١٨٤١٥ والحيد: ١٨٤١٥ و

ا مُنْفِقَوُهُمْ أَنَانَ مديث مِن الم مِنْقِ على وارد و كف كَ ترفيب كا واقع عود موجود ب او الراحمون كى وورى نبت كى دوايات سندى كى تائيد مى وقى سيادى يويات كرايام يقل سندكيا مراد بيد؟ قو معلوم وونا ج بيد كران سدمراد جاء ك القياد سند برميني كى توائيزه واود بندر وارخ وقى ب اوران ايام كوايام يقل كية بيد.

ان المام على روز ورگھنا فقيا و كي وريد بقدي كے اعتبار سے متحب اور احاد بيت كي روست سنت سے ثابت ہے اور اس كي دہمت عي وجو بات على سے ايك ويرة والكي ظاہر ہاہر ہے كہ تربيت كے احمول كے مطابق آيك بكل كا تراب كم از

کم دلی گنا ہو حاکر ویا جاتا ہے اور مینے عمل تھی دل ہوتے عمل اور دوڑ ویل ون کی کاریت کرتا ہے اور صوف تھی ۔ دوزے دیکھنے سے جورے مینے دوڑے دیکھے کا تواب بنوے کے نامدا عمال عمل کل ویا جاتا ہے۔

#### بَابُ لَا يَمُنَعُنَّكُمُ مِنْ سُحُورِكُمُ أَذَاقُ بِلَالَ

(٣٠٥) أَنُو خَيْفَةَ عَنْ غَيْدِاللَّهِ عَنِ ابْنِ عَمَرُ قَالَ سَيِمَتْ رَسُولُ اللَّهِ كَلِّلَةٍ بِقُولُ إِنّ فَكُنُواْ وَشَرْبُواْ حَنِّى يُناهِنَى ابْنُ أَنْمَ سَكُنُومَ فَابُنَّهُ يُؤُونُ وَقَدْ حَلَّتِ الصَّلُوقُ.

#### بلال کی افران تمہیں محری سے ندروک دے

تخطیعاً اُوحفرت این عمر سے مروی ہے کہ جل نے جناب دسول افقہ مؤلفاً کو بے قربائے ہوئے منا ہے کہ بنال دات کو سحری کیا افزائن دیتے چل اس لیے تم ان کی افزان کے بعد بھی کھاتے چتے رہا کروا پہلل تک کہ این ام بھوم افزان دے وی کیکھروں کا ذکار قص ہوئے کے بعد نزان دیتے چی ۔

بھی کھی کھی کا معرصہ طبعتاری: ۱۹۱۹ ۱۹۱۹ اوالسبانی ۱۹۳۸ والترمذی ۱۰ ۱۷ وسلید ۱۳۱۹ ۱۹۱۹ کی اور ۱۱ ۱۱ کہ کھی کھی کھی کھی گڑے میں گھن کو ترمین شرخین کے سنز کا اقال جوا ہوا ہے معلوم ہوگا کہ مہاں یہ موتوں جی کھی ،ورمضان میں کئی لیک افران تہدے کے بیے ہوتی ہے اور ایک فاز ٹھر کے لیے کمی افران کے وقت طوع میں صادق کا بایا جاء کی صورت مختی ٹھی ورومری افران طوع کی صدوق میں کی اطلاع رہے ہے۔

جناب رسول التد نظافہ کے دور باسعادت علی بھی باہ رمغان میں ددافائیں بوٹی تھیں جن میں ہے دوسری اذان قرائی مقصد کے لیے ہوتی تھی جس کا ایسی فرکرموالیکن بکی افان تھیر کے نے نیس بوٹی تھی بلکہ تھیر میں مشفون مہنے دانوں کو توی کے لیے مترجہ کرنے کی خاطر ہوتی تھی تاکہ وہ تھی مشغول رہ کو عمری کھانے ہے درو جا کس اور پھر سادا دن گزارنا ان کے لیے مشغل ہو جائے یا اگر کوئی سور ہا بوتو وہ جاگ کر اپنے لیے عمری دغیرہ کا دشکا م لے۔

حرین شریعی جی جوده اذاقی اوتی ان بی ایس اگر مکنا اذان کو انزان تیوال کی جائے افزان مورا ا قرار دے دیا جائے تو اعلا ہے کے مطابق بھی او جائے کی اور بیا اعراض می دار ہو جائے کا کہ اذان تو صرف بخ وقتہ فرض نماز دل کے لیے شروع کے صلوع الکوف مناوع فاستوار صلوع البنازہ اور صوع العیدیں میں ہے کی کے

ہے جمی ستر وج کیلی فر کیا تھا تھید کا درہدان تعاد دی ہے بنا ھاڑ ہے گھاہر ہے کدامینا کائن اس کیے میکی اولان کے لیے تھید کی بوے تحور کی تیے تھ کرتیر پلی پیدا کہ بناز یادہ معتر ہے۔

#### بَابُ الْجِجَامَةِ لِنَصَّائِم

7.9.) أَنُو خَيْنَفَةُ عَنْ أَبِي السَّوْارِ وَأَقَالُ لَهُ لِلوَ فَسُوْرَا } وَهُوَ السَّلْمِيُّ عَنِ ابْنِ حَاضِمٍ عَنِ ابْنِ عَبَّامِي الْ وَشَوْلَ اللَّهِ مُؤَيِّةً الحَصْمَةِ بالقَّاحَة وَهُمْ صَافِقًا .

وَفِي رِوَازَةٍ فَالَ إِحْمَاحُمْ وَشُولُ اللَّهِ مُرْتَكِمٌ بِالْفَاحَةِ وَهُوَ مُحَرِمٌ صَائِمٌ.

وَفِيَ رِوَالِهَ أَلُ النَّبِيُّ كُونُهُمْ رَحُفُهُمْ وَأَعْطَى الْمُحَكَّامُ أَجُرُهُ وَنُوَّ كَانَ خَدِيثًا مَا اعْطَادُ.

#### روزے دار کے لیے بیٹنی لگوانے کا بیان

توٹیفنگافا احضرے این عوال سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ انتخابات روزے کی حالت ایس آگا دا ای جگ عی سینگی انگوالیا ایک دولیت ایک حالت احزام کا ایک وکرہے اور یک دولیت ایک برے کہ بی خالاتے سینگی مکانے والے کو کس کی مزدری می وئی اگر بے حرام مول آخر ہی خالاتے کی مزدری نہ دہتے۔

فائلن الله يت كاسمون محاسك بي

انٹونینڈنڈ دھنرے اُس کے عروی ہے کہ جناب رسول افٹہ انٹائٹ نے پر فریائے کے بعد ''کرینٹک لگائے والے اوراگلائے والے کا روز وائرٹ کے '' خورینٹک کھوائی۔

فافده: الكل مدايت كامشمون محل على ب-

( ٢٠٨ ) أَمُو حَنِيَعُةَ عَنِ الرُّعْرِيِّ عَنُ آسِ أَنَّ رَسُولَى لَلَّهِ \* وَكَثْمَ أَخَذَهُمْ وَهُوَ صَالِبَهُ.

َ وَفِي بِوَانِهَ قَالَ الَّوَ حَنِيفَة أَصَرَّنِي مِنْ عِيهَابٍ أَنَّ رَسُّوَلَ اللَّهِ الْأَثْمُ لِخَنْجُمْ رِخُوَ صَائِمٌ وَلَمْ يَالَكُرُ أَنْسُار

ٹرٹھٹنگاڈ حضرے انس سے مردی ہے کر جنا ہے رسول ایٹ ماجھائے روزہ کی حالت علی سکی لگوائی ایک دو مری سف سے سے روابت مرسل میں مردی ہے۔

خَيَّانَ عَبَيْنَ الْمُعَنِّى "است مع الله الله الله الله الله عن معمودة كاسيد والمدخر فرائب ب بمعن يبلى ظوانا" المقاحة" كمد تعرمه الوريد معودة ك درميان أيك مكركا نام ب "حيثا" بمعنى ترام أددو والاخبيث مراونتي ب "العطو" باب

## WIND SAME OF THE S

افعال منصفل مامني سعروف كاحينه واحدة كرغائب يبيمنى افط دكر ليزار

<del>کَشَیْنِی مُنْکُلُونِ اُنْ اور قالمین</del> احر **مهدا دیدهاری ۱۹۳**۸ وایودلاه: ۱۹۳۳ و نیزمدی ۱۷۷۷ وایل مهدی ۱۹۸۸ و و دن حیات ۲۵۲۱ تا ۱۳۵۶ واحده ۱۸۸۹ و

المُنْفِقُ اللَّهُ عَلَيْنِينَ العراجة الدارعة في ١٩٨٧ أكسا عن فيل حجة عديث: ١٩٥٥ (١٠

مُعُقَفَقُونِكُمْ اَنْسَانَ كَ يَهِم عِن جَرَفِن اُردِنْ أَرَا جِنَاسَ كَا رَقُ النَّانِ وَحَرَدَ وَقَانَ رَكَ بِ جَسِ كَ لِي فَوْنَ كَى مَعْلَقَفُونِكُمْ وَقَانَ رَكَا بِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِعِيْمُ الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى الْمُعْمِعُ عَلَى

قا پر ہے کہ اس مریخ میں بیاند بشرہ بنا ہے کہ کھیں فوان چوست السلے کے مند میں خوان نہ چل ہوئ ہا جس کا خون فالا جا دہا ہے نہاوہ مقدار میں خوان نکنے کی دید ہے کئیں وہ ضعف اور کزوری کا شکار نہ بوجے اس کے ابتداء میں روزے کی حاصل میں ہے حمل کرنے اور کروائے واسالے کا دوزہ فاسد مجما جاتا تھا گئی ہور میں اس تھم جی زی کردی کی کیونکہ اس ممل کے قرید ہے جم سے خوان فکھا ہے اور جم سے کو کی چڑ تھے م روزہ ٹیس فوقا وافل ہوتے پر دوزہ فوق

#### بَابُ الصَّائِمِ بُصْبِحَ جُنْبًا أَوْ يُقَبِّلُ فِسَاءً هُ

. 9.4) أَنُو خَيْفَةَ عَلَ عَطَاءِ عَنْ تَعَائِمَةً قَالَتَ كَانَ يُعَمِّعُ رَسُولُ اللهُ كَاثِمُ لَمُ يَلِمُ صَفَاعَتُهُ

روز و دار اگر صح کو ناپاک کی حالت میں اسٹھے بنا پئی بیوی کو بوسہ دیے تو کیا تھم ہے؟ ترجہ منظ اعترت مانظ تربر تی تیں کہ بی منظ مادر مغان میں بعض ادامت میں کو انسے تو بغے خواب دیکھے آپ جھ میسل کی خرورت بوتی مجرآپ منظام اینارد دو محتر کر لیے ۔

فاقده: الكل دوايت كامضوان معى يك يد

(١٨٠) اللَّوْ خَيْمُةُ عَلَ حَمَّاهِ بَنِي أَنِي شَلْيَمَانُ عَنْ إِلزَاعِيمَ عِي الْاَسْوَةِ عَنْ عَاتِشَةُ فَالْتَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ

کاٹائی بنگر کے بنی صالوہ الفکر وزائٹ بفاکر شائد ہن کھیل خسانہ و حساج کئے بفق صابات 'گیجنٹائا ' حمزے عائش مٹائا رہائی ہیں کہ جناب رسول اللہ مؤلف ارا فجر کے لیے تشریف نے جاتے اور آپ مٹائل کے سر مہارک سے مہاشرے سے سپ طسل جنابت کے والی کے تقوامت آباک دے بوسیقہ بنے جرآپ کاٹل دن مجرودہ ہے رہے۔

فالثاناة إنجلي دوايت كالمغمون بمي بكيا يها.

و ٩٨) أَنُو خَيِيْفَةُ عَنْ خَمَّاهِ عَنْ لِيزَاهِبَهُمْ عَي آكِسُوهِ عَنْ عَائِشَةُ قَالَتْ آتَحَانَ رَسُولٌ اللَّه اللَّهُ اللّ

وَبِوسُدُوهِ كَانَ النَّبِي الْكُلَّاءِ يُفْتِلُ بِسَاءَ مُعِي رَعْصَالَ.

کھنچنگانا اس کا ترجمہ بھید کرشتہ دوایت والا ہے ابت اس کے آخرش یہ اضاف ہے کہ کی طاقا ماہ رمضان میں ایل ادواج مطبرات کا بعد الم ہارتے تھے .

فاقده: بحى روايت كالمعمول ال آخرى مديث س مطابق ركم ب-

 إ ١٩٧٦ أنو خَيْئَةً مَن الْهَيْنَم عَن عَامِرِ الشَّعْبِي عَن مَسْرُوقِ عَل عَائِشَةً قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْمًا لِيَّامِ الثَّلِمَ عَنْ مَسْرُوقِ عَلَى عَائِشَةً فَاللَّهُ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْمًا لَيْمًا عَلَيْمًا لَهُ عَلَيْمًا لَهُ عَلَيْمًا لَهُ عَلَيْمًا لَهُ عَلَيْمًا لَعْمَالُهُ اللَّهِ عَلَيْمًا لَعْمَالُهُ اللَّهِ عَلَيْمًا لَعْمَالُهُ اللَّهِ عَلَيْمًا لِعَلَيْمُ عَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لَهُ عَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمُ عَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمِ الشَّهِ عَلَيْمًا لِعَلَيْمِ عَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمًا لِعَلَيْمِ عَلَيْمًا لِعَلَيْمًا لِعَلَيْمِ عَلَى عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمًا عَلَيْمًا لِعَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمًا عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَى عَلَيْمًا عَلَيْمِي اللَّهِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمًا عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَى عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَى عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْمٍ عَلَيْمُ عَلَى عَلَيْمِ عِلْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمٍ عَلَيْمِ عَلَي عَلَيْمُ عِلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عِلْمِ عَلَيْمِ عِلْمِي عِلْمِ عَلَيْمِ عِلَمْ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَ

۔ تو پھنٹا گا: حضرت یا کنٹر سے مروی ہے کہ جناب دسرل اللہ طاقات دونے کی حالت شن ان کے چیرے کا لاسد لیا کرتے ہے۔

( ٣٨٩ ) أبُو خَنَيْقَةَ عَن رِبَاوِ عَنْ عَمْرِو مَن مَيْسُونِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِي مُوَاثِمٌ كَالْ لِفَيْلُ وَهَوْ ضَائِلَمَ. تَوْجَعَلُهُ النَّهِ لَا رَمِينَ مِعِيدًا لا ثُنِينَ وَالرَّبِينِ وَالرَّبِينِ وَالرَّبِينِ وَالرَّبِينِ وَالر

خَيْرَاتُ بِتَكِيْلُونِتُ : "بعدی "باب افعال سے تعلی مفارع معروف کا میند داحد ذکر نائب ہے بھی کی کرہ "بندا" ذکرہ باب سے ذکرہ میند ہے بھی محل کرنا "بفطو" باب نعر سے ذکرہ میند ہے بھی تھرے بہک "بفیل" ہاہ تعلیما سے ذکرہ میند سے بھی بور بیزا۔

تنجيج بخلافية الهولي: العرجة البحاري، ١٩٦٥ ومسلم. ١٩٩٢ و١٠٠١) وابرداؤد ١٢٨٨ وابن حداث ١٩٨٨. مجير المواقع الهولي: والمرجة البحاري، ١٩٨٥ وابن ماجة الهوداة ١٠٠٧ وابن عداد ١٩٨٠.

مُجَنِّحُ كُنْكُ وَابِعِ وَ خَاصِلِ: فارحهما البخاري (۱۹۹۹ وسلم (۱۹۸۰ و۱۲۸۰) واودازد. ۱۳۸۱ والزمان ۱۹۲۹وور باجد ۱۸۷۰

مُفَهُونِكُ أن يافي مدينون من جودوسك وإن كي سح بن ووقر الله بن كداكر انسان مات بنابت شامري كما

کر یا محری کھاتے اپنے روزے کی نہیں کر ہے تو اس کا روزہ کی ہوگا کیونکہ روزے کی نہیت کے نیے طیادت شرط کیں ہے۔ اور صدیت بھی گئے ہے مواد محری علی کا وقت ہے وان سے تو ہی ہے کا وقت مراہ ٹیس اور ومرا ہے کہ روزے کی مالت بھی اگر شوہر اپنی بیون کا یا والدین اپنے بچے کا بور کیس تو اس سے روزے پرکوئی اثر ٹیس پڑتا بشرطیکہ بھیر بوسر ای رہے' محرص درزن جائے۔

#### بَابُ مَا حَاءَ فِي رُخَصَةِ الْإِفْطَارِ فِي السُّفْرِ

( ١٩٤ ) أَبُو خَيْفَةَ عَي الْمُهَنَّمِ النِ خَبِيْبِ الصَّيْرِ فِي عَنْ آنَسِ بَنِ مَالِكِ قَالَ خَرْحَ رَسُولُ اللَّهِ كَالْكُمُّ بِلِيُكَثِّمِ خَفْنَا مِنْ شَهْرِ وَمُضَانَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ فَسَامَ خَنِّى اللَّي فَدَيْدًا فَضَكَ النَّهِلُ إِلَيْهِ الْمُسْهَةَ فَافْعَلَرَ فَقَمْ يَوْنَ مُعْطِرًا خَشِّى آنِي مَكَّالًا

#### سفرمیں روز و کھولنے کی اجازت کا بیان

ا ترخیکا آنا معرب النس سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ سخانا، وعنمان کی دو راتھی گزرنے کے جدد ندید منورہ سے مکہ محرب کی طرف روانہ ہوئے اراستے ہیں کھی روز و رکھا لیکن جب مقام تدیو ہیں پہنچ آ کیک لوگوں نے مشعب کی شکارت کیا آئی مانا النے روز و تیموز و یاور کم کر مرکیخے تک مشعل افضار کو الے رہے۔

( 50 ) أَمُو خَيِنْفَةَ عَنْ مُسْلِمٍ عَنْ أَسَي قَالَ سَافَرَ النَّبِيُّ كَائِنْهُا فِي رَمَضَانَ مُرِيَدُ مَكُةَ فَصَاءَ وَضَامَ النَّاسُ مَعْدَ

وليل بريَالةِ حَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ إلى مَكَّة فِي رَمْضَانَ فَصَامَ حَتَّى الْفَهِي الِي بَعْضِ الطَّرِيْقِ النَّاسُ فِيْقِ الْحَقِيْةِ فَاتَّضَرَ قَلْمُ يُزَلُّ مُغْطِرًا عَشَى اللَّي مَكَّةً.

وَبِيُّ رِوَائِمُ فَالَ سَافَرُ رَسُولُ لِلْوَ كُلُّمُ فِي رَمَضَانَ يُرِيدُ مَكُمَّ فَصَامَ وَصَامَ فَلَسَلِلُونَ خَشَى إذَا كان يتفض الطُريق شَكَا بَعْضُ النَّسُلِينِينَ النَّهُا، فَذَعَا بِنَاءٍ فَافَظَرُ وَافَظَرَ لَنُسَبِلُمُونَ لَ

کھنے گائڈ ناس رواست کا ترجمہ کی بھی ہے البت اس کے آخر میں ہے ہے کی مطالبے پائی منگوا کر اسے کی لیا اور بیل روز وقرز دیا اوسممانوں نے مجل اینا روز وقرز دیا۔

خَتُلُنَّ مُنْ کُلُونِتُ : "عَنْك" باب لعر سے علی ماض معرول کا میڈ شنیہ تؤنٹ نا ہے بہتی را کی ہوتا سراہ کررہا: ہ "ظاہدا" کر کرمداور عدید مؤدد کے دومیان ایک جگہ کا نام ہے اس سے مثا جاتا لفظ" کھریز" ہے بیا یک دومری جگہ کا نام ہے "العبعد" بمنی منطقت۔

تنجیج کی گھنگ آعرے البصاری منابعہ ۱۷۷۱ واوسلم ۲۰۰۸ (۱۰۱۲) والتر مندی ۱۷۱۰ وانسانی : ۱۷۱۰ وانسانی : ۱۳۲۵ میکنگ تعلیق کی دوران سفر روز ورکھنا اور شدکھنا وافر میں برابر جیں ان کندے قرب میں اضافہ تعمین وجائے کا بلکہ آیک رواج کے مطابق قواسے کوئی خاص منگی شاری کی کیا گیا اور ندر کھنے ہے آوئی کا بھارتی ہوجائے کا کھیکہ یہ اند کی طرف سے ملئے والی ایک میرفت ہے اور مولت سے فائدہ افوائے میں کوئی قباطت تیس ہوتی بکرار م اور عاقم بن حیان نے قوایش سند سے یروزے می مقل کی ہے۔

الله الله الذيحب أن تؤتى رحصه كما يحب أن نؤتي عرائمه (ابن جبان) ١٨٥ ٣٥]

ورامل میں وہ کھ تھا جو گئے کہ کے می سفر علی ہی مظالوگاں کو ذکن تنظیم کرانا کہا ہے ہے اور می وہ تعقیقت چندی تی جو آپ تکافل نے موش الوفات شرائقر بیاسترہ فعائری اپنے گھر علی اوا فر اکمی اور ای بناء پر برکار دو عالم انتظام مردک کے موسم علی موذوں پر جی سمح محی فر الی کرتے تھے تاکہ یہ بات انتھی طرح واضح ، وجائے کہ وقعات پر محل کرتا کوئی شمان اللہ کی طرف سے منے والی مجال کا تھے استعمال ہے اس لیے میں شرک کی حرج میں۔

سکن ہم ویکھتے ہیں کہ بعض معزات رضت رقمل کرنا گیاہ تھتے ہیں اور از بیت کو چوز ڈاس پر ہاگراں المآئے۔ ان ان کو کمی عمل اور اس کے عام طریقے سے لگاؤ ہونا ایک فعری بات ہے اور اس سے انگارٹیس کیا ہو سکما نیکن رضت رقمس کرنے کو اچھ ندمجھا چڑے ، مجراست ۔

### بَابُ النَّهِي عَنُ صَوْمِ الصَّمُتِ وَالْوِصَالِ

ر ٢٦٠ أَلُورَ خَبِيْغَةَ عَنَ عَدِيمٍ عَنَ ابِي خَارِمِ عَنَ أَبِي للشَّكَاءِ عَنَ أَبِي لُحُرَيْزَةً الْ النِّيقُ النَّلِيُّ اللَّهِي عَنْ ضَوْمٍ الوضال وَضَوْمِ الصَّنْبِ.

### صوم وصال اور خاموثی کا روز وممتوع ہے

توقیقاتی و حضرت الابری ا سے مروق ہے کہ جناب رسال اللہ الله الله من وصال الد جب رکے روز سے سے منع فرایا

## CONTROL TO SERVICE SELFICION SE

( ٢٥٧ ) أَكُو خَيْفَةَ عَنْ شَيْبَادَ عَنْ يَحْنَى عَنِ الشّهَاجِرِ عَنَّ آبِي هُرَهُرَةً قَالَ نَهَى رَسُولُ اللهِ كَالْمَامُ عَنْ صَوَمٍ المُسَّمَّتِ وَصَوْمٍ الْوِصَالِ۔

الرُّفِينَا لَهُ أَنَاسَ روايت كو ترجر يكي لينديكي بي ب

مَنْ اللَّهُ وَمُوالِقُونَ أَنْ مُورِ وَمُؤْدُ مُومِ الصَّمَّةِ: ١٩٩٢ ومسلم: ٢٥٧٢) والوداؤر: و ١٣٦٢م قد مذي ١٧٧٨

مُنَّفِقُونَ أَثَرُ تِنِيتِ المنامِدِ فَي بِرال مِنْ كَا فِيمِدَ مِنْ كَلَ بِي فِي الْمَانَ لَوَ وَمِرول فِ المجرت الرائيك تجب وفريب فحوق جبت كرف أن يعب في كوروم كالريمول عمل جب كا روزا و مُنَا تريت في الكور في الكوري أن الله سن جهال مي تعدد عاصل جزا و يمين بي مقدوم كل على بوكيا كر جب كا دوزا وكفا كون عباد وذي في بن الركوني آول جب كا دوز وكم كريم كهنا ب كه عام لوگ فر كلف في الله بن والله بن الركيد فام فياني ادري في بن الله لي كوائل فوق فيا من كاكام ب قو كم أوري بيرا الاحال الكراد والي في الله بن الله بن الركيد فام فياني ادري في الله الكراكون في فائل كاكام

ای طرح شریعت نے '' صوم وصال'' سے بھی مع فرایا ہے جس کا مطلب ہید ہے کہ مسلس کی وان اس طرح دوزہ کھنا کہ دورمیان بھی افغاز مذکرے مثل کو تی صفح کی مکل تاریخ کو گفتی دوزے کی نہیت کرنے تورب آنا ہے دوست کی افغاز مذکرے دائے ہی تھا ہے ہی تھا تاریخ دون گھر دوزے کی نیت کرنے اور کی دان تھ ای طرح آرا جا جائے شریعت نے اس کی بھی وصل تھی کی ہے اس کے کہ شریعت کے افکام ایسے چی جس جس پر برآ دی آسان سے کم کر کرنا ہے تھی شریعت نے اس کی بھی وصل تھی کی ہے اس لیے کہ شریعت کے افکام ایسے چی جس جس پر برآ دی آسان بھود سے محل کر مکل ہے تھی ہے تھی تھی ہے تیز ہے محمل معلمانوں کی ان بھود جو گھری اور اس کی دون تھ ایک تل کیفیت جس مجاورت کرتے دہتے جو گئی کی دون تھ ایک تل کیفیت جس مجاورت کرتے دہتے جو گئی ان اس طریق کی ایک تل کیفیت جس مجاورت کرتے دہتے جی اور اسے کا دوئری کی تھی۔

امت کو صوم وصال سے سمع کیا جمیا ہے تاہم وسول اللہ انتہا کہ کواریا کرنے کی اللہ کی طرف سے خصوصی اجازت تھی جس کا محابہ کرام کے استداری تی میٹانے کیے سرجہ اظہار محق فر ایا تھا کہ بھے بھرا پرور دکار خود ہی سراب کر دیا ہے اور بھے جوک بیاس محسوس ہی نمیس جوتی اس لیے جس خود تو تشکیل کے ساتھ روزے رکھ لیڈ ہوں لیکن چھکہ تم میر ک طرح نمیں جواد وشہاد اس ملداس سے جدا ہے اس کے جمیس اس سے روکا ہوں۔

شرح مدیث کے نوالے سے قربات پہاں آ کر کھن ہوگئی لین اس تعمیل سے میرا فرات ایک کیٹے کی طرف حویہ ہوگیا جس کا اشارہ مجھ الم این حبان کی ایک عبارت سے ملا اس کے لیے جمی ان کا شکر کز براوران کے لیے دعا کو بھن او مکتر ہے ہے کہ اس روایت سے معلوم ہوا کہ سرکاروہ عالم بڑاتا، کیا کئی دن تک کھاتے ہے؛ بغیر گزامر لیخ

ھے کیونکسان کا دیپ اٹھیں ٹیمی مور پر فود ہی میرویپ کر ویٹا تھا چھر فواز خندق کے مواسلے سے جو یہ واقعہ بیان کیا جاتا ہے کہ مجوک کی جمدے سے کی خالا نے اپنے چید پر وہ چھر بائد سر کھے تھے کی ہوئی ہو مسکل ہے ؟ آفرج اللہ اسپنے تھے ہے کوموم وصال کی مورے جی میرائی ویٹا تھا اساۃ اللہ فوازا خندق کے موٹی ہے وہ تیس چھا کیا تھ ؟ اس موقع ہر چھر باتھ ہے کی کیا خرود سے چڑے آئی؟

مح کر محد تین سے اسپتہ اسپتہ اسپتہ اسال کے مطابق اس کے مخلف جوابات وہے بین میکن اوس بن میں کی دائے یہ اسپتہ میں کہ دائے یہ اسپتہ میں کہ میٹر کے دائوں سے تعمیف بو سے اسپتہ میں کا دائے اسٹر کے دائوں سے تعمیف بو سمج اور انہوں نے لفظا میڑ '' کو لفظا ''جڑا' جا کر آ سے لفل کر دیا جس سے چھر بائد ہینے کا متمیم پیدا ہو گیا مطال کہ سمج کے لفظا انجڑ'' تھا جس کا معنی ازاد بند ہے اس کے بائد ہے جس کوئی اشکارٹیس ہے۔ دنشا کلم

#### نَاتُ النَّهُي عَنَّ صِيَامِ أَيَّامِ التَّشْرِيْقِ

﴿ ٢٨٨) اَلَوْ خَيِلُمَا عَلَى غَيْجِالْمَالِكِ عَنْ فَوَعَهُ عَنْ أَبِي صَعِيْدِ أَنَّ رَسُولِ اللَّهِ "آلِجُ النَّشَرَقُونَ فِيهِ أَنَّهُ رَسُولَ لَلَهِ "تَلِجُلُّ لَهِي عَنْ سِيْعِ النَوْعِ أَذِينَ لِشَكَّ فِيْهِ مِنْ رَحْضَائِكِ

#### ایام تشریق کاروز در مکنامنع ہے

تر منظماناً وعفرت الوسعيد خددي السروق ب كرنى علاقت (عميدين سندهاه) و متشريق سندوانی) عمل دون كا روزه و تحصيب كل منظم فرما بها اوراي سند ب عروي ب كرنى المثالث بعم فلك كاروزه ركف سند كل كل فرد أبياب. خَشَرُنَ مَنْ كُلُونُتُ السّام الصنوعان و والمام بين عن تجميرت تقريق بين جائق بين منظ 9 ذي المجدات ترو ذي المجد كف المشلك علي العرب قبل مضارع عمول كاميند واحد ذكر خاص بعن فن بروار

> عَلَيْنَ الْمُعْلِينَةُ مُنْ مَعْدِيثَ مَنْسَعِلَ عَلَى مَعْرِيْنِ... مَعْمُنْ عِلْمُعِنْ الْمُعْلِينَةُ مُنْ مَعْدِيثَ مَنْسَعِلَ عَلَى مَعْرِيْنِ...

هما الإول فقد احرج مثله مسلم: ٢٦٧٧.

واما الشامي: فقد حرجه ابودازود ۱۹۳۵ واس ماهد ۱۹۵۵ واشرمدی ۱۹۸۹ والسالي. ۱۹۸۰ وجو اللمجاري مي اتفاد العمرم: ادار ۱۰ استدار

کھنٹھنٹوٹرڈ ال مدین کے پہلے ہڑا کی وخد هت آئر گزشتہ مدین کے آئی میں کی تخالفریکے ابتدائی ہیں ہے ہی ہو۔ جائی ہے تا تام دسرا ہزا تا کمی وضاحت محمول ہوتا ہے جس عمی الیم اختیات کا روزہ رکھے سے مرفعت کا تھم آیا ہے! ورام لیم افقائ سے مراد واد عوالی کی تیم تاریخ ہے جس کے بارے بعض وقاعہ وہی میں شک بیدا ہوجا تا ہے کہ شاید آئے شعبان کی تیمی تاریخ نداد بکدرمضان کی مکی تاریخ ہوا میکن موقعہ بیرے ملک میں کئی سے جاند نظرات کی اطلاح

نیس آ لی اور رستمان کا علال می نیس برداس ب بر سکا ب کوآج شعبان کی تمس بارخ من بور

بعض اوگ ہیں موقع ہر بر نیت کرکے روزہ رکھ لیلتہ ہیں کہ آج نے اگر دمضان کی کم عادی جو گئے ہے تو یہ ہمارا رمضان کا روزہ ہے دورشکل روزہ ہے نیہ سب باتی تلو ہیں اور صاحب شرایت عظامات نے ان کی تروید کی ہے اس مے اس کا سب سے بہترین ملی ہو ہے کہ شربیت کی اس بوایت ریمل کیا جائے جو اس نے اس موقع کے لیے وی ہے در اس واقع کا روز و زر رکھا جائے واللہ اعلم

#### بَابُ مَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْتَكِفَ قَبُلُ أَنْ يُسُلِمَ

١٩٨٦) أَنُو خَيِلُمَة عَنْ نَافِعِ عَنِ انْ عَشَرْ قَالَ قَالَ عَشَرْ مَنْ لِلْحَظَّابِ الْمُوتُ انْ اَعَتَكِف هِي الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ فِي الْجَاهِلِيةِ قَالُمُ اَسْأَمْتُ سَأَلَتْ رَسُولُ اللَّهِ مُثَامِّةُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا

اسلام آبول کرئے ہے پہلے اگر کوئی فخص اعتکاف کی منت مان لے تو کیا تھم ہے؟ ترکیفتانی صفحت میں میں میں موسوم مرادوق لرائے میں میں نے زائد جالیت میں منت ماؤ تھی کر سجد

توجیعته و معفرت این مخریت مروی ہے کہ معفرت مروفاروں کی ایس میں نے زباند جا البیت میں منت واقع میں کا تھی۔ حرام عمل اعظاف کروں کا جب میں نے سلام قبول کر لیے ہ آئی ہاتھ ہے اس سے متعلق دریافت کیا افراہ ہا واقعی منب پوری کروں

خَتَاكُ يَعْبَالْوَثَ "الفوت" إب ضرور خرب ينقل القي معروف كالبيند واحد ينكم بي معنى من النا" اعتكف" باب انتقال في نشل مقدر معروف كالمبينة والدينكم بي معنى احكاف كرنا "اوف" باب انعال في نشل المرسمون كالمبينة واحد فكر المراسمون كالمبينة والمرابد

مُحَمَّنِي مُثَلِّكُ الشوعة البحاري: ٢٥-٣ ومسلم: ٩٥ تا تا وا ١٥ الها واحمة: ١٦- ١٢ والوهود ٣٢٢٠ والرمادي: ١٩٥٤ والسائل ٢٢٨١٢ وبه ١٩٦٤ والرمادية ٢٨٠١ والرمونية ٢٨٠١.

۔ کھنگائی گڑ آ اس مدیث کی جیاد ایک اعمول پر ہے جوائی گئیب بیل عقریب ''کماپ الایوان وائلا والا والا والا ان وال '' سے کا پختم آئیا کہ جس مختص نے اللہ کی اطاعت کی منت الی ہوائی کے ؤے اسے جوائم کیا خرود کی ہے اور جس نے معمومیت کی منت الی اور ک کے ذہبے اسے جواز کرا واجب ہے۔

اس امول کے مطابق پوئکہ سردنا فاوہ تی اعظم نے سمبر حرام شن او کاف کی منت مائی تھی گو کہ اس کا وقت زمانہ جہلیت کو تھا ٹیکن چونکہ اس سے گئی تھم ضرازی کی نافر مائی تھیں ہوئی بلکہ یہ ایک تقلیم عبارت کی سنت تھی اس لیے سرکا دو عالم ٹانگا: نے اسے موراز کرنے کا تکم ویا۔

فاقتلاه: "مثاب العمم كي بدأ فرق مديده فحل جمي كانتفل بغاير "كتاب التلود" سند بالمريج ليمن بينكر ابن غاركي جراه

# الله المراقع الله المراقع المواقع المراقع الم

- منگاف مرحق میں لیے کیاب العسوم کا افتائم '' امتکاف'' کی مدیث مرکز ' ایل محد تین کے اس طریبیٹے کی جمی رہایت ہوگئ جمہراکا خیال دکھتے ہوئے وہ کاب العسوم کے بعد کراپ الا منگاف لاتے ہیں۔



#### بَابُ النُّعُجِبُلِ فِي الْحَجِّ

( ٢٠٠ ) قَبُوْ خَيْمُةَ عَنْ عَطِيَّةً عَنْ لَيْ يَسْتِيدٍ قَالْ قَالْ رَسُولُ اللَّهِ الْقَائِمَ مَنْ أَوَاد الْحَجَّ فَلَيْعَحَلُّ..

#### اداء مج میں جلدی کرنا

ترفیقنگان معزت او معید خدری سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ اوری نے برشاد قربل برخص کی کا ارار و کرے اسے بیاہے کہ اس اراد و کی محیل میں جلدی کرے۔

حَقَائِنَ عَبِيلُونِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ باب العال الله العلى الني معراف فا ميشر واحد خركر غائب بي يمني ارادو كرة " فليعمل " المسابح على كانوت باب مع مناهم المرمعروف كالميذران فركرة أب مراد لها فراد وبهتر مناه بالدي كراد

مُحَلِّحُ بَعَمُونِ مَا مِن ماهم: ١٩٧٦ و يوملود. ١٧٣٦ واحمد. ١٩٧١.

خَلَفَهُوْ لِذَا كَذَبِ السرم فَ فِراحْت كَ بَعَدُ كَتُبُ الْعُ شُرُونَ بِورَى بِ سَمْبِ السرم اور كمّب الله مي قران مناسبت بإنّى جاتى ب اس كالمناظر كلته بوع ان ووقون كرب ارب لهاى مناسب قراجا في آن كريم بإده نمبرود عن البابها الذي اصوا كتب عليكم الصيام" كرور يع سارود او المام ووراكا بوسلسان بيان شروع كما إلى آيا ال كريم المرب من الله عن موافيت فلساس والسعة" كم ورج الكام في كم بيان الما كم السينة ويت الحريش الامرادر خارق عن جون مي دون به كرائم فم جوسته فين ساته مي شرع شروع برجات فين فراير المركى

اد، دوگیش فرین ہے جس کی عزف کزشندستوں ہی اخبارہ کُڑوا کار چوٹی فاا منام بازمد شیر احد عثاثی نے ذکر فرمائی ہے ہے ہے کہ مازے عمل میکھ کاموں کو ٹھوڑنے کا تھم دیا گیا ہے اور فی عمل کچھ کاموں کو کرنے کا تھم دیا گیا ہے:

روزے کے ذریعے انبان کواچی تفیانی وجسانی خواہشات پر تاہد ہائے کی مشق کردائل جاتی ہے اور تی میں جذبہ مشق کی محیل کروائل جاتی ہے اور یہ ایک حقیقت ہے کہ انسان اپنے مجوب سند مطنے کی خاطر اپنے کھانے پینے اور آوام و راحت تک کو تج ویتا ہے اس کی تمنا عرف وصال مجوب ہوتی ہے۔

اس کا مطلب ہے ہوا کہ روزے میں تخلیہ ہوڑے کئی بہت کی چڑ وں سے اسپذ آ ب کو طافی کرنا پڑتا ہے اور گ عمل تحلیہ ہوتا ہے لئی اسپذ آ ب کو بہت می چڑ واں سے آرات کرتا ہوتا ہے ایک ایمی کا عاشق اسپذ کو بس کے وصل سے تخلیہ حاصل کرنے کے لیے اپنی جسمانی شرور بات سے تحلیہ کر کے اسپذ کو بر مقعود کو حصل کر سکتا ہے آو آئیں۔ تھتی حاشق اپنے مجرب تھتی کو کیوں حاصل جی کر سکتا؟ چینیا امیا ہو سکتا ہے بلکہ ہوتا ہے کہ تھرے جو بدیت وعشق عمل اور مرشادی پیدا جو جاتی ہے جس کا تھی تحلیہ کی صورت عمل تھتا ہے اور تخلیہ وتحدید کی قفد کا وناخیر ایک اخری جزے البار اکتاب الصوم اور کتاب انگر کی تقدیم و تا تحر بھی ضوئی چڑ ہوئی۔

۔ می وجہ سے بنج کا امرادہ دیکھ والے کو ترخیب دی گئی ہے کہ وہ اپنے ادادے کی تحیل میں تا تجریز کرے اور جول ایک اصاب میرا ہوں اپنے وہ جو دی دعمل میں تا تجریز کرے اور جول ایک اصاب میرا ہوں اپنے وہ جو دی دعمل میں انسان میر مرف ایک مرتبہ مائد ہوتا ہے '' جلد از جلد اوا کرنے' محیل ایسا نہ میں ایسا کے لیے آ مرتبہ مائد ہوتا ہے'' جلد از جلد اوا کرنے' محیل ایسانہ ہوکہ وہ اداوے ای کرتا ہے اور فرشتہ میں ایسے لینے کے لیے آ '' قوامی کے لیے زبان تو کی سے بولی نفت دھید بیان ہوئی ہے کہ جم شخص پر فی فرض اوا اور وہ فی کے بخیر ہی وہ سے سے رفصت ہوگی تو اللہ کو کئی برداہ جی ہے کہ وہ بیون ہوکہ مرب یا جسائی اور کر

#### بَابُ مَا خَاءُ فِي أَفَضَلِ الْنَحْجُ وَفَضَلِ الْخَاجّ

(٩٣٠) أَمُو حَبِيْفَةَ عَنْ عَلَقَمَةَ عَنِ النَّبِيُّ الْآتَةِ قَالَ الْحَاجُّ مَعْفُورٌ لَهُ وَلِدَنِ اسْتَغَفَرَ لَهُ بِلَى انْسِلاَحُ الْمُحَرُّمِ

## افعل حج ادرها کی کی فسیلت کا بیان

نظینتگانا آحضرت منتمدے موسلا مروی ہے کہ جناب رسول اللہ الافاؤن نے ارشاد قربایا جاتی سے گناہ معاف کر ویے جاتے این ادوائر فض سے بھی جس کے بھی جاتی بخشش کی دعاء کرنے محم کے اعظام تک۔

فائدہ: الل دوارت محل نسلت تج ے متعلق ب\_

( ١٣٢ ) أَنُوَ خَيْلُةَةِ عَنْ فَيْسِ عَنَ طَاوِق عَنِ إِنِن مَسْتُوهِ قَالَ قَالَ وَمُولُ اللَّهِ وَلَاثَةً اللَّصَلُ الحَجَ لَلْغَةً [واللَّمُ قَامًا الْغَجُّ فَالْمُجِيَعُ وَامَّا النَّمُّ فَاجُ اللَّذِي قَالَ فَاتُجُ اللَّهِ وَقِي وَإِنْهِ فَامَا النَّجُ فَنَحَرُ الْهَدَى...

۔ ' فرخ نکٹھا '' معترے این مسعود سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ ' کاللہ نے ارشاد فریایا افعنی ترمین کی وہ ہے جو جی اور کئی موا نگے کا لفظ کو کئے ہے اور کئے کا معنی فریانی کرتا ہے۔

تَحَلَّنُ عَلَيْهِ وَسِلَمَةٍ " باب النعال كالمعدر بي معني فتم بره "عنج" في سه الله بي معني آوز كي بلندي" البي بمني فون بهادر

مجلج بتلايث لولي اهرج البهلن حربا بالزماح المداد واحمد عنه ١٧٧٥.

مُجَنِّينَ مُكَلِّنَةً قَالَتِي لِمُ العرصة اللهِ ماحة 1999 والترمانين (١٨٣٧ والن الله للهيد ١٣٢٠ والو يعلى (١٩٦٠ه) (المبهلة (١٩٠٩)

۔ شکھانوگار ڈیام نے جس کیسیدادر مجیرہ جلیل کے پر کیف تو وی ہے جس طرن کی طرائد اور موقات کے میدان کو یکھ چیں ان خودل اور زعوص کو مرف من کری انسان کی روٹ کو ہائی اور زیدگی اور ایرن کو کیف امروز کی جاتا ہے قاہر ہے کہ جب سنے والوں کی ایر کیفیت ہوتی ہے کہ وہ مرف مکل کی طرف خسیع جیں تو بہترے بلند کرنے و سے کن جذبات و احسامات سے وہ جارہوں کے اٹنی مذبات واحسامات کو راسان کے قت الشھور جس آجی گری آرائ مسیسے ہی تاہ کی اعظمت کو تی اور انڈ کی کم باقی ہے مجمع کی انسان خداد تھی میں اپنی حاضری کا فات کو کوا دیائے کے بے جارہ سے کا اعلان بانک والی کیا بات جس چشیدہ کر ور کیا کہ بازگاہ خداد تھی جی اپنی حاضری اور جرحم کے شریک سے جارہ سے کا اعلان بانک والی کیا

اس کے ساتھ ساتھ اسوں آئے بڑتا ہے کہ ہوئی عشق وقیت دکھے آنا اپنی جان تک اپنے مجوب پر ٹھا در کر دے مکن پر مجوب آبقی کی کرسٹوازی ہے کہ وہ انسان کے بدلے بھی بھری آگئے کے براہنٹ کو تھول کر لیٹا ہے اور انسان کو وی قریب مطام کرتا ہے جو پی جان ٹھے ور کرنے پر معام دوتا اسی کیے آرہا ٹی کے جانور کا خون بہاتا کی کی افغائیت کا سید قرار دا کہا ہے۔

جب طالی این زیان سے اپنے مجرب کی کمریائی کا افرار اور اپنے کئی ہے اپنی جان کا خدات یا گاہ شداندی جس فوٹ کر چکا تو اس کا صلاد نیا جس اے بے مطار کیا گیا کہ شامرف بیا کہ اس کے گفاہوں کو معاف فرد دیا گیا بکہ ان لوگوں کے لی جس کی جس کی سفاد کی کو تون کر لیا کم جوامی ہے اس سفارٹی کی درخواست کریں۔

#### بَابُ مَا جَاءَ فِي مَوَافِيْتِ الْحَجِّ

( 1979 ) أَكُورٌ خَبِيقَةَ عَنْ بَحَنِي أَنْ مَافِقًا قَالَ شَبِعْتُ عَبْدَانَةٍ لِنَ تُمَثّرُ بَكُولُ فَامْ رَحْنً مَفَالَ يَارْضُونَ اللّهِ
 الْهَنْ الْمُعَلَّى وَالْمُ لَلْهُ عَنْ مِن اللّهُ لِمُنْ وَلَهُولُ اللّهُ مِن الْعَقِلْقِ وَتُهُولُ أَخَنُ الشّامِ
 الْهَنْ الْمُعَلِّقُ وَاللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ مِنْ الْعَقِلْقِ وَتُهُولُ أَخْنُ الشّامِ

مِنْ الْمُعْتَمَلَةِ وَبُهِلُ لَعَبِلُ نَعَدِ مِنْ قَرَبَدِ

#### احرام باند نصنے کی جنہوں کی نشائدی

تونیفتاناً استفرت عبدالله بن عرف مردی ہے کہ ایک مرتبہ ایک مخفل نے کنرے بوکر وال کیا یارول اللہ سینات الادم کہاں ہے؟ فریلا علی مردو اوالعبید سے احرام با تدمین کے الل مراق مین سے الل شام جھار سے اور الل فید قرن سے احرام با تدمین کے۔

فاقده: الل روايت مجي مواتيت ي معلق ب-

( 574 ) آبُو خبيقة عَن خشادِ عَن بَرَاهِتَم عَن الاَسْوَدِ لَي يَرِيدِ أَنَّ عَمْرَ مَن الْخَصَّابِ خَطَف النَّاسَ فَعَالَ مَن إِلَّهَ خِلَلَهُ النَّاسَ فَعَالَ مَن أَرَاهَ مِنكُمْ النَّحَجُ فَلَا لِمَعْرِضُ الآمِن اللِيَقْتِ وَالْمَوْافِيْتُ النِّيلُ وَقَعْهَا نَبِيَّكُمْ طَكُمْ لِللَّهِ وَالْمَوْافِيْتُ وَالْمَوْلِ النَّهِ وَالْمَوْلِ النَّهِ وَالْمَوْلِ النَّهِ وَالْمَوْلِ النَّهِ وَالْمَوْلِ النَّهِ وَلَمْ مَنْ مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْحَيْهَا وَلَاهْلِ النَّيْسَ وَمَن مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْحَيْهَا وَلَاهُلِ الْمَوْلِ وَالْمَالِ النَّهِ فَي وَمَن مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْحَيْهَا وَلَاهُلِ النَّهِ فَي وَمَن مُرْبَهَا مِن عَبْرِ الْحَيْهَا وَلَاهُلِ الْمَوْلِ وَمَن مُرْبَهَا مِن عَبْرِ الْحَيْهَا وَلَاهُلِ الْمَوْلِ اللَّهِ فِي وَمَن مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْحَيْهَا وَلَاهُلِ الْمَوْلِ اللَّهِ فِي وَمِن مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْحَيْهِ وَلَاهُلِ الْمَوْلِ اللَّهِ فَي وَمِنْ مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْحَيْهِ وَلَاهُلِ الْمُولِي وَمَن مُرْبَهَا مِنْ عَبْرِ الْمُنْهَا وَلَاهُلِ النَّهُ فَيْ وَمَن مُرْبَهَا مِن عَبْرِ الْمُهَالِقِيقِ إِلَّاهُلِي النَّذِيقِ وَمِن مُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ مُؤْلِقَالِقُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَاهُلِ اللَّهُ فَيْ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

تُنْظِفُكُانَا حَمْرَت مُر فَارُولَ فَي الْمِسْرِة وَلَوَّى مَنْ مِنْ فَلِيدُونِ اللّهِ وَارْتُونُو اِلْمَا عَ واحرف مِقاعة فَى الرّام بِالسّصادِر والنّب فِي جَمِينَ وَكُمْ إِنِّ أَنِّ كُلْمَيْنِ الرّام بِالسّخِفَ كَلِي كُ كُانِّيَ عِنْ اللّهِ مِنْ مَنْ فَي فِي لِمَدِيدَ وَدُوو مِنْ مِرْكُرُونَ وَالولِ مَنْ لِي فَيْدِيدُ وَمَعْرُولُ إِلَيْ فَا اللّ مَنْ مَا الرّامِ ا مَنْ رَبِّ وَالولِ مَنْ لِمِنْ فَي فِي اللّهِ فِي الرّامِيلُ فِي وَاللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَى الرّامُ والولِ مَن كُلُولُ مَنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْ وَاللّهِ فِي الرّامِيلُ فَي وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهُ وَا

حَمَّلُونَ بَكُوبُهُ فِي السّهِلِ" ایم ظرف کا حیفہ ہے میں جمل کینے کی جگہ مراد بیٹات رہے ہوں یہ کہید ہے ہوگر اترام بازھا جاتا ہے دویغے حرام کے دہل سے گزرتے ہر دوا زمان ہے ہے "بھل" ایس انعال ہے جمل صفارع عموضہ کا میٹرداعد فکر قائب ہے بھی فاکود "فلا بعومن" ایس نقال سے گی معروف با تون تشیر کا میٹر داعد فکر قائب ہے بھی اترام بازھنا (وقتھا" ایس تعملی سے قبل این معموف کا حیثہ فکر ہے بھی مقات نانا۔

﴾ کی گیائے اول اسری مسلم ۱۳۵۰ و ۱۳۵۱ و شخری ۱۳۵۵ ولونونون ۱۳۲۷ و ۱۳۳۷ و ۱۳۳۷ و ۱۳۳۱ و ۱۳۳۱ و انومسی: ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ وانسانی ۱۳۳۳ و این ماهند و ۱۳۹۱

مَجَوِّ الْكُلُولُ فَعَلَيْهِ فَالْمُوعِ السَّمَارِي مَا يَدَلُ عَلَى مَعَلَمُوا ١٥٣١.

مَنْفَكُونَاتُ وَمِعَادَ كَامِنْ بِوهِ مِكْرِجِهِال كَرُّرُ رُوالْرُكِنَّ فَعَى مُدَمَّرَ سَامًا عِبِمَا بَرَّال

۔ بغیرہ ہاں سے گزرہ منے ہو اور بغیرہ میرم یہ مصرہ وہاں سے گزر جائے پر دیم فازم بوڈ حرم خریف کی خرف آنے والے واستوں بر بی چیٹانے ان چمہوں کی خود فٹائد تل فرہا دی ہے ور بر ملاقے کے لوگوں کے لیے اکید مخصوص مجر مقرر فرہا دی سعہ

اگر کمی کے ذائن عمی بیرمال بھا اور کہ آخواس کی کیا عمت ہے؟ آزاس کا جواب دینے کے لیے کمی لی چازی ا تقریر کرنے کی خرورت نیمی کیونکہ یہ بات واشع ہے کہ ہو مک عمل کو پھیلیں ایک ہوتی جو جہاں عام آوی کا داخلہ محوی جونا ہے جانچہ کیے عام آوری مجھی انوان معدر شد واقل نمیں ہو جانا وہ مجھی الی ایشی تصییات تھی و کیے مکتا اور ای طرح جب میں مجلوں کی مثال ویش کی جاسکتی ہے آئ طرح ہوری ونیا میں جبر کمہ کو ایک تصویمیت ماسل ہے کہ بیاں واقعی واقع ہونے کے لیے جرکس وہ کس کو اجازت جبس وی جانتی آئید ہی تم کا فقیراند و مجذوبات لیاس افتیار کرنا خروری قرار دیا کیا ہے اور اس کے لیے شرائعات میں کی گئی ہیں۔

اس میضور کی فقی بڑنیات تو کتب فقہ ہیں تاقی کرٹی جاہئی جاہد بیاں اتن بات معلوم کر لیما خروری ہے کہ ان تمام بھمول کی تعمین بسنیس میقات کہ جاء ہے تی مؤہلے خود فر الی تھی اس میں کسی تعانی کے ایستاد کا محل دکھی نہیں ہے۔

#### بَابُ مَا يَنْبَسُهُ الْمُحْرِمُ

: 700) قَبُوْ حَنِيْمَةُ عَنْ عَنِيْطِلَهِ لِي دِيْسِرِ عَن ابنِ عَنْزَ اللَّ رَجُلاً فَالَ يَارَشُولَ اللَّهِ مَا قَا يَلْبَسُ النَّسْمِرَمُ مِنَ الْجَنَابِ قَالَ لَا يَنْبُسُ الْغَمِيْصَ وَلَا الْمِمَاهَةَ وَلاَ الْعَيَادُ وَلاَ السَّرَاوِ اللَّ وَلَا الْمُرْسُلُ وَلاَ تُوَاهَ مَسَّةً وَرَسُّ أَوْ رَحْفُواكُ وَمَنْ لَكُمْ يَكُولُ لَهُ لَكُونَ فَلَكِيْسِ الشَّقْسِ وَلَشَقْعُهُمَا السَّفَلُ مِنْ

#### محرم كالباس

گڑھنگاہ آ حضرت این حمر سے مودی ہے کہ آیک فقی نے وش کیا پارسول افدا عمر کس خرج کے مجرے وکٹن مکا ہے؟ فرمانی دقیق مکن مکل ہے اور نہ خارا آباء افلوار فونی اور نہ بی کوئی ایسا کیڑا ہے ورس یا جھٹوان کھی ہوئی ہواور جس فخص کے پاک جونیاں نہ ہوں اسے موزے پہنے کی ہوزت ہے لیکن اسے چاہیے کراہیں تھوں کے بیٹھے سے کامنے سلے۔ فاقدہ: آگی دوارے کا معمون نمی کئی ہے ۔

( ٢٣٨ ) - أَيُّوْ خَيْنُغَةُ مَنَ عَمْرُو بَنِ جَيْمُو عَلَ خَابِرِ مَن زَيْدِ عَنِ ابْنِ عَبَّسِ فَالْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ 'كَافَلُ مَنْ لَمْ يَكُنَّ لَهُ إِيَّارٌ فَلَيْنِسَ سَرُوبُلُ وَمَنْ ثَمْ يَكُنَ لَهُ يَعَانَ فَلَيْلِسَ شَفْنِي.

ٹرٹیٹنٹٹا : معنوت این میال کے مردئی ہے کہ جناب رسول اللہ اٹھا کے ارشاد فرمانیاً جس مجھس کے پاس جیسے نہ ہو وہ علوار مکن کے اور جس مجھس کے باس جو آنا نہ موا وہ صورے بکن ہے۔

خَتْلِي عَبِالْوَبَ "يليس" باب كل عض مفارع مروف كامية واحد قدكر فائب بير بعنى يَبَرُنا "البوفس" برى فولي مركوذ مائي والهبري "هسه" باب كل عاض ماش معروف كامية واحد قدكر فائب بير بهن مجونا" ورس" أيك فالرائم كي فرتبودار كم س

المُجَرِّعُ مُحَالِّتُ أَوْلِ: اهرمه المعارى: ١٩٢٤ ومسلم ١٧٩٧ (١٩٧٨) والوداؤد: ١٨٣٤ والمزددي ١٨٣٣ و بن ماحة ١٩٨٩ والسائي: ١٩٦٨ (والي حيال: ١٨٨٥ والدوم: ٢١/١٠

مُجَمَّقُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ مُرْجَدُ البُخلوي: 1841 (1944) (1944) والبودالود: 1944 والدودي: 1944 وفسطى 1947 وابن عاجد: (1947) وابر حيان 1940.

گفتھ تھڑ آئے گی ہے باہندی بھی طاہر بینوں کو ہوئی جیب اور مشکل محسول ہوتی ہے لین اگر ذرائع فی نظرے ہی جائزہ کے اور دوسرے اس کے دیار غے سے فرور و کھر کا ختاس لکل جاتا ہے ایک طرف انسان اپنے جذر مشق کی مختل کر نیتا ہے اور دوسری طرف ہر سے اسے قبر کی ذرک یاور تی ہے کے تک میں کو بھی ووسٹیہ جاددوں میں لیسٹ کر قبر کے والے کر ایا جاتا ہے اور مذرک کو تی تین کی دوسٹید چاور میں لیسٹ کر رضعت کر دیا جاتا ہے میت سے قبر میں حال و جواب ہوتے ہیں اور صافی سے ایٹر بیدٹ برتھیٹش کی جاتی ہے فوال کھی کی جن جادروں کو بہنا ہرا اورام باند مین والے مرد براس کے فرض کیا

اور جی تو مجمتا ہوں کہ جوتی یا موزے پہنے کی جواجازے دی گئی ہے وہ کفن ہواری مجوات اور آ سائی کی دید سے دکا گئی ہے تا کہ کوب کہ کہنا دینے والی کری ہے والے پؤٹس نہ جس جا کین اے کا ٹی اس مرزیمی ہے جوتی ہی ک کر چلنے والوں نے کہمی موجا ہوتا کہ بلال پر اس وقت کیا گز دتی ہوگی جب اے تھے پؤوں کوڑے دیئے کی مرافیص وی جائی تھی نظے جم اس تھتی اولی زمین پر جلتے ہوئے کو تنے بچھا کر اس پر لالیا جاتا تھا اور اے کا ٹی! مجمی بال ک جلتے ہوئے جم کا تصور کرکے می کوئی عاشق زار بچھ ور کے لیے اس گرم دیک زاد پر اپنیڈ پاؤس دکھ کر اپنے عشق و عرب

#### بَابُ هَلُ يَتَطَيَّبُ الْمُحُرِمُ؟

ا ١٣٠٧) دَائِوْ خَيِفَةٌ عَنْ إِبْرَاهِيْمَ مَنِ النَّشَيْمِ عَنْ آيِهِ قَالَ سَالَتُ ابْرُ عُمَرَ اِيَّطِيْتُ الْمُحْرِمُ قَالَ آبَانَ أَصْبَعَ الْصَّمَعَ فَطِرَانَهُ أَحَبُ فِلْي مِنْ أَنْ أَصْبَعَ أَنْصَعَ طَهِهُ فَآئِثُ عَاهِمَةً فَذَكُونَ فَهَا فَذَك رُسُولُ اللَّهِ \* £50 فَطَالَتْ فِي الرُواجِهِ لَمُّ أَصْبَعَ لَمُنِي مُخرِمًا.

#### کیامحرم کے لیے خوشیو کا استعال جائز ہے؟

توجینگافا استشر کتے ہیں کہ میں نے حضرت این مڑے ہو جہا کیا عرم نوشیو لگا سکتا ہے؟ فر بنا بھے اس حال میں آج کرنا زیادہ بیشد ہے کہ بھی سے تارکول کی مسحک آ رہی ہو بہ نہیت اس کے کہ بھوسے خوشیو کی میک آ رہی ہوا ہی اس کے بعد حضرت عافظ کی عدمت میں حاضر ہوا تو اوران منظر ہے بات می ذکر کر دی خواہد کر میں نے فود جذب رسول اللہ مؤتش کو خوشیو لگائی ہے اس کے بعد آ ہے ملکھ اپنی از وان مظہرات کے پاس کے درضے کو اس فوشیو کے ساتھ الام کی تیت کر لی۔

حَيْثَاتُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله يعنى قوشود لكانا "العديد" إلى الله معلى مغادرًا معروف كالمينة واحد منظم بي بعني جيز كوالمراد مبكنا ب "طبيت" بالمعمل سيائل مانني معروف كالمينة واحد منظم بي يعن فرشود لكان

المرابع المرابع مسلم: 1441 (1941) والنسائي. 1400.

لَمُفَكِّرُهُمُ \* الله مديث كوكلت مك لي بيل برجمة خردري ب رُحوم مك فرشيو لك في وحودتني إلاب

ا۔ احرام کی نیت کرنے سے پہلے احرام کی جاروں پر توثیو لکا کی جائے گھرا کی جاروں کو ارز ہ کرنے یا تمر ، کیا جائے۔ علد احرام کی تیت کرنے کے جو ایسے جم مربر یا جاروں پر خوشو لکان جائے۔

کہلی صورت ٹن کو کئی سرج نیمیں اور حضرت و نشر صدیقاتی سراد میں ہے اور ووسری صورت اختیار کرنے ہے دم واجب ہوگا اور حضرت این مڑکی بھی بھی مراد ہے ہی قتر پر کے سامنے رکھ کر انداز و کیا جا سکتا ہے کہ حضرت این عشراور حضرت عائشتری دوایات بھی کوئی اختیاف فیمیں ہے صوف صورت کا فرق ہے۔

اور حالت افرام عی فوشیو لگانے کی ممانعت اس لیے کی گئے ہے تا کد قشان پر فقیروں اور بھاریوں والی سورت و کھائی دے کوئلہ یے بات معے شود ہے کہ وہ اس ور پر جیک اور فیرات می انگفے کے لیے کیا ہے اپ یک سانے کے لیے جس ۔

یہاں ہیں بات کی دختا صند بھی خرور ک ہے کہ اترام کے کتبتے ہیں اندازے یہاں عام طور پر پہنچھا جاتا ہے کہ احرام سے مراز وہ دوسفید چاند میں بھتی ہیں جو ہم اپنے جم پر کینیتے ہیں او لائکہ ایسانسیس ہے احرام ان چادراں کوئیس سمتے بلکہ اس ایت اور کمبیر کو کتبتے ہیں جس کا انتہازار و المبار کرنے کے جدائدان پر احرام کی پابٹر پال سخوجہ دو جاتی ہیں۔

اکر میر بات انجی خرخ و بن تعین ہو جائے قو حالت احرام کے بہت سے سائل خود نفود مل ہو جائے ہیں مثلاً احرام کی جو انگلاک ہوجائے کی صورت میں اسے تیم کی کرنا کی جائے ایک بادواوں جاوروں کا جسم پر نا دینا۔

بَابُ التَّمَتُّعِ (٣١٨) - أَبُوَ حَيْنَفَةَ عَنْ أَبِي الرُّيْنِ عَنْ جَابِرِ أَنَّ النَّبِيِّ كَالْمَانُ أَمْرَ أَصْحَانَةَ أَنْ تُبْجِئُوا مِنْ إشرَامِهِمْ بِالْحَجِّ وْيَحَعَلُوا عُمْرُهُ.

#### مج شتع کا بیان

الرُخَيْنَةَ أَحْمَرت جابات مروى برك جناب ومول الله الإنكار في سحابه كرام وكتم در كدا قرام مج محول لين اورات عمره

فاقده: أكل روايت منى طور يراى داسع بتعلق ركمتى ب

( ٣٦٩ ) أَبَوْ حَنِيْفَةً عَنَ أَبِي الزُّيْبَرِ عَنْ جَابِرِ قَالَ لَشَّا امَّوْ رُسُولُ اللَّهِ ﴿ كَالْحَ بَسَا أَمْرَ بِهِ فِي حَجَّةِ الْحَوْدَاعِ قَالَ

سُرَافَةُ بُنُ مَالِكِ يَارَسُونَ اللَّهِ ٱحْبَرَقَا عَنْ عُمَرَيْنَا اللَّهَ حَاصَّةً أَمَّ لِلْآنِدِ فَالَ هِي لِلْآنِبِ

ترجه للكافأة معرت والراسة مروق ب كرجناب ومول الله الله الله من فية الوداع ك موقع يرجب وه عم دياجو وياقر مراف بين مالك نے موض كيا يردول الله! يرق بينة كيا يرتم هارے مرتھ فاص بينيا بعث كے ركيے بينية قرما يا ميث كے ركيے

خَتَاكِنَ بِيكِ ٱلْمُنْتِهُ أَنْ يَعِلُوا " بأب الله ل ي فل مفارئ معروف كا ميذ جمّ ذكر غائب بي بمني طال بوما مواد احرام ہے نکل جانا۔

مَجَيَّةٌ فِكَلَيْتُ الوليّاسَ إِن مامه منه في صنوا عليت طويل: ١٩٨٧ والسائر: ١٨٨٧ ومسب. ٢٩٤٥

مَجَيِّكُ وَكُلُكُ فَأَنْ فِي العرجة مسلم في نهاية حليث طويل: ١٩ ٢ (٢٦ ٦) والوفاؤة: ١٧٨٧ والسنال: ١٢٨٠٨ وأبن بالعبد - 14.6.

كمَ فَلَكُونِينَ وَمَكَمَا مديث يمن جرواف بيان كيا عمل سيد اس كالحقويل معزمديث نبروس كضمن عمل الاحدار المي الدر اس کی مجمع مناسبت دومری مدیث کے ساتھ بھی پائی ہوتی ہے اروای دیا ہے ان دونوں کو اکتما بھی تمیا کیا ہے لیکن اس وضاحت ے مبلے بیفرق و اس تشین کر لینا خروری ب کرووسری حدیث کا تعلق واقد ججة الوداع سے باور مہلی حدیث کا تعلق عمرة القعنامية بيب

کتب مدیث ہے سلوم ہوتا ہے کہ الل فرب کا پرخیال قا کہ اخبر فی میں مرو کرنا بہت برا محزہ ہے گا ہر ہے کہ اس خیال کے چیچے ان کے پاس دائل کی قوت ٹیس تھی بلک سرف مفرد ضات اور تو حات میں ان کے اس تقریبے کی خیاد

## CONTRACTOR CONTRACTOR

تے اس کیے نبی خان خیال کی اصلاح فرمانا ہوجے ہے اس کا ایک طریقاتو زبانی طور پر کھنا درما قد اور دوسرہ طریقه عملی طور پراور موقع پر بات کو ذہمی تھیں کراہ تھا تی ماہات اس کے لئے دوسرہ طریقہ احتیار فرمایا۔

یے باسے تو پڑھم کو معلوم ہے کہ تی چھانے اپنی رندگی میں موق دیک بچ کیا ہے ذیرا اعقور فی میں احرام باعد سے کا موقع تھی آپ فاقط کا بادی وہ کا کی عمل ایک موت الاعور یہ بات جی واٹن ہے کہ پہلے زیائے عمل اوگ کی رک ایپ جب جاتے تھے تو کر بال کا جا فودا ہے موتھ کے کر جائے تھے جیسا کرائی تو رکا کی روایات آگے تھی آئی آئی گی۔

سنر جہ اودائ جی کی بھائے وہ کی پہنچ ہے چکے تاہد کرائے سے فرمایا کہ اگر جی اپنیا سرتھ قربانی کا جانور نہ دیا ہوتا قربلی کا جانور اپنیا کہ انجام کرتے ہو کے اورام کی بیت کر لیٹا اب جی قواب اٹن کر مکا لیکن کم جی سے جھنس قربانی کا جانور اپنیا سرتھ کی اوبا وہ کی کا افرام کم کر کے عمرہ کی تیت کر لیا ایک موبارہ اٹھ کی عمرام کرنا بیا جی قرک کرنا تھ تو تھیں ہوئی کا فرایا تو ٹی سرتھ میں مائی اور تم بھی جی کیا ام دوبارہ اٹھ کی جی عمرام کرنا

#### بَاتُ مَنَ فَدِمَتُ مُتَمَنِّعَةً وهِنَى فِي آيَامِهَا

( ٣٩٠ ) أَيْر خَيْلَةُ عَنِ الْهَيْلَمِ عَلَى رَحُلِ عَنْ عَائِشَةً أَنَّهَا قَدِمَتُ وَهِي مُتَكَبِّعةٌ وَهِي خَائِشَ فَامْرَهَا فَنْبِئَ
 وَهِمْ مُتَكَبِّعةٌ وَهِمْ نَهْد مُهَالِينَةً أَنْهَا قَدِمْتُ وَهِي مُتَكَبِّعةٌ وَهِي خَائِفَلُ فَأَمْرَهَا فَنْبِئَى

#### ا اگر اورت ج منتع كى نيت سه آئ اوروه "ايام" عن موتو كيا عم ب

شرخ خفافا الععرب و لطالب مروی ہے کہ دو بڑا تھی کی تین سے مکہ قرمہ بیٹیوں اللہ تی ہے انہیں بھوں آ میجا کہی خاصف تھی محم دیا تو انہوں نے عمر و کر چھوڑ دیا۔

( ٢٣٠ ) أنُو خَيْهُمْ عَنَ خَمَادٍ عَنْ الرَاهِـنَمْ عَيْ الْاسْنَارِةِ عَلَ صَائِفَةَ اللَّهَا قَارِمْتُ مُشَنَّمَةً وَهَلَى خَالَصْلَ مَامَرُهُمَا اللَّمِيُّ مُعَلِّمُهُمُ وَلَعْمَدَاءُ عَلَمْهِ لَهُالِ

#### ترخین کرائی این کا ترجیر می ایوند میں ہے۔

( 1992) اللَّمَوْ الْحَبْلِمَة عَنْ حَمَّا لِوَ عَنْ إِلَوْهِ عِنْ الْإَسْرَادِ غَنْ غَائِشَةَ أَنْهَا فالصَّ أَسَمَنَاهَةً وَفِي خَسْسَ النَّمْرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ ٣٤٪ قَرْفَطَت غَفْرَتُهَا وَاسْتَأْلَفُكِ النَّحَجُّ حَتَّى إِنَّا قوعت مِنْ خَجَهَا أَمْرِهَا

﴿ وَشُولُ اللَّهِ الكُلَّمُ كَا تَصَادُوا مِن النَّبَعِيْمِ مَعْ أَحَيْهَا عَبْدَاتُو حَسَى

توکیفیکٹ نامی کا ترجہ بھی بھندیجی ہے بارت آخریں پر بھنائدہے کہ انہوں نے افر مرتو کی ہا حرام یا مدھ یہ جب نج سے قرافت دوکی قرآئی میٹا نے انہوں تھم دیا کو اپنے بھائی عہدار حمل میں انجی کھڑ کے ساتھ کھیم سے افرام یا تدھ آگیں ( جوهم و

# KINDER STATE OF STATE

( 176) - الله خبيصة فحل عليه الفليك تحل رابعي الهي جزاعي عنى فالمشابة أنَّ النَّبِلَى اللَّهَا، الو بالمشابه المعابرة مانا

كَيْضِعُهُ أَنْ العَرْبِ مَا أَوْلَا سِيرُولُ مِنْ كَرَيْ مُوْلِكُ أَيْسُ مُوالْجُولُ فِي فِي سِيامِهِ بِيا وَتَمَ إِيا

(970) اللو خيفة على عُلمتان على الراجيم عن الاكتوب عن خابضة أثبتا فالك لا لمين الله عضائل التاسل بخائج والحائزة والمنافل الحائمة فالمتر المبلئ الاتلاط غيفالاتشد الن المي المتمر المائل العائل لها الن الشّعِيد فلكولُ تُشْرِاعُونَ بها أنْهِ إنفاض غلى اللّي الفيفل ها الطن النفائد

ٹرٹیٹنٹٹ '' معرب عائش ہے موائی ہے کہ انہوں نے عرض نیا والی خین ان عروک باتھ والیں ہے کی گئے۔ عمیاس قب ع کے ساتھ ان پر ایک میٹا نے (ان کے جائی) میدائرمی بن الی کرنز تھم دنے کران کیما ترکھنے سے جا کی تاکہ ووو بال سے اترام بالدے لیں گھر جب مرہ سے قارق نوجا کی قوطوی ہے وہ کا کس کرتا ہیں بھی عقیہ میں ان کا انظار کردو گھر

خَتَالَ عَبَالْحِثُ القلعت " بأب كمّ سيهم بالتي معروف كا سيفر العداؤت بنا ب سيامين آ: " فو عندن " ب ب تعرب خوده ميف سيامتي مجوزت اصعابات " باب استعمال به فكرد معيف سيامتي از مراة كرنا..

تخریج کافیت اول و قافی وقالت: سرع استان ما می استاد به عاد آوستان ۱۹۱۶ و ۱۹۱۶ و ۱۹۲۹ و دروید. ۱۹۸۷ ولزامتان ۱۹ اولیستان ۱۹ ۱۳۶۰ می مامد - ۲۰

> مَجَوَّ الْحَالِيَةِ وَاللَّهِ وَحَالِمِينَ الرَّبِ اللَّهِ وَمِينَ لَمَدَ وَالْمَا وَسَلَمَ لِمَا الرَّبِينَ ا مُجَوِّ الْحَالِيْةِ عَالِمِينَ الرَّبِينَ اللَّهِ وَمَنْ مَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ وَالْمَا وَالْمَارِينَ المُعا

۔ خلفائونگوٹ اللہ تو کی نے موہ وجود سے کی جائٹ ہم آسائی ہے آئی تلیم کے مطابق نہ سائی حود بدان عیں ہے بہ ایک کے ساتھ میکھ کھارش دکھے ہیں اور پہلاارش بھی اس فاعری ہیں جس طرح مودہ محدیث کی ہو قب انسان کی تعلیم فعری ہے! ان مودش کی جدے کئی کو فعد تیمن ویا جہ ملکہ اور نہ می ان موارش کی جدے آسان شاہیت کے وائرے سے بناری ہو ؟ جاتا ہے۔

ا کی گارش جل سے ایک کا ذکر مندر پال احادیث جل ہوا ہے جس کے لیے ام کے انچول آئے۔ کی تھیے۔ اختیار کی ہے اور پرتھیے مرتب رتگ جس ہے تو تھو جس مجل کیونک ٹوان کا دیک تو درتی ہوتا ہے تھے اس میں فوٹھو کیسی ذرید بعث امادیت سے جوفتی منظر سین جا اور قا اس ہے دور بی بھی کی کا اختلاف کی آیل ہے اللہۃ بہاں ایک اور بی بھی کی کا اختلاف کی آیل ہے اللہۃ بہاں ایک اور بین بھی کی کا اختلاف کی آیل ہے اللہۃ بہاں ایک اور است دونول ہے اس اور اور بین بھی مرد واورت دونول ہیں ہوئے ہے اس نوج ہے کہ اور حالت کے بھائے کا اور اور ان کا جواب اور اور ان کا جواب موفول ہوا ہے ہے گا اور حالت کا دورہ ان کا جواب نے دونی اس اس کی کا اس موخی کی اور حالت کا ایک موفول کو بیا ہے اور جو مام وکول کو مدونی اور اس کی مائی ہوئے ہے اور جو مام وکول کو معلوم تیں اور کھی تا ہے اور جو مام وکول کو معلوم تیں اور کھی تو اس سلطے ندا ہا اور است مراور بھی اس مسائل کا مقارب کی مائی اور اس کے مدائی اور اس کے مدائی کا محتمل کے اس میں اور کھی اور اس کے مدائی کا محتمل کے اس میں اور کھی اس کے دور اس کے مدائی کا محتمل کے اس میں اور کھی اس کے دور اس کے مدائی کا محتمل کے اس بھی اور کھی کہا کہ کھی کا رہے ۔

اور یا کُونُ خرورگی فیمل ہے کہ انہوں نے یہ سائل مرف مردوں سے بی وکر کیے یوں بلکہ تھا کُن کے مطابق وہ اپنی شاگر وخوانمی سے اس باب کے سائل وکر کرفیل وہ خواقین اپنے شوروں سے اس کا وکر کرفی اور بوں مردول تک اس روایت کا سلند بھٹی جانا ۔ وافقہ الم

#### بأبُّ إذا ضادَ الْحَلالُ فَأَكَلَهُ الْمُحْرِهُ

الو خَيْنَةَ عَنَ مُحَمَّدِ لَنِ النَّسُكِيدِ عَلَ عُلَمَانَ لِي مُحَمَّدُ عَنَ طَلَحَةً لِنَ غَيْدِهِالَمِ قال نَشَاكِرَانَ الحَمْ صَيْدِ تَصِيدُهُ الْحَلَانُ فَيَاكُلُهُ السُّحْرِمُ وَرَسُولُ اللّهِ اللّهُ كَائِمُ خَلَى ارتَفَفَ الحسواتُ المُسْخِرُةُ قال مُعْرِنًا حَلَّمِ شَكِّمُ وَقالَ فِينَنا مُسْرَعُونَا فَقُلْنَ فِيلَ لَحَمِ صَبْدِ بَصِيدُهُ الْحَلَالُ مَيَاكُلُهُ الشُخْرُمُ قال مُعْرِنَا بِأَكْبِهِ.

## تحرم کے لیے شکار کا گوشت کھانا جبکہ اے کسی غیر محرم نے شکار کیا ہو

آفیجنٹ آبا حضوت ہلا ہی جیداند تو اسے جی کہ ہم آئیل علی شکار کے گوشت سکہ بارے بھی بھٹ مہاری تو رہے تھے ہے۔ غیر حوج نے شکار کیا ہوا اور حوج نے اسے کھا ایا ہوائی بڑھ قریب ہی مورے تھے امادی آوازی بائد ہوگئی تو آپ تھا۔ بھار ہوار ہوئے اور فریا کی جند بھی اختیاف ہود ہاہے ہم نے حوش کیا خاکہ سے گھٹ سے بھرے علی ایسے غیر موج نے شکار کیا ہوا دو حوج اسے کھا سے حصرت علی چھٹ کہتے جی کہ آبا میٹھنے ہمیں وہ کھانے کی ابوزت وے دی۔ فاقلہ ہے: آگی دوارے کا مشہول بھی بھی ہے ہے۔

#### A CONTRACTOR OF STANKE WAS AND BE

(٧٧٧) النو خَيْقَة عَنْ لَمَحْمَدِ لِي المُتَكَابِرِ عَلَ إِنِى لَعَادَة قَالَ خَرْجُتُ فِي رَهُطِ بِن أَصَحَابِ اللَّهِي اللَّهُ لَيْسَ فِي خَيْقَ عَنْ اللَّهُ لَيْسَ فِي القَوْم خَلَالَ غَيْرِي فَلْطَرَتُ نُعامَةً فَيَسَرُتُ إِلَى فَرْبِينَ فَإِنْوَ فَلَوْلَ عَنْهَا فَاخَذَتُ شَوْمِلَى فَطَائِتُ النَّكَامَةُ فَاخَلْتُ مِنْهَا صَوْمِلَى فَطَائِتُ النَّكَامَةُ فَاخَلْتُ مِنْهَا حَدَائِكُ اللَّهُ مَنْ وَلِيلَ فَطَائِتُ النَّكَامَةُ فَاخَلْتُ مِنْهَا حَدَائِكُ مَنْهُا فَاخْذَتُ شَوْمِلَى فَطَائِتُ النَّكَامَةُ فَاخْذَتُ مِنْهَا حَدَائِكُ مَنْهُا اللَّهُ مَنْهُا لَاللَّهُ اللَّهُ مَنْهُا لِللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

تخطیفنگان حضرے ابوقادہ کے مروی ہے کہ ہم سحابہ کرام کی ایک جاحت کے ساتھ نظا بودی جناعت میں جرے علاوہ غیر محرم کوئی ندھ کراستے ہیں ہیں نے جنگل گدھوں کو دیکھا آئیں ، کچھ کرٹھی اپنے گوڑے کی طرف چااور میں پرسوارہ وگی کین جلوی ہیں ابنا کوڑا جول کہا ہیں نے اپنے ساتھیں ہے کہا کہ تھے یہ کوڑا میکزا دولین انہوں نے انکار کر دیا مجبور میں نے گھوڑے سے افر کراسے فردی اٹھا یا اور جنگی گدھوں کی طائی ہیں جال راستے ہیں تھے آئیں جنگی گذھ ال کیا۔ میں نے ای کو چھاکر کرکے کار این نے مجی اے کھایا اور جرے ساتھیں نے مجی کھایا۔

خَفْلَنَ بَنْ الْمُؤْفِّ المِن الكوفا" إلى القائل بي فقل عنى معودف كالميند في يتعلى مباحث مباحث الركزار كرنا "المحم حيدة " تركيب عن موموف واقع به وبائب "بصياره المعالال" الدى مقت ب "بصياره" إب شرب ب فعل مفادع معروف كالميند واحد فركز غرب بي بعني الكاوكرا "نعامة" شريرغ" إجتكى معرول كافول "فيسوت" باب شرب سے هل التى معروف كالميند واحد يحكم بي بعني جانا "نولونية" باب مفاعل بي هن امر معروف كالميند جعد فركز حاضر ب جمعي كراون .

مَ وَهُوَ مُعَلِّمُ وَاللَّهِ اللَّهِ مِعْلَمَ مِنْهُ ١٨٦٦ (٢١٩٧) وفنساني: ١٨١١ (٢٨١٤

بھی کی کھی گئیں ناموری السعاری: ۱۹۶۰ وسند، ۱۹۹۱ (۱۹۹۰) وانسانی ۱۸۹۹ و ۱۸۹۹ وانسانی ۱۸۹۹ وان ماسد، ۱۳۹۳ وسند م مکھی کورٹر نامات افزام میں ایک مسلمان بر مائد ہونے وال پائد ہوں میں ہے ایک پائدی برجی ہے کہ اے فاد کور اجازت میں ہے لیکن پر پائندی میں ہے کہ اگر کوئی ایسا محق جو حالت افزام میں نہ ہو کوئی جانور شکار کر کے لاسے اود محرم کو اپنے ساتھ کھانے میں شریک کریا جائے و دو اے کھانے میں شریک میں ہوسکا کردکھ اصل باندی فٹار کرنے ہر ہے۔ اور والی نے کیا نین افزاد اے کھانے میں شریک ہونے کی مماضہ می ٹیمیار

ودمری بیت می بایندیوں کی طرح اس بابندی کی دید بھی ظاہر ہے کہ مام خود بے شکار کھیلا تقرق میں سے لیے ہونا ہے ور یہ بھی ایک مقیقت ہے کہ بٹکا دکر نے کے لیے کائی وقت درکار ہوتا ہے گارے کالئے سے لیے کر بکانے تک کا کیے مولی مرصہ ہوتا ہے جس میں اللہ ان کا بہت سازا وقت صرف ہو جاتا ہے این تمام خزا ہوں کو یہ تنظر درکھتے ہوئے شریعت سے فقی کا شکار ممنوع قرار وے ویا تاکر اللہ ان جس مقصد کے لیے اسے تکر بار کاروبار دوست امہاب ادر مزید واقر بارکی چھوڑ کر لگا ہے اس مقصد کو حاصل کر سے مطاوق اقسان کسی اور وقت بھی کر مگل ہے لیکن دو بارخدار ندی پر

حاض کی کا موقع بر باوشیں بلا اور تھے انہائی افسوں سے حوض کرما ہزت ہے کہ فران جدید میں اگر پر شکار کی حرف سے قر عواق وسعتر میں کی قبید سے گئی ہے تین ہازاروں اور وکا توں پر فریداروں اور شریک کرنے والوں کا انجام ہو ہم کیا سے اور کو جان کرام اوالیوں پر آئے ہوئے وکی کر انداز وہ وہ تا ہے کہ ثابید بیانوک بیرون ملک شریک کرنے کے لئے تھے جب اور اس عمل کمش استری کا ایر وائر آن از وہ اب اور کھائے چینے کی وشیار سے تھرب وہ سے بڑے وہ سے کا داری شرال

### بَالُ مَا يَحُوَرُ لِلْمُحْرِمِ قَتْلُهُ

( ٣٩٨) أَكُوْ حَيْهَا، قُسُ مُافِعِ عَسَ أَمِي عُسَمَ عَنَ رَسُولِ اللَّهِ اللَّهُ قَالَ يَقَشُلُ السَّاحِرِمُ فصرًا فواضَكِ وَالمُكُلِّبَ والمحداة والعَمَالُ في اللَّهُ اللَّهِ عَلَى إِنْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ فَالْ يَقَشُلُ السَّاح

#### محرم کے کیے موذی جانورکو مارنا جائز ہے

آئیجٹھگا حطرت این افزے مردق ہے کہ جناب دمول انڈ مختلے نے ادشاد قربایا محرس نے ہے سامیا کے اعمل ان جھوکو پارٹنگ ہے۔

من من المراجعة المعاري ( ٢٠٦٤) و مسول ( ١٩٩٥) و الوعاؤو: ١ و ١٩٩٨) الما والوعاؤو: ١ و ١٩٥٨ والترصين ( ١٩٦٨) والمسالين ( ١٩٨٨) الى جامعة المدر ال

ا مُنَفِقَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مَنَدَل المَامِ بِ اللّهِ بِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْهُ الرَّحَةُ كَ لِيلَةِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ فَا وَاللّهُ وَالّ

ان شام چیزوں کو سامنے دکھ کر تھری طور پر انسان کے ذعن علی بے موال پیدا ہوتا ہے کہ ''روع ہو ٹریف جس کو ل موذی بالو روکھائی دے اور انسان اس سے تھور محسوں کرے تو کیا حرمت و تقولی حرم کا خیال رکھتے ہوئے ان سے مجھی تعرض شکرے یا کیا کرے می چیز ہے کہ اس میں محرم اور فیرفرم کی کوئی تفر آئے و ، غیاد تھی ہے یا نہیں ا

زے بھٹے مدینے بھی ان دونو ب سالول کا جواب دیا گیا ہے چنا تی اس مدیث کے مفایق حرم شریف میں موزق جانورکو بار نامان کی حرمت کے طاقت نیمی ہے اس لیے ان کی اجازے و جواز میں بھی کوئی فک نیس ہے ای طرح اس

عی عوم اور فیرعوم کی مجی کو کی تفزیق شیس ہے عوم مجی ان چیزوں کو بارسکا ہے اور فیرعوم میں۔ واقعا الم بناٹ خیل یکھوڑ کیکسکتر م الڈ یکٹروگئ

## كيا احرام كى خالت من نكاح كرنا جائز ہے؟

ا مُؤَخِّفَةً لَا مَعْرِت ابن عَبَالٌ مع مروى منه كه جناب رمول الله الأنافي في معزت محوف بعث عارث من عالت الرام بش الكان فرايا .

مَعَنَّ مُعَلَّمُ الْعَرْجَةُ فَيَجَارِي ١٨٣٧ و مَنْقَلِهُ ١٩٢٥ (١٤١٠) و الوفاؤد ١٨٤٤ والترمة ي: ١٨١١ والمسائق ١٨٤٠ والن ماجه: ١٩٦٥ (واحدة ١٩٦٠).

مُعَقِّهُونِ مِنَّ المُعَلِّمِ الرَّفْعِ الرَّمِ فَي الله مع بعد كَ حواسة سے بيدا كي بحث بغيرى ہے كدا يا حالت احرام عن نكاح جائز ہے و جميع الموادر برايك سفر الله إلى والله كا محت كے دائل ديے جي حيكن ان موان ہے كي سفر خراقي كور الله كدا قر جناب رمول الله عنظار نے مندوجہ إلا روايت كے مطابق حالت حرام على نكاح كيوں كيا؟ اس كي فورى اور الله ضرورت كيا جيش آگئ تكى كدا ہے مؤخريس كيا حميا؟ طاہر ہے كہ جب موان عن تين الحالي عن تو جواب مانا جي محال مورگا

سحابہ کو اعظمت عادے کا ما لیکنے اور اتوام مول کر طال ہو جانے قیمن شرا ادامین این ان کے ایال کے مطابق مکس طور پر سلما کول کے طاف در شرکورا کے مقل ہی شمیرا آئی ہو ہے ان کے دل مشموم مضروران برای بطاہر اپنیا ہوتی سنج علیمت اثر تما اس کے بہت سے محالیہ کرائم ان شم کی تھیل دکھیل ہیں از راجھنے۔

کی طاقع پراس رویند کا اثر اوا اور آپ طاقع خود مالت میں آپ شید علی تشریف دیا او الوشنی اعتران او اعلان معلوم رکیم کرفتر بت دریافت آبا ہو ب میں کی فاقع نے انہیں ماری بات دین کو المربوں نے متورہ روالد چانکہ ان لگوں گوائل وقلی طور پر ابری صدر ہے اس لیے نازیر یولوک مجھوئی و دیش کر تیا اس کا عمل بنی ہے کہ آپ خود باہر قریف سے جانمی اور ان کے ماسط حرام تھوئی کو طال او مبائیں جب واڑے کو ایس کرتے ہوئے انکیس کے قراف کو افراد کھول کر طال دو جانمیں کے اور ایسا ہی اور کی تاتم جرای کی تقین ہی تا نیز مکن ہے گئیں کی اور ک تھیل فرری طور پر اور کی تھی۔

شیں پرچھن کہنا چاہٹا کہ کی جاتا کو جانت خرام بھی نکان کرتے ہوئے وکی کر جرعا سے محابہ سے اٹی مرحیہ فرد بھی حالت جو سائل نکان کر افوا ہوگا تھی ہے کہنا ہے بتنا موں کہ بھی 6 معامہ ایک جذبہ کی معامد سے اس بھی قبل سے زبادہ مکل کو ایجانہ ولی جاتی ہلیے تی طالب نے اپنے علی سے اس کا جانا عابد کر دیا امراز اصلے تک رکے انسان کی سکے لیے میں باب میں مجمع کمن رہندائی چوڑ کے ۔

یم ل ای بات کی وشاحت مجی خوادی ہے کہ کان کا خات کرگئے ؟ وائن مرک زوج نے وروہ یا زموج ہے۔ سنگے کہ عمام کی حالت میں ازوائی انسفات قائم کری تو بڑی دوری بات اس نوجے کی کوئی بات کرنا ہی گئے ہے۔ ایون ایس کی اجازت دکی جاری ہے جمالی ہے کرا کان اسے بہاں مراوم رفسہ زبان سے بچاب وقع را کرتا ہے گئے۔ اور طوع باجی مراد کیس ہے ور خابر ہے کہ انجاب وقول زبان سے دوتا ہے جس طرق فران ارسان اور سرش کی چے کافریو نے کا بیچ کے لیے ایجاب وقع ل کر مکل ہے کی طرق کان کے لیے بھی انجاب وقول کر مکا ہے۔ باتی رہے گئے کے کان موال کی اماد نر کمی مورے کیس وک کی۔

ان دول المعترف عبال ورهنوت ميون آيكم بدين وبالله باي تهاوري بينا ويدنوه بهرا معرت ميون

نے یہ معالمہ: پل ٹین اور پہنو کی سے میروکر ویا حضرت مجاسؒ نے ال کے دشتے کے لیے کی بڑھ سے بات کی کچھ رامنی ہو مکے اور اپنے تھام معترمت الادولی مح اینا وکیل مقرد کر ویا جیکہ حضرت میں ڈشک وکیل فروحنرت عباسؒ تھے۔

ے میں عمرہ انتظام کے موقع پر ٹی مطالعہ بید مورہ سے مواکا اترام ہاتھ ماکر روانہ ہوئے اوھر سے حفزت مہاس ارشتے کے موافلات ملے کرنے کے لیے کہ کرمہ سے روانہ ہوئے اگھ کرسے قریب مرف مالی مقام پر بھی کر اوٹوں کا اگر ما مارو ہوگیا اور وہیں پر زوئین کے دکیوں نے اپنے اپنے مؤکلوں کی طرف سے ایونب وقبول کر لیا اور ایوں پر رشد ملے یا گیا۔

نجی میٹنا دینے سطے شوہ پردگرام کے مطابق حاست اترام ش کمکسٹ میں دنائل ہوئے عمرہ کیے اور ادکان محرہ چورے کرنے کے بعد طال ہو سطے چونکہ سعاجہ کے مطابق آپ مٹھٹا، وہاں سرف تین دن گزاد کھتے تھے میں لیے یہ حاست جودی ہوئے پر شرکیمن کا کیکے تمانعہ ہی بھٹا کی خدمت عمل ساخر ہوا اور کہ کرمہ کو خالی کر وسینے کی ورخواست کی آپ لیٹ نے میں سے فرایا کر میرا فٹاخ تو بچا ہے اگر تم یکھے بہاں داست گزادنے کی اجازت دے دوقرش دلی کے کھانے عمل آپ کی جھی شرکت ہوجائے کی اور عمل آئی ذرج ہے جھی ان لول کا کیمن واس نے یہ بات باستے سے انکاد

چنا نیے کی طفال ساجد کے مطابق مکد کرسہ روانہ ہے ہو بھے اور مقام سرف پر ٹائٹے کر پڑاؤ کیا اور وہیمی معزت میمونڈ کے ساتھ تھید کیا اور محابہ کرانڈ کی والات ولیمہ کی ہے ہے ہی واقعہ کا وہ کر منظر جس کا ذکر کہار مورشی اور فقیرہ کرام نے اٹی کہ اول بھی کیا ہے اور اس کا ضاحہ میال میان کرویا کیا ہے اس کی موجہ دگی بھی کوئی اعتراض بائی ٹیمی رہتا ہ

#### بَابُ مَنِ الْحَتْحَمَ مُحْرِمًا

( ۱۹۵ ) اَنُوْ خَنِيْفَةَ عَلَ خَمَّادِ عَلْ ضَعِيْتِ ابْنِ خُنِيْرِ عَنِ ابْنِ عَيَّاسِ فَكَ رَسُونَ لَلَّه اللَّظِمُ اخْسَخَمْ وَهُو مُخَرِمْ \_. محرم کے لیے مجھے آلکو آٹا

و عرب این عمل کے سروال کے مودی ہے کہ جناب دسول اللہ فاتلة فے عالمت احرام ان سنتی اللوائد

مجيني من المعالمين المعارى: ١٨٣٥ ومسلم: ١٨٨٥ والوداؤة: ١٨٨٥ والموداؤة: ١٨٨٥ والرمذي. ١٨٣٩ والسداني، الماداؤة ا ١٨٨٨ أن الدراعة ١٨٨٠ والم

۔ کھکٹونگرڈ : اس مدیدے پر بقد مٹرورے کام کاب العوم کے تحت گزر چکا ہے جس بھی مرف اس بات کا شاف کیا جا سکا ہے کہ جس طرح تنکی کوانے ہے روزہ ٹیمی ٹوفٹا ای خرج کے بریجی کوئی فرٹ ٹیمی پر تار واقد بھے۔

#### بَابُ مَا جَاءً فِي الْإِسْبَلَامِ

ووورواق حبلقه عَنْ فالعرعَن اللِّي شَعَرَ الكِلَّوْقَالَ مَا فَرَكَتْ اِلسَّبَاؤَمُ الْخَخْرِ شَقَّهُ أَيْتُكُ تستنهان

#### استلام كابيان

و تخطیعن اور این مخرفر ایت بیل کدیمی نے بعب سے تی پیم کوم امودی اشام کرتے ہوئے ویکھا سے اس وات ب استلام کو گئی ڈک ٹیس کیا۔

فالكده: أكل ردايت كالمضمون بحي ال كوفريب قريب ب-

( 150 ) إِنَّ خَنْفَةَ عَنْ خَمَّاهِ عَنْ إِلزَيْجَامُ عَنْ عَلَقْمَةً عَنْ لَسَ مَسْعُورٌ أَنَّ وَشُؤَلَ اللَّه واللَّهُ أَقُالَ مَا كَالْهِيدُ. إِلَى الرُّكُولِ الْبِنَهَابِيُّ الْفَيْتُ عَلَمْهُ حَبْرَئِيلَ وَعَنْ غَطَاءِ بَنِ مِن رَفَاحٍ فَان فِيل فارشُولُ اللَّهِ أَخْبَرُ

ما إشهلام الوُحي البُشام قال مَا تَبِكَ عَلَيْهِ فَطُ الأوْ حَرِيْلِ فَالِمُ جِدَدَهُ يستغيرُ احن مستنفق تُرْجُعْنَكُمُ الهنات ابن مسودٌ ، مروى بيرك ونب رسول الله المثلة في الشاو فرمايا بش جب جي ركن يرفّ بريجيًا بیرینی ہے وہاں پر ماہ قات ہوگی مطاعہ میں الی رہاج کے حالے سے یہ رواہت اس عربی عروق سند کر محمی نے اور جھا پر مسل نڈوا آپ رکن بہائی کا اشارہ مہت کئے ہے ہے کرتے ہیں عفر باؤیل جب جمی وال کا کیا ہوں تو جر ٹی ہے واقات ہو گی ے جوان کا مثلام کرنے والوں کے لیے بخش کی دید ماٹک رہے اوٹ ۔

: ٢٠٤٠) أَنْوَ خَيْمَة عَنْ غَيْدَاللَّهِ عَنْ ابْنِ عُمَنْزِ أَنَّ اللَّمَى كَافَّةُ كَانَ نُقُولَ بَنَ تَزّكن فَلَمَانَى والْخَجْر

الاسود القدَّم إلَى الفولايك مِن النُّلْف و الفَلْو وَالدُّلُّ وَمَا فِعِب لَجِزَى هِي الدُّلْبَا وَالأحرَة ترخیفکننز و حفرے این عزائے عروق ہے کہ جناب وحول اللہ مؤتا کہ وکن بھائی اور مجر اسوے ورمیان ہودہ با شاتھ تھا ہے

الناريش كفرُ فقر و فاقد فالت اور دنيا و آخرت على إسواليًا كيَّده قالت النه أنب كَيْ بنا و عُن آرَّ بحول -

( ١٥٥٠ ) أَنْوَ خَشَقَةَ عَنْ سَجِنْدَ لَى لَحَشْرٍ عَيْ النِّي عَلَمُنِي قَالَ ضَافَ النَّيُّ اللَّهُ وَأَنْفِ وَهَا شَانَةٍ عَلَى راحلته يستبيم الأركان معجعيم

وَابِنَ وَوَابِهِ قَالَ طَافَ النَّبِقُ مُؤَيِّعُ لِنَن لَصَّهَا وَالْمَرُولَةُ وَلَمُو الْمَائِدُ على رَاحِ لاه .

تخَجُعُكُونَا مَعَمْرِتِ ابْنِ مِينَ مِنْ مِن مِودِي ہے كہ جناب مول اللہ مُخْتُلُ نے كئى مُرْس كَل ظالب اللہ سواری برے اور جو اسود کا انتہام اپنی مجٹری ہے کرتے رہے گیک روایت علی صفا اور مروہ کے درمیان سعی سواری پر کرنے فاذكرآ بايند

## & JULY DANGE TO VANCE WE KNOW DE

(٣١٥) أَنُو خِيفَةَ عَنْ عَطَاءِ عَن ابْن غَبَّاسِ أَنْ وَشُؤنَ اللَّهِ الْأَكْثُرُ وَمَلَ مِنْ ٱلْحَصْرِ إلَى الْحَصّر

تَرْجُعُكُمْ المعترت ابن مماس مروى برك تي الله في مرامود مرجر امود الكرامود تك ول كيار

خَطَيْنَ بَطَيْنَ أَنْهِمَا أَنْ يَسْتَعِلُهُ" باب التعال سے هل مضارح سودف كا ميند دامد خاكر غائب ہے بمن مجونا "ما انتهات إب التول عافل الني فل مروف كاميته والديم بمنى بنيا "موفف" باب خرب عدام غرف كا ميند ب بمن تغير نے كي جك "شاك" ، ب نعرے بم فاطل كا ميند ب بمن اظارت بود "دمل" باب اهر سے نقل اش معروف کا میند واحد ذکر فائب ہے جمعتی رل کرنا 'تیز ملاا۔

م ١٩٠١ و ١٩٠١ و ١٩٠١ و ١٩٠١ و السائي: ٢٩٠١ و بو داؤ د مناه: ١٩٧٧ و مسلم: ٢٦٨٧ ومسلم: ٢٠٠٥ (١٢٨) مُجْرِجُ وَكُنَّانِهُ كَالَمْ إِنَّ العرجة المعارثي: ٣٩٧.

مَّ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّدُ العربِ الوهاؤد مثله: ١٨٨٦ والن ماحد ٣٩٥٧ والفاكهي في احبار مكة: ١٦٧.

مجيني المانية المرجه المعاري ٧- ١٦ وسل ٢٠٧٦ وموداؤه ١٨٨٦ والساني ١٨٨٦ والساني ٢٩٥٧ وال

مجيني **المُحَلِّينية المُولِينِ المُولِ المِن المُولِينِ عَل**َيْنِ المُعَلِّمِينِ (١٢١٢) و وِوالود (١٨٩١ والرماني: ١٨٥٧ وفنسائي: ٢٩٤٧ والن ماحد ٢٩٥١.

ا المنظمة المنظرة المنظمة المنظمة الله في تصوفي تجيات كالركزية "الميكونون كے ليے جمل طرح اسط الدر جال کی کشش رکھا ہے گانا مادن کے لیے ای طرح عمال کی کشش سے بھی مربور ہے اس کا آید ایک کور اور آید ا کیا ایٹ مشرک و بار کمٹ ہے اس کے میچے ہے ہر وہ ڈل کی قولیت کے ماز موجود میں اٹنی میں ہے ماند کھیا کے وہ دو کوئے جو جراسود اور کن جائی کے دم ے مشہور جی جمی شائل جی جن کا استام کیا جاتا ہے۔

عام طود م برسمجا جاتا ہے کہ جمرامود مرف ایک چغرے لیکن نجانے اس چگر شک الیک کون ک خاص بات ہے کہ یہال ﷺ کر اور اے چوکر بڑے ہوے چتر پکٹل کرمہم ہوتے وکیے سے چی نجانے اس پتر ٹی ایک کون ک کشش ا ہے کہ بودی دنیا کے مسلمان بالفریق دیک ونسل اس کی تنہیل واسٹام کو اپنے لیے سعادت مجھے ہیں اور نجانے اس پھر عی اینا کون سا مقاطی رک دیا مح است کریے کن میکاردن کے کنا ہوں کو چوں کر استے اعراب خرب کر لیتا ہے۔

على شايد الى كى بهت دياد و توجهات ويل ندكر مكول لكن اتى بات خرود موض كرول كاكدافد سے معد في كرت کا شوق البان کو ایل فرف کینجا ہے کولکہ یہ چرکف چرکش بلد دوایات کے مطابق یہ اللہ کا دابنا اٹھ ہے جے ایسہ دے وال ورحیت ای تعالی ہے معافی کرنے کا شرف عامل کرتا ہے۔

اور عمل میدیمی موض کروں کا کہ نورکیا انسانیت کا نقلہ آ غاز معرت آ دم پیلا ہیں اور معزت آ دم پیلا کی رمائش

کو وجنت تھا کو یا وہ ہم سب کے والدین کی جانبواج تھی جس کی مداخت میں اعلاء بھی کی جنا ہے جہ افتاء اللہ کیا سے کے دن پروردگار عالم محس اپنے تعلق وگرم ہے تھی مطاوفر بائے گا چھک جنت عارا اسمی ومین ہے اور ایسی بالآ فر وسمی پر قیام پذیر اور ہے اس نے اسمی اپنے والی کی ہر چن سے بیور ہے گی کہ اس کی تمی اور چھروں تک کو ہم تجہ رکھنے میں اور مجہ اسواد پورے دکر چی ای مجھ کا اظہار کرتے میں کورکھ ہے تھر جنت تی ہے آیا ہے تو جنت کی مہت نے اس پھر تھی کشش دکھ مجوزی ہے ۔ والٹہ اعلم

#### بَنَابُ الْحَمْعِ بِعَرْفَة

319.1 أنو خليقة غارية على إلى خالم إلى حالب على هائي باس برايا غير الى تحد الله الحظامة الذا و19.1 على الله تحلك مذا من مرافع على الله تحليل المنظم المنطقة أنه المعلمي والمحقق الم أنه أعا بداء فحست غليم أنه الزي الله والله فقائداً المنظم الشاوة طويلًا أنه قلما ذا أنا غيد الرائعين المناوة عقال الله المشلوبة فقلنا المعلمات المنطقة المنافعة على الله المشلوبة فقلنا المجافزة المنال الله المنافعة المنطقة المنطقة على المنطقة المن

#### حرفه بين دونمازون كوجيع كرما

توخیفاتاً آبائی بن برید کنتے ہیں کے بعد هنرت این فرائے سرتھ فرفات سے دمان ہوئے جب بھی نے مورفہ فاقع کر جا انکیا انوانسوں نے قمار کوڑی کی چا تی ہم نے ان کے ساتھ مغرب کی فرز اود کی گیر انہوں نے ( مشاہ کی) ورکھیں چھیں بھر چائی حکیا کر نے اور بھا اور بے امار پر تشریف سے کھا ان چھاکر کائی دیریک کرز کا انتظار کرتے رہے بالڈ آر کم سے این سے کہا ہے ابو فرد الرقمی : غزز فر بایا کون کی تمارہ میں کیا نماز منڈ راجم کی میٹا نے سفر ب دورمشار کی ارز کو میں نے سم خرج بادہ کی ہے اور ایک دواجہ میں صفرت این تخراے موری ہے کہ کی میٹا نے سفر ب دورمشار کی ارز کو مورفہ میں کا تیں فرد کے اور

فافلاه: آلى دورواتول كامشول جي بي ب-

(sav) اَلَمُوْ حَيِقَةَ عَلَى تعدِيقِ عَلَ عَبْدِاللَّهِ اللَّهِ يَرْبُدِ عَنْ آبَيْ اللَّذِبَ قَالَ مَنْشِكُ مَعْ وَشُؤَلَ اللَّهِ سُكُلَّمَا الذَّذِبُ وَالْعِيشَاءِ مَنْ حَسَّمَةِ الْمُواعَ وَالْمُقُوعَاعِينَ

ترکیفنافاز حفرت او بیب انساری فرد نے ہیں کر میں نے مجہ الوائع کے موقع پر عربند میں کی ماہ کے ساتھ سنرب اور حنہ می نماز انتھے بڑمی ہے۔

(٣٤٨) البَّوْ خَالِمَةُ عَلَى بِمَا حَلَى عَلَى عَلَىمَا آلَه بِي تَرْبِي الْخَطَّعَيْقِ عَلَى اللَّهِ أَنْ وَلَمُولَ اللَّهِ مَثْلِثُكُ

السلى السنرب والميشاة بخلع باذان وإقامة والجلو

الرَّجُعَيَّةُ (أن ش أيك الوال ادرالي المأمن كالمَّالُ عِيفَتُور

خَتَلْنَ عَبِهُ الْفَصِّةَ "الفصلة" باب العال بي فعل ماش معروف كا ميند جع دكلم بي بمعنى الذا "جعدها" الل ب مرد موافقه به قار معيد مناسبت بير به كه به فكه موافقه في الإسفرب اور مثال المفنى اليك فل اذان ادرايك فل اقامت ب او كي بائي بيه الله بيلان في السبح معيد "محى كه وبية جي "اوى" باب افعال بيقل ماشي المورف كا معيفر واحد ذكر غالب رجع برين كور كار

تَجَمَعُ بِي مُعَلَيْكُ الله إلى العرب فيحرى: ١٠٧٥ " وسلم محتصراً ١١١٥ (١٨٨٠)

مُجَمِّعَ الطَّحَيِّةُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَالْعَرِجَهِمَا المُعَالِي. ١٩٧٤ (وسندية ٢٠٠٨) (١٩٨٧) وبوداله ١٩٢١ والمساتق ١٩٠١ أوبر بالمدروة وال

' مُنَفِقُونُ آنَّ برسلمان بردن قریمی باغ ترزی فرخی کی ثیرا ادر برایک کا دقت می متنین کیا کمیا ہے تیز بیاسول می رفت کیا گیا ہے کہ م تماز کو اپنے وقت متروہ میں جی ادا کرنا منسر دی ہے اس سے بہتے ادا کرنے کی صورت بی اسے قبول کیس کیا جائے کا اور یعد میں ادا کرنے پر اسے تعناد میر کیا جائے گا گا پر ہے کہ اس اسول کو اللہ میں کی طرف سے اپ بعد ان پر اگو کیا گیا ہے تو دوشیقت اس کا مطلب یہ ہوا کر ہم وقت کے پارٹریس ایک تم خداد کو کے تالی بین بیک دید ہے کہ اگر بردد اگار خالم ان افقات کے مفاود دوسرے ادافات کو مروت کے لیے تعین کرنا تو سم پر اس تھم میں کی تامیل جی ان اوقات کا خال دکھ مفرور دونا۔

#### بَّابٌ مَا جَاءَ فِي رَمِّي الْحِمَارِ

( ٢٤٩) اللهُوَ خَبِيْمَةَ عَنُ سَلَمَنا عَنِ لَنَحَسَنِ عَنِ ابْنِ غَيَّامِ الْحَيْ النَّبِيَّ اللَّهُ عَشَلَ صَعْفَة اللّهِ وَقَالَ لَهُمَ: لَا تَرْمُوا جَعْرَةَ النَّفَةِ خَنِّي فَطَلُعَ النِّمَسُ.

#### جمرات برئنكري مجيئكة

کڑھٹنگٹ اعفرت این میا آئے سے مروک ہے کہ بناہ رمول مند مؤتی نے بیٹے الی خاند تھ سے کرور افراد ( ٹواٹھن اور بچوں کا کورلڈ سے کُل کی خرف جند کی روائد کر رہا اور ان سے فربایا کر طوح آ قباب سے پہلے جمرہ عقید کی درک ورکزی

: ( 180 ) أَكُورُ حَبِيْعَةً عَنْ حَبِّدُاهِ عَنْ سَعِيْدِ النِي خَبِيْرِ عَي النِي تُحَفِّرُ قَالَ بُقَتْ رَسُولُ اللَّهِ شَائِعًا ضَفَقَةً نظلِهِ

وَفَالَ الْهُمُ لَا تُرْمُوا خَمَرَةً الْعَقْبَةِ خَتَى نَطَلُعُ الشَّمْسُ.

ترجيكها الركاز جرامي بينريكا بيد

حَكُلُّ جَمِّيْلُولِينَّ ٢٣٤ تومو١٣ باب شرب سناهم کی همراف کا میدانا ایرکرها شرب مهمی میمکنا شراد رقی کرتا ہے تصویح حضیفی، العرب بیما مود دور ۱۹۹۰ و فیسانی ۱۳۰۱، بالفرمذی: ۱۹۹۸ واین ما عدر ۱۹۹۵ والدید. در ۱۹۶۰

کھنٹی کر : حزائد کا میدان ہوا کی ہو گوان سے نہاج کرام میدان ہو ڈی انوکا دانا گزارنے کے بعد تعبیر اور تجیر وہشل کے آدرے لگاتے ہوئے دانے کا توم کرتے ہیں کہاں انڈ اپنے بندول کی دعاؤں کو ضوصیت کے ماتھ آبول آرا ہا ہے۔ بھال کی دانت ہوتے تھی اور بہال کا وقت ہوت مبارک ہوتا ہے۔

قیان آرام کی ہے موفات اور عرفات ہے موفات کے اور کرفات کے بعد دی دی انجہ کو وہارہ کی کی طرف رہانہ ا او تے ایس و باب آئی کر آئیں میں سے پہلے اپنے از لی دکھن ہے انقام لین ایما کیا ہے کہ انجا ہی ان کا فرانہ ویک کرا ہون ہے گیر اپنے بالیں کی قربانی دیا ہوتی ہے اور حرام کی باہد ہون ہے آزاد ہر کر طواف وہارت کے لیے جانا ہوتا ہے اس تام چکروں میں بعض اوقات تو آئی اور بچوں کر پیٹر آ جائے ہیں اس لیے تربیت نے این سے داؤف موفات کو اور کا ساتھ کرتے اس بات کی اجازت وے دی کی درگی اور تی ہے بچنے کے لیے اگر اور رات کی کو مودات سے گئے جاتا ہی تھا ابازے تیس کر طور ٹا آ قاب سے پہلے ایکھ ووں کے افعال مرا اندام ریا انہ و کا کروں کے

شریعت کی طرف سے دی گئی ہے آ مائی اس صورت میں بے جیکہ فواٹیں اور پھول کے ماتھ کوئی موج وہ وہ ہو ان کی تفاعت کی کرستے اور کی : مجائی واقع کی صورت میں سوالات کوسٹھال بھی سنتے اور ہے آ مائی آج بھی موج و ہے ہے الکت بات سے کہ وہ و ماخر عمی تجاج کرام کی تعداد واجہ جانے کی دید سے دران بھی جو ہوگیا ہے اور صورت حال بیاں تک کی حک ہے کہ بہت سے حالی ماری واحث ستر کرنے کے جو بشکل کی صاوق سے پہلے وہاں بھی جاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ایک صورت میں فرز فحر یہ حاکری وہاں سے دوبارہ دوان ہوا ہو سما ہے جب نماز فحر ہونے کی تو وقاف

كرني الراكاوت بال لي وقوف كرك فل كل كرف وواند ووا

( ١٥٨ ) اَبُوَ خَيِشَةَ عَنَ عَصَّاعِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ انَّ النَّبِيِّ مُثَقِّمَ لِنِّي خَتِّي رَطِي خَدْرَةَ الْعَقَيَةِ وَفِي رِوَافِةِ عَنِ النِ عَنَّاسِ انَّ النَّبِيُّ 'الْكُلُمُ أَوْدَفَ الْفَصُّلُ مَنَ عَيَّاسِ وَكَانَ غُلَامًا خَسَنًا فَحَعَلَ لِمَلا جِطُّ البُعَدَاءُ والنَّبِيُّ \*وَقَيْمُ إِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فَا فَلَيْ خَنِّي وَمِي خَمْرَةً الْعَقْبَةِ.

وَبِيَ دِوَانَةِ عَنِ ابْنِ عَبَّامٍ عَنِ فَلَعَسَلِ أَجِيوُ فَلَ النَّبِيَ الْكَابِمُ لَهُ يَوْلُ بِلَتِي عَنَ تَرْجَعَنَانَا : هفرت ابن مباعث سے مروی ہے کہ ہی مظاہرہ عقبہ کی دلی کرنے کہ آجید ج سے اساکے دوایت عمل ہے کہ ہی جاتا ہے ایک مزری پراچ چھے فعل میں مباحث کو ایک تواصدت اور کرہ معتبہ کی دلی تک آب اور ایک شروع کر دیا اور جی طبحان کا چرہ کورٹوں کی طرف سے چھرتے دے اور جرہ متبہ کی دلی تک آب ترکی کے نیج

خَتَاتُ يَبَعَبُ الْحَبِيَّا : "لهن " باب تعمل سے علی اضی معروف کا مید دا در ذکر عاص بی بھی کمید باستا اردف" باب افغال سے ذکرہ میٹر سے بھن چھے آیا۔ "بلاسطا" باب مقطد سے قال مضادع معروف کا ذکرہ میٹر ہے بھن کن انھوں سے دیکنہ

م ما ها ۱۹ مار مه السحاري: ۱۹۸۵ تا ۱۹۸۹ تا ۱۹۸۷ و لوغاؤها ۱۹۱۸ و قدر مدي ۱۹۱۸ و اوسندي ۳۰۸۳ و وانسانتي ۳۰۸۳ تو و هم ماهه ۲۰۱۹ تا

الْمُفَلِّقُونُ وَرُوعِتْ مِدِينَ عِن دِدِعْمُونَ قَاعِلُ وَكُر بَيْرِيد

ا۔ علی حموم نے میٹات آئے ہے پہلے تلیدادد نیت کے ذریعے اپنے اور افزام کی جن پائد ہوں کو الام کیا تھا اوا پائد اِن ارکان کی کی ادائیگی تک برقرار دیس کی اور دو تکبیہ جس سے انہوں نے افزام کا آغاز کیا تھا 'اس کا ورد آئیس 'کوٹ اور مشکمل کے ساتھ اس دقت تک کرتے رونا ہوگا جب تک دو جرہ عقبہ کی رک کے لیے اس ڈی انجر کو جرائے کے پائس چھے ٹیس جاتے اور مشکری ہونے کی تیادی ٹیس کر لیلنے 'اس لیے جوں می فواج کرام رق کرنے گئیس اس دقت تکبید موٹوف کرد میں۔

۔ حضرت فضل بن مبائن "فن کا داخداں مدید شن اگر کیا گیا ہے" حضرت این عبائل کے حققی بعائی ہے اس کیے انہوں نے داخد کی تصویر کئی کرتے ہوئے ان کا نام لینے میں کوئی قباست محسوں آئیں کیا جبال سک عمل مسئلہ کا نساق ہے ک حضرت فعل نے فرائیں کو دیکھنا شروع کر دیا اس سے ان پر کوئی اعتراض گیں کیا جا سکٹا کینک اولا تو یہ واقعہ مرف ایک مرف بیٹن آیا جائیا " خواجین" کا انتظاما فل فور ہے کیونک میں دوئیات سے معلق موتا ہے قبار الجسم کی ایک عمرت آئی جی سے کوئی مسئلہ بی چھنے کے لئے آئی تھی بیاس وقت آئی بچھ کے افرائ سے تائی موت ہے واقعہ وٹن آئی ایش جائے!

فقائف کے مطابق انسان بڑی جس مخالف میں اپنیٹا ہے کھٹش کے جذوبت پرتا ہے اس لیے ہے۔ کچنے کیا طرف انتہاء وہ ا ہنا اس جن فاضف کے قدت ہے واقعہ ہو اسکین اس کا یہ معلیہ ہم گزشمیں ہے کہ اس جی کو کہنمی اس وقعہ کہ اسک بدائر خود مجمع اس حرت کرنا شروع کرنے ہے کیکٹے کی مؤالے نے اس بھی ہرکھے فرانی اور اپنیا چھر سے ان کا چھروں مرق جائب مث دیا تا آئے آئے اس سے قریار کی دونتہ اخر

#### عاب الرُّ تُحوَّب عَلَى الْبُنَانِ لِلْمُحَرِم

( ٢٥٣ ) لَوْ الْبَيْعَةُ عَلَ غَلْهِ كَكُرِيْهِ عَلَ النِّي أَنْ النَّبِيُّ اللَّهِ رَاقِ رِكُولًا لِلْوَقَ سَمَّا فَقَالَ الرَّكَاهِاتِ

#### تحرم کا قرب ٹی کے جانور پر سوار ہونا

گڑھنگڈڈ اھورے اس کے موال ہے کہ آیا ہیں نے آئیں۔ اول کو ایک اور کا جو انسانی بائد بلا جارہ قا اس سے ڈرنو کہ اس معماری جائی

خَتَانِّ مَتَ بُلُومِینَا أَدُوحِهِمَ وَمِعُونَ وَتَعَ بِورِهِا بِالرَّبِيدِ فِي بِعِنهِ اللَّهُ صَلَّى بَالْب وهمُ العروف كالعيدُ والعرف أله غائب به يعلى بيجي سنة إلكما "أو كلها" ، ب كل سناتش المرصوف في ميذ وحد غالر وعرب عمل من بوداء

المَّنَّةِ وَالْمُعَالَّمُ مَا مَا مَا مَا الْمُعَالِّمُ مِنْ الْمُعَالِيمِ وَالْمُعَالِمُ مَا الْمُعَالِمُ ال المُعَالِمُ مَا مُعَالِمُ مِنْ مِنْ مُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمِينِ وَالْمُعِلِّمِ الْمُعَالِ

۔ مُعَلِّمُوْقِ أَرْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى إِلَا عَدَا أَرِيْلُ فَيَا أَمَا اللهُ اللهِ فَا أَوْمَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُل

ان ڈوکل کو منظر دکھاکہ آگر ایس والے کو پہل ما جائے گوجائے کھٹا آئے ہیں اور جائے کا اجتمادی وہ کہ وقت دست مشروری او گو کر چرائی مائٹ نے زیر جملت واقعے میں اس ماجھ کہ اصر رکز کے آریائی کے جائز رپائے میں اور اندائی کا واقع کے وہ جائو اقرائی کا فیدا اور اس تھیں کے اپنے سر رقب و کے کا طار کی دیوں کہ تھا کہ اس کے اور قسم جان مجموع وور ای دو وجائو اللہ تا ہیں تو معلوم موتا ہے کہ ووقعی جبال جائے تھی کرا تھا تھک رکھ تھا کہ اس سے اوقدم جان تھی

#### مِنْ ﴾ الله موادي م ينجي كاعتم ويراك م مالات يمل بينتم وكونجين وزار والنهاخم.

#### المَابُ هَلُ بَلْحُوْزُ لِلرَّاحِلِ أَنْ يَتَّحَمُّعُ الْعَمْرَةُ وَالْحَجُّ فِي سَفْرٍ وَاجِيدٌ

(١٥٣) أنو خيفة غن خداي غلى إنواجيم غي الطبيئي للى نفية قال افتلت بوا المحريرة الحائجا فحروت يستشنان اين والحقة وربيد اللي ضاوحان ولهذا المؤلمان والعاربة قال مستماني القول الإبداء والمغذرة والحبية قفال الحشقها هذا الشافعل الشوامل بغيرة واتال الإجراحدا الضل بن تحدا واكنا فال قمصيت.

خَشَّى إِذَا فَفُسَيْتُ أَسُرِكِي مَرَبُكُ مِأْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَمَ فَأَخَيْرُهُ كُنْتُ أَخَرَهُ بَعَيْد السَّفَّة فَاصلَ خَذُارِ أَوِنَ اللَّهُ لِي فِي هِمَا أَوْجُهُ وَأَخْتِئِكُ أَنَّ أَخْهُمُ كُنْمُ فَالْخِيَالُ بِهِمَ حَمَيْهَا وَاللّ أَنْسَ فَمَرُوكَ سَلَمَكَ مَن رَبِّعَهُ وَزَيْدٍ مَن صُوحَانَ وَشَجِعَائِي ٱلْوَلُّ لَبِّيكَ بَعْفَرَةٍ وَخَجُوهُ مَمَّا فَقَالَ الخَمْهُمَا هَذَا أَضُولُ مَنْ تَكِيْرُو وَقَالَ الْأَخْرُ هَذَا أَضُولُ مِنْ كَاذَا وَاللَّهُ وَمُدَمَّتَ مَا وَا قَالَ مُصَابُ فَظُفُتُ طُوْ فَا لِلْمَرِينَ وَسَنْبُتُ سُفَهُا لَفَدَّتُوا اللَّمِ عَدَتُ مِعْلَتُ مِثْلَ ذَيْنَ أَعْ يَقِيتُ حرامًا السَّمُ تَحْدَا يُفْسَمُ أَحَاجُ خَلَى فَطْسَاءً آجِزَ لُسُكِي فَالَ هُدَيْتَ السَّهُ لَيْكَ أختُمْهِ الإقال وَجِي رَوَاتَخِ مِن الصُّبَقِ مَن آهَانِ قال أَنتَتُ حَدِيثَ عَهَايِ الْفَسْرَائِيَّةِ فَقَامَتُ الْكُومَةُ أربدُ الْعَجْرِيقِ أَ ومادا قُمْر إِن الحطَّابِ عَلَقِلُ سَمَنانُ وَأَيْلُمْ بَنِ فَاؤِحَانَ اللَّحِمَّ وَخَذَهُ وَأَقِلُ القُمْلُ اللَّحُمَّ ا وَالْفُشْرَةِ فَقَالًا وَيُدِحِكُ لَمَنْفَتَ وَقَدْ لَهِي رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَا لَهُ وَاللّهِ لأنتُ اضَلَّ مِن نَعِيْرِهُ فَالَ أَفَامُ غَلَى غَمْرُ وَالْمُامُولَ فَلَكُمْ فَدِمَ الصُّبُّيُّ فَكُهُ طَافَ بَالْفَ وَصِيل ليكي أَصَّفَ والشروة بقمريه لكرز فعد فواما لتربيجل بين شيا وأثم طاقك بالنبيت وانيل الصفعا والمدروة للمكبيد لُّمْ فَامْ خَرَامًا لَمْ يَخَلَلُ مَنْ خَلِّي آلَى مُوَفَّاتِ وَقُوْعَ مَنْ حَجَّتِهِ فَالْمًا كَان يومْ النَّفو خَلُ فَالْمَرَاق عَمَّا لِمُنْفِعِ فَلَمَّا صَدَّرُوا مِن حَجْهِمْ مُرُّوا بَعْمَرُ بْنِ الْعُطَّافِ فَقَالَ بِلَّا بِإِنْ فَلواخِيانَ يَا هَيْقَ المُؤْمِيْنِ الكُ لَهَيْتِ عِن المُنْعَة وَالْمُ الصِّيلِ بَنْ مَعْدِ فَلَا تَشَّمُ فَالْ صِيعِتِ ما ذَا يا طِيرٌ فَال أقللك ناابير المؤجبان بأفحخ والمشزة فللها فبالمك المئمة طعك بالنيت وطفك لنيل الطلما والمرزوة المغزني أثو زخفك خزاتها وللواجل من لمنزيالم طلقك بالشب ونبي الشدا والمرواة لِخَجَينَ لَهُ أَفَمَتُ قَرَامًا لَوْمُ اللَّحْرِ فَالْمَرْفَتُ دُمَّا لِفَلْمَتِي ثُمَّ الطَّلْبُ فال فعلزتِ تحفرا على طَلِيعٍ

وَقَالَ هُدِيْتَ بِمُنْهُ لِنَيْكَ الْأَوْلِ

وَقِيلَ رِوْنَيْهُ عَنِ الصَّنَى قَالَ خَرْجَ لَهُوْ وَسَلَمَانُ مَنْ رَبِّعَهُ وَزِيْهُ مَنْ صَوْحَانُ لِيَعْوَنَ أَحَمَّ أَلَى الشّبَيّ فَعَرَنَ أَخَمَّ فَلَا عَلَيْ الشّبِيّ فَقَرَنَ الْحَرِجُ لَمْ الْعَلَمُ وَ الْعَمْرَةِ وَفَقَا لَهُمْ الشّبَيّ فَقَرَنَ الْحَرْقِ وَلَقَا الْحَرْقِ وَفَقَا لَهُمْ الشّبَيّ فَيْرَا الْحَرْقِ وَلَقَا الشّبَيْنَ عَنِ الْفَعْرَةِ وَفَقَا لَهُمْ عَلَى عَلَمْ وَالْجَرَةِ وَالْعَمْرَةِ وَلَقَعْمَ وَالْحَرْقِ الْعَمْرَةِ وَالْجَرْقِ الْمُعْمَلُونَ الْمَعْمَ وَالْعَمْرَةِ وَلَمْ السّبَعْ وَالْمَوْقِ الْمُعْمَوقِ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ اللّهُ عَلَى السّبَعْقِ الشّمَ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ

آریجنٹ مان میں ان معید کتے ہیں کہ میں جُڑی ہے کی کرنے کے لیے روان ہوا کیرا گزد سکران ای رہید اور نہید ان صوحان کے پاس سے ہوا یہ داؤل ملاریہ کے عیس فی اور کے تنے جب ان دونوں نے یہ ما کر عمل آج و مرا والی نہے کرکے) دونوں کا کیسیا کتھ پڑھے ہوئے ہوں تو ان عمل سے آیک نے کہ کر پڑھی اسپنز ادف سے ہمی زیادہ کراہ ہے اور دوس سے محمل میں آزادگی کرتے ہوئے کہا کہ بینوال فلال سے کی آزادہ کراہ ہے۔

میں وہاں سے ملل چا بہاں تک کر جب جی رقے سے دورتی ہوا تو میر موشین سیدا فارد تی اعظم کے پال سے مرا کرز روا میں نے ان سے اپنے والد کی تعمیل ڈکر کرتے ہوئے افرض کیا کہ جس وہ زراز کے علاقے اور در کی جگد سے تعلق دکھا ہوں آئے نے بھے تج کی معادت بھنی تو تی نے چہا کرتی اور عرودوش اوا انٹیا کر اور چہا جی جس نے دونوں کی طرف سے افزام بے عدلیا ہور جس نے یہ کام جول کرئیں کیا اراستا ہی میرا گزر مشغان ہیں و بید اور زید جی میرمان کے بی سے بواجب انہوں نے بید کہ جس تج اور ورس نے کہا کہ بیافال اللہ سے کھی قیادہ کراہ ہے۔ کہ بیاتوں سے کی زیرد اگراہ سے اور ورس نے کہا کہ بیافال اللہ سے کھی قیادہ کراہ ہے۔

امیر الموشکن نے ہوجھا کہ چرقے نے کیا کہا؟ مزش کیا کہ عن وہاں سے ظل کر بیان آیا عم و کا عوف اور سی ک چر

ود إره ابيا بن كيا ادر احرام كي حالت بل عل ربا اور وي ، كوكرة رباج آيك حاتي كرة سبد يهال محك كر عل ساغ رقع كا آخري وكن اوا كرليا فرمايا حميل اربية بي الكافح كي منت كي ريضا في غيب، يوكل.

ادرایک روایت میں ب کرممی من سعد کتے ہیں میں نے میسائیت کو ایمی تازه تازہ فیر باد کیا تھا سینا قاروق اعظم کے دورفلافت میں بن کے اورف اعظم کے دورفلافت میں بن کے اورف میں مورف نے مرف کے کا افرام با مطالات میں بن کے دورفلافت میں بن کے اورفلافت میں بن کے اورفلافت میں بن کے کا افرام با مطالات میں بن کے دورفل کا افرام با میں بن کے اورفل کا افرام کی گھرت کی لیا استرام میں با اورفل اعظم کی تدری ایک کے اورفل کے اورفل کے اورفل اعظم کی تدریت میں کے اس میں اورفل کی تدریق اعلام کی تدریت میں کہتے ہیں کہ اورفل ایک کی مدریت میں کہتے ہیں اورفل کے اورفل ایک کا اورفل اعلام کی تدریت میں اورفل کے اورفل ایک کے اورفل کے اورفل کے اورفل کے اورفل کے اورفل اعلام کی تدریت میں اورفل کے اورفل کی کر اورفل کے اورفل کی اورفل کے اورفل کے اورفل کے اورفل کے اورفل کے اورفل کے اورفل کی کرنے کی کر اورفل کے اورفل ک

جب میں مکر کرر پہنچ تو انہوں نے بیت افذ کا طواف کیا اصفا اور مرود کے درمیان محرد کی میں کیا بھر حالت احرام میں وائٹر اوٹ آ ہے اور کی چز کو اپنے اور طال نہیں کیا کار کی کرنیت سے طواف اور می کی دور کوم ہونے کی حالت میں جل اقامت کزین ہو کئے مطال نہیں ہوئے بہاں تک کرمرفات آئے اور کی سے فارخ ہو گئے چانی جب وی ڈی المحرکو انہوں نے مطال ہوئے کا ادارہ کیا تو دہ تھی کی تیت سے قربانی کی (اور احرام کی حالت سے نگل آئے)

جب بدوک فی سے فارخ ہوئے قر حضرت مرفادوق کے پاس پینچ زید ہن صوحان نے کہا کہ اے امیر الموشن! آپ نے آئٹ سے سطح قرار کھا تھا اور میں ہن معبد نے فی قسم کیا جہا امیوں نے میں مکہ کرند پہنچا تو عمرہ کا طواف اور سی کیا جمعی نے کہا کہ امیر الموشن! جس نے فی ممرہ دونوں کا اجرام و عرصا جب جس مکہ کرند پہنچا تو عمرہ کا طواف اور سی کی جم الت احرام علی والی آیا اور کس بی کو اپنے اور حال فیرس کیا اور دوباد درقی کے لیے طواف اور سی کیا مجروا ورز بال الحج تک احرام کی حالت جس و اور وہ تستی و سے کر طال ہو کیا حضرت عمر فاوہ ان نے میس کر ان کی کمری اتھ بھیرا اور فریا ا

خَتَاتُ عَبِينَا لَوْنَ أَن الْبِلَث" باب العال سے فل ماض عووف كا ميذروان علم بي بحق مراسخة ؟ "احدل" وم تعميل كا ميذ ب جو "من" كے ماتھ استال ہور ہا ہے بمثل محراب "القاصي" بمثل جور ور" الفن" باب مح ہے فل ماش معروف كا عيذروا ور ذركر قائب ہے بمثل اجازت ويا "العن الس" باب مح سينتي تو بلم معروف كا ميذروان وعظم ہے بمنى جوانا " الملف " باب فعر سے فعل باشي معروف كا ميذ واحد متكم ہے بمثل طواف كرنا " هديت" باب نعرب سے فعل ماشى جمول كا ميذروان دركر واحز ہے بمثل جائے جائے و بنا۔

مَجَيْجُ الْكُلُكُ \* أحرحه ليونتو دمه تصرأ: ١٧٧٩ و السناني: ١٧٧٠ و ليرماسه: ١٩٧٠ \_

کھیکھنگونگر ' اس واسفے سے ندحرف ہے کوئٹی فر ان کا ثبوت ماہا ہے بلاحوب عمر فالدن کی تائید اورسنت نبوی سے بیمن مطابق مونے کی سندجی لمتی ہے' نیز اس سے بتے قران سے طریقہ برجی دوش برائی ہے اورمعلیم ہوتا ہے کہ بھنی اوگ ٹٹے

اور تر عالوا كلما كرا البر تين محية نظ ميدنا فارول الفخر كارشاد سدان لوكن ، كاخيال كي زويد كالموجوك-

## مَابُ مَا جَاءَ فِي فَضُلِ مَنِ اعْتَمَرَ فِي رَمَضَانَ

( Ron ) لَكُوْ حَنِيْفَةُ عَنْ عَطَّاءِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ عِي النَّبِيِّ كَتَاجُ قَلْ غَمْرَةٌ فِي رفضان تَعَبِلُ حَجَّفَ.

#### رمضان مساعمره كرنے كى فضيلت

ترکیفیندگا اعظرت بی عبال سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ اوکافائے ارشاد فرمیا وحضان الدیارک علی ایک امرہ کرتا ایک عج کے ملک مراد ہے۔

ا هل عبارت: التحدل" بالب مغرب ہے فعل مضارع معروف کا میند داحد مؤرث غاتب ہے بمغنی برابر ہونا لفظ عدل ای ہے معدد ہے .

المَجَنِّعُ مُعَلَّمُكُ أَصَرِهُ فَيْعَارِي ٢٠٢٨ أوصله ٢٠٢٥ (٢٢٥١) الوفاؤة: ١٩٨٨ (١٠ ١٩٩٠ والترمدي: ١٩٢٠). وقرر ماحد ١٩٨٩.

ا کھی گئے گئے۔ اور مقدس دمغیان البردک میں حرم شریف ماشری کا اثاق بہت سے لوگوں میں ایکھا جا تا ہے اور افسراندا چند سالوں میں اس کو رافاق بہت ہو ہو گیا ہے اور دمغران البادک میں حرم شریف بالکل اس طرح کمچا کی اجرا ہوج ہے جیسے ایس جج میں۔

ڈ پر کنٹر نئے حدیث پڑھ کران کی ہو بھی تجھ سی آگئی کہ آخراہے کیوں ہوتا ہے اور میں کی کیا ہو ہے؟ طکہ اگر اس کے مرتبی اس موضول کی دومری رہ بات کوئی طالع جائے آآ آئی شمق تنج تر گروڈ بٹنا مجیابھی رواؤٹ بھی آبی مطا کا ہے قربان مجمی سفتون ہے کہ رومشوس رمضان بھی ہم وکرٹا ایسے می ہے جسے کی نے ''عمرے ماتھ کی '' کرنے کیا مساوت ماملے کی ہوں

ف ہر ہے کہ یہ ایک انکی تشہر نشیعت ہے جے حاصل کرنے کا ادرائن کی دعموں و برکوں ہے ہے واسمن کو مالا ماں کرنے کا شتیاق ہر مخمل کو ہے اس کیے بچ کے بعد بکہ معمل معرات کے مطابق کی سے کئی زیادہ بڑا انڈ کی دمضان افرازے کی دیکیف مرموں میں میں مرتا ہے ۔

اللہ تو ٹی ہمیں بھی ، ومقدن رمضان میں ہے در اور اپنے حویب میٹھ کے تھ کی زیارت سے شاو نام فرمائے۔ آگ

( 1800 - أَنَّارُ خَبِيْفَةَ عَنَ بَافِعِ عَن ابِنِ غُمَارَ فَعَلَ كَانَ النَّبِيُّ الْأَثِّةُ يَوْمَ فَنْحَ مُكُنَّا عَلَى بَعِيمُ أَوْرُقَ إِلَى سَوَافِهِ وَهُوَ النَّافَةُ الْفَصُوى مُثَقِّمًا بِقَوْسَ مُتَعْمَمًا.

تَنْطَقَلَكُانَا : صفرت الذي عمرُّ سے مردي ہے كہ بناب رسول اللہ مثلاً فق كمد كے دن تصویّ الذّي براً الجس كا دنگ مقيدي ہے۔ سياتي كي خرف ماكي تھا السمان لكاستے ہوئے اور اون كي تيج كا بنا ہوا سياء عمامہ باندھے ،ورے سوار تھے۔

سنگارٹی کیکٹائیٹ '''اووق" ادشت پر جب اس لفظ کا اطلاق کیا جائے تو اس سے مراد سفید رنگ 200 ہے جو سیائل ک طرف ماکل ہو ''حفظلما'' باب تشعل سے اسم قافل کا حیف ہے بھی لاکانا'' متعدما'' شکورہ باب سے فدکورہ حیف ہے بھی عمار مائدہ تا۔

کھنگھنگریڈ : بھا ہر کئیب اوٹی کے ماتھ اس دویت کی کوئی مناسب نظر ٹیس آئی کیونک شخ کدکا واقعہ ایام نی میں ٹیڈن ٹیس آ یا تھا اورٹ بی اس میں اوکا دیا رقی میں ہے کس رکن کا ذکر موجود ہے کس کی دجہ سے کسا ہے ذاتین میں اس کی مناسبت ک حوالے سے علجان بھوا ہو سکتا ہے سواس کا حل ہے ہے کہ ہر مدیت کا ترجمت الباب سے صرتے دابا ضروری کمیس ہوتا بلکہ معمولی اوراد فی مناسبت مجمع کا کی جو تی جیسا کہ بھاری شریف میں اس کی ایک دوٹیس سیکٹو وں مثر لیس موجود ہیں۔

اس اجمال کی تفسیل ہے ہے کر گزشتہ حدیث میں او دمغنان عیں اور کرنے کی فغیلت بیان کی گل ہے دو مرے انتھوں عیں ماہ دمغنان کا ایک قمل ذکر کیا گیا ہے اور زمر توشیخ حدیث میں بھی دمغنان عی کا ایک دومرا کل ذکر کیا گیا ہے اس مناسبت کی دچہ ہے اس کا کتاب انٹج عمی ذکر کردہ تھج مواد

نیز اس حدیث کو پڑھ کر کئی ہے ذکن جی بدخیال بھی تیں آ ، چاہیے کہ جس طرح رسول انجوم نینٹا حرم شریف جی قوس د کمان وکا کر کالا عمامہ باندھے ہوئے دائل ہوئے اور بعض شرکین کو کیفر کرداد تک کانچانے کا تھم دیا اس طرح آ جی جمیع حرم شریف جی قال جانزے؟

کیونکہ اس بات کی وشاصت خود جناب رمول افٹہ عواقی نے فرما دی تھی کہ انشد تعالیٰ نے شہر کم کو ''حرم' بنایا ہے۔ اس لیے اس عمی خرائی جھٹوا اور کئی و قبال جائز نہیں ہے جھے بھی مرف چند گھٹوں کے لیے اس کی اجازت کی تھی اور اب آیا مت تک کے لیے بیمال کئی و قبال کومنوع قرارہ یا جاتا ہے اور شصرف آبال کو لگہ بھال کے اوقوال اور کھائی تھے کو کا منے کی مرافعت کی جائی ہے اس وشاحت کی موجودگی میں فیکورہ خیال کی کمل ترویہ موجائی ہے۔

## بَالِ مَا جَاءَ فِي زِيَارَةِ قَيْرِ النَّبِي تَكَايَمُهُمْ

(٢٥١) النُو خَيْنَةَ عَنَ النِمِ عَنِ النِ عُمَرَ قَالَ مِنَ السُّنَةِ الْ تَأْمِنَ قَبَرَ النِّبِيِّ كَافَةًا مِنَ قِبَلِ الْقِبَلَةِ وَتَسْخَلِ طَهُرُكَ فِلَى الْفِئَلَةِ وَمُسْتَقَبِلَ القَبَرَ مِوْجَهِكَ ثُمَّ تَفُولَ السُّلامُ صَبَاكَ أَنْهَا النَّبِي وَتَرْكَانُكُ

## الراسية المنظمة أي كرام اللها كي تبر شريف كي زيارت كرانا

تشخیفافاً وهنوت این حراست مردی ہے کہ سنت خویقہ ہے ہے کہ آجی طابعا کی قبر مبارک پر قبلہ کی جانب سے حاضری دولود اپنی چشتہ کوقیلہ کی طرف کر کے اپنے چرہے کو جہ مبارک کی طرف کر لواود پھر بیکو" المسلام طیک لتھا النبی ورمیۃ الله ویرکاء:" منظم کے بھی کھنے کا مقال میں معملی جائب طرف "احسنت بل" باب استعمال سے قبل مشادع معووف کا حینہ واحد ذکر حاضر ہے بھی استقبال کرنا سرائے گا۔

مَجَيِّجُ مِنْكُنِكُ العربية محمد في الموطا وعبدالروالي في المصنف

کھنگونے نے جناب رسول اللہ اللہ نے اپنی زھر کی کے آخری ایام عمل بید دعا و ما تی تھی کہ پروددگارا جبری تجریم سیلے نہ الکوائے کا اور جبری تجریم کے حوادات پر طرح الکوائے کا اور جبری تجریم کے دوادات پر طرح الکوائے کا اور جبری تجریم کے دوادات پر طرح کے جائے جبران میں دور جبائے جبران جبری اور جبری اور جبری میں اور جبری کے دور جبائے جبری کا مورک کا میں کہ جبوری کی جائے جبری ہیں جبری کا مورک کے جبری جبری کا اور جبری کا مورک کے جبری کی جائے جبری کی جائے جبری کی دار میں اور میں کا جبری کی خواد کر میں مورک کی جبری کی جباور پر انفرائیس میں گئے۔

بلکہ بیال قو سرف ایک علی کام ہے اور وہ ہے مقیدت وعیت کے آنسو مجماد کرنا 'والبان وارگی ہے درود وسلام کا خرار انگرارٹا اوب واحرام کے ساتھ چکوں کو چکانا 'اپنی آواز کو پست رکھنا اور اوب اور عشق کا حیمین احتوان چیش کرنا 'لیکن اس کا کیا جگھے کہ جب میں حرم مدنی عمل وائل ہوتا ہوں تو بھے سمجہ بیری سے زیادہ وہاں کے بازار آ باو دکھائی دیتے ہیں' بھی جرکر صفوۃ وسلام کا تخت ویٹی کرنے کا حزم خاہر کرنے والے دکانوں کے دیتے کھاتے تقرآتے ہیں اور جرمیم عمل دکھائی بھی وسیتہ میں تو اس میں ہے ساتھ کہ دوخہ مہارکہ پر کھڑے ہو کر درود وسلام بھی چیش کر رہے ہیں اور ساتھ ساتھ اپنے موبائل فون پر بجنے اول کا ایمان موتائی وائی تون سے جناب رسول اللہ موالئے کو اذب بھی ہیں

اس كيفيت كوديكم كريعن ادقات على البنا جذبات يرة يوند دكاسكا اوركي لوكول كوسجها ياكد اكرمو باكل جيب على دركان كالموارك المرمو باكل جيب على المركان كالكون كالموارك المركان كالكون كالموارك كالمو



## بَابُ مَا جَاءَ فِي خُطُئِةِ البَكَاحِ

( ٢٥٧) - الوَ خَيْفَةَ فَى الْفَاسِمِ فَىٰ الِيهِ غَىٰ غَبْدِاللّهِ فَالْ عَلَمْنَا رَسُوَّلُ اللّهِ الثَّلِمُ مُحَطِّبَةَ الْحَاسَة يُشي البَّكَاحُ أَنَّ الْحَمَّدُ لِلَّهُ تَحْمَدُهُ وَتَسَتَّبِيَّةً وَمِسَتَّقِيْهُ وَمَسَنَّقِيتِهِ مِنْ يُهْدِى اللّهُ قَلا مُعملُ قَهْ وَمَنَ مُّشَلِلُ فَلا هَاهِ فَ لَهُ وَمُشْهَدُ أَنَّ لاَ إِنَّ إِلَّا اللّهُ وَمُشْهَدًا أَنْ تُحْمَدُنَا عَيْدُهُ وَرَسُولُهُ

؛ فَأَيْهَا الْمِيْنَ اصْوا تَقُوا اللّهُ حَلَّى فَقِيهِ وَ لاَ نَشُولُنَ إِلَّا وَ اَشْتُمْ مُسْلِمُونَ وَ القُوا اللّهَ الَّذِي مُسَاتِئُونَ بِهِ وَ الاَرْحَامُ إِنَّ اللّهُ كَانَ عَلِيكُمْ وَإِنِيمًا فَأَيْهِما الَّهِيمَّىٰ النّهُوا اللّه و قُولُوا فَوْلا سَدِيْدُا. لِلْمُسْلِحُ الكُمُ انْحَدَائِكُمْ وَ يَغْفِرُنَكُمْ وُلُونِكُمْ وَ مَنْ لِطِعِ اللّهُ وَ رَسُولُنا هَذَا فَازَ فَوْلاً عَظِيمًا

#### نکارُ کا خطبہ

توکیفائن استمرے عبداللہ بن مسعوث سروی ہے کہ جائیہ رمول اللہ تلکائے نہیں نظیہ ماجت مین خطیہ قال کی تعلیم جی اوک ہے جس کا ترجہ یہ ہے کہ تام فریش اللہ کے لیے بین ہم اس کی تعریف کرتے ہیں ای سے دو مانکٹ ہیں اس سے اپنے آن ہموں کی معافی جانچ ہیں ہورای سے جائے شہب کرتے ہیں شے اللہ جائیت و سے وسے کوئی محروفرش کر مکتا اور نسے دو محراہ کر وے اسے کوئی جائیت تیس و سے مکتا اور ہم اس بات کی تواق دیتے ہیں کہ اللہ کے علاوہ کوئی معبورتیں اور نس بات کی ہمی کوانی و سے جی کر معزے کھر الکاؤ اللہ کے بندے اور اس کے رمول ہیں۔

اے ایران والو اللہ ہے اس طرح ڈرو چیسا اس ہے ڈرٹ کا تی ہے اور تم مسلمان ہوئے کی صالت علی ہی جو تا اور اس افذے ہے ڈرو ممس کا تم آیک دوسرے کو واسلا دے کر سوال کرتے ہواور زشتہ وار بھی کو توڑنے ہے بیا جیگ اللہ تم تشہیل کہنے اسے ایمان والوا افذر سے فرد اور سیومی کی بات کہؤ الفر تمہارے احمال کی اسلان کر دے کا اور تمہارے عمالوں کو معاف فرا دے کا اور بوقعی الفررول کی اطاعت کرتا ہے واقلیم کا مال کرتا ہے۔

خَتَائِنَ يَنْهَا كُونِيَّ : "عساء لول" باب نعائل سے على مضار با معروف كا ميند تن غائر عاشر ب يمنى ايك و درے س سوال كرنا "الاد حام" زكيب عمل بر مضول بروائع برنے كى جرب شعوب ب اور اسل مبارت ہيا ہے " و انتقوا

# COULD BOOKSON (m) VARSON (EV (UE) B

الاو حام ان تفطعوه' "يصبح" بواب الريون كي ميد ع جودم يوكار

شَعْفَلُوُنِينَ أَ هِ وَالَّ كَا أَيْكِ هِمْ سَ فَارِئَ مُوسَدُ بَهِ مِينَانِ سَدَعُوادِ لَكَ وَدِمِرِي هُمُ وَشُرُونَ كَيَا جَادِرُ اس كامتانِ سَافَ عَامِرِ سِي كَمُ فَارَوْدُوهُ فَي وَدُورُ وَفِيهِ مِلاَتِ النّانِ الآرَانِ فِي الدَّيْنِ مِنْ الأن كامتانَ سِنَةً الرَّشِ الْعَانَى كَا بقاء فِي مُعرِضُ مَقرِ فِي فِي السَّاقِ الدَّوْدُونَ أَوَا الْأَكُّ مِن تصدرِ رَيْدَ مِن جَاعِ عَمِي مِن سِنَ

البنة قال کی فوجیت دوسری جادات ہے قراع تھے ہے کیونگہ آغاز دوزہ و ہر انہاں انتواہ فی طور پر نور می کرتا ہے ہر انسان کا دوکر کی اکیا عی تھی تارہوں ہے ہر انسان کا مجدہ کی درسرے کے مجدے سے حصل ہوئے تھے تھی تھی۔ کیا جاتا ہے اور ہر انسان اٹی ترکزہ خودادا کر مکڑنے اورائیل ہے کہ جب تک بحق و برافض اس عہامت میں اس کے ساتھ شریک نہ ہوائی کا فقتی اور وقی کی نہ دوگا جگہ تھا تھے تو افراد کا ہوا شروق ہے جب تک مردادر عورت لی کر اس عبامت کو مرانجام نہ دیںا ہا دائیل ہو تھی اکہا عمود تھاج ٹین کر مکا اور دکیا عورت کے لیے تعام

گراگر ذر اس هیتت پر می نظر ذالی جائے قربات حرید داشج ہوتی ہے کہ افتہ نے پر انسان کے جم جی اپنیا خواہشات کی مجیل کے اسپاب رکھے ہیں اور جہ سائی خواہشات کی بھیٹی تو ہر انسان کا خفری اور جسمائی حتی قرار دیا ہے اور اے اس میں کی دوائنگی کا پابٹہ جنوا رہا ہے کہ تعریف کرام مظاہر اور اور انظام میٹی کرنے کی دمرانظام میٹی کرنے کی دمت ففری نظام پر کا دیند نظر کے ہیں اور کوئی مجی اس نظام ہے شجے بااس کے خلاف کوئی دومرانظام میٹی کرنے کی دمت فھری کرتا۔

#### بَابُ مُا خَاءَ فِي أَلَامُر بِالنِّكَاحِ

( ٢٥٨ ) - أَبُو مَسْيَطَةُ عَمَل بِهَاوِ عَمَلَ عَلِيهِ اللَّهِ بُمِ النَّحَاوِثِ عَمَرَ أَيِّى شُوسَى فَال فال رَسُولُ اللَّه عَرَائِيلًا تَزُوّ شُوّا فَيْنَى مُكَانِزٌ مِكُونَا لِلْمُمَنِّدِ

#### نكاح كانتم

تریخ گفتاً : حضرت ابر سوی اشعری سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ مؤتل نے ارشاد فرویا شادی کیا کرو کر میک شرم نمیارے ذریعے درمری استوں یا ابی کمرت کے معالم بھی فتر کر سکون کا۔

فاقدہ: مس هم کی مورتوں سے شادی کردائی موال کا جواب آگی مدیث میں ماہ عدافر ایسے۔

### بَابُ الْحَبِّ عَلَى نِكَاحِ الْآبَكَارِ

( 109) اَنَوْ حَيِمَةُ عَنْ عَبْدِاللَّهِ مَن مِيْنَارٍ عَنِ اسَ عُمرَ قَالَ قَالَ وَسُوْنُ اللَّهِ اللَّهُمُ إِنْكُحُوا اللَّمَوْادِ فَ الشُّواتُ فَيْهُمْنُ أَنْتُمُ أَرْحَامًا وَالْفَيْتُ الْقَوْلُمَا وَالْفَرْ أَخَلَاقًا .

#### كنوارى لأكبول ي تكام كى ترغيب كابيان

' ترَجَّنَدُهُا وَ هَمْرت عَبِداللهُ مِن عَمْرٌ ہے سروی ہے کہ جناب رسول اللہ الطفائل نے ارشاد فریایا تحواری لؤکیوں ہے قائع کیا کر ڈ کیونکدان کا رقم مروسے آب مبات کوز بادو قبل کرتا ہے اور وہ خواہو وار منداد رحمرہ اخطاق رکھتی ہیں۔

حَقَلَ الْمُنْ الْمُؤْتِ الْمُؤْوِدِ جوا" باب معمل سفل ام معروف كا ميذ في قدر عاضر ب معن قان كرا المسكول " باب مفاط سه ام قاش كاميز ب بعني كثرت عن مقاله كرنا "الفعوا" باب غرب سفل امر معروف كا ميذ قد كرما خر ب بعن قان كرنا "العبو اوعا" جارية كي من به بعني لوكي "الشواب" شابة كي في ، به بعني فرج النا" النبع" حجورت

ے مراد اول دے برکھ وہ می زومین کے ماہ کا تیجہ ہوتی ہے۔ منسود

مُجَمِّقُ وَمُكُلِّمُ اللهِ المعرفية الوهازة: ١٠٠٠ والسياس: ٢٩٦٩ وان ماسه: ١٨٦٢ واست ٢١٨٥ . مُجَمِّعُ مُكُلِّمُهُ قانون ؛ حرمه ان صحة ١٨٦٨ .

تَفَقِّلُوُهِمْ ؟ اس حقیقت کو بید مجد فینا برت ضروری ب کدفاح کا مقصد محض شہرت دانی اور ہروت کی حیاتی نہیں ہے بلک اپنی جسمانی ضروریات کی مختیل کے ساتھ ساتھ فاج کے دو محل بہت سے تھیم مقاصد میں سٹنا معاشرے سے سُندگی اور شائلت کی بفضاء کو دور کرکے باکیزگی اور محمانی کی جزار پرائیک معاملی معاشرے کا قیام قوالد و تنامل کے ذریعے است سسلر کو نیک و فضارتی افراد مو مک و لمت کی خدمت مراتبام دے کرنے والدین کا نامروش کرسکی اسیا کرنا خاندانوں اور

تھیوں میں باہمی حیت و مروت کے تعلقات کا فروق اور است مسلمہ کی طاقون طاقتوں اور قرموں کے مقابلے میں عدوق برزی وغیروں

قور کرے ویکھا جائے تو یہ مقاصد معمولی تھی اور ان فیر معمولی مقاصد کے حصول کے بلیے بوظام شریعت مطبرہ
کی طرف سے دیا گیا ہے اوہ محی معمولی تیں بلدائی بھی جھی انسانی قطرت کے قام خاطری کو کھی خاط اطر رکھا گیا ہے۔
چنانچ آگر ایک طرف ویدار مورت کے اتخاب کی ترفیب دلی گئی ہے تو دومری طرف نو بون نسل کے بذیات کو بالکل چروح کرکے مطلقہ اور بیرہ محدوق سے شادی کرنے پر مجبور تیس کیا گیا۔ بغادی شریف کی ایک دوایت میں تو بہاں تک آتا ہے کہ صفرت ہے لا جو ایک تو جمان محالی ہے "ایک سفریک آبی بیٹیا کے امریاب سے دائی رہا ہے جب سدید منورہ کے ترب بیٹیا تو تی بابتا ہے جلدی جائے کی اجازت یہ گئی تی بیٹا کے وجہ بوجہ کی تو عرض کیا کہ ایمی کی تی شادی برل

## فهلا بكراة تلاعبها وقلاعث

"بأمروت ثادي كون فيمل كل كروم مع محيل اورم ان ع كيات."

آ ب یدند تحصیرا کد مطلقه با بیوو ب شادی کردا محماوی بلکه جمل بروش کردا جابتا بدن که جمالی کے جذبات کو شریعت نے باقش مرجھائے برے بیول کی خررع سل کر بیسٹند کی جائے ان کی قدر کی ہے اور بون مجی جب '' کنو'' کا مشارة تا ہے تو اس جس اس چیز کا خیال دکھنا مجی طوروی ہوتا ہے اس لیے ایک چرفرفات اور قبر شک باؤں لکتائے سے بدھے کو کسی فوجوان لاک کی زندگی برباو کر وسیع کی اجازے تھیں دل جائی' تا کہ ' ملاحیت'' کا وہ فقتی للف ہو مرد مودت ایک و درس سے مامش کرنا جائے جی برا برقرار رہ تکے۔

#### نَابٌ لاَ يُتَزُوُّ خَنَّ أَحَدٌ خَمُسًا

ا ماه والله خليفة عَلى خشاد عَلَى الزاهِيمَ قَالَ الْحَبَرَنِي شَيْحٌ مِنْ الْعَلَى الْمُدَيِنَةِ عَلَى زَاهِ مِن أَامِتِ أَنَّهُ خَاءً إلى النّبِيلَ عَلَيْكُ وَقَالَ لَهُ عَلَى فَرَوْحُتَ قَالَ لَا قَالَ نَرْوُجُ فَسَنْجِعًا. مَعْ عِلَيْكُ وَلا أَرْوَحَلُ مَنْسَهُ قَالَ مَا لَمُنْ قَالَ لا نَرْوُحُنُ شَهْمَوْةً وَلا نَهْرَةً وَلا فَهَنْرَةً وَلا اللّهَ اللّهَ وَلا اللّهَ لا اعْرَفْ طَنْبُ مِنْهُ لِللّهُ وَلَا عَلَى لَمُ اللّهُ هَيْرَةً وَالْأَنْفِيمِيرَةً اللّهَ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ فَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

## كونى فخف پانچ تتم ك عورتول سے نكال مذكر ب

معترت زید نے مولی کیا بارسول الفراہی قران میں ہے کسی کوئیں جائز فریا اچر العبر و آواس مورے کو کہتے ہیں چوکر بہتم ہواور بھاری جم ہو تھی و اس مورٹ کو کہتے ہیں جو ای اور انٹر ہؤ تھی واس مورٹ کو کہتے ہیں جو بڑھیا ہواور چاتے چیرنے والی ہڑھید دو ایس مورٹ کو کہتے ہیں جو تھی اور بڑھی دو اور نوٹ از رکورٹ کو کہتے ہیں ہوتم سے عداوہ کی اور تھی کیا اول اور کم کی ہو شیبانی کہتے ہیں کہ اس مدرے کو بیان کرکے اہام صاحب و رکن سمترات کے رہے۔

ها قده: اللي روايت كي يول كالتحاب كرف كالمول والتح كرتي بيد

## بَابُ مَنْ لَمُ يَتُزُوُّجُ عَنِ لُحَسْنَاهِ الْعَافِرِ

﴿ ٢٦٨ ﴾ أَنُو خَيِلُمَةً عَنُ شَبُوالْمَمِيكِ عَنْ رَحْلِي شَامِي عَي النَّبِي الآثِلُ قَالَ آمَاهُ رَجُلُ فَقال إِكُومُونَ اللهِ النَّرُوعُ ثُمُ لَاللّهُ فَنَهَاهُ عَنْهَا فَلَمْ النَّاهُ لِلصَّا فَلَهَاهُ عَنْهَا لَمُ النَّهِ اللّهِ عَنْه مِنْ خَسْنَاءُ عَالِمِي

### خوبصورت مکر بانجه مورت سے نکاح نہ کرنے کا بیان

ترجیکنگان آنیک شامی سحافی سے مردی ہے کہ نی ماڈھ کی خدمت میں یک آدی آیا اور کھنے لگا یارمول خدا میں فادان موریت سے شامل کرنا چانڈ ہوں کی عظامے اسے منع کر دیا کی موسد کے بعد وہ دربارہ آرائی ماہد نے اسے جوم من کر دیا تیمر ف مرجیر منع کرسنے کے بعد کی مطالب نے فرمان میرے نزدیک آیک ہا تھا توست سے فرد وہ فراہورت می ہوشاہ کرتے ہے۔ زیادہ مجتم ہے کہ فسال ایک مورث سے شادی کرسلے جواگر چارشت میں کالی ہو میں اوراد کا فردید میں تنے۔

حَقَلَيْ بَيْنَا لَعْنَ العستعف" باب بستعنال سے نقل مضارح عمروف کا میدواحد ندگر عاشر ہے بھنی عنت طلب کر: "اولودا" فعول کے وزن برمبالد کا معیف بہمنی کڑے ہے ، ولاد پیدا کرنے والی۔

مَجَعِينَ عَمَلُكُ اللَّهِ العراق الديلس والسيوطي كما من الحاشية والعارش: BAG

مَجَعَنَ مَعْلَاتِهِ كَالْمِينَ حرحه الهندي ١٤٤٤٢٧ والهندي: ٨/٨٥ الواس ماهد مثله ١٨٥١ ل

مَعْقِلُونَ أَنَّ ال مديث كي وشاحت س تبل بيات جي طرح وان تين ألراية خرودي ب كران روايات براك

## COLUMBIA DE CONTRACTOR DE COLUMBIA DE COLU

قرص معف کی مورث سے نکان کی مواقعت وارد ہوئی ہے اس کہ تعلق تؤیشن مماضت سے نہیں ہے بکہ یہ بھر تسامیت سین کی طرف ہے ایک مطورہ ہے جو یکیٹا فطرت کے تاہم مطابق اور انسانی مواقع کی دعامیت سے بھر چرب اس نے آمرانی ا مختص کئی ایکی عورت سے نکان کر سے جس سے نکان کی مراضت آئی ہوؤ وہ کس حوام کام کا مرتکب نام کا البت کر دے۔ ان والی زعائی میں فیشار اندائی کئیس کہ دورانی ہے ۔ ہے۔

میر تمبید و کر کرنا این بینه شروه کی فورس مونی که توه این میلا کی در دان اعلی سامت عمر سامت معترف مانتشاک کونی خد قون می کود می ترقیل اسب می شوید و بیده جمل ایم معترف مود آنا و جور بوری مجی فتا اور ام بر مجی اعتراف عدی!! جزمل بینی محرکت کی موفی می اور و وادر تعزیت ام مراز در می شوید سے صاحب ادا داد می تحمیل ب

بھر دورتی اور یا گئی ہے کہ کی فوات کا باقت اور جس کا ذکر اورتی معدید جس کئی آیا ہے اس پڑ ٹیس ہے۔ اسے آدادہ کی درجہ سے معلوم اور سکنا خاص طور پر قابل سے پہلے اور عدید بش مس خوجی کا ذکر آیا ہے جس مسکس سے کہ یو صاحب ان سے شاہ کی کرہ جا جے تھے ان کی آئے ہے کہلی خاص اور آن خاتیان کی دوری شامی اور آن اور اس خاتیان مکل شادتی جس اس کا یا تھے ہی اور شح اور کیا ہو جس کہ اب جس آ اس جدیدہ سے معلوم تر میا یا جہ ہے گئیں اس لی تھی اسکار چین شامی کی جا مکن اس کے جس ان مطام کا تعلق مزودائی وعدکی جس بھرک کے ساتھ تو ایس المیکن سے الم

## بَاكُ مَا جَاءَ فِي شُوْمِ الْعَرَأَةِ

( 597 ) كَانُ خَيْلُمَةُ عَنْ خَلَفَيْمَةُ مِن لَنِ تُرْتِمَةً فَيْلُ لَذَ النَّزِ الشَّكُمُ فَاتَ يَوْمٍ بِكَدْ وَالْمُونَ اللَّهُ الْبَيْقَالُ فَفَاكِ الشَّمُّوعُ فِي اللَّهِ وَالْفَرْمِ وَالْفَرَامُ مِشَامُ اللَّهِ فَلَ تَكُولُ طَيْقَةً لَهَا جِبَرَانُ لَمُونَ فَكُونَ مِكُونُهُ إِنْ مُكُونًا وَلَكُونُ مِقَوْلًا مِعْزًا رَادِ الْحَسْنُ لِلْ لَشَالُ مُسْتَةً لَنَحْنُ عَاقِيلًا

وَفِيَ رِوَانِهِ إِنَّ يُكُنِ الشَّوَاءُ فِي عَلَىٰءِ فِفِي النَّالِ وَفُفَرَاهُ وَالْفَرَامِ فَامَّا النَّارُ السراةُ فَشُوْهُهَا شَوْءٌ كُلُّقِهَا وَغَفَرَ زَجِعِهَا وَشَاشُوعٌ الْفَوْسِ فَأَنْ فَكُونَ مُشُوحًا.

#### عورت كالمنحوس بوما

کرچھکا اوجوے ہیں ہریدہ سے مردی ہے کہ ایک برجہ ہی بات کی موجہ کی جی توست کا گذاکرہ ہوا قرفہ با کو کھرے کا انتخبی کھر کھوڑے ہورہوں کے ماتھ ہوتا ہے۔ کھر کی توست تو یہ ہے کہ وہ شک ہوا دو چوہی اچھے نہ ہول کھوڑے کی توست ہے ہے کہ دومرکش موادر مورٹ کی توست ہرتی تو ان جورہ کھر ہو۔ یک دوجت میں آبد طاق کا کا انتظامی فایا ہے اور ایک دواجت شروعے کے اگر کئی چیز بھی تھرست ہوتی تو ان جیزوں جی ہوتی۔

#### & 16-6 BAXXXX (rrr) XAXXXX = 1700 B خَيْلُونَ بِكُنْلُوبُ "الشوو" بمعلى توست "جعو حاسمى ركش.

مُجَرِّعُ وَهُوالِينَ أَصَرَاهُمُ البِحَارِينَ. ١٨٨٨ وصحم ١٢٢٢٥ والودارُد. ٢٩٢١ والمسالم: ١٢٩٢٨ ولمن

خَفَهُوَّ مَنْ مَا مَوْرِيرٌ كَاوُرِيا وَيَهَاتِقِ اور يَوْوَقِ عَلَى مِجْوِتِ جِهَاتِ اورتَوَهِ عِن أَنَ الْق وَإِدَ مِسُومَ مِروَى جِن كَل ائیں ٹارکر: آ مان ٹیس مونا شروں اور مشدن ؟ بادیوں جل فینے والے انسان بھی ان توہوت ہے اپنا چھا اب تک تبر چیزا نئے کمی پتیم ہے کے معرشاہ آنے برکوئی فقدان ہو جائے تو وہ حموں کمی لڑی کے گھر بیں بوون کرنے پرمسران رشتہ داروں میں سے کسی کا انتقال ہو بائے تو وہ حور اُرائیک مارقے کا شکار ہو جائے تو مع سب سے میل دکھائی وہے والاخفى تخول كارديار مي خساره مو مبائة تو و پيشة تحول بني كوخم دے كر مان فوت بو مبائة تو دو بني تمحول اولا د بر جائے ے مفرور بات زندگی عما محلی پیدا ہو مائے تو وہ مخوس۔

غرضکہ جارے بناتے ہوئے ٹاکول محے مطابق 'امنح موریا' کا ایک طوفان سے بوشی کے قباہے نہیں تھیتا اور آیک ایدا سلاب سے قصہ دیا کا کوئی بند روک ٹیس مکن' بھین اگر ہم اسلام کے سائزان دھت نئے آ جا کیں تو یہاں میں '' تحوست'' ہوسی کوئی جزئیں لیے گئ میاں ہمیں مرف رمت' بردوی' فوٹی تھیں اور فوٹی تشخی ہی ہے گی جو جاری زندگی کی تمام فوستوں کو بھی وهو کر مداف کر دے گی ۔

نحرست کا راتصور جور تم السطور نے وکر کیا ''تم و تیش بھی تصور الل فرے بھی بھی ' وجور تھا۔ خاہرے کہ وغیر املام ﷺ کوان فاسد در بے بنیاد خیالات ک امغارع کرناتھی اس لیے فربادیا کداملام کے نظریہ حیات ادر مول زندگانی کے سکایل تو کوئی چز اپلی ڈاٹ کے امتیار ہے منہی ہوتی ہی گئیں نے اگر کسی چنز میں محاست یو مکتی تو وہ ان تين چڙون عن بوتي اليكن جب ان تين جرول عن فن توست نيس به ته بهركي چي عن مجي نيس بوطني-

ار کر پی توست اگراتر یا بھتے ہوکہ گھر کی توست ہے ہے کہ دہاں کوئی مرجائے کھر ٹرید نے بی کوئی حادثہ ہو جائے محریں رائش اختیار کرنے ہی کوئی جانی یا بال نتسان وہ جائے تو پہ خیار سیج نیس سے باں! اگرتم کی چز کو کم ر تے ہوا ہے سے حمول مجمعا شروری خیال کرتے ہوتر وو شراریات کے لیے ناکانی ہونا ہے اِتّی کوئی جاتی یا جاتی اقتصال یو طافا سوای کا تحلق تحرست کے ماتھوئیں ہے۔

" ۔ تھوڑے بھی توست اگرتم یہ تکتے ہو کہ مواری کی توست یہ ہے کہ اے فریدے ہی ایکیٹوٹ ہو جائے ا خریدے کی دوجوری ہو جائے اے ترید نے تا اس کی ہرتیہ فراب ہو جائے تا یہ خال مجھ نہیں ہے اگر تم تھی چز کو سرور کی کے حواسلے ہے مفحول مجھنا می مفرور کی خیال کرتے ہو تو وہ اس کا تمہارے قابیش نے شما ہے جب تم اسے تخوی ليمل تيكية تو يم كوني اور ييز محل محرر ليس جو كن .

# \$\[\text{\ti}\}\\ \text{\texit{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\texit{\text{\texi}\tint{\text{\texi}\tint{\text{\text{\text{\text{\text{\tet

ار فورت بلی خومت اگر قرید کلیے ہو کہ فورت کی گومت یہ ہے کہ وہ جیز کم بالے انکوبا وروہ کھائے کا م کرنے شن سن کرنے کے پیوالو نے بین فوق کرنے ہر مال ایک فوجی شوہر کے باقد بھی تھا دے قریہ نے لیگرگ کیٹن ہے آئر کم کی چیز کوفورت سام حواسلے ہے شخور مجھا تی چاہے ہو قو وہ فورت کی برختی اور اس کا پارٹھرین ہیں ہیڈ جب قرارے محول کیل مکھے تو چرکو گی اور چیز کھی تھی جب کی۔

بَاتِ هَنْ يَذَكُرُ الرُّجُلُ لِإِنْهَ مِنْ يُزُوِّجُهَا

(٩٦٤) أَنُو خَيْفَةَ عَنْ غَطْنُوعَيْ إِبْنِ غَنَّاسِ أَنَّ مَنِّينَ ٱلْآلَا فَكُرْ لِفَاظِمَةَ انْ عَلِينًا لِذَكُرُكِ.

کیا انسان اپنی بیٹی کے مباہتے اس کھفس کا ذکر کر دے جس ہے وواس کی شاد ک کرتا جاہتا ہے

کونیفنڈ اعترت ان عبائ سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ عباقی نے صورت فاحمیات قربالا کہ ملی عمیارہ از کر کر رہے۔ تھے۔

فاقلان اللي روايت كالمغمون بمن يكايد

ا ١٩٩٤ - أَنُو خَيِهُمْ عَنَ شَبِيدُ مَنْ بَلْحَيِي غَيْ النَّهِ خَرِ مَنْ أَبِي مُرَازِةً قَالَ كَانَ وَالنَولُ اللَّهُ مُؤَقِّةً إِذَا أَرَادَ انْ أَنْوَاخِ إِحَدِي يَنَاهِدِ يَقُولُ لِكُ فَالِامَا بِذَكْرُ وَكَانَةً لَنْهُ بَرُو النَّهِ عَلَى

بَرْهِيْ رَوْتَقِوْ عَنْ أَبِي هَرْلُولُو فَالَ كَانَ النَّبِيُّ كَلِمُتِهِ وَقَا رَوْخَ رَحْمَتِي بَنَاتِهِ أني جِمْرَهُمَ قَيْقُولُ إِنَّ فَلَانًا بَدُ كُوْ قَالِانَةً ثَنْهُ إِنَّ يُحْهَا

وَقِيَ رَوَا مَوْ فَانَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمُ إِذَا خُطِبَ إِنَّهِ إِنْنَهُ مِنْ نَاتِهِ اللَّى جَشَوْهَا فَقَالَ اللَّهُ فَلَامًا بَدُكُوا مُلاَنَةً لَمُ فَضَلَ مُشَكِّمَةٍ

توصف آن حضرت او بریمة سے مردی ہے کہ جناب وہ ل اللہ میں ایک کی بیٹی کا نام کرنا ہو ہیے تو فریاسے کہ ظام علمی فااس فرقان کا فرکر دیا تھا اس کے جداکام کرد سیٹا اور آیک روایت میں ہے کہ ہی جیٹھ جب اپنی کی بیٹی کا نکات کرنے چاہتے تو پہلے فلوت میں کر کے بار تعریف سالہ جانے اور فریاسے کہ فائل فینمی فلاں عورت کا اگر کر دیا تھا اور س کے جد جب نے مرفی کھوڑ فرر ہے تو کام کروہے ہ

حَمَّلُ عَبِبِالْوَسِيَّةُ البِدِهُونِ " بِ العرب في معارف على معاوف كالمهندة العد تدكر ما تب ب معني ذكر كرج مراه بيهام. قال وية المعلومة القلم من قريء بي مراه غذت كي مجد.

مُجْمَعَ بَكُولُيْكَ أَمَا وَلَوْلَ فَقُدَ لَا مُوهِ مُعْمَعِ البحارِ عَنِ النهاية والمحارِقِ: ١٢٧ و ما الثاني فقد احرجه البينغير في

الكيري: ٢٩٢٩ ١١ و حسد: ٢٩٩٩ ٢٦ وان عدى: ٢٩٧ ولر ابي حالم ١٨٠١ وار

تعلق بھی آئی ووات اور مقادات کے حریصوں کو نگال کر والدین کی اکثریت اس بات کی خواش رکھی ہے کہ ان کی اللہ ووات اور مقادات کے حریصوں کو نگال کر والدین کی اکثریت اس بات کی خواش رکھی ہے کہ ان کی اور دیسے کی طریعے کی اور استعمالی والدین کے انتخاب پر انجھانا اندیو اور استعمالی والدین میں بقائی کوئی حریب میں اور استعمالی میں والدین بھی والدین اور استعمالی میں والدین میں اور استعمالی میں استعمالی میں اور استعمالی میں اور استعمالی میں اور استعمالی میں اور استعمالی میں استعمالی میں استعمالی میں اور استعمالی میں اور استعمالی میں اور استعمالی میں استعمالی میں

کیکن اس کے ماتھ ماتھ فرجے نے اداناہ کے اصامات و جذبات کو بھی مانظر رکھ ہے اور والدین کو ان کی مرح مطلع کی ترخیب کی دی ہے کہ کہ کہ بہتر ہوئی سے کہ اداء کی رشا دیری کے لیے مرح الفانا استعال کے جا کی اشادوں اور کتابی اور فیر محمول طریقوں کے ذریع بھی اس کا چند چنایا جا سکتا ہے جیسا کہ زمر بحث معدید میں نائور ہے کہ موقع کے اور اکٹر مدید میں بھی ہے اور اکٹر اور اکٹر استان کی لایاں سے الفانا کے مراجع علی وعلی کر مانے آجاتی کے ذریع کی ایک کاروں ہے اور اکٹر اور اکٹر اور اکٹر کران کی لایاں سے الفانا کے مراجع علی وعلی کر مانے آجاتی کے ذریع کی جانے کراوں ہے جادے والدین نے توزی کو اور کی جانے کراوں ہے جادے والدین نے توزی کو اور کرنے ہے۔

اس سے پیٹے کہ جذبات کو زبان سٹے افریعند نے پہلے کل اس کا داست بندگر دیا اکھوص منف اڈک کے سے۔ کدان معالمات میں اس کا اسپے جذبات کا اکھیار کر ہا تبوائی جیا اور شرع کے منافی مجھنا ہے اور خاندائی نظام زندگی میں اس بھی لڑکی اسپے والدین کی رشا پر راضی او جائی ہے۔

اس کا معلّب بیا ہوا کدھربھٹ نے اولاد کی موقی کا خیال دکھے کی فرقیب بھی دے دی اور اولاد پالخسوس لاگ سکے مند بھی فربان آئے نے سکے سروست داستے بھی ہند کر ویلے بیٹر ایسک بی کاشیمین امتزائ سے جوکسی واسرے وہی ۔ تعرب شن طائل کرنا بھی کارم یک ہے۔ وائد اکلم

أَيْنَ خَيْنَةًا عَنْ مُحَمَّدٍ بَنِ الْمُنْكَارِا عَنْ خَبْرِ بَنِ عَبْدِاللّٰهِ أَلْ عَائِشَةً رؤَحَت يُضِمَةً كَانَتُ
 عِنْدَمَّا فَحَهُمْ فَا رَشُولُ اللّٰهِ اللَّهُمْ مِنْ بِشَوْدٍ.

ا مختلفاً المعنون جالاً سامروى ہے كر معزت عائد معرفية شا الى طرف سد ايك يتيم بكى كا كارح كروايا تو أبى واقع سائم است اپنے باس سے جنوع مقرد إل

خَفَالْتُ مَنْ عَلَيْنَ أَسْفِيهِ \* الركب على موسوف واقع دورها بي جمل كي مفت "كانت عندها" بي "العجهزها" باب تعمل سيفق مني معروف كامية واحد فكر ماكب بي جمل صابان تياركزنا مراوجيز وينا بيد Carl And Car

کھنگھن کے نام میں پر مناوے انہ رائے اور ان وجرائے اور میں وقی مراف ہے ہے ہے ہے ہائے اور تھ رہی ہے خط بڑی ہے اور لی سے استعمال کیا ہوتا ہے کہ ہم معاشر سے جی کے افرائے شم کے اور میں کے انداز ان کے اور ان کی میں سے بہت کی بچھم کی طارع کے وال میں ان انکا و کرنے پر کچھوری ہاتا اور کو اگر افزائی ہے تا ان ان بھی اور میں کو بھی معاجم ان کی طارک وہ جاتی ہے اور میں جو چنے پر مجھوری ہاتا اور کو ان کو اگر افزائی اور سے ہوتا ہے جاتا ہے ہیں کو جن کے اور میں کو جن ان کو جن کے انداز میں کہ انداز میں کہ انداز میں کہ انداز میں کہ انداز کی میں کہ انداز کی انداز میں کہ انداز کی دور انداز کی دور انداز کی دور انداز کی دور کھی کو جن انداز کی دور کھی دور کھی انداز کی دور کے میں دور انداز کی دور کھی دور ک

درا شخف دول سے موجعا الوا کوئی ہے اول این کو اپ تھر سے خال ہے و انست کرے بندار سے کا انہا ولی۔ بھائی اپن مکن کروں کی رخست کرو کا ؟ کیا تھی دن کا کید اپنی بٹی لوطان باتھ رخست کرتے ہوئے دیتے نہ مد ہائے۔ کا ؟ بیٹے ان قام موالوں کا جو بائی جی ہے اور مود مجی جا ہے۔

رہا لیعن لوگوں کا بے فوم کر بھر معاشرے سے جیز ان انست کو فتم کر ایس کے قال میں الدی کا چاق فیری ہوا۔ طریع سے کیا گئی ہے اگر میں کی جانے ہوا تفاظ ہوئے کہ بھر معاشرے سے جیز میں مد سے زیادہ اسر ف اور تھوو تماش کی خاطر بنی بالداری کا اظہار کرنے کی تعن کوفتے کر وہی کے فرید بات نہ صرف ہے کہ گئے تو کی الکہ اسران تعمیر سے سکے مجھے میں مطابق ہوگی ورمعاشرے کے معمل کو بھی مراز کا دیائی۔

سکنگ سے بیات می معلی ہوگئی کہ بھی لوگ تو وقواہ میں بھڑ کہ ہد ہندا در مرقر درسینا پر سکے ہوے ہست جی اس کی دست انگی تھی میں سیما کی کھی جیز ہندوان و مرقیس سیا اللہ خود فلیم اسلام منتقل کی میرے سے فارے سیا جیسا کہ انقریب اگر زیران در نور بھٹ میرے میں مجی ای کو تاری کہا گیے ہے۔ واقد ایم

#### بَابُ اسْتِبْمَارِ الْبِكُرِ وَاسْتِيْدَانَ النَّيْب

المتحدد المؤو خيفة عَنْ طَنَبَانَ مَن عَنْدِ لَرَّحَضَ عَن يَخْلَى لَن أَنِي كَيْمِ عَنِ الْمُهَاجِرِ مِن مِكْوِئَة عَن ابنَ مُرثِرُوَّ قَالَ قَالَ رَسُولَ اللَّهِ قَاقَلُمْ لا تُشكّعَ فَلِيكُرْ حَتَى نُسْتَامَزَ وَرَضَاهَا لِيكُوْنُهُا وِلاَ تُشكّعُ النّبُ حَتَى لُسْتَافَنَ وَلِي رِوالَةٍ لا تُشكّعُ النَّكُرُ حَتَى تُسْتَامَزَ وَاذَا سَكَفَ عَلَيْ إِذْنِهَا وَلاَ تَشكَعُ النّبُ حَتَى تُسْتَافِنَ وَلِيْ رِوالَةٍ لا تُشكّعُ النَّكُرُ حَتَى تُسْتَامَزَ وَاذَا سَكَفَ عَلَيْ إِذْنِهَا وَلاَ سَكَمَ لُسْتَافِنَ

كريجة فالمنا العرب الديرية من مردى ب كرجناب دول الله مؤلك في ارشاه فربايا باكره فورت من الا كا المرسلية بغ

## TO THE REST OF THE STATE OF THE

نكاح تركي جاع ادراى كي خاموى دخا معدى على إدر فيد . بى كي اجازت ك المرتفاع تدكيا جات .

فاللدة: الله دوارت اى كى وضاحت بيد

(٢٦٧) الله خيلفة عنى على الدورة عن متعاهيد عن البن غامي الدائراً أَدُولِينَ عَمَهَا رَوْحَهَا ثُمْ خَاءَ عَمْ وَالْهِفَا فَحَطَيْهُمْ فَالَى الآلَ أَنْ يُرْوِجُهُمْ وَرُوْحُهَا مِن الآخْرِ فَاقْتِ الْمَرْأَةُ النَّبِي الآلاَةِ فَذَكَرْتَ دَلِكَ لَهُ فَقَدَى إِلَى أَبِهَا فَحَصَرُ فَقَالَ مَا نَقُولُ هَذِهِ قَالَ صَدَقَتُ وَلَكِنَى رَوْحُهُمْ بِعَنْ هُوَ خَبَرَ مِنْهُ فَقَرُقَ يَنْهُهُمَا وَرَوْحَهَا عَمُّ وَلَهِهَ وَهِي وَوَالَةٍ عَي إِنْ عَيَّامِي اللَّ أَسْمَاءَ خَطَتَهَا عَمُّ وَلَهِهَا وَرَحُلُ آخَرُ إِنْهِي أَبِنَهَا فَرَوْحَهَا مِن الرَّهُمِ فَانْتِ النَّهِي اللهِ عَلَيْهِي اللهِ اللهِ وَيَوْ وَرَحُلُ آخَرُ إِنْهِي آئِهُمَا فِرَوْحَهَا مِن الرَّهُمِ فَانْتِ النَّهِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

َ وَفِي رِوَائِةِ أَنَّ امْرَأَةً تُوْفِيَ هُمُهَا زَوْسُهَا فَخَطَيْهَا عَمَّ وَفَيْهَا فَزُوْسُهَا ابْوَهَا رَفَي رِصَاهَا مِنْ رَسُنِ الْحَرْ فَاتَتِ النَّبِى ۖ ٱلْكِثْمَا فَفَاكُونَ دَلِكَ لَهُ فَلَامًا النَّبِيُّ خَلِّقَامَ قَالَ زَوْ لَحَهَا مِشْنَ فَمَ خَبْرُ وَتُنَّهُ فَفُونَ النَّبِيُّ كَلِّقَةً بِيَنْهَا وَبَهْنَ رَوْجِهَا وَرَوْجُهَا مِنْ عَمْ وَلَذِهَا.

وَفِيْ رِوَائِيَةٍ أَنَّ الْرَأَةُ تُوْبِّى عَهَا زُوَحُهَا وَلَهَا مِنْهُ وَلَدُّ لَهُ طَبَهَا عَهُ وَآيَهِ اللَّي فِيهَا فَقَافَتَ زَوْجَيْبِهِ فَلَيْ وَزَوَّ جَهَا مِنْ عَبُرِهِ بِغَيْرٍ رِضَى مِنْهَا فَأَنْتِ النَّبِيُّ كَاكِمًا فَذَكَرَتُ ذَلِكَ لَهُ فَصَالًا عَمَ ذَلِكَ فَقَالَ فَعْمُ زَوْجُنُهَا مِنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْ عَمَّ وَلَهِ هَا فَقَرَّقَ مِنْفَهُتَ وَرَوْجَهَا مِنْ عَمْ وَلَهِهَا

تُوَخِينَةُ أَنْ حَرْتَ ابْنَ مِ مِنْ مِن مِن مِن بِ كَدَائِكَ عُونَتَ كَا حُرِيهُ فِيهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَل يَنْ اللهِ أَنَّ اللَّهِ اللهُ عَلَيْتِ مِن مِن مِن مِن كَمَا مُن اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ كى هدمت على ما عربوني أور منار والقدوكركر ويا في حَيْلَ في حَيْلَةِ اللهِ عَلَيْهِ بِهِ وه آكِيا تَوْمِلْهِ كر هيا الله عَلَيْهِ كَمَا كُورِ فِي أَنِّ مِن عَلَىٰ عَلَى مَنْ اللهِ كَانَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِن عَلَى كُرُنَ مِن وَالدِو وَهُمْ مِنْ فَيَ

خَيْلِيْنَ كَبِيْكَ بِكُونِ " المستعد" إب استعدال سے هل مفادح نجول كا ميند داعد مؤنث عائب ہے به من طلب امر " توفق" باب يحمل سے هل باش جول كا ميند داحد ذكر فائب ہے به في اوّت او باز " فعطيها" إب خرب سے هل باش معروف كا ميند داحد ذكر خائب ہے بنتى بينام ثكام جيميا مفعرف" باب تعمل سے ذكود ميند ہے بمثل تقر تِن كرانا .

هُجُنَّكُ مُخْلِفُ **اول**. احرحه فمحدى، ۱۹۳۵ وسيلم، ۱۹۷۷ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۱ ويوداؤه ۱۹۰۱ و ۱۳۰۱ والترمدي، ۱۹۰۹: والتماني: ۱۳۲۷ ومن ماحد، ۱۸۷۹ و

# CONT BAYOR TO TO STANK WILLIAM BO

تھیں کے بھٹر کھیں کا صوبے انسان منان ۱۳۷۰ والو دونو ۱۳۹۰ والو اللہ ۱۳۷۰ والد الا ۱۳۸۰ والد و تعلق ۱۳۴۰. تھی کھٹر کی آئر ایست کا مواصول ہے کہ کو اور کا کی ساتھ اور کے سوتھ پر رضا مند کی ماصل کر ال جائے تا ہو اس کا آمان طریقہ ہے ہے کہ آئر رضا مند کی معلوم کرتے وقت وہ خاصی افغیار کر لے تو استدائی کی رضا مند کی پر محمول کیا جائے کا اس کا فکاح کر دیا جائے گا اور شو ہر دیو دعورت کا جب دھرا تائی کی جائے تو ایس کی دشا مند کی کا اظہاد صرف نہ سی ک اسے تیس وہ کھ لگہ اے کو ادول کے مراحل اپنی زبان سے اظہاد رضا مند کی کرتا وہ کا گاچہ میکن دید ہے کہ ذرح بحث مدیث عن باکروک کے اعجاد مادور ٹید کے لیے استیق ان کا لفاقہ متمال کیا گیا ہے۔

اسلام پر زبان معن دراز کرنے والے کیچ این کراڑکا دولاگی کو زیروٹی ایک دوسرے کے پیٹے ہاتھ و رہا جاتا بے ان سے ان کی مرش ویکل کلے تھیں بائی ویک اور محمل اپنی مرشی میں ان پر مسط کرنا مراز گی مجھا ہوتا ہے کہا ایسے اوگ ' پیچ افتر آئی اور قود سافند قرائی میں ایک ویک و کھا کتے ہیں جس سے مورٹ کی گفری شرم ، میار کا بروہ مجھی ہوری د ووٹ سے بنی جائے دور اس کا مستقلی مگی برہاو ہوئے سے فئی جائے ؟ بقیقاً دوالی بھی تیس و کھا کتے اور انگیں دو میں سے کمی ایک چیز سے بائد وجونا چری کے جائد ان کے لیے تعراق شرع وجی دیکہ ایسا تمانوں لاظ میں چکا ہے جوان کی خصے اور ڈمشری سے بھی خارن او چکا اس لیے وہ اس سے تحروم و مرح کیا میں جب کدان کی توانی کا آل میں اس

جَيِّدا علام دولت شم م دجياء كى حفاظت بھى كرتا ہے اور حوزت كے متعقبل كويمى محفوظ كرتا ہے اصرف زبائى كارى حد تك شمن أيك موقع پر والدين كے فيلے كے قلاف لاكى كى شمائش اور مرضى كو بودا كرتا ہے اور والدين كے كہے ، وے فكاح كوشى اور كاموم قرار و كر از مرفوج فكاح كرويتا ہے جيسا كر دم بحث حديث شك ہے ۔

بَاتُ لَا يُحُمُّعُ بَيْنَ الْمَرَّاةِ وَعَمَّتِهَا وَخَالَتِها

(ma) أَيُوْ حَبِيْغَةَ عَلَ عَلِيَّةَ الْغَوْلِقِ مِنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُلْرِيِّ عَنِ النِّبِي الْكَاثَةُ عَل عَنْمَهُ وَخَالِمَهِنَا

## عورت کے ساتھ اس کی چھوپھی یا خالہ کو ایک نکات میں تن کرنا

وَيُجْهَدُهُ : حَفرت يوسعِد خددي سے مردی ہے کہ جناب رسول اللہ کاللہ ارش وقر الماکسی خورہ سے دس کی بھومی ہے۔ خالہ کا اپنے کا ح بھی رکھ کر نداح ندکیا جائے (دونوں کوئی مذکیا جائے)

فاقده: أكل روايت كالمفمون مكن يكاب.

٢٣٨١) أَنُو خَيِنَةً عِي الشُّغرِيُّ عَلَ حَايِرِ ابْنِ عَنْيَعْلُهُ وَأَبِى لَمُرْزِهَ فَالاَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّمْأَلَا تُتَكُّخُ

# CUILE SACKON CONTRACTOR VICINIA

الْمَرَأَةُ عَلَى عَمَّتِهَا وَلَا عَلَى خَالِتِهَا وَلَا تُنكُحُ الْكُثِيرَى عَلَى الصَّغَرَى وَلا الصَّغَرَى عَلَى الْكَبْرَى.

گڑنے نکا آنا معنوے ابو بریڈ سے مردی ہے کہ کی میٹا نے ادشاہ فرمانے کی جوست ہے اس کی چونیٹی یا خال کو اپنے ٹکارل میں رکھ کر نکارج کیا جائے اور چھوٹی کی سوجود کی میں بری سے فکارت ندکیا جائے ادر بزی کی سرجود گی میں چھوٹی ہے تھاتی ندکنے جائے۔

حَمَّلِكُ مُتَكِينًا لَوْجُنِّ أَ"على عديه" "الذي مع وجود عديها في الدكاح" "كويا "على" كو "مع" ك"عني بمن ليزا عِلي اورالا تشكع "كو"لا تعجمه " كـ "تن عن مراو ليزا عِلي تاكر فوزت كا منهوم اليمي طرح والتح ووجائــــــــــــــ

مُحَكِينَ مُحَكَمَكُ أَعْرِجُهُمَا البخاري: ١٥٩٠٥ ومسلم: ٣٤٤٠ (١٠٤٥ و يوداؤد. ١٩٥٥ والزرفي: ١٣٩٩٠) والسال ١٩٤٧/١. واحد: ١٩٤٩ ل

مَفْهُ وَيُورُدُ الله عديد على والمَمْ وبيد مَكِ إلى .

ا ۔ایک فض ایک می دفت میں چھوپی اور اس کی مجتمی کو اپنے نکاح عمل کی جین کرسکنا اس طرح کی کے ہے یہ می طال نمیں ہے کہ او خلا اور اس کی بھائی کو بک وقت اپنے نکاح عمد رکنے این اگر بھروسی یا خلا ہے نکاح کیا ہے قواس کی جھتی یا بھائی ہے نگاح ندگرے اللہ یہ کو جیس طابق و سے دے یا دوفوت ہو جا کی اور اگر بھتی یا بھائی ہے نکاح کیا ہے تو اس کی چھوٹھی یا خالہ سے تکام ندگرے تلا ہے کہ انہیں طابق دے دے یا دوفوت ہو جا کی خابر ہے کہ بیال نکاح کرنے واسلے کی چھوٹھی خال انسینی اور بھائی مراوٹیس بلکہ ان موروس کی آئیل عمی رشتہ داری مراد ہے۔

۲۔ایک تخص ایک مقل وقت میں چھوٹی اور بزئ کواپے نکان میں جع نیس کر سکتا اس کے دو مطلب ہو مکتے میں اور دونوں صحیح ہیں۔

(انق) کمرن سے مزاد دشتہ میں بڑی ہے مثلہ چھوپھی اور خالہ اور صفری سے مراد دشتہ میں چھوٹی ہے مثلہ میتھی یا بھائی اس صورت میں بے پہلے چھلے سے لیے مغلبہ تغییر واقع ہوگا اور مطلب یہ دوگا کے گر کمی تھیں سکے نکائے میں اسی مورت ہوج رشتہ میں چھوٹی ہوتا ایک خالا ان میں کئی اسکی مورت سے شادی کرنا جائز قبیں ہے جو رشتہ میں اس سے بڑی وزیا اس سکے ریکن ۔ سکے ریکن ۔

(ب) کبرنا سے مراہ تر میں بدق ب مشا بری کن اور صفی کے سے مراہ تر میں کھوٹی ہے مثل جوئی بھوٹی کا سے اس صورت میں ر جسر پہلے تھے سے سفار ہوگا اور مطلب ہے او کا کہ بری بھن کی موجد دی میں اس کی چوٹی کان سے اکارٹ ایک جانے اور چھوٹی بھن کی موجود کی کشن بری کھن سے اکارٹ اندکیا ہے سے تھرے زور کیا ہے وہراستی زیادہ وائے ہے تاکہ ووزی جمل سے سے دوالک الگ تکم مستولم جو کمیں۔

اس معنمون کی احادیث کو سائے دکھ کرفتھا دنے پیدامول وضع کر لیائے کدکٹ تھی کے لیے بھی ایک دو اورڈ ان سے بیک وقت نکارج کرنا جائز ٹیس ہے کدان دو بھی سے اگر کسی کیے کو مرد فرض کر نیا جے تا ان دونوں کا آبھی جس نکارج ندود منگے۔

اور ای ممانعت کی اصل وہ یہ ہے کہ جب اگی قرارت کا رشند رکھے والی ودعورتمی آبگیں جی سوکن بنیں گیا تو سوکن کی تطریعہ سے مجدو ہو کر ان سے دومیان ہروقت خاند جنگی رہے گی جس سے ان کی بیٹی رشند و دک آؤ خطرے جس چرے گی جن پرانی رشند واری مجمی ختم ہو ہوئے گی اور ٹریئیں وور یوں عمرا محبتیں غزقوں عمیں اور شاقات خاند جنگیوں عی جو بلی ہو جائیں کے جیسا کہ مشاور محمولہ ہے اس سے اس کی جز خیاری کوشتر کردیا گیا ہے۔۔ واشر علم

يَابُ مَا خَاءَ فِي خُرُمَةِ الْمُتَعَةِ

٤٧٠) أَبُوَ حِيفَةَ عَيِ الزُّهُرِيِّ عَنُ أَنْسِ أَنَّ النَّبِيُّ كَالِكُمْ نَهَى عَنِ الْمُتَّعَةِ.

#### متعد کی حرمت کا بیان

وَخُفِينُا أَنْ مَرْتِ لِمَنْ مِهِ مِن مِن مِن اللهِ مِن لَهُ اللَّهُ مِن عَد المَا مُع اللَّهِ مِن

( ٢٧٨) لَيْوَ حَيْمَةُ عَلَ فَاهِعِ عَي أَنْ عُمَرَ فَانَ فَهِي رَسُولُ اللَّهِ الْكُثِّرُ يُوْمَ خَيْبًا عَنِ الْمُتَعَةِ.

ترجيحنكاناً: حفرت ابن مراس مودي ب كرياب رسول الله الكفاف فرده عبر ك دان عند ساميَّ في اديا-

(٢٧٢) آيُوَ حَبَيْقَةَ مَنْ شَخَارِبِ عَي لِن تُمَمَّرُ أَنْ رَشُولَ اللَّهِ مَثْلُكُا نَهْنِ عَنْ شُخَةِ فَيْسَا و.

الرَّجُمَّةُ أَوْ العَرْتِ الذي قُرْب مروي كي كرجناب ومول الله اللَّهُ اللَّهُ أَنْ عَلَم اللهِ عَلَم اللهِ ب

( ٩٧٣) - ألَوْ خَنِيْمَةَ عَنِ الزَّهْمِرِيِّ عَنْ رَحْمٍ مِنَ الرِ سَبَرَةَ أَنَّ النَّبِيُّ الْكِثْنَا فَلِي وَ اللَّهِ عَنْ مُنْفَعَةِ النِّنِسَاءِ فِوْمَ أَنْ مِنْ الرَّاسِيَّرَةَ أَنَّ النَّبِيُّ الْفَيْقِيمِ عَنْ مُ

تر پینی آن آل میروک تی محالی سے مروی ہے کہ بی دیکائے موروں سے متعد کرنے کی ممانعت کی کھ سک دن والی کہ سک سرل فر افحاد

ا ( ٢٧٤ ) - أثو خيفة عَنْ يُؤنِّسَ لي غلباللَّهِ عَنْ أَبِيّهِ عَنْ وَلِيْعِ ثَي سَبُرَةً الْحَقِيْقِ عَنْ أَبِيّهِ فَالْ لَعْنِي رَسُّولً اللَّهِ \* الْكُنْمُ عَنْ تُتَعَة السِّناءِ لَوْمَ فَسَم شَكْدٍ.

وُفِي رَوْافِقٍ فَهِي غَنِ الْمُتَعَةِ غَامُ الْحَدِّرِ

وَفِيلَ رَوَانِهِ نَهِنِي رَسُولُ عَلَّهِ ۖ ثَالِثًا/ عَنَّ مُتَّعَةِ البِّسَاءِ بَارُمُ الْمُنْحِد

و المنظمة المعرف بروجين سے مروى ہے كہ إى الفائد في موقول سے معدكرے كاممانعت في كلد ك وال يا ج الوال

#### COLT BAYAN TO SERVE E TOUR B ے مال فرمائی۔

(١٧٥) الَوْ خَبِيْفَةُ عَنْ نَافِعِ غَنِ ابْنِ غُمْرَ قَالَ لَهِي وَشُولَ اللَّهِ ﴿ ثَانِهُ عَامْ عَزُوهِ خَبَيْرَ عَنْ لُحُوم الْحُمْر الأهبية وعن منعة البشاءر

کھٹھنگا : معزت ان مڑے مروق ہیے کہ کی مطال نے مزارہ فیبر کے سائی مالنو محدموں کے کوشت اور عوروں سے متعد کرنے کوممورع قرار وے وہا۔

مُجَيِّعً ﴾ الله الله و ثاني و ثالث: احرجها سنة ٢٠٧٦ (٢٠٤١) ويودوه ٢٠٧٣

المنتي في المام وخاص اعرجها سلم ١٤٠٠ (١٠٠١)

عَجَيْنِيَ مُعَلَّمُونَ العَرْجَة المعارى: ١٩٤٥ (ومسلم ٢٤٢٠ (١٤٠٧) والترمدي ٢٩٦٨ والنساني: ٣٣٦٨: وابي مامه: 11 19.

کھیلی کھٹے : اُسانکان عندایک ایسا مونس نے جس سے اثبت وٹرویہ پر برزیانے ش<sup>ی م</sup>فق کٹ ورریکل اور آرنگلز کھیے گئے جیں اور ہرزمانے میں اس کی خالفت و تعارت کا سلسلہ جاری رہا ہے جھٹس اوک اسے میادیت خدا کھتے جیں اور ا کشریت است بغاوت کا نام و چی سے عوادت قرار دسینه واسے نظر یہ خرورت سے استفادہ کرتے ہیں اور جفاوت قرار دسینے والے است معاشرہ کو نامور بھتے ہیں جو بورے معاشرے کو گندگی اور غلاقت کا گڑھ بنا ویتا ہے جو بورے معاشرے کر جسمانی آزادی کیا گندگیا ہے متعفق کرویتا ہے اور جو کسی مور برہمی افوام مغرب کے طریقہ زندگی ہے وقت نبین ہوتا اس کے کہ متعد مکی عارتی کاح کو کہتے ہی اور مغرب ہی مجل مرد وحورت کے تعنقات اکثر عارضی تل ہوئے ہیں لیک جد ہے ک جب بن کے بیرن کی کی شادی کو خیریت ہے وہ مال گرزد جا کی آڈ الک دریافت کرنے سے لیے آتے ہیں کرمیاں وولي كا ووق أن كي بين تعن جاد مال كزر جائد يرجه الحي كالخبار كرشته بين اودة تدوّن مال كزر جائد يرجش منات جی ویک عارب بہاں اورت بوری زندگی ایٹ شوہر پر ٹھاور کر دیتی ہے اور م خروم تک اس کی خدمت ول ، جان ہے كرتى رئتى ہے۔

و ہے جی اگر دیکھا بائے تو فال کے جو مقیم مقاصد شریعت اسلامیا کے بیٹی نفر بی اور جن علی ہے چندا کیے کا ذکر چھے مجل مزرا کیا محد کے ذریعے ان میں ہے کی ایک مقعد کو مجل مامل کیا جا ملکا ہے؟ بیٹیاہ نیمی اور اس ہے محل زياده داختج اور خداقتي بات يديب كدم كراكب مندك يرزود تعايت والنيوكرة وافول بس ساكن فض سديد کیں کہ جمائی! مشد کرنا بہت ٹولب کا کام ہے میں آپ کی بھن یا بٹی کے وربیعے اس ٹواب تھیم کو حاصل کرج جاہزا بول؟ من بقین سے کہنا مول کدوہ آب ہے لائے مرمینے کو تیار ہو جائے گا اس کے برقس اگر آپ کی ہے برگیل ک عمل آپ کی بھن یا بی سے فاح کرنا جاہنا موں تو اگر وہ اس رشتہ کو بہند ندمجی کرنا ہوا سہولت ہے بات کو بال

دے گا کیا ہات بات کی دنیل تیں ہے کہ فود متد کرنے والوں کے دل تن چور موتا ہے؟

الدخران مدیک نے یہ ال ای بحث کو کھی تعمیں سے وکر آیا ہے کہ بھد کی دیدت دو مرتبہ ہوگ ہے اور دو ال مرتبہ اے جائز جائز قرار رہ گیا اور با آخر اسے قیامت تک کے لیے جام قرار دست او کیا تیز بیاکہ ابتداً وحزات موالا من عربی جاز حدالہ وائن کے جد میں معرب می کی کہائٹر پر اپنی دائے ہے وجوئ کر ایا میں اس موصول کی روایا ہے کا اوالو تو کیس کرنا جابتہ اور نہ کی موضوع کی لاکیات کو بیان کرنا چیش تھو ہے اس کے سب با تیں چود کر صرف دو تکھے اوش کرنا

(اللف) کتب مدید می الرست مندگی دوایات جن محاب کردی سے قبل کی جی این این معرب کل کو ما الله دجیری ایم این می شوال ہے جو تو ایمی الاس کی حرمت کے قائی واقعی جی ادر حالت کا فقوی دستے والد کو کورکنے والے مجی جی الیس جیسے بات ہے کہ کی کا جو ایمر نے والے این کل کی بات مائے کہ ہے تہ رئیں اور نے اواقت کا کل کو دائے والے می والے ان این کی دوایت اور دائے کو بھی بھت ڈاس دسیع جی ایمنے جیٹے موال کل سے ای حکالت کو کل کروائے والے می ان کی جالیت کو ظرائد کر دسیع جی تاریخ جینے جم میں میدنا می مرتفیٰ کے بائے اور چاہتے والے جی این این ہے جم ان کے تھی عمل اس مسترک کو اپنے معاشرے سے دور چینک و بیتے جی دور تی کہتے جی کہ آئی مائے اور چاہتے کا دور کا کرے والے جی برای کر من می کورکن امروان بیش کھتوا

ب ویت کینے کی طرورت اس لیے بیٹس آئی کر اسانی معاشرہ کی تھیل جن افراد سے ہوئی تی او معمول اوک نہ عند ان کا فتش ایک ایک مقدمی معاملت سے قاجی سے براء کر مقدن جا صد انبیء کرام بڑھے کے بعد کوئی اور شاآ کی آئی بڑھ کی ہرسنے و روافت کے بدلے آئیں جو العرائی کیفیت اسلامی بوتی تھی آباں کی موجود کی جن العمال ہوتی کو ان جسی کندگی کوئن کی طرف مقبوب کرنا جو حقیر کے لیے تاہی ہدت ہے کر بہت مشکل ہے اور بھی قوائی کا بھر پر طل بھی علام ہوتا ہے جس کی انہوں انہ بھی تراریائیں کرتی کو ایک روائی کے طور پر سے بچر انس موج سے تھی اور اس کی ا

د تنا ہے بات کہ حرمت متد کو اطان کب کیا گیا؟ اور اس کے لیے کون کی جگہ کا اٹنا ب کیا گیا؟ تو روایات کے تنج سے معلم ہونا ہے کہ جو تشف جنبوں عن سے کی ایک جگہ پر یا اطان کیا گیا۔

ا۔ فروز نیبر کے موقع پر السام کے موقع پر اس کے کہ کے موقع پر میں خدم مدالات کے موقع پر اور مار موجع کے اور موجع کے اس موجع کے ا

مسر فزود الطاس كم موقع ي 1 يجد الوراع كر موقع بي 1 يجد الوراع كر موقع بي

جمن دونیات شمافزوۃ توک کا ذکر آتا ہے ان سے بیان ہوٹا کہ موبدگرا ہم سے کی نے فرود ہوگا۔ کے موقع پر عصد کیا ہوارد جمن دونیات میں نجہ الوائ کا ذکر آتا ہے ان کا مرکز کا دادی رفاع میں ہوا ہے جس سے اس موضوع کی مختلف دوایات اس کے شاکردول نے نقل کی ہیں جس سے اس کی کوئی دوایت بھی تونل اخاد نمیں رہتی ور دولیۃ بھی یہ بات کے معلوم نمیں ہوئی کوئل اگر ای ہوتا تو صفرت این عباس کی بھی ہوا زمت کا فتری نے دیسے اس لیے کوال موقع پر دو کی مطلوم نمیں ہوئی کوئل اگر ای ہوتا تو صفرت این عباس کی بھی اواز محمد کا فتری نے دیسے اس لیے کوال موقع پر دو کی مطلوم نمیں اور تھے اب اگر تھی طوال نے اس موقع پر اطان کیا ہوتا تو بھیا آئیں علوم ہوتا۔

ای تفعیل سے معوم ہوا کر فروہ تیوک اور جہ اوواج والی روایات پرتر اعمار میں کیا جا مکٹا فرارہ خیر اور عرز الفعاد والی دونافوں میں کوئی احقاف تیں۔ ہی طرح فتح کسدار مام اوطاس میں بھی کو کوئی فرق ٹیورا می و حرمت حد کا اعلان سعد یا بھید میں ہوا ہے فاہر ہے کہ ان دونوں میں سے بھی کس آیک کوئر فیج دینا ہوگ او کر مسئلہ بالکل واقع ہو جانستا سواس سلسط میں خلا مرام کی دور کمی ہیں۔

'ا۔ بعض طاء کرام کی دائے ہیںہے کہ جست حد کا اعلان نامہ کس کیا گیا تھا جد علی اس کی ایمیت مزید داشتے کرنے کے ہے 4 مدعی دوبارہ اعلان کیا گی ج کہ اس کی جرمت ایجل طرح اوگوں کے ذبول علی دائے جوجائے۔

ار بعق علا مرام کی روئے یہ ہے کو پہلے کے میں حرمت مند کا اعلان کیا گیا، کھر ادھ نمی ٹین دن کے لیے اس کی حرمت ختم کر دکی گئی اور اس کے بعد است بھیٹر بیٹس کے لیے حرام قرار وے دیا تھی امام نوری اور حافظ این مجرضتا ہائی کی روئے مجی بیٹی ہے لیکن اس کے لیے ال کا مجرائیر بیان اماری تھر شرکھنگا رہنے چالجے حافظ رنے امام نورنگ کا قرل تھی کی ہے۔

"الصواب الا تحريمها والاحتها وقعا مرتبي" قع (فنح: النكاح! باب ٣٠)

لینی ابا حت متد کئی و درجہ ہوئی اور تر کم عند کی وہ مرجہ ہوئی انکہ تاہدی رائے یہ ہے کہ اباحث عند وہ وفد اور کا کوئی قریدہ وجود تیں ہے گیا، اس بات ہے کہ عوجہ چلا ترستہ کا اطان ٹیس کیا گیا تھا ایس ہیں ہے جا انٹین کو عاد سے پہلے سے حال قرار دیا گیا تھا اس لیے کہ گناہ کو حل لی قرار دیا چدمتی واردہ میا ہے تی ہے جیے حرمت شراب کہ آبیت قرئم خان اور دیا گیا تھا اگر ہے جن سی عرام ہوئے کا اطان ٹیس کیا گیا تھا ہے مطلب ٹیس کر ترون آ جہ قرئم سے قس اے حال قرار دیا گیا تھا اگر ہے جن سے حال کے حرام ہوئے کا اطان ٹیس کیا گیا تھا ہے گئی ایس کی ایک کے موالے سے قوائی کا خوانہ مثل بالخدومی عند کے خال کے ساتھ جاری تھو سیرت کی کہ بول سے ہے جارت کیا تی تیس کیا

فاقعادہ: حدے والے سے کفتگو اور آخوزی کی لمی ہوگا اسکین شرورے کی باور پرنے کوارہ کرلیا کیا ہے اس کے باوجود اگر کو اُن صدحب طریہ تصیابت معلوم کرتا ہو ہیں تا تو می المجسٹ کا بارج ۱۹۹۳ء کا شارو طاحظہ با کمی جمل ہی موضوش سے محصل نیسے ایسے انکشافات کیے سے جس جنہیں چرے کر انسان ایک وہرسائے میں آ جاتا ہے ورا کری تعیید سے مہیا کی گئ ہیں جس سے اس موضوع کی دومری کرا ہی خان ہیں ادرایت مشاجات میں جنہیں او کی محق جشائیس کئے۔

#### بَابُ مَا حَاهَ فِي الْعَزُل

( ٣٧٨) أَمُو خَيِنَهُ فَنْ خَمَّامٍ عَنْ إِيَّامِيمُمْ عَنْ تَفَقَّمُهُ وَالْاَسْوَةِ فَانْ عَيْمَالَتِهِ مَنْ مَسُمُوْدٍ شُوبِل عَنِ الْعَرْبِ قَالَ إِنَّ رَسُولَ لِللَّهِ مُؤَلِّمُ قَالَ مُو أَنَّ شَيْعًا الْحَدُ اللَّهِ مِنْفَاقَةُ أَسْتُوْدٍ عَ صَحْرَةً لِحَرْبَ

#### عزل کا بیان

تَوَخِفَكُ أَوْ مَعْرَتَ مَهِ وَهُ بِنَ مَسَودُ ، عَ كَلَ فَيْ مُوالِنَا ، عَ بارے موال كِيا تَوْفُرُهَا كُو جناب دمول الله موجئ في قربا ا بها كروه چيزجن ، عالف ، غرصه وليا به كل چربي مجل بقركرك دكه وكا جات محل الله ميذالله ، او كام خنت ، عن ل كر "ان ا حَفْلُ مَجْدُ الْحَبِّ : "لفيه" تركيب جي موموف واقع بود باب اور "اسفة الله ميذالله" او كام خنت ، عن ل كر "ان ا حرف معهد ونغلل كا اسم ، و كا "استود ع صنعوة" ، إلى كي فجر بوگ اور "المعوح" وف شرة "الو" كا جاب ، و كا "استودع" باب المنقدال سناخل الن جمول كا ميذوالله خركة ب سنة "كالمات ركودالا

المُنظِينَةِ وَهُوالِمُنظِّةُ العرجة الذي جهاء عن العربة 19 10 ولين هاجه الإمامية والعربة الوالم بور

تلفظ فوٹ ان مول کا معلوم ہے ہے کہ حورائی ہوئی کے معترق کی تھیل کرتے ہوئے آب میات کا افراج ہاہری مرف محرومے اس کا معتصد ہے ہوتا ہے کرمروکا ہائی مورت کے باٹ سے ناسے تاک ایک بنا وجود ایا میں تعرویز بار ہوئے کا سب

ن مان جائے اور مقصد کی خطرادگوں نے اپنی اپنی طبیعت اور میرات کے ویش کلر بہت سے طریقے اختیاد کر راکھ جی اس کھریٹے تحقف میں میکن مقصد سے کا ایک ہی ہے۔

کیل طرز ہے کر دیکھ جائے قرائن تھی تولی کا ایک پہنوجی دکھ فی این ہے اور اور کے میاں اور ان اوا وق مناسب قبیم و تربیت پرتجہ دیتے کی خاطر بائل مشاورت سے یا ام کر رہے ہیں تو تینیا ان کی اس قبہ سے اوا وال کی ڈکھوں کی بھنڈک ورمعاشرے کے لیے ہاصف اوات ہے گیا ہے وہ ہے ہو جائے کی صورت جی ہر ایک پر کیال قبر ہاتی تیں وہی کا اوا ہرے کہ اس متعد کی خاطران کرنے ایس کی قباحت محبوب تیں ہوتی۔

نگن جب ایک دو مرے پہنو ہے کی پر فور کیا جائے تر یہ حریقہ قدرت خداوی کے خاف جنادے ممول ہوتا ہے کہ شدائیہ کرنے والا کمی اس جو کے دنیا تھی آئے تھی رکاوٹ پیدا کرنا چاہتا ہے تھے اللہ و نیا تھی تیجیز چاہتا ہے خاہر ہے کہ کی صورت میں او کا دنی جو اللہ ج ہے گا اگر وہ پیرو کرنے پر آ ج نے تو آیک ہے جان پھر سے جا خار اِل

ان دونوں پیاہ دان کو مذافر رکھتے ہوئے تی میٹائے ذاتی حور پر سی ممل کوتی اچی تیس سجھا انگیل تخریق طور پر اس کی عمل الماقت انگی تیس فر ان نا کہ مجودا ایس کرنے واسے کے لیے درواز و کھنا رہے اور قدرت خداو ترق سے کمیلنے والے سے اپنی براہ سے کا اخیار اور جانے۔ واقعہ انتم

#### بَنَبُ مُ حَاءً فِي خُرُمَةٍ إِنَّبَانِ النِّسَاءِ فِي إِذْبَارِهِنَّ

(٢٧٧) حَدَّاتُ عَنْ أَبِي خَبِيغَةَ عَالَ لَهِي لَهُيْتُم عَنْ يُؤَلِّمُكُ أَنِّ صَعَاتُ عَنْ خَفَضَة (ؤَجِ السِّي كَافِحُ الْ الفَرَاةُ النَّهِ فَقَالَتُ الدُّرَاجِيُّ لَأَبِيْنِي مُنْجَبِةً وَاسْتَضَانُهُ فَكَرِهُمَّةُ فَلِلْعَ وَلِيْكَ إِلَى النَّبِي كَافِيمًا فَقَالَ لِا اللَّمْنِ إِذَا كَانَا فِي صِمَاعٍ وَاحْدِ

## عورتول کے پاس بیٹھے سے آنے کی حرمت کا بیان

تونیختان آنام الوشن معترے عند اُسے مروق ہے کہ ایک عمومت ان کے پاک سٹی اور کھنے کی کرمیرا عموم میرے پاس پہو کی طرف سے اور مداشت کی خرف سے آتا ہے لکن بھے یہ بات ہندگیں ہے آپ بات کی ماڈا کل بھی بیچھ کی فر ماہا کہ اس بھی کئی حرز قبش جبکہ کیدی مورث عمل مور

فالكدة: أكل روايات شرور وواشح الفائدين.

(٢٠٨٨) حَمَّدُدُ عَنَ أَبِيَهِ عَنَ مُسَيِّدٍ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي فَرْ عَيِ النَّبِيِّ عُكِثًا فَالْ إِنْبَالُ البَّسَاءِ فَمُوَ الْمُحَاشِ مِنْدُ

ٹر کھینگا آ : حضرت ایو ار خفار کا ہے موا ک ہے کہ جناب رسمال اللہ المقال نے ارشاد کر دیا اور قراب کے ہیں پچھے سوائے ہے آنام واج ہے۔

( ٣٧٨) - آبَوَ حَنِيْفَةَ عَلَى مُشَهِ قَالَ وَجَدَتُ بِلِحَظِّ أَبِيُّ أَفَرِقُةً عَنَّ عَبْدِ لِلَّهِ بُنِ مَسْفُومٍ قَالَ نُهِيْنَا أَنْ نَاتِينَ البَّنَاءَ فِي مُتَحَانِيهِ!!..

تَرَجُنَكُا أَ مَعْرَتَ مِعَالَدُ بِن مُسَوِدُمُ مِنْ مِن كُومِينَ مُودُون كَ بِاسَ يَضِي مِودَلَ فَ مَن أَنِي 1 . 10) خشادُ عَنْ أَبِدَ عَنْ أَبِي الْبَسْهَالِ عَنْ أَبِي الْقَعْفَاعِ الْمُسُنَّتِي عَنِ ابْنِ مُسْلُودِ أَنَّهُ قَالَ خَوامُ أَنْ تُولَيْ النِّسَاءُ فِي الْمُسَاعُ فِي الْمُسَالِّينِ

فرُجُنَاكُا أَ معرت الن معود فرائع إلى كراورول كي يال بجل موراغ الا الام ب.

خَنْ الْمَنْ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ عِلَوا الفكرهنة" وب كل عالى الني عروف كا ميذوا مدهكم بي بمن نا بند مجن "صعام" بمني موراخ "معالق" معشد كي في بي من وبر\_

مُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَرَابِعَ: اعرج الرَّمَدُي ما يؤيدها: ١١٦٤ واحد: ١٦٢١.

مَعْفَقُونَ فَرَ الرَّا اورازَی دِب نکارِ کے بندھن جی بندگر کیک دومرے کو اپنے نے تھی آئر کیتے جی آوان کے ہے آئی عمل ایک دومرے سے فائد وافغا اجاز ہو جانا ہے اور شرعیت ان دونوں کے اجمام کو ایک دومرے کے لیے تعمل صور پر حال قریر دیتی ہے اس ملسے جی شریعت نے جو تھیم افغیار کی ہے میاں ہوئی کے بائی تھی اور رشوکو قابت کرنے کے لیے اس سے زیادہ فویسورے تعمیر جو می تیس مکتی کرمیاں ہوئی آئیں جی ایک دومرے کا لیاس ہی اور لیاس اور جم کا تعلق فما ہرے نیز لیاس کا مقصد کی واضح ہے۔

ای طرق ایک مقدم برفر مایا گیا تبداری مورشی تمین دی تیمی چی این کیے ان نثل جس طرق جاہوا کیتے ہوا گیا ہر ہے کہ کھیے میں گئی مقام پر نظافی الا جائے گا تو اس سے کھیٹ کا مقصد حاصل ہوگا ابھورت و مگر فی شائع کی ہوگا اور کسان کا محی نقصان ہوگا اس طرح اگر توہر حریث کے مقام برگل ریزی کرنے کا تو اس کا فائد، دونوں کو ہوگا تھیٹ کے مقام برگم ریزی کرنے کی صورت میں تھم مجی خاتمے ہوگا اور نقصان کی افضائے گا البند ہے بات خرور ہے کہ ترث کے مقام برگم ریزی کرنے کے سلیم آئے کئے بچھے وائمی بائیں المبنے چینے کی کوئی تبرئیس روانشہ الم

# TO THE LEVEL TO SERVE TO SERVE THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

بَابُ مَا خَاهُ فِي أَنَّ الْوَلَادُ لَلْفُوَاشِ

( ٢٨٨ ) أَيْوَ خَيْهَةَ هَنَ حَمَّادِ بَنِ أَنِي شُلْهَمَانَ هَنَّ الرَّاهِيَّمَ هَنَ أَلَاشُونِ هَنَ هُفَوْ بَي انْخَطَابِ الْإِللَّهِيُّ وتغيير فال الولذ للفراش وللعاهر المعجاب

#### یحے صاحب فراش کا ہوتا ہے

ترکیجنگانا احضرت مر فادوقی عکازے مرول ہے کہ جناب رمول عند الآتائ نے ارشادتا مالیا کیداستر والے کا اوقا ہے اور مدکار کے لیے پھر اوتے ہیں۔

تَعَلَّىٰ بِيَعَالِينَ أَنَّ اللهِ عَنْ " بمعنى منز مواد " ذي فو عن " بيانسة عادي ك طور بر " العاهر " بمعنى و في الدكار -مَنْ الْمُونِينَ مُورِهِ لِمُعَالِقَ ١٨٥٨ مُنْ ومسلم. ١٤٥٨ والمؤمدي ١٤٥١ أوالوماؤة ١٢١٧ والمسائي ۱۰۰۶ وایی باید ۲۰۰۳

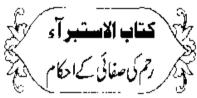
: مُفَقِّقُونِكُ \* برمدیث یک طول قعہ کا آفری جزوے جزمعین عراحقول ے کے بھرت سدین الی وہ من کا آیک جاتی ا فی جمل کا نام ہے۔ تن انی وقاص آن اس نے مرشقہ وقت اسے ہوائی کہ یہ وہرمت کی کرز مدکی جو بالائی ہے ' کل سے بیو موت والا بيريروس (كوياس في وكاري كالعراف كيا) على الياس كي ذهر وارى تم قول كرايار

فق کدے موقع مے جب هنرت معد بن ان وقوم کا کم کرمہ سے قو نبول نے اس بنے کرائے یا ان بایا ورکہ کہ بدمیر بعقیجا ہے اور میرے بھائی نے اس بلسلے بھی جھوے وعد و لیا تھا اوھرے میر بن زمعہ ملا ) ہوا اور وہ کہنے لگ کہ بیار بھائی ہے میرے و بیا کی باندی کے میون پیدا ہو ہے جب یہ جھڑا برم تو دانوں کی میڑا کی خدمت میر ما شر ہوئے ووقول نے اینا بنا بدقی اور دلنی جان کیا تی جاتا نے ماری تنسیل سننے کے جد عبد من زمد کے فتی شاہ فیعلہ دیتے ہوئے اورش دفر بایا بجے بستر والے کا ہوتا ہے اور ذائیا کے لیے چم وہ کے میں۔

خاہر ہے کہ بدکاری کرنے کے بعد جب اس کا ثبوت اس میا ہے اور وہ شادی شدہ آئی ہو ہو ہممام بی اس کی س رج ہے جن پھر ماد ورکراہے ختم کر دینا ناکہ دومروں کو ہوت ہو۔

بھی علاء نے اس کا یہ من بھی بیان قرباء ہے کہ بھی تو بستر و لئے کا ہو کہ اور جدکار تروم ، ہے گا ' تحور انہوں نے ''بھڑ' کا ترجہ محروق سے کیا ہے بھام اس بھر کوئی قرحت محل کیں ہے کیونکہ یہ ایک دیا عام مقبوم ہے او بعر حال بدکار پر معادق " تا بنی ہے اور کئی طور مجن و و محروب یں کے جنگل سے ڈنگل چیزائے پر تو رائیں یو باتا۔ اعاذ نا الشامن جیج 4-بات د لمعاصی ب





#### بَنْبُ مَا خَاءَ فِي وَطَّءِ الْحَبَالِي

مَّا وَ عَيِيمَةَ عَنْ نَاهِمِ عِن ابْنِ عُمَرَ قَالَ لَهِي وَلِمُولُ اللَّهِ مِيُّةُ اللَّهُ لُوطُةً الخالي خَي يَضْفَل مَا فِي الطَّانِهِينُ

### امید کی عوروں ہے ہم بستری کی ممانعت کا بیان

' تَکُوَفُوْنَا اُو مَعْزِینَا عَمِواللّٰہ بُن مُسمودُ ہے ہم وی ہے کہ جناب دیول اللہ کاکلیا نے حالا عمودُوں سے ب تیاب او نے کوکٹ ۔ خرابیا ہے: کہ اُنکہ وقتیع ممل او جائے۔

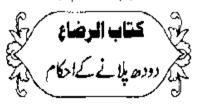
تعلقہ کی گئیت نے مالا عورتوں سے مراد میاں اپنی متلوحہ بول میں ہے بکداس سے مراد دو حورتیں ہیں جو باعدی کے طور پ علق کی ملکیت جی تا جا تیں اپلے کو کی طور ایک میں کا میں میں شرق کر لے اور اس کا تر بید دو دوایات ہیں جن اس جو اس تھم کا بین سنفر الفرادہ دول ہیں ہے مسل ہوئے والی باند بول کو تراد دیا تھیا ہے اور دومرا قرید سن ابا داؤد کی ایک روزیت ہے جس سے بیستھ دمجی حاصل ہوڑ ہے اور اس تھم کی اصل مقلت پر مجی دیشن چائی ہے اس دوایت سے متعلقہ الفوال ہے ہیں

" لا محل لا موی بومن بالله والبوم الاحو ان بسقی ماه و زوع غیره بعنی انبان المحدالی" فا بر بے کہ فیمر کی محتق اس کی اپنی منگورتو نمیں ہو مکن اس لیے یہ بات قریف ہو گی کہ اس مدیث کا مصداق غیر انٹور بائدی ہے رمی یہ بات کہ اس تھر کی تعلیت کیا ہے تو وہ محلی تیکورہ بنا حدیث سے فاہر ہے کیونکہ اس میں اس بائدی کرا "جو اس کی ملکیت میں نے وشراء کے اربیعے بائٹسیر تیمت کے قریبے " ملکی ہے" فیمر ک " مجتفی " قرار دیا عمیا ہے اور یہ واضح ہے کہ آگر زئین میں انہیں مزئین تی بور قرائی کی لفٹن کئے سے پہلے دوبارہ فی حیس بویا جاتا

# CULT BASSES FOR STATE & COLUMN B

یعورت دیگر پراوارٹراب ہونے کا تطوہ ہوتا ہے بالکل ای طرق ایک عالمہ حمدت سے مہائرے کرنا محویا دنیا تک وجود کی دولت سے کر آئے والے بیچ کے نسب کو طنبر اور خواب کرنا ہے اور دومرے کے کمیٹ بین'' یا وجود یک بچکا کا جا جا چکا'' دوبادہ چکا ڈالنے سے مترادف ہے اس لیے بالک کوفش ممل تک اپنی کملوکہ کے قریب ہوئے ہے کر در کرنا خرود کی قرار دیا گیا۔

یے تھم تو اس مورت بی ہے جیکہ تموک باعدی عائلہ ہوا کر ایکی صورت ندوتو اس مرا کیا م ا کا ایک پر اود دگاز رہا ضروری ہے تاکہ اگر وہ می تمل سے وجود کا ذریعے ہے والی ہوتو مطلم ہوجائے۔ والشرائل



## بَابٌ يَحُرُمُ مِنَ الرُّضَاعِ مَا يَحُرُمُ مِنَ النَّسَبِ

( ٢٨٣ ) أَبُوْ خَيِفَةَ عَنِ لَحَكُم عَنِ الْقَاسِمِ عَنْ شُرْفِعٍ عَنْ عَلِيّ عَي النَّبِيّ اللَّهُ قَالَ يَحكم مِن الرَّصَاعِ مَا يَحَرُهُ مِنَ النَّسَبَ فَيْلِلُهُ وَكَثِيرُهُ }.

## وودھ کے رشدے وای حمت ابت ہوتی ہے جونب کے رشدے

ترکیفتنگا اعتراب کلی مرتفق سے مردی ہے کہ جناب رسول افلہ میکٹارٹے ارشاد فردایا رضاحت سے میکن دہ سب رشتے حرام موجات میں جونسب کی دجہ سے فرام ہونے میں خواہ اس کی مقدار تھوڑی ہو یا زیادہ۔

( 186 ) الكو خيفة عن النحك على عزاله بن مالك على عُرَوَة بن الأبيرِ عَلَ عالِمَة فَعَلَّ حَاءَ آفَكُمُ اللَّهُ أبى المَّقْمَسِ لِلسَّنَّافِقَ عَلَى عَالِمَةَ فَالْحَنَّمَتُ مِنَّهُ فَقَالَ فَحَنَّجِينَ مِنْى وَأَمَّا عَضَّ اللِّكُ قَالَ الرَّضَعَلِكِ لِمَرَاةً أَحِيْ بِلَنِي آجِيلَ قَالَتَ فَذَكَرَتُ وَلِكَ لِرَسُوْلِ اللَّهِ كَالْكُمْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ النَّكُمُ وَهِكَ يَعَالِكِ لِمَرَاةً أَحِيْ بِلَنِي آجِيلَ قَالَتَ فَذَكَرَتُ وَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ كَالْكُ

تو منظمانی و حرات ما تشرصد بینظر باتی بین کو ایک مرتب الله مین این این تعین آستان مین نے ان سے برد دکیا تو وہ کیفی سی کرتم محمد سے جدو کر دعی وہ مالا کندین فر تمیارا بالی بیون کو چھا وہ کیے وہ کہا میری بھائی نے جسیس دوسہ بالیا ہے جو میر سے بھائی کی جد سے اس کی جھاتیوں میں آیا معرب و تشرفهائی جی کوشن نے جی الاقاسے بدواند و کرکیا تو فروز تمیار سے

اِتھ فاک آلد ہوں کی حمیص معلوم تیں ہے کر مضاعت کی دیدے بھی دہ سب رہتے حرام ہو جاتے ہیں جونسب کی دید ہے حرام ہوتے ہیں۔

حَكَلَتُكُونِيَّ الْمُؤْتِ : "الفاحسيب " وب العال سيقل ماش معروف كا ميذ واحد مؤنث قام ب بمعنى برده كرنا "وصعت " باب العال سيقس ماش معروف كاميذ والدمؤنث غائب ب معنى دود بالاثر

مَجَمِينَ النَّلُطُ اللهِ السرحة المعارى: ٢٦٤٣ ومسلم. ٢٠١٥ (١٤٤٤) والوداؤد: ٥٥٠٥ والترمدي: ١٦١٤٧ وطنسان (٢٠٤٤) والراحة: ١٩٣٧)

مُجَنِّيُ مُخْلَفِكُ ثَ**الَقِي**: العرف البحلوى، ١٩٢٣ (١٩٤٩ (١٤٤٥) والوداؤد: ٢٠٥٧ والترمذي: ١٩٩٨. والسال (٢٠-٣) ولن ماجه: ١٩٤٩)

البند اتی بات خرور ہے کہ ان تمام رضائی رشتوں اور فرمٹوں کا تعلق مرف ووجہ پیٹے والے بیچ کے ساتھ ہو کا اس بیچ کے دوسرے بھن ہوئیوں پر ان رشتوں اور محربات کے نظام الاکھٹیں ہوں کے مثلاً اگر زیر نے فاطر کا ووجہ پیاہے تو زیر کے بھن بھائی قاطر کی رضائی اور اور ہیں ہے اور اس امتبارے ان کی خاکدائی قرایتوں میں کوئی مکاوٹ ٹیس موگی بان! اگر زیر فاطمہ کے فائدان سے اپنی ٹی قرامت پیدا کرنا چاہے تو اس کے لیے رشتوں کے تقدی کا خال رکھا طرور کی ہوگا۔ واقد ایم



#### بَابُ الْهَزُلُ فِي الطَّلَاق

ر ۱۶۸۵ أَنُوا حَيْفَةُ عَلَى فَطَامِ عَلَى يُؤَسِّمُنَا بَنِ مَاهَتَ عَلَى إِلَىٰ هَرَارَةَ الذَّرَالِ الله عَيْفَ حَدُّ وَهَرَلُهُمُنَ حَدُّ الطَّلَاكُ وَالنَّذَاتُونَ إِلَيْهِ فَي

#### **غراق می**س طلاق دیدا

کھٹھٹنگا معنرے اور پرنا سے مروق ہے کہ جناب رسول اللہ مانجات اوٹ افراد تھی چیز ہے۔ اس جی جی جی کی سجیدگی ہی۔ شجعے کی سے ان خال ہی مجھوٹے ہے۔ () صاف ( م) کانان ( سم) رہر کاکرنہ

خَلْنَاعَيْلَانِ " جدا جم كأسوه ورول كانتديه كاستوبين "هول" ويروتون لا آل.

المُجَمَّعُ مُوَلَّمُ أَمْرِهُمُ وَقُولُهُ وَقُولُهُ وَقُولُهُ اللَّهِ مِنْكُونَ وَمُرَادًا وَقُومُ مَا هُو أَقُ

۔ مُنظَفُونِهُ وَ اَسْنَا بِالطَالَ اور مَنابِ طَفِواقِ عِن بِاللَّى رَبِلَا وَاللَّحِ بِ كَرَاؤِنَ وَ فَالدَاؤُنِ كَا وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ أَمِنْ فَاللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِلْكُولِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ فَاللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ مُؤْمِنَا عِلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ مُؤْمِنَا وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمِنْ مُنْ مُؤْمِنَا وَمِنْ عَلَيْمُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ مُؤْمِنَا وَمِنْ عَلَيْمُ وَمِنْ عَلْمُ مُؤْمِنَا مِنْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ مِنْ مُؤْمِنَا مُنْ عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمُنْ عَلَيْهُ وَمُنْ عَلَيْهُ وَمُؤْمِنَا مُعَلِّمُونَ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهِ وَمِنْ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَ مُعِلِّعُهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ

زیر جھٹ مدینے سے نکان اور فارق کے ارمیان کیدا دوم ترجے اور دیا کی وخد من مجی ہوتی ہے اور ہاکی شمس حمر ان مجید کی کی حاص می نعان کرنے سے انکان دو جاتا ہے اطاق تھی اور چاتی ہے ایج انس طریق ماتی ہی خاتی علی دولاکا ورائز کی ایک دومرے کے لیے کو دون کی اورو کی علی ایجاب وقبال مرکس تو نامیان دو جاتا ہے اس حمرے انٹی مون موسف کے سے کے موسے ایواں دوکی عمل اس وقت جدائی کی جو جان ہے جب میں مار دیسر ترکس عمل آلے اپنی یون کو آئی نہ تن عمل طاق و سے این ای لیے ان داخر رک کے جو بارگرے از کرانے ایس

ملی علم اس صورت میں بھی ہے جب کس محل مے ایسی دولی کو صرف اللہ علا میں دنیا یا دو مرج طرق وی عوارد عاملہ کا زیاف ہے میں بلیا ہے میں میں اجواع کر اور کا کر میں اور کا کو شریعا کیج معمیم کر بیا ہو ہا۔ کا اور اس محل

# CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

کے لیے ای بول ک قریب جانا جائز ہو جائے گا۔

ربط اور زیر بحث حدیث کی قدر ہے وہنا دے کے بعد میں تقبور کا وہ رخ رکی : بھی ضرور کی مجتنا ہوں جو ہمار ہے معاشرے شرواس الدورائ م جا ہے كہ بردومرے كمرشى بردومر فرداس كا ظار نفرة الدے في وى دراووں اور فلمون بل أبكة تخص بلمي غراق على أبكة عورت كوا في منكوحه بناليج بالمبني غراق اس ليج كه ووتو محل ادا كاري ووق ہے حقیقت سے اس کا کیا تعلق؟ نئین اس وراہے اور هم کی شونگ عتم ہونے کے جدان کے وابن سے کسی کوئے میں پہ خیال مجمل نہیں ہوتا کہ ان کا ایک و دسرے ہے کیا رشتہ تن چکا ہے؟ پھر دہی تخض دوسرے ڈرا ہے اور فلم میں یوں ہی دامر فی خورت سے فکائ کر لیا ہے اور و محدث کی دومرے مود کے فکائ شی آ جاتی ہے ہے سدار بول می چان رہتا ہے اور نجائے گا ہوں کی بے مخزی وہ اینے کا حول پر فادے کب تک چرتے رہے جہا جاری فوجوان اور کی نسل پر ب مکرد محتی اور ای کی دیبرال كرتی بيد تيجا دخوتی بازك يوشر با داخات سائد است يوب

ای طرح الموسے سعا ترے کو طناق کے جس مگن نے جات کر کھو کھا کر دیا ہے نوے فیعد افراد اپی زیرگ جاہ و بمیاد کرنے کے بعد بیسوی اور کہد کر گناہ کی زیم کی گزارتے رہے ہیں کہ ہم نے تو خدیثی طاق وی ہے وہ پیشن سویے کر دو کمان میرقوف دوگا جو اتی بیری کی کی ادار پر فوش او کر اے بیارے طلاق دے دسے؟ مجروس معشران عَامِ مَا لِي بِهِ فِي بِ كِرِمِيانِ يُودِي أَيِّهِ وَمِرِ عِي مِعامِهِ كُر لِينَةٍ بِينَ كُرْمَكُم كُو وَال والقِح كَ فِرْمِينِ بَرِيْ وَسِ مِنْ تا کہ قادا گھر نگا ہوئے ادرمونے ہے مہا کہ وہ فآوی ہوئے ہیں جوائن تھم کے خالات کو تقویت دیتے ہیں خوا کے لیے شریعت ادراحکام شریعت کا خال شداز ایمی این زیرگی کو گاہ ہوں کے منحوں سائے نے زرگز اریں اور اب تک اگر اپیا کے تے رہے ہیں تو اس سے تو کریں اور فورا علید کی اختیار کر لیں۔

#### بَابُ مَا جَاءَ فِي الْعِدَّةِ

(٢٨٦) أَبْوَ حَبِيغَه عَنْ آبِي الزُّيْهِرِ هَنْ جَابِرِ أَنْ النَّبِيُّ كَالْلَّمْ هَالَ لِسَوْدَهَ جِبُنَ طَلَّقَهَا إغْدَتِكَ.

#### عرت کا بیان

فَرْجُهُ فَكُمَّا وَمَعْرَتَ عَامِرٌ مِن مِولَ مِن كَرِجِهَاب رمولَ اللهُ كَافَا فَي عَنْرَتَ مودةً كو بب هوا ق وي أو ان من فريا يا كدون ت

(٢٨٧) أَبُوُ حَيِلُمَةً عَنْ جُمَّاهٍ عَنْ إِبْرَاهِيْمَ عَنْ الْأَسْرَةِ عَنْ عَائِشَةً أَنَّا رَشُولَ اللَّهِ اللَّهُ قَالَ بِسَوْدَةً حِيْنَ طنكف اغنذي

م منتخصی اس کا تربید بید گزشته مدیث والا ہے۔

# SIMULT BASSAGE (FOR STANKE)

مُجْمَعُ وَكُلُونُ مُنْ مُومِعًا لِيهِ فِي ٢٤٣/٠.

۔ پھنگائوچٹر : اس مدیدہ کو پڑھ کر فیٹے ایک وہ آ ہے پر جراگا تا کینیت طابق ہو گی ہے کی مرتب شرایھی ایک ہی کینیت سے وہ چارہ دا تھا کیونکہ خام طود پر کتب مدید و میرت شما مہاں بات واکر کی گئے ہے کہ معرب موہ بنت و مداؤہ کی جائے خلاق دیے کا مرف ادادہ کیا تھا اور او کھی آ ہے ٹاٹھا نے اس وقت تھم فرا اوا جب انہوں نے اپنی ہاری معرب یہ نوجھ بہرکر دیگا میکن اس مدیدی سے معلم ہوتا ہے کہ نی جاتا نے مرف طابق دینے کا ادادہ علی تیس کے تھا بلکہ کمل طور پرطان ت

ال جرائی کو دور کرنے کے لیے فوری طور پر تو بعض عام کی برتو ہیں ساست آئی کر نی میانا کے حوالے ہے اس روایت میں اعظمان کا جو نظا آیا ہے اس سے اراور طائل مراد ہے تھی طلاق مراد تیں اور مدت گر اور نے کا مطلب سے کہ جب میں جہیں طلاق وے دوں تو اس کی مدت شرور گزارہ۔

رواین بھی سے صدیدے کی حم سے استراض سے کل جن ٹیل بنتی اور دراین بھی اس پرکوئی استراض وارونیس ہونا بلکہ یشنسین افر ب ال انتہا بھی محسوں ہوتی ہے اس لیے عام کتب میں ذکر کی تھی روایات کو اربال اور اس روایت کو ان کی تنسیس قرار دے کر تعارض سے بھی اجتماع ہوجات کا اور مقصد بھی حاصل ہوجاتے کا۔ وائٹر اعلم۔

### بَابُ مِّنُ طُلُّقَ امْرَأَتُهُ وَهِنَي خَالِطْنَ

( ٢٨٨) أَبُو خَيْلُهُ عَنْ خَمَّادٍ عَنْ إِيرَاهِيْمُ عَنْ رَجَّلٍ عَنِ ابْنِ غَمْرُ أَنَّهُ طَلْقَ المرأَّمُهُ وَهِي خَافِطُنْ فَعِيْت

ذلِكَ عنهِ فَرَاجَعْهَا طَمُّنَا صُهُرَتُ مِنْ خَنْعِيهَا طَلَقَهَا وَاخَلِّبِتُ بِالْطُفَيْنَقَةِ أَلِينَ كَانَ لَوْفَعَ عَلَمَهِ. وهي حائضَ

## حیض کی حالت میں بیوی کوطفاق و بیتا

' تخوضَهُ کُنَّا فصرت این فرّسے مردی ہے کہ انہیں سنا ایک مرحیا ہی دوی کو ناپر کی کی حالت کال حواق دی آوان پر عیب زنی بین کا ان پر انہوں نے دجوع کر ایوان جب او ناپا کی سے پاک جوگی قرائے دوباد و طوق است ان اس مرقع پر وہ حاجق نام کی تنی جوانبول نے اپنی بیوی کو تا پاکی حالت جمہ دی قی۔

فاقلاد: اللي روايت من الرئيس يا عنب كي كي ب.

١٣٨٩ - أَوْ صَيْمَة غَرْ الِيُ بَسَخَق غَنَ ابِي لَرَدَة غَنَ ابِيَّو قَالَ فَالَ رَسُولُ اللَّهِ سَجَجُةُ مَا قَالَ فَوْمِ بِلَعَبُول بِخَالُودِ اللَّهِ لِفَوْلُونُ فَهَ صَنْفُتُكِ فَهُ وَاجْعَتُنِهِ لَهُ وَاجْعَتُهِنِ

مَجْوَنِهُ بِحُلَاثِثُ مَا لَنِي إِنْ وَمِنْ الرَّامِ اللهِ ٢٠١٧.

مَعْلَهُوْمِوْنَ وَهُمَّا وَرَهُ مَ كَ فِي الله ما يرى عَن وَلَيْهِا كُومِلَا فِي بَانَ الْهِالَّمَا وَالْمَ عَلَا لَى عَلَى اللهُ اللهُو

کین دارے کےدائن حدیث ایل وقیلی کا رازیہ ہے کو حل آیا 'جو اٹٹا کو طال بنی وں میں مب سے ریادہ اینانہ ہے' جسمی بیخ شن مجی اعظامات کی حد مقرم کی گئی ہے اضافر کا محکس' از ای دینے کی بواسد ای کے لیے مدرہ کا تعین کیا کہا ہے اور اکیس ان حدود کا بازنہ بنایا کی ہے' جب ایک بازیک بنی کے ساتھ طار آن کے ادکام وشن کے کے بیل آ

# CIM-IT SAXON ON VANCOUNT WITH A

کیا زندگی کا کوئی دومرا شعبدا صلاحات سے محروم رو گیا ہوگا؟ کیا ذیرگی کے دومرے شعبوں جس کوئی ادکام ٹیس دیے سے ہوں گے؟ اور کیا ذیرگی کے دومرے شعبوں علی حد بدی ٹیس کی گئی ہوگی؟

گھر ہے بات می کا قبل فور ہے کہ انامے موشرے نمی واقعہ بات ہے بات ہے طلاق تک لورت آ جاتی ہے۔ معمولی معمولی باقوں پر طلاق دینا لوگوں کا معمول بن چکا ہے ایس محمول بوٹ نگا ہے کو دینا کی کوئی مورت اپنی عزت کی بھالی کے ساتھ اپنے مسروال میں محمل روسکتی عوام میں بیشعور پیدا ہوئے تھے ہے کہ طلاق کوئی محماد محمول والدا مخ مرد تھی ہے اور اس من جود گھا کو دواکر تا ہر شادی شدہ مخمل اپنے لیے ضروری مجتا ہے خانی مطرب او موک اشعری کا زیر بحث مدیدے کا نئی معلب ہے۔ واللہ الم

#### بَابٌ لَا يَخُوَزُ طَلَاقَ الْمَعَنُوْهِ

و دم ؛ كَوْ خَيْهُمُهُ عَنْ مُنْصُورٍ عَنِ الشَّمْنِيُ عَنْ جَابِرٍ فَانَ قَالَ رَسُونُ اللَّهِ اللَّهُ لَا يَشُووُ لِلْمُعَنَّزُو طَلَاقً وَلاَ يَنْهُمُ وَلاَ جِزْلُدُ

## مجنون کی طلاق نبیس ہوتی

ٹرٹیٹھٹانڈ عضرے مائے ہے مروق ہے کہ جناب رسول اللہ منتقل نے اوشاد فرمایا مقلب الفق کی طاق اور نکا وشراہ مکھ مائز میں ہے۔

خَكُلُ يَتُكُمُ النَّبُ أَنَّ إِلَيْهِ إِلَيْ يَعِودُ أَى لا ينقد" "المعمود" بحق مغلوب العل مجتول \_

مُجَمِّينَ مُنْكُلُكُ أَحْدِهم فيتعارى تطبقاً في الطلاق الاب. ١٠ إ. وهما ما يؤيده فكتبر العداكمة سباني الشاء للد

تُفَقِقُونِ أَنَّ إِلَى حديث مِن "جواز" بمنى" ثفاذ" ك ب اور مطلب يه ب كد خلوب المقل كى طاق اور فق وشراء نافذ في بوكي أب بات كى وضاحت كرناس لي خرورى فعنوس بوا كد مغزب النقل بو يا فير مغزب النقل أمى بمى المنان كى زبان بربع وفيل لكار جاسمة لود است الي مرضى ك الفاظ اود كرف برجود فيس كوجا سكنا مجر جب الى كامقل عن اس كا ما تعدد يق بوا است معلوم على ند بوكره و كيا كرد با ب اوركيا كرد باب؟ است بيص برف مح علا اور دوست وشمن ك بيجان جول جائة قواس كى بات كا المباد عام سد عام أوى كرف ك في مح تياد تيس بونا الرياد ال كى كى بات كا

ہاں! اگر کوئی تخص الیا ہو جر کی وقت مفلوب العقل ہو جاتا ہو اور کی وقت نے افاق ہو جاتا ہو اور اس کی مقس کام کرہ شروع کر ایتی ہم اور دو افاق کی حافت عمل اپنی جوئی کو طلاق و سے و سے یہ کمی قتم کا معاملہ کر لے تو وہ تافذ ہو جانے کا کیونکہ اس کے نفاذ عمل جو رکاوٹ تنی وہ زائل ہوگئی۔

یماں اس بات کی دخاصت کمی خروری ہے کہ اس مدیت کی تماب اطلاق سے مناسبت تھنا طال کی وج سے ۔ بے لیکن اس کا تعم طال کے ساتھ خاص میں بلکہ ہر معالط کا تھم کی ہے کہ منظر ب انتقل کے کسی الیسلہ اور کسی احترام کی قریمتی جی جانئے ۔ واقد اخر ۔

#### بَابُ مَنْ حَيْرَ أَزُواجَهُ

( ٣٩٨ ) أَبُو خَيْفَةُ عَنْ مُسَّادٍ عَنْ إِبْرَاهِتُمْ عَنِ الْاَسْوَةِ عَنْ عَبَقَةَ قَالَتَ خَيْرَنَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ مَا حُمَّرِناهُ مُقَدِّ نَفَدُ دَلِينَ طَلَاقًا لِ

# اگر کوئی فخص اپنی بیر یون کوافتیار دے دے تو کیا تھم ہے؟

خُوَجَنَدُنَا الْاحْوَةَ مِن الشَّرْصِدِ يَعْدَى عِن مِن مِن مِن اللهِ مِن النَّامِ وَيَا الْمَارِدِيَّ الْمِ آب المِنْ فِي السَّاحِ عَلَيْنَ مِنْ مُومِينَ مِن كُرِينَا إِن مِن اللَّهِ مِنْ النَّامِ وَمِنْ المَّمِنِ مُل

ا کھٹار کی بھٹا کو بھٹا کا استعمال سے تھل مائنی معروف کا میند دامند فیکر بنائب ہے بھٹی افغیار ویٹا ہے جمع مقلم کا مینڈیٹن ہے ''فضہ بعد'' باب نعرے تی جمہ بلم معروف کا میند دامند فیکر فوٹ ہے ہے بھٹی شرکزا۔

﴾ و المراقب المعاوى: ۱۹۴ ها وصلم ۱۳۸۷ وصلم ۱۳۸۷ (۱۳۷۸) و فيوداؤد ۲۰۳۱ والتودي، ۱۳۰ والسالي: ۱۳۷۶ ولون ما معاهد ۱۳۰ واصد ۱۹۲۱

کھفیفی کی : حضور کی کرم سراد وو عالم خفاق کی از دارج عظیرات بھی ، پنے محبوب طوہر و چنبہ کے سابنے میں وحس کر حادت اور حوصلہ مندی سے قریق کرنے میں بیشہ دوسروں سے آگے زکتان کیا ایان کا معمول سرائک تھا کہ بود سے سال کا نظار سال کے شروع میں تمام از دارن سلیرات کو دسے دسیع کیان وہ چی جوسلہ مند طبیعت سے اس افتد کست قریاد اور تعرورت مندول کی خورمیات ہوئی کرنا شروع کر دیٹر جس کا تعمیر بیادی کہ چندی دئوں میں واقع ہو جاتا اور فود ظائے کرنے کی فورت آر بیا آ۔

جب مخلف فزوات اور مرایا ہے مال فنیست کا حسول شروع ہوا اور نوکوں عمل اے تعلیم کیا گیا تو آجہ کوند خوشمالی پیدا ہوئی اور نوگ اپنی خرور پاسٹ کا خود کھنل کرنے لیکھ آئی سعروض طالات میں اوران سطیرات نے کی جل کر یا بھی مندورت سے بی میڑان کی خدست میں ہے ور نواست بیش کی کہ اس آسودگی کا بچہ حصد اگر میس بھی ال جائے اور ہادے مالان فرق میں اضافہ ہو جائے تو ہم بھی اس مال فنیست سے مستنید ہو ہا کی اور فریارہ و ساکس کی ضروریات نے باور کھا انداز میں ایری کر بھی۔

مرك يرمطاليه ناجائز تدها اورمعاذ الله مناه مى درها بكراك طرح سه اين فيك جذبات كالطهار تعاليس

بظاہر چوک اس علی ویا طی کا اصابی باغ جاتا تھا اس کے سرکاروں عائم منتظ کی طیع مہارک پر بید معالید تا کو اوگز را اور آپ منتلف نے قرمان کر میرید کر میں ویا کا کہا کام؟ اور آپ منتلف نے تم کھ کی کر میں تمہد سے باس کیک میچے تھے۔ نے آ کان کا مصفیقی اصلاح میں '' کہا جاتا ہے۔

ایک میریز گزرنے کے جدتی طالعہ ہے پہلے اپنی ٹارٹی پری معزت عائش مدایت کی ہاں تشریف اے دو قربا کے دوئش شراعی میں تا ہے۔ اپنا میران کی وقت ایسے تیر کی طاوت فربائی جس جی رزواج معرات کودو میں ہے بیکہ بات کا اختیاد و یا کیا تھا کہ یا تو رنیا کو اختیار کر لیں اس مورت میں نی میٹا اٹین طاق دے کر فطر نے ہے فررا کر دیں گئے یا میراش اور اس کے رمول کا احتیاب کر بیل اس مورت میں نی میٹا اٹین طاق دے کر فطر ساتھ سے فررا کر دیں گئے یا میراش میں کر مرض کیا کہ کیا جس اس مواسلے میں اپنے والدین سے معرود کروں گی جمعے دنداور وسوں در کار بیل مجھ و دنیا میں میا ہے۔ باتی تمام از واق معرات نے میں اپنے والدین سے معرود کروں گی جمعے دنداور وسوں در کار بیل مجھے و دنیا میں

از دارج علم ہے کو جو دو بھی ہے کی ایک مثل کے انگاب کا انتہا رویا عمیا تھا اگر کوئی تھی اپنی ہوئ کو کئی ای طریق انتہار دے ویتا ہے اور دو اس کے پاک رہنے کو ترقی کو بھی ہے قو تھی اس انتہار کے سوئی دینا ہے طمال واقع نہیں دو مائی جے افزان مشروع کے توشی تھی ہے طاق شرقیس کیا عمیار والفراغ

## بَاتُ جِيَارِ ٱلاَمَةِ تُعْتَقُ وَزَوْحُهَا حُرٌّ

( 1917 ) أَنَوْ حَيْفَة عَنْ خَمَّادٍ عَنْ إِنْوَامِينَمْ عَنْ الْأَشُودِ عَنْ عَائِشَة أَنَّهَا اعْتَقَتْ بَرِيْرَةَ وَلَهَا رَوَحٌ مُولَى إلا لِي أَنِي الْحَمْدُ فَاحْرِرُهُمْ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمْ فَاحْمَارُتْ نَعْسُهُمْ فَقُولُ يُنْتَهَمُمُ و

منكوحه بالدى كو زاد مونے كے بعد اختيار كايان جبداس كا شو برآ زاد مو

' ترجیکٹنڈ ' حشرے یا کشٹ سے مروی ہے کہ برمرہ آزاد ہوگئی اس کا شوہر''ل ابی احمد کا آزاد کروہ ندامتھا کی میلائے بریوا کو اعتبار و سے دیا ارداس نے اپنے آپ کو اعتبار کر لیا چنانچہ کی میلائے ان دولوں کے درمیان جدائی کردہ دی اور اس کا شوہر آزادتھا۔

حَكُونَ مَنْ الْمُونِيَّةُ السَّلَوَى" بِالسِتَعْمِلِ مِنْ الْمَنْ الْمَنْ مَعْرِوفَ كالمَنِيِّةُ والله لا أرغائب بِيهِ بعن آلا فِي أرادوية الدراس كا قامل في طالع بين -

می کی کی کارٹیٹ آئر مد انسٹانی ۱۳۷۴ و هما مصل شعبابات فقد اثر بده حسیح اصداب انصداع . هی کی کی کارٹیٹ شابلہ دیات کی روش علی مرد افرات کے لئے جوآ کی اور قوائین وکٹ کیے گئے جی وہ تمام اس کی

، بلیف کے لیے بڑرا ای طرح فلاموں اور باعامیں کے لیے بھی ایسے آئی قوائیں وضع کیے تھے ہیں جنہیں احتیاد کرکے وہ ایسنے آپ کومنا شرے کے آزاد افراد ہیں شامل کو تھے ہیں۔

الحجاش با الحجاش المي المراقد فل مول مك لين "كارت" كاب جس بر قدرت تفعيلي محقودات والذاب مقام بر آجات كل اور باعرين مك لين مؤوس كل كين المورت من جس كا معلب برب كد اگر كو محض في اين باعرى كا الكان كمي الين آدى سه كرويا جدود بسندني كرن الكين البيئة آجا كي مك عمد بوشق كي وجرسه الكارتين كرمكي اور الكرافاد كرتي محك به قوامل كي شوائي نين عوثي مجبودات الكافين مك ما توكزاره كرنا بيزة بها كاركي وقت عن الكرافاد كرتي محك با بذر عالم أنا بها ورود والي باعدي كم زواد كرن فيل كرات الاسكار الماس .

اس موقع م شریعت ال باندی کو براهتیاد دی آبت کرچھے ہی اسے اپنے آ قا کی جانب سے خلال سے آزادی کا پرواز سطے دو اک دفت اپنے شوہر سے بھی آزادی کا پرواز حاصل کر سے دور بے اعمان کر دیے کہ بھی اپنے شوہر کے معاقد گڑی دو مکن آگر دو امیا کرتی ہے تو شریعت کا کوئی قانون اس کی داد بھی کہ رکاد مدیمیں بھا اور در ہی اسے مابتہ شوہر کے ماتھ گڑادہ کرنے پر مجبود کرتا ہے اسے ''خیار محق'' کہا جاتا ہے جو ہر آزاد ہونے دائی باندی کو حاصل اورا ہے۔

ذیر بحث مدیث میں میں واقعہ عیان کیا گیا ہے اور ای اصول کی وشاحت مطرت برم ہ اور معرت مغید کے اس واقع کے اس واقع اس واقع سے بوتی ہے کہ جب معترت برم ہے ایا افقیاد استعال کر ایا اور استع خوبر سے جدائی افتیار کر لی تو پھر کی مظام نے بھی انجال اسید نصفے میمیر فیمی کیا۔

## بَابُ مَا خَاءَ فِي طَلَاقِ ٱلأَمَةِ

## بائدى كى طلاق

ٹوٹیٹیٹنٹ دھنرت الکن عمر سے مرد کی ہے کہ جناب رسول اللہ اٹائٹ نے ارشاد فرمانیا باعدی کی طائق دو مرتب ہے اور اس ک عدت دوسینس جیں۔

عَجَيْنِهُمُ مِمَانِينَهُ أَحْرَ مِدَايِنِ مَاجِهِ: ٧٩ - ٢ و فتر مذي: ١٨٨ ٢ و نبو داؤه؛ ١٨٩ ٢ والعار فعلني: ٤١٨٧ ـ

مُعَقَّقِهُ وَاللهِ مَا مِن مِهِ مُهِ وَكِيدَ عَقَمَا وَامْنَافَ فِي بِدِامُولُ مِعْجَدَ كِلَا بِي كَهُ اللهِ و ب كيا بات كا يني الرقودية أزاد ب قومرد كي باس الت تين طلاقي دين كا اختياز وكا ادر تورت تين طلاقي ب مفتر بوكي ادر الرقودية باعدي ب قومرد كه باس الت دو طلاقي دينة كا القيار بوكا ادر دومرف ووطلاقول بي ق

مقلقہ ہو جائے گی آئی طرح آگر ہورت آزاد ہے تو اس کی عرب خلاق تین عربہ ایام کا دورگز رہ ہے ادر بھر باعدی ہے تو ایام کے دو دورگززنے براس کی عدب تھیل ہو جائے گی۔

جبہ بیعنی نقبہ مرکزام جیے انام شاخل وغیرہ طلاق کے حدو کا مقبار مرد کی میٹیت سے کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اُز زاو مرد کو تمین طلاقوں کا انقیار حاصل ہے خواہ س کی بیوی آز زار ہو پاسملوک اور خلام کو دو طناقوں کا حق حاصل ہے خواہ اس کی بیوی آزاد ہو وسملوک۔۔

لکین ہم اس بحث میں پڑے بغیر مرف اس سوال کا جاب دینا پڑیں گے کہ اصلام میں آز د اور ظام کے درمیان سر موقع پر سادات کا خیال کیوں ٹیس رکھا گیا' آزاد ہورت کی طلاقوں کا عدد تمین اور با تدی کے لیے وو کا عدد مقرر کرکے این کے درمیان فرق کیوں کیا گیا؟ موسی کا جواب سے کہ 'گر ہم" سمادات" کا مطلب ہر چیز میں برابر کیا تھتے ہیں تو یہ خیا ہے اسلام اس کا قائل قیم سے اور آگر سادات کا مطلب' ایرسٹی کو دس کا آتی فی جانا'' کھتے جیں تو میرنگ ہے اور اس مغیرم تو بھٹے کے بعد یہ معراض از فورضم ہوجا ہے۔

تفعیل ای اجمال کی بیب کہ اسلام کی اجری اور عالمگیر دفوت یہ ہے کہ پیٹیم اسام اٹٹیا نے جس جس چیز کا بھ چوش مقرر فرا دولیے اسے اس کا تن پورا پورا وے دینا سادات کیلانا ہے مثلاً علام کا تن بیہ ہے کہ آتا اس کے کھانے چیئا چیئنا سونے اور دیگر مفروریات کا انتخام کرنے اسے خاتش سے زیادہ کام کرنے پر مجبور نہ کرے و فیروا ان حقوق کی اوا مثل قر میاوات کہلائے گیا جیمن اگر آتا اے پر تکلف کھنے ٹیمن کھلانا یا جیمالیاس فود بہتا ہے اے دیمانیس بہذتا تا ہے میدادینے کے معانی ٹیمن ہوگا۔

بی طرح ذرج بحث منتلد میں ہی اواقا فر سادات کا شرودی ہوتا ای بور از فہر ہے ادر اگر سادات ضروری ہی ہو قو باندی کے طالات کے مناسبت بی ہے کہ اس کے لیے طلاق اور عدت کا عدد اور مقرر کیا جائے کو کہ اس میں کی وقت عا اور خریدا م سکتا ہے اور خریدادر کے لیے زیادہ لمیا انگا و کرنا مکن تیں ہوتا اس لیے اس میں کی کر دی گی اور آ ذاوجورت کے لیے چکے ایسا کوئی منتر تیں ہے ہی لیے اس کی طابق اور عدت پر دی وگر کی گئے۔ واقد اس

#### بَابُ النَّفَقَةِ وَالسُّكُنِي لِلْمَبُتُونَةِ

( ٢٩٤ ) - أَيُو حَبِيْفَةَ عَنْ حَمَّادِ عَنَ إِبْرَاهِيَمْ عَنِ الْأَسْوَءِ قَالَ قَالَ عُمَارُ بُنُ الْحَطُّبِ لَا نَدَعُ كِنَابَ رَبُّ وَسُنَةً نَبِّنَا كُلُكُمْ بِقُولِ لِمَرَّةٍ لَا نَصْرِى صَفَفَ أَمُّ كَذَبَتُ اللَّمَظَلَّقَةَ ثَكَا لَهَا الشَّكَشُ وَالشَّفَةُ .

## طلاق بائدوى مولى عورت كيليمكان اور افقه كا ثبوت

النَّحُكَمَّة أوامود كمينة إلى كدهفرت عمر فادوق في فرايا بم البينا رب كي تماب وراسينا وقيم الكاني كاستند كومرف ايك

عودت کے کیتے پڑتیں مجوز شکتا ہے تیں وہ کی اہل دی ہے یا جھوٹ اس ہے اس طورت کو تیں جارتی دی گئی اہول ا سے رہائی اور مُقد دونا رہائیں گئے۔

خَفَلْنَ بِعَبِلَالِيَّتَ "الا نفاع" وب مح يه نقل معاررة عن معروف كا ميند جع شكر ب بعني جوزة التحدب" وب خرب مندنقل الني معروف كاميند واحد مؤرث غانب ب معني جورت يوال

۔ خَفَاکُوْکُوکُر آن حدیث مہادک کے تحت ام دکران نے بیامنٹ اوکر کیا ہے کداکر کی فیمل نے بابی یوی کو تین طابق اس اوپر آق ایا م عدت وہ تو ہر کے گورگزارے کی نے جال اس کی موثی ہو؟ اگر شہر نے کھر کزارے قرشوبر دے رہائش ورقری وجنہ کا ذرور وہ کا ایکریں؟ ای فوجیت کا ایک مشارمیدنا فادوق اعظم نے دورخوارث میں چڑے آیا۔

ان موقع براکیہ خاتون محابیہ حضرت فاطمہ بعث تیمل نے اپنا واقعہ ذکر آیا کہ بھے میر سے شوہر نے تین طابق دی تھیں جن بلانے تھے تھے سکنی اور نکھ کو گئیں دلوایا گویا وہ پہارت کرنا جائی تھیں کہ مطلقہ محافظہ کا فائے کنقد اور کئی گ شوہر پر کوئی ڈسہ داری ٹیمل میکن حضرت عمر فاروق نے ان کیلی کی شہارت کو آبول کرنے ہے اٹکار کر دیا اور قربہ یا کہ انتر مصطفی ٹائیڈن کے دومرے ڈٹی ہے کو آپ کیمل کر بھٹے جمیں کیا ہے کہ دو خاتوں کی طرق اس بات کو یہ در کھا گئے ہے ایسی محافظ ٹائیڈن کے دومرے ڈٹی ہے کو آپ کیمل کر بھٹے جمیں کیا ہے کہ دوخ کا اس بات کو یہ در کھا گئے ہے اس میں کورٹ و کئی اور نظفہ دونوں میس کے انوا فاروق انتھا نے اس کے مطابق فیصلے کر دیا اور یہ بوری است کے ہیں۔ اس میں کورٹ و کئی اور نظفہ دونوں میس کے انوا فاروق انتھائی کے مطابق فیصلے کر دیا اور یہ بوری است کے ہیں۔

لکین داقم افروف کو اس ماری تغییل علی میدبات بات کفتی ہے کہ صنرت فالمدینت کین نے مید : قاروق اطلع کوجو دانند بتاو ' وہ کمی اور کا ٹین آخو ان ک آ ہے جی گی اور کم از کم المیان باطنوش مورت ہے ماتھ بیش ' نے والے ایسے ام واقعات کوفراموش بھی کرعتی کی لیے صرف اس فیود ہاں کی مدیث کو روکر و بنا کہ صلوم ٹیس وہ سے صحیح طرق یادر کھنگی جی یافین میں اور اضاف معلوم ہوتا ہے۔

ای طرح ہے کہنا کہ بیتا ٹیس وہ بچ ہوں رہی گئے نامجوٹ ایک مجابیہ عورت پر عدم اعزاء کی عاصت ہے ہوگئی عرف مجکی تیج نیس کیوکٹ کی محابی مرہ یہ عورت کے متعلق تارن آبا غیرت کی کرا کٹاب میں سے آبی میکا کی طرف کی جھائی بات کی نسبت کرنے کا لیک واقد محلی فورت کے عور پر فٹل گئیں کیا جا ملکا اور جاں مجل ہم کی محابی مرد وقورت کے متعلق نے کمان امکی فیس کرنے تاتیز اس سے ان کی اس مدیدہ کی دوکر نے کی سامیر بھی تھے کے بالا تر ہے۔

ا ال كر جواب من بيركما جاسكا مي كرسيد كا فارد في أعقم في معنوت فاحمد بنت فين كي شمادت كوهوف إلى بنا

م رو گھن کیا تھا ملک ان کی اصل وہ بیٹن کہ وہ اپنے اس دھری میں وہ گواہوں کو چڑر ٹیمن کر کیا تھیں۔ معالمہ چونگ اختر کی قومیت کو فٹر اس کیا جارت کے ساتی وہ کو جون کا اس خریدی فٹا چونگ وہ دو گواہوں کو چڑی نہ کر شھی اس سے سید کا فاروق اعظم نے ان کی بات ، بینے ہے انکار کر دوائش کی ٹائیوشش اپنی و قرک کی اس روایت ہے ہوئی ہے جس کا فلا صدیمی اوج والرکز چھا اور ای جس ہے جس ہے کہ اس پر دوگراہ چڑر کرڈ تھا ہر ہے کہ اس صورت میں کوئی۔ احد شی ہے تھاں رہنا ہے

#### بَابُ عِدَّةِ أَنُمُتُوَفِّي عَلَهَ زَرُجُهَا

(1980) أنو خينفه عن خدو عن إفراهينم عن الاسود الله مستيدة بأن المحارب الاستيمية مات عالها ووقعها وعلى خاط فللمنا خاط فلها وعلى المستالين أن بعكك عندا وتحفر فلا يتعكن عندا المستالين أن بعكك عندا المشاري المنازلة المحكلة عندا المشيرة المحكلة ال

#### ای فورت کی عدت کا بیان جس کا خاوند مر میا ہو

گڑھٹٹ کا آناموں کیتے ہیں کر سور بنت مارے اسلمب کے متوبر کا انتقال ہوگیا جگروں مائڈ تھیں آئی مکیس دے ای گڑرنے چاہئے تھے کو ان کے بہاں بچہ بیر ہوگیا افغا قامل سے بوالمستانی میں ملک کا رمواع وہ کینے گئے کہم ذہب وزیدت اختیار کرکے دوبارہ کان کرنا چاہتی ہوڈ اینا ہرکڑھیں ہو مکما کوئٹر تھیاری عدے!! ہدرا باجسین!! ہے وہ کی میڈا کی خدمے تھی حاضر ہوگی اور مرداداخد فرض کیا کی ملائٹے فرمیان سے تعلق ہوگیا جب وہ آگی کی تھے بتا ہ

فاقده: الل روايت كاستمون بمل حك ب

(1917) أَمُونَا خَيْبُهُهُ عَنْ خَلَمُانِ غَنْ إِبْرَاهِيْمُ عَنْ غَلَقَتْهُ عَنْ حَافِظُهُ مَنْ شَاء والخَلُّةُ أَنَّ سَوَالُهُ فَيُسَامُ الفَصْرِي لَوْنَكَ نَعْدَ الشَّوْلِينِ

وعلى روافة عن خياعلَه لن مُشعَوُدِ خن اللِّي الكالم قال تُسحَتَ شُؤَرَةُ البَّسَاء الْقُطَوْي كُلُّ عِديْ أُولَاكَ الإسَّمَان اَسَلُهُمُ أَنْ يُصْمَنُ سَمَّهُنْ...

گُرُخِفَفَا أَنْ اللَّهُ كُنِيْ بِينَ كُرْحَمْرَتِ عَمِلِلَهُ بِن سَعَوْ أَرْدَاعٌ هَيْ فِي حِنْ فِي اللهِ عِن لي الله بين كرسود طاق سودة بره كر بعد فاز بي بول بيا دوايت بين مرفحة متول به كرسودة طاق ف عدت كرتام الحام كومنون كردياج الله كاروياب كرما لمرفوت كي بدر وشع عمل بيار

المان المنظمة المستحدة البركم وبالمراح الم التي معروف كالميذ العدود والساعة بالمرافقة

#### COM-U SATACETY SATACE

"مشوطت" إب تفعل سے تعل ایمنی معروف کا میغه واحد مؤت حاضر ہے بھٹی زیب و زینت افتیار کرنا "اللہ ہ " 'معنی نکاح امباشرت ''فافنینی " إب من ہے تعل امر موروف کا میغه واحد مؤت حاضر ہے بھٹی اجازت ویزا مراہ اطلاح ''کرنا ہے ''دابلانہ'' جب مفللہ ہے تعل وقتی معروف کا میغه واحد تعلم ہے بھٹی میپلہ کریا ''جداد'' وار مدی کا ج ہے۔ ''مجنوبی کا کا کا اور مدد البحد ہی ۲۰۱۸ و وسند، ۲۷۲۲ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۸ والرمدی ۱۹۶۳ و الدرمدی ۱۹۶۳ و

> مَّنَا الْمُعَنِّعَ الْمُعْمِينَ العرجة المن ما هذا ١٣٠٥ والمنساني: ١٩٥٧ ونو وال ١٢٠٧. مُنْفِقَوْهِ أَنَّ عِيلَ وَمِا مِن مُعَمَّا مُورِقَ مِن -

الد حفرت سمید بعث حاصف کے شوہرا کی خودہ علی شہید ہو گئے تھے جس پر بیرہ ہوگئی تھی افہوں نے حدث کرار، شرد مل کو دئی گاہر ہے کہ بعث وفات جو مہینے ول والد ہے کئی چنک ہوا مید سے تھی اس کیے وقتی حمل کا بھی انظار تھا چندہ کچس پر جالس وان کے بعد الدہ کے بہاں چہ بہرا ہو کیا اس کے چھ می وال بعد الد کے ہے دور تھے آسے ایک رشد ایک رشتہ جواں کا تھا اور دومرا جوز ہے کا انہوں نے جواں سے شادی کرنے کوڑ تی وال اس پر جوز مے نے کہا کرتم ایک شاد دی ایک ٹیس مکن جب جار مینے ول وال گور جا کی جب ای تمہارے کیے ایس کری جائز ہو تھے گا حد سے سمید کی کر ٹی خیاا کی خدمت میں حاضر ہوگی اور مداری بات بیان کیا کی خاصف فریا تھ تکار کر گئی ہو۔

۱۔ آئر ایک تورت اسیدے ہواور اس کی ہمیدی کی ہونے سے قبل شوہر انتقال کر جائے قرقر آن کرتم ہی اس کو تھم وہ مختلف بھیوں پر آیا ہے سودہ بغرہ '' ہے مورہ شاہ طول ہی کہ جانا ہے کہ اس ہی خواتمیں کے احکام تعلیل سے بیان کیے سے این '' ہیں مطلقاً ہے آبا کی ہے کہ جس حورت کے شوہر کا انتقال ہو جائے اس کی عدت جار ماہ دی وی ہے اس می مال اور غیر حالے کی کئی قبرتیس اور حورت کا سی تھی ہورہ طال '' جے سورہ شاہ قبری کہا جاتا ہے'' میں حالہ مورہ س کی حدث ''جنع مل'' قرار دی گئی ہے اور اس میں حالتہ کا ہورک کوئی تھیسے شیمی کی تی۔

ظاہر ہے کہ ان دونوں عمل ہے کی الیہ عی تھم پرٹش کیا جا سکتا ہے بیک وقت دونوں آ یوں پرٹش کرتے مکن ٹیس ہے اس سلے ابھی معزلت سنے ان عمل تلیش کا داستہ عاش کرتے ہوئے فردیا کر عودت وہ عدت گزارے کی جس کا وخذ زیادہ دو طلقا ناکر دشخ صل پہلے او جائے تو او چار مہینے دیں دان کی تاریخ گزارے کی اور اگر چار مہینے دی وان گزار کے بعد اشخ صل بوا فرائی کی عدت وشغ ممل قرار بائے گیا ان کو مکل مدیدے عمل الابعد انامیشوں'' کے نفظ سے تعمیر کیا کی ہے احداث کی مرتشنی اور معزب اندام مائ کی کئی واسٹے تھی ور فرم بھی مدیدے کی دوئنی عمل معزب ابوال تا لیک میں جفکٹ بھی میں تھے ہے۔

اور بعض حفرات قربات بين كداكم مورت عالمه بواوراس كالشوم فوت بوجائة تو ووعدت وقات أيس كرارية

گی بکداس کی عدمت اوشع حمل او کی چنانی اگر خاد کرے انقال کے حرف ایک کھٹے بعد ہی اس کے بہاں پیدکی پیوائش ہمر کی قواس کی عدمت چودک ہوگئی اور اگر سینچ کی بیدائش مثل آتھ سینے تک در اس کے مطابق سورۃ بھر وکی آبیت من عمل رہے گی جب تک س کے بہاں پید بید نہ ہو جائے اگویا ان مطرات کی دان کے مطابق سورۃ بھر وکی آبیت پر مکی تھر کی جائے گا بلک اس سینٹے بھی سورۃ طابق کی آبیت کے مطابق فیصلہ کیا جائے گا اور س پر دو ولیس نے دیتے بھی کہ سورۃ بھر و پہنے نازل ہوئی ہے اور سورۃ طابق بعد عمل طابع ہے کہ بعد والے تھم کو ان ناتے ان ہونے کی بھا، پر ترجیح ہوگی اور بیلنے والے تھم کو مشورہ جو نے کی بھائے بر مرجوں سمجھا جائے گا۔

اکٹر انکر کی دائے میں ہے جن جی حضرت میداللہ من مسود کا تام نائی سب سے زیرہ فرایاں ہے اور وہ کل الا طالن ہے ات کینے ہے کہ مورد طباق کا فرول مؤتر ہے اور مورہ بنٹر وکا فرال مقد سے آگر کوئی میری ان ہائے واقی مان الا تھی اس سے مہلید کرنے کو تیار موں اور امرائیا '' کئی بنی بن نے دیادہ مجھے معلوم ہوئی ہے اس نے کہ مقریب سے دواجت گزر فکل ہے کہ امتیماء وقع سے بہنے تھی حالم سے مباشرت نہ کی جائے تاکہ کی دور سے کی تیمن کو میرا ب کرتا واقع شات اور یہ ہوئیں ملک کہ ایک ہ وی میں مورت سے نکاری کرے اور اس کے آریب نہ بات خاص طور پر ابتدائی واقع شات سی لیے حفاظت نسب کی خالم اس کی عدت می کو وقع عمل قرار وے دیا تاک کوئٹ کا کوئی شہری شار ہے۔

يَّابُ الْمُرَاقِ الْمُتَوَفِّي عَنُهَا رَوْجُهَا وَلَمْ يَقُرُضَ لَهَا صَدَاقًا وَلَمْ يَدَخُلُ بِهَا (٢٩٧) آثَوَ حَنِيُّهُ عَلَى حَدَّادِ عَنَ إِمَاجِيْمَ عَنَ عَلَقْمَةً عَنْ عَلَيْاللَّه بْنِ مَسْمُؤُو فِي المَرَأَةِ لُوْفِي عَلَيْهِ رَوْجُهَا وَلَمْ يَقُرْضُ لَهُا صَدَاقًا وَلَمْ يَكُنُ دَخُلُ اللّهِ صَدَّفَةً بِسَائِهَا وَلَهَا الْجُرُاتُ وَعَلَيْهَا الْجَدُّهُ فَقَالَ مَعْقِلُ بِنَ سِنَانِ الآضَعْمِيُّ الشَّهَدُ أَنْ رَسُولُ اللّهِ كَافِمْ فَعْسَى بِنَ بِرَوْعٍ بِنُتِ وَادِنِي مِثَلَ مَا فَضَنَتُهُ

جس تورت کا شو ہر مرحمیا ہولیکن ندائ کا مہر مقرر کیا ہوا اور ندائی کے ساتھ ہمیستری کی ہو ترجیکٹ اعلق کتے ہیں کدائ مورت کے حلق جس کا خادر فرت ہوئی ہؤائر نے اس کا مہر ہی سترر نے کیا ہواور اس کے پائس بھی ندمیا ہوا حدرت مبداللہ من مسوڑ نے یہ فیصلہ کیا کراسے مہرشل طعا کا میراث بھی ہے گی ادر اس پر عدت جس واجب ہوگیا ان کا یہ فیصلہ من کر معرب محلل من سان انجی نے قرائی کہ جس اس بات کا جنی شاہد ہوں کہ نی ماجھ نے مرد کی بنت واٹن کے بارے بھی میکی فیصلہ لما تھا جرآ ہے نے کیا۔

خَيْلَ يَعْبِهُ وَهُ الله يغرض " وب تعريف في جد بكم معروف كاميند، العد ذكر ما يب يعني مقرد كروا "صدادة"

# CONTRACTOR CONTRACTOR

مرات ما مدار (۱۳۵۶ قامرهه امرفالون ۱۳۵۶ والترمدي: ۱۳۵۵ والن مامد: ۱۸۹۱ والنساني: ۱۳۵۵ والطیالسي: ۱۳۷۳ د دامسان ۱۸۹۳ د

کھیفٹوٹیٹر ' معزے حیالہ بن مسعودگو متعید الاست' کا خطاب ہوں ہی تو نہیں کی کیا تھا اس علی کی فیاہ کی دعاؤں اور آپ کی رفاقت و بم نشخی کا قمل دکمل واقع تھا اور کی آپ کی زبانت و نتاہت اور خطا قرآن و معت کو تکھنے کی خدار معادیت و آبلیت تی جس کے نشج عمل آپ کے اکم فیصلے جماعت میں ہیں کی متعدد ورمقوط خیال کیے جاتے تھے۔

اس کے بعد وہ لوگ تقریبا ایک مینے تک حضرت این مسود کے پاس چکر لگاتے رہ بھی ان کا کی جواب پر شرح صدرت مونا فیا بالآخر انہوں نے ایک ون فرما دیا کہ کی اور سحالی ہے جا کر پر سمنظ ور باخت کر لؤ میری بحد می تو پکوٹیس آر با ان لوگوں نے کہا کہ ہم کس سے جا کر پوٹیس ایم تو بہاں آپ کے علادہ کی کوٹیس جانے اس پر انہوں نے فرمایا انہیا ایس اپنی رائے سے فیصلہ کے و تا ہوں اگر یہ فیصلہ کی دو آٹ اور اس کے دمول کی طرف سے ہو گا اور اگر مجھے نہ ہوتر ہے میری جانب مشوب ہوگا میرا فیصلہ ہے کہ اس عورت کو میرش (اس جمی عورتوں کا جو نہر ہو

ان کا یہ نیصلہ من کر صاخر میں ہیں ہے ایک سحائی حضرت منتقل بن سنان انجیٹی اور بھٹی دوایات کے مطابق وہ سحابہ صفرت جرائی انجیٹی اور اور سنان انجیٹی نے کوڑے ہو کہ ان کی تاکید کرتے ہوئے کہا کہ دھارے قبلے کی ایک ماقون برور گیفت واٹنٹی چاہئے کے ساتھ کی میں واقعہ چیٹی آیا تھی اور ان کا فاوند بلال بن مرہ انجی فوٹ ہوگیا تھی اور کی افیشن لیستہ بھی فیصلہ کیا تھا ہو آپ نے کہا ہے اس بر صفرت انت اسعود کا انکی خوٹی ہوئی کہ اس سے پہلے آئیں انجا فوٹس کھی میں ویکھا کہا تھا کہ کو ان کا این انہ اور کی طاب کی سوائفت انہیں نعیب ہوگئی تھی۔

#### بَابٌ كَيُفَ يَكُونُ الْفَيْءُ فِي الْإِيَلَاءِ

(٢٩٨) حَمَّادُ عَنْ أَبِي تَعَيْفَةَ عَنْ حَمَّادٍ عَنَ إِبْرَاهِيْمَ عَنْ عَلَفَمَةً قَالَ فِي الْمُؤلِي لَيْقًا فَحمَّاعُ إِلَّا انْ

## COMPANY TO SERVE TO S

يُكُون لَهُ عُفُرٌ فَفَيْتُهُ بِالْلِسَانِ.

#### ایلاء سے رجوع کم طرح ہوگا؟

تَوَجَعْتُهُمُّ الطَّمَّة الرِيْحُول مَن المِن عِينَ عَمِينَ فِي إِلَيْ يَعِنَ سِي الِيَّا وَكُولِ الوَّدِ ال كا رجوراً مباشرت كرما ہے! بال الركوئي مذر جوقواس كا رجورا زبان ہے مجل جو جائے گا۔

خَلِينَ عَبِهُ الْفَيْفَ :"المولى" وبالعال عام فالل اميد واحد فاري بعنى ايا وكن الفي معنى رجراء

تحريج: هو فوق ثابعي تدل عليه الأنغر.

کھفٹھ کی آئے۔ ''نوبلہ'' کے حوالے سے گزشتہ منوات عمل انتہار کے ساتھ شمنا چھ باتھی گزر چکی چیں ایہاں مرف اتی بات موش کرنا متعمد ہے کہ اگر کو کی آ ارکھ کی طور پر یا کی مجبوری کی ویہ سے اپنی چین کے قریب ٹیس جاتا کو شریعت اسے اس پر مجبور ٹیس کرتی چھڑ کی مورٹ مطالب نہ کرسے خواہ جواسال میں کیس نہ گزر جائے گئیں اگر کو کی تھیں تھی ہمائے کہ عمل اپنی جوی کے قریب ٹیس جائزں گا اور چی حم کو جوا کرتے ہوئے دو واقعی اس کے قریب نہ جائے تو سرف جو دہیتے کے بعد میں اس کی جوی اس کے نکارت سے خود بخود خارج ہو جائے گیا چھار براکی معمول سافرق ہے لیکن دونوں کے شادئی عمل ویشن

اس دومری صورت کو ''ایاہ'' کہتے ہیں اب موال ہو ہے کہ اگر کوئی تھی ضدی آکر ایما قدم افہا لیتا ہے تو کیا اس کا انجام میاں بودی کی جدائی ہی ہوگا ہا اس کا کوئی طن می شریعت نے دہا ہے؟ تو اس کا جماب یہ ہے کہ شریعت شی اس سنتہ کا آل می موجود ہے اور دو یہ کہ دوا تی بودی کے پاس چا جائے اور حق ق ز دجے اوا کر دیئے ہیں بات کی علامت ہوگی کہ اس نے اپنی بودی ہے وجہ می کر لیا ہے اور اپنی اس تم کو تو ز دیا ہے جس شی اس نے بید کہا تھا کہ دہ اپنی بودی کے پاس جس کا گھا۔

البنة تنم أو زئے ہرا سے كفارہ مين اوا كرنا ہوكا كوكر بعض تغياء كرام كى وائے على بديكى واجب نيمن بمي موف رجون كر ليا اى كائى ہے اور رجون كا طريق وق ہے جوائحى كزوا كيل اگر مياں دوى عمل ہے كى ايك كو يہ طريقہ اختيار كرنے على كوئى كجودى يا ركاوت ہوتو شوہركا زبان سے دجون كر ليا كائى ہوكا ،ور اس كا مرف بدكها بھى كہ "" عمر نے الى دوى سے دجون كر ليا" دجون على شاو ہوگا۔

### بَاتٌ هَلُ تَعُتَيعُ الْمَرْأَةُ بِشَيْءٍ مِنُ زَوْجِهَا

( ١٩٩ ) - حَسَّادُ عَنْ أَبِيْهِ عَنْ أَبُوْتِ السَّحَبِيَانِيِّ أَنَّ الْمُرَأَةُ ثَابِتِ بُنِ فَنْسِ آتَتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ تَكُلُّمُ فَقَالَتُ لَا آنَا وَلاَ ثَابِتُ فَقَالَ آنَحَتَلِعِيْنَ مِنْهُ بِحَدِيْقَتِهِ فَقَالَتُ لَمَمْ وَآزِيَدُ قَالَ أَمَّا هِرَبَادَةُ فَلَا

ترخینگانا الهیب خمیالی کیے بین کد حضرت قابت بن قیمل کی بیدل کی طال کی عدمت بین حاضر بوسمی اور کیے آلیس کدیں۔ اور قابت اسمنے نہیں رو سکتا ای جاتا نے قربالا کیا تم اس کا باغ والی دے کر طلع سے سکتی ہو؟ افہوں نے کہا گیا جس اس سے نیادہ مجی دینے کے لیے تیاد موں فریان الدی کوئی خرورے ٹیس۔

مَشَيْنَ بَعْبَالْهُوَ أَنْ الله وَلَا لَهُمَنَهُ "أَى لَا أَجِعُهُمْ هُمُ النِّهُ" "التحليق" إب التعالى عن مقارع عموف كاميذ والعموّث فائب جهمني على كلا وافعة إب غرب عن مل مفادع عموف كامية والعد تنظم بهمني الفاؤك . عَجَيْنَ مَكُلُّفَ اللهُ عمومه البعلري: ٢٧٢ ه أوالنسالي: ٣٥٤٧ وابن ماسد: ١٨٧٨ و الرمذي: ١٨٥٥م والوولود: ١٨٢٨.

تحقیقی منظر : ویکر کتب مدید کو سائے رکھ کر ای واضح کی تعقیل بر معلوم ہوتی ہے کہ حضرت ثابت بن تھی بن چہی افضار کی کی جبری ایک مرجبہ بندہ کل آتا ہے اور بعض الفاری فاج کی جبری ایک کی جبری ایک کی جبری ایک مرجبہ بندہ کل آتا ہے اور بعض معلیات میں ان کا ام جبیہ بندہ کل آتا ہے جو اس جبری مال ! حاجت نے ایک جبری کو کی بات پر مادا بیٹا جس ہے ان کی ایک بندی فوٹ گی دو لماز فیر سے پہلے کی مطاب کی گزر کا ہ ک حرجب بندی کئی ہے۔

حرجب بندی کی جب کی جاتا وہاں سے گزرے قر صوب ہوا کہ دہاں کئی ہے؟ بوچھا کون ہو؟ حرف کیا جب بدت کی اور جات ہے جہا کی اور افوا کی گزر کا ہے۔

وچھا کیا بات ہے؟ حرض کیا کہ آئر چدش قابت کی دیوداری ادر افواق پر کوئی احتر افر شمیس کرتی جی اب میں بود جابت کی جوجابت سے اس اور حادث دور اور اداد دور جات کی دور اور کار

اس کا منظب ہوتھا کہ شوہرطان وسینے کی نوایش ٹیل دیکتے تھے یوی بدا انگل جا تا ٹیمن کا ہر ہے کہ طراق دیا شہرکا کی اور اس کی موش پر موقوف ہے اے حاص کر نے کے لیے قائو ٹی جارہ جوئی کرتے کا موریت کہ اختیار دیا گیا ہے کہ وہ مکھ وے والا کراہینے شوہر سے جھانوا حاص کر لیا اے ''شخص'' کیا جاتا ہے اور شرحاً ہر محکومہ کو ہے جی حاص موتا ہے۔

کیا بھیھنے ای اصول کے بیش نظریہ آ کئی فیصلہ فرایا کہ نابت ابناوہ باغ ''جوانبوں نے کل میر کے طور پر اپنی علاق کو میا تھا'' دالیک کے کرانی توی کو آزاد کر دیں تاکہ وہ اپنی مرض اور آزادی سے زعر کی گز ارسکیں۔

ال تعمیل کو سائے رکھ کر اب آپ فود فیعلہ کر لیے کر منٹل کے بود ٹن یہ کہتے ہیں کدا ملام نے عمدے کوقیہ کر ۔ ویا ہے طاق کا این مرد کو دے کر مودت کو ہر طالم اور شوائی کے ساتھ اپنی بوری نے کی گزارنے پر بجور کر کے اس کے ساتھ زیاد ٹی کی ہے اور مید مدت کے ساتھ ڈافسائی ہے منٹل کے ان دشنوں سے کوئی میر ہوجے کہ اگر طائق دینے کا اختیار شریعت نے مرد کو دیا ہے تو کیا عمرت سے طائق کینے کا اختیار ہمی چین لیا ہے؟ کیا شریعت نے کافون طاق کے

## CEPTED BOX FOR FILE BOX FOR THE BOX

ساتھ سر محد قالون خلع کی صورت میں فورٹ کی دار ری ٹیمیں کی ہے؟ کیا اب بھی بہت ہی فورقی قانونی اور آ کیل مور پر خلع سامل کرے اپنے شوہروں سے آزامیو ہوتی ہیں بائیںں؟

چر بیش وگ بیسٹی ساسوال کرتے ہیں کہ بی تلع کی صورت بھی تورت کہ بکھ نہ کہا ال و دونت و یا پڑتا ہے۔ اگر مورت فریب ہو قوہ کیا کرے؟ قوس سے مگل بات یہ ہے کہ چکھ بانے کے سلے بکہ کھوٹا قو پڑتا ہے اور دوسری بات یہ ہے کہ شریعت نے اطاقی طور پر مرد کے لیے بکھ لینے کو مردا گی کے طاف مجھا ہے اور اسے اس بات کی ترفیب دی ہے کہ اپنی بیوی کافرات بوال علی تھوڑ دیے اگر اس عورت نے با دیدظلع الیا ہوگا قو دو اللہ کی ارائشگی کے ساستہ کے رہے گی۔



گڑھنگافا تا حفوت مجداللہ بن مجائی ہے مروق ہے کہ جناب رسول اللہ کالخارے اوشاد فردایا جب کو کی فقص اپنے افل وطیال کے لیے دوقی طال کی فکرنٹس پریشان موکرسوٹا ہے تو وہ اللہ کے نزو کیک کوارک ان بڑاد ضربوں سے زیادہ افغش وہ تا ہے جرماہ ضابعی کس کولکن ہیں۔

فاقله: اللي روايت كالمعمون محل مكل يه-

(٣٠٠) النُو خينِفَة هَنُ عَطَاءِ هَنَ البِيَّهِ هَنَ سَعَدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الثَّلِيَّةِ إِلَّكَ لَلَ تُنْبَقَ لَفَقَةُ لُرِيَّةً بِهَا وَ الْمَهُ اللَّهِ الاَ أَحَوْثُ عَلَيْهَا حَتَى النَّفَةَ تَوَقّتُهَا إلى بَرِ إِلزَّقِكَ.

کھڑھٹا کا : معرب سدین الی دقائل ہے مردی ہے کہ جنب رسال اللہ ناتا ہے ادشاد قرایا تم ہو جے جمل رضا الی کے لیے قرق کرد کے اس رحمیس ڈواپ خرد دلے کا حق کہ اس لئے برجی جرتم اپنی نیوی کے مندی والا تھے۔

خَفَلْ عَلَيْهِ الْمَعِينَ الْهَابِ اللهِ عَرِيهِ عَلَى مَا مَن معروف كا ميند واحد خاكر خاكب سي معنى والت كزارة "حضومة" ضرب فطان اليون "البيوت" إلى خرب سي هن ماض كاول كا ميند واحد عاكر حاض بي بحث قال السامل العواقف"

ب "عی حرف جارٹین یک "عبر کی بدل مولی مودت ہے پھی مزید

مَنْ الْمُوالِمُنْ الْمُولُ مَعِدُ العَرِيمَةِ الحَارِثِينَ 192 أو الله النالق فقد الشراعة السحاري 194 ومسلم في صدي حدث طويل 19 م 17 و1773 والوفاة (17 ٨٦٤ والنوسدي، 1970 م

تعقیقاتی آرا دیا علی ہر انسان اپی اور اسپتانی ماندی طروریات کی پھیل کے سیے محنت طرودی کرتا ہے کو محنظ و عزودوی کی جاروں شکلوں علی سے وہ اسپتا مناسب کسی مجل حکل کو احتیار کرائے تاہم پر ایک اسلو عقیقے سے کہ مرحض اس ووز عمل شریک ہے اور بعض لوگ دومروں ہے اس ووز عمل آ کے نکلے کے لیے طال وارام اور جائز و تاہوئز کی تیمز بھی منا ڈالٹے جی دوبعش لوگ مرف اسپے علی اور فرج کی خاطر اسپتا مہم وجان کو تھا ڈالٹے جی ۔

ای بھیڑ بھی بھی ایسے توگ بھی شائل ہوئے ہیں جرائ تھنٹ دعزودری کو مرف ایک نارید وہائی تاہیس کھنے چکہ اُنے اُن طائر کے مقوق کی اوا نگر کو ایک تھیم موات کئی کھنے ہیں ادرائی منبلے ہیں ہوشاہت پر اُنے یہ دورا گار سے آنہ دائواب کے امیروار مجمع موتے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ واقعۂ یا ازرائواب کا کام مجمع ہے۔

کیونک ٹر بعث کی بہتری جاتی کہ نسان آٹھ آٹھ آٹی وں اور ہورہ بارہ ہوں کہ ایک ٹیم ہے وہ کیں ہا گیں۔
انھی کر لے دوان کی خرورت کی بیٹیل کی بج نے ہاتھ یہ ہاتھ دحرکر بیٹے جائے اور اسٹے آپ کہ بہتری وہنا ، رہ کہ
انٹھ ان سے کواور مجھے نووش دول بیٹھ نے گا اور ان ٹی سرتایات و روایات کو فراموٹی کر درے جی بیل اپنے اہل خانہ
کے لیے کانے اور تجارت کرنے کی خرووت پر زور وہا کی ہے اور اس کے فقد کل بیان کیا گئے جر اور ایل خانہ
اس کی اوار دمجی شائل ہے اور دوی جی شائل ہے بکہ زول کے ساتھ مسن سوک میں قوایک دور بردہ کر برقر ہا ہے گئے ۔
کہ اگرتم بیاد سے اپنی بوی کے مند عمل افراد قرائر والوس تو اس برائی برد دور کاوشیس مورڈ کا قواب مطارقہ برقر ہا ہے گئے۔



#### بَابُ هَلُ يُحُوِّزُ أَنْ بَيِّنا عَ ثُمُدْبُرُ

(٣.٩) أَنُو أَحْلِيمَةُ عَنْ عَطَاءِ عَنْ حَابِر ابْنِ عَشْبَاللَّهِ أَنَّ عَيْمًا كَانَ إِلَيْرِهِلِيمِ أَنِ لَمُشْبِمِ النَّحَامُ فَلَمْزُوا نَهُمَ الْحَالَ إِلَيْنِ عَلَيْهِ فِلْهَمِ.
 اخْتَاحُ إِلَى تُشْبِهِ فَهَاعَةُ اللِّبِيِّ الْكُلْمَةِ عَلَى اللَّهِ فِلْهُمِ.
 وَفِيلَ وَيُؤَانَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْمَةً إِلَا وَاللَّمَانِيلَ.

#### كيا مد بركوفروخت كرنا جائز يد؟

شرینیکٹا اُ حضرت جابڑے مروی ہے کہ اہرائیم بن طبیم الخاس کا ایک غلام تھا انہوں نے رہے دہر بنان یا بعد میں اُنیس وس ک قبت کی خرورت محمول ہول قرانبول نے کی اللہ اے باتھ اسے آ محد مورہم میں کا دیا اور ایک دوارے میں بے کہ ي هيه نے فود محل مدير کو جانب

خَلِينَ مِنْ اللَّهِ أَنْ اللَّهِ واللَّهِ بِالسَّمَعِيلِ عَنْ هَلَ مَا مَنِي معروف كالمينة والله قدّر عالب بي معني وريز وما يحق خلام ب مدکمہددینا کر بمرے مرنے کے بعد تو آزاد ہوگا۔

مُجَمَّعُ مُنْكُمُ أَسْرَحَهُ الْمُعَارِيُّ ١٣١٨ ومسلم، ٢٣٨٤ (٩٩٧) وفوداؤد: ٢٩٥٧ والترمذي: ١٣٩٩ والمستهية

لَمُ فَهَلُونِهِ مَنَ أَنَهُ اللَّهُ مِن عِن عُولُول اور مردول كوج طلام أور بالديان علا لين كارواح تعا اسلام في وسع كم الوحم كرف ك لي بهت موه اصول وتن كي جي الن على بدائيك ضابط بي بكي بدي الدائر كون فني البين كي غام كي كارتروكي إ امانت ودیانت سے خوش ہو کر ہیے کہ وے کر بیرے مرنے کے بعدتم آزاد ہو گے اور بیرا کوئی وارث جمہیں این غلائی عمل شدرکہ منے کا اس کا فائدہ یہ ہوتا تھا کہ آ قائے مرنے کے بعد غلام آ زاد ہوجہ تھا اور اپنے وطن لوٹ جائے کا عمالہ موتا تھا فقيلي اسطلاح بمن الن عمل كو" تدبير" اورائ عام كو" بدير" تهيته بين-

کا ہو ہے کہ بلب بالک نے اسے ایک مرتبہ آزادی کی امید ولا دی ادراس کے دل میں مجی نریت کی شخط روش ہوگئی آواب اے مستقل طور پر اس سے مرت ومرتک خلاق علی دکھنا اس سے ساتھ : انسانی ہوگی اس لیے اکرکو کی حمل است خام سے بروندر کرنے کے بعد اسے بیتے کا در واکرنا ہے تو کونا وہ وطائی اور وحوک کا مرتکب ہوتا ہے اور آ زادل کی ای امر کو بال کرنے وال قرار یا تا ہے جواس نے اپنے غلام کے ذہن میں پیدا کرور می جرشرایت کی صورت کوارا فیل کرتی اس می شریعت نے ایس غلام کو بینے سے مع کر دیا ہے۔

دی ہے بات کردنے بھٹ مدیرے عمل تو " دیر" کو بیٹے کا مرادی ذکر موجود ہے اور آ ب کیدر ہے ہیں کہ اسے بیخا کٹے ہے؟ قواس کا عل یہ ہے کہ بعض اوقات انسان جوٹی میں آ کر کھوا نیے نبطے ہمی کر بیٹھنا ہے جو ہوٹی آئے پر م کھتا ہے کا سبب بنتے ہیں چانچ کتب تاریخ وسیر شل میہ افقہ مل ہے کہ ایک فخص نے جوش شما آ کراہے فازم کو مدیر بنا ڈالا بعد می فریت نے اپنا آ تھیرا کہ اپنی ضروریات کی بحیل مشکل ہوگئ اب آیپ طرف اپنی ضروریات موری نہیں وور تیں اور دومری طرف ظام کومی تیں 3 سے کدائ سے مجھ رقم لی جائے اور بھی گرام وہ جائے۔

ز ر بحث صدیت کا تعلق ای مجوری کی کیفیت کے ساتھ بنیا ظاہر ہے کہ اس صورت علی اسینہ خلام کو بیجے اقبر کوئی جارہ کارٹین تھا اس لیے ٹی ماچھ نے اس کی قیت نکا کراہے فرونٹ کرویا تا کہ مجوری کی صورت میں ٹی میچھ کا

يعل ويل بن جائ أورهام عالات من الايباع المدمر ولا بوهب البعم أكر جائد.

#### نَابُ مَا جَاءَ فِي الْوَلَاءِ لِمْنَ أَعْنُقَ

( ١٠٠٩ ) اَنُو خَيِلُهُ عَلَى حَدَّاتِ عَلَى إِبْرَاعِيْمُ عَلِي الْإَشْوَدَعَلَ عَائِشَةً ثَيْنَا أَرِادَتُ أَنْ تَشْفَرِى فَرِيزَة تَكُمُعَهُمُ اللهِ أَتَّ مَوْلِيْهَا لاَ لَيْلِمُهُ إِذَّا أَنْ تَسْفِرِطَ الْوِلاَءُ لَى فَلَاكُونَ وَلِثَ لِللَّبِي كَثْلُةً فَقَالَ أَوْلاَدُ لِمِنْ أَعْتَقَ.

#### والاه كالمتنحل وو يه جمل في اسه آزاد كما جو

تخصیفات عنزے عاد بوجوراتی میں کہ نہوں نے بریوا کو فراہ کرنے کے لیے فریدنے کا اوا او کیا گئیں جریو سکے آئا تہ کے گئی بھم اے مرتب اس مورے میں چھیں گئے کہ آپ وہا وائیس دیں گیا عنزے عائش نے یہ ب کی ماہ سے لائر کی تو فرورک وار ای کوائن نے بھی نے فار کو آئ وائیا ہوں

ا فافنده: الكل دوايت كالعنمون ائن اصول كي لمرف الشرو وكرة سه -

ر 100 ) کُورَ خیصَةَ عَنْ عَطَاءِ فِي يَسْدَرِ مِن ابْنِ لَمَدَرَ عَن النَّبِي الْحَقِّلَ اللَّهُ بِهِي عَنْ مَع الْولاء وَجِسَاءِ \* تَرْجَعَنَاكُوا مَعْرَبِهِ ابْنِ لاَ سِيمِ وَلِي كَهِ جَنبِ وقول الله اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الرَّبِيدُ لَم

ا من المراق المراق المرجد المنحاري مطولان (1941 وسلم) (1947 (2013) و وفواد (1948 والمدادي) و وفواد (1948 والدامئ (1945 والتدائي (1948 والم ماحد (1945) و حدث (1942 وحدثان (1974) (1974) والوفازان المدادي المدادي (1944) والمدائل (1944) والموفازان (1944) والموفازان (1944) والموفازان (1944) والمدائل (1944

۔ مُفَظِّفُوْرِیْنَ الوالمَا کا لَاَیْ عام طور پر کُرب العقل عمل استقال دونا ہے جُس کا عام قیم اورآ سفور فریسہ المطاف کی ورافعیا ہے بیخی جس طرح آزار آوی کے ترکر کوالوں فیسائٹ کا جاتا ہے ای طرح کموک کے ترک کوالوالمیا کہا ہوتا ہے ایس انگی بات خروران ہے کہ مماک کی وقد وکا مقدار دو آئی ہوگا جس کے پاک دوسب سے آخریش آبا افراد وہاں آگ۔ ایسے لاوی سے آزادی طرکن وروز بنای سے آزادی طرکنی وال

اسی مرزا ایک اموں پانچی ہے کہ اگر کوئی تھی اپنیا خلام کوفرونٹ آرٹ وقت مشتری سے بیٹرد اکا سے کر شن بیکلام آپ شے ہاتھ فرد است قرار رہ ہوں لیکن آپ بیا آریں کر ان کی ''اولادا کھے نگا دیں 14 سے اپنے آر کشن کر بیر دہے بھی مرے کا ایل کی ماری وراد تھے لیے گیا ہے کہا تھی اپنیا خام کیا اور ان<sup>اک</sup> کی کو بید کر سے اور کے کہ بش

### The state of the s

اے آناد کر دہا ہوں گئی ولا وقو میرا ہے لیکن میں وہ کی آپ کو وہ جول آب بیانام جب فوت ہو کا قوال کی ساری ''دیام'' آپ کولل جائے گئی کی افاہ نے ان ودنول مورقول سے منگ فرمایا ہے۔ ورسے آنزاد کنیمو کا بی من قرار ویا

۴-



(5.4) أَمْوَ خَلِفَةَ عَنْ فَاصِحِ لَي عَبْدِاللَّهِ وَيَقَالُ ابْنُ تَحَالَانَ يَعْنَى بَنْ يَعْلَى وَالسَّحَقُ بَنْ السَّنُولِيّ وَالْوَ غَدِياللَّهِ مُحَمَّدُ مِنْ عَلِيْ بَنِ نَفْتِلِ عَنْ يَحْنَى بَنِ آبَى كَثِيرٍ عَنْ ابْنَ سَنْمَةَ عَنْ ابْنَ هُرْزِرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الْقَالِمَ لِلْمَا يَعْمَى اللَّهَ فَعَلَى بِهِ شَيْءَ فَوْ أَعْمَلُنَ جَفَانَا مِنْ النَّفِي وَمَا مِنْ شَيْءٍ أَجْلُمُ اللَّهُ فَعَلَى مِهِ اسْرَعَ قُوالَ مِن اعْشِقَةٍ وَاقْلِمِنْ الْفَاحِرَةُ لَدُ مُ الذِّهِ لِذَا لَا

وَهِيَ رِوَائِقَ كَيْسَ شَيْءً أَعْخَلَ تُوَابًا مِنْ صِنْقِ الرَّجِمِ وَلَيْسَ ضَيَّةً أَعْخَلَ عُقُونَةً مِن الْبَشِي وَفَلَيْمَةٍ الرَّجِم وَالنِّمِينُ الْفَاحِرَةُ نَفِرُعُ النِّهَارُ بَلَاقِعَ.

وَقِيَّ رِوَالَةِ مَا مِلَ عَسَلِ أَطِيْعَ اللَّهُ تَقَالَى فِيهِ بِأَعَسَلُ تُوَالَّا مِنْ صِلْة الرَّجِمِ وَف مَن عَسَلِ عَمِينَ اللَّهُ الْعَالَى بِهِ مَعْضَلُ عُلُوْلَةً مِن اللَّيْفِي وَالْبِهِيْلُ الْفَاحِرُةُ قَدْ أَمِّ اللّهَارِ لَلَا فِيْرِ

وَفِي رِوْالَةِ مَا مِنْ عُقُوْزُوْ مِمُا يُعْضَى اللَّهُ تَعَالَى بَيْهِ بِاعْسَلَ مِنْ الْهَنِّي.

شرکھینٹا کا دھنوے اور ہریا سے سروی ہے کہ جناب رسول اللہ ٹابھ نے ارشاد فر ایل جن چیز وں کے ذریعے اللہ تعالیٰ کی وافرون کی ہوتی ہے اس میں وقامت سے جامد کر کس چیز پر جلد کی عذاب فیمی آتا اور جن چیز وں کے ذریعے اللہ تعالیٰ کی الله المستواليم المعرفين على المسلوري المدين المستواري على إلى المدين المتراكز المريان كروي المدين كروي الماري الماري الماري المريان كروي المدين المتراكز المريان كروي المدين المتراكز المريان كروي المدين المتراكز المريان كروي المتراكز المتركز المتركز المتركز المتراكز المتركز المتراكز المتراكز المتركز المتراكز المتركز

خَلَيْنَ مَنْظَيْرِ اللّهِ عَلَى عَلَى عَلَمَ "منيه" ان كالأم إدر "اعجل" ان كا قبر به "بعصبي" باب شرب ساهل مقد درخ جور كاسينه واحد عَرَمَا نب به بمعني نافر إن كرد "النبيار" السعالك "بلافع" وبران.

مجيوع بتنافض أحرجه الرائلهوري فيراثه والصنة الالاا والحال الالا

۔ مُنظَفُونُونُ السلامِ آبُونَ کرنے کے بعد خدا تو استان ہے آفراف کی داد انتہار کرنے والا اور اسمام کو چھوڈ کرکس وور سے رہیں و خدیب سے وابستا ہو جائے والد ایسے میں ہے چیچے کوئی فلس کس دہیتے ہوئے اس کے قوالمین کو بائے اور ان پر کمل کرنے سے افکار کروئے کا بیر ہے کہ دیا تھی جائے ہوتا ہے اور کسی مجس مرقب من کرنے کی ہوئی کو وجود پر داشت نمیش کیا جائے اس کیے افٹائے کے این سے بعد ویت کرتے اللا (عرقہ) میسی اس قال نمیس کرائی کے وجود کی کندگی اور تھی

وراحاص کی زیرگی گزارنے و لے کی طاحات میں سب سے زیادہ قابل نڈرننگی 'مسرومی'' ہے' جس کا آئی زیدسطاب یہ مجھا جاتا ہے کہ جہ ادارے ماتھ امچائی کرنے ہم مجھ اس کے مرتبہ امچائی کریں طالعک یہ صفری گئیں! بیاتھ اولے کا بدسے صفری اسے کہتے ہیں ہوگئ ہوئے کی خواہش کے بنی ہوا اور اس سے اسپے قریبی رشندوا دول کی خرد بیائے ہوئی کرنا مقدودہ یہ

رق ہے بات کہ آنے بھٹ مدین کا تربر اہاب سے کیا رہا ہے؟ آجیاں مدین کے آخی اس مدین کے آخی بھا کا تعلق ترشد الباب سے ہے جس عمل فرام کی ہے کرجوئی حم شہول کو وج ان کرد چی ہے اور یہ خاہر ہے کہ جب کئی مجھل کو جوئی حم کھنے کی عادید ہے جاتی ہے قو ایک دو مرتبہ جو کھانے کے بعد لوگ اس کی حم کا اخبار کرنا مجھوڑ دسیتے ایس لوگوں سے دلوں سے اس کی مجہت اور اعتباد کم ہو جاتا ہے اور اس محلق کی کی چھوٹے ہوسے کی تھاہ عمر کھل مزے نیس دائی جن جوئی حم کے رہ واسلے کی زیر کی سرتہ ہیں دوبان ہوجائی ہے۔

ین بیاری دیب کی خاص طبقے اسمی خاص کروہ کو مزید ہے یا شہر بی پائی جو تی ہے آدہ ہوا معاشرہ میں کا قائن احتیار اور یا اے چنا تی بھی حب ہے کہ پائٹان میں رہنے کے بادھود میس پائٹ ٹی معنوعات پر الحبیان ٹیس ہود ور اور سے ملک پر بیانا میانیا میان اور کا تجان کے ایس اور سے تاریخ میں است کے اور اور میں استیار میں استیار کی اس تھے ہر چنز امیون لا ہوتی ہے ور پاکستانی مستومات کے اسمیار کی بڑا اسے اسمادی ہو بھی جس اتھے میں ہے کہ جازا معاشرہ جاتی و ربر دی معیشت کے دبائے رائی جا ہے۔

### COUNTY OF THE STANKE OF THE SE

#### بَابٌ إِذَا نُذَرَ فِي الطَّاعَةِ أَوِ الْمَعْصِيَةِ

و ٣٠.٩ . أكثر خيلفة عَن مُحَمَّدِ فِي الأَيْبَرِ عَي الْحَسَنِ عَلَ جِمْرَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الكَّ لِيَعْلِمُ اللَّهِ قَالِيعِمَّةُ وَمَن مُعْرَانَ يُعْصِبُهُ فَالْآ بَعْصِهُ وَلَا تَفَرَّ مِن خَصْب.

## جو من اطاعت یا تافر الی کی منت مانے تو کیا تھم ہے:

تُرِجُنَعُهُمُ : معزے مران بن صیمن سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ انگاؤ نے ادشاد فرایا جس تھی نے اطاعت انہی کی ا معت بلقی ہوائے میاہیے کہ وہ اللہ کی اطاعت کرے اور جس نے نافریائی کی منت بانی ہوائے افریائی تیس کرنی جائے اور شدے نفس جس نارقیس ہوئی۔

فاقده: الكاروايت كالمعمون يمي يي بي

\* أَمُو خَيْهُةَ عَنْ مُحَمَّدِ إِنْ الزَّيْرِ الْحَنْظَلِيّ عَنْ فَحَسْنِ عَنْ عِمْرَانَ بَنِ حُضْيُنِ قَالَ قَالَ رَسُولً
 \* الله الله الله إلا أذر فِي مُمْمِينَةِ اللهِ نَعَالَى وَالْحُمَّارَةُ الْخُدُارَةُ فَيْهِن.

ترخینگانا : حضرے عران من معین سے مردی ہے کہ جناب رسول اللہ اٹاللہ کے درشاد فراید اللہ تعالی کی نافر مانی عمل کول معت کیل جول اوراس کا کفارہ وی سے جوم کا کفارہ ہے۔

تَنَظِينَ كَلَيْنَ كَلَيْنَ اللهُ وَاللهِ مَرْبِ عَظْمَ مِنْ مَرَدَفَ كَا مِينَدُ وَاللهُ دَكُرُ وَ ثَبِ عِيمَ الله عنوار تخطار أيسين.

﴾ تَنْهُ مُعَلَقُتُ ا**ول** : العرحه فسعاري: ١٩٩٦ والودالود: ٣٦٨٩ والومدي: ١٩٥٩ والى باجه ٢٦ ٢١ والنسائري: ٣٨٣٧ واين حديد ١٤٦٧ و فطعاري: ٢٢٧٩ واحدا: ٢٩٩٦.

مُحَمِّنِينَ مُحَمَّلِينَ المرجه مسلم مي أحرز 2350 (1361) و 2507 (1360) والوداؤد: 1770 ولم ماهمة. 2717 والنساني: 7740 ولمز حداد 2791.

۔ شکفانی کی نام عور برگروں میں مائی اپنے نہیں براس ترکیب کو استعال کرتی ہیں کہ اگر ہیں ہے کوئی کام کرواہ مواور وہ کام کرنے ہے اٹکار کرے آواسے کی گوڈیا نائی کا اور ڈوے کر کہا جاتا ہے کہ اگرام نے بریکام کرویا تو میں جمہیں یہ کوئی ووں کی یا جمہیں میر کروا کر لاؤں گیا جب بچہوہ کام کر دیتا ہے تو بھی اوٹات مائیں اسپنے وحدے کو چوا کر وہی ہی اور لیعنی اوٹات وہ ''میاست'' کر جاتی ہیں'۔

منت کا سالم یکی کھوایہ ای محول ہوتا ہے جس شی ہنرہ اپنا کام کروائے کے لیے الفدمیان سے یہ وہدہ کرتا ہے کہ میں اپنے نوائل یا روزے دکھوں کا اس ویہ سے پیش دوالے نہیں منت باسنة کی ممانعت آئی ہے اور اس کی

#### COUNTY DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROP

ا کیک جہر بیائی ہو کئن ہے کہ اس سے انسان کے قبل و کنوی کا اظہار ہوتا ہے کہ اے اللہ او گر بھرا یہ کا مردی ہوتیا تو است مسکینوں کو کھانا کھا ڈن کا معمولیا فام شدہونے کی صورت بھی وہ مال اپنی جیب میں ہی رہنے دوں کا ' مالا کیا وجھے آ دی کی شانی تو ہے کہ وہ ہر مال بھی اپنے اللہ سے بندگی اورظو آنے ہے خدمت کا ناطر جزرے رکھے۔

تا ہم اگر کی محف نے منت مان کل فی ہوتو اس عمل ہو دیکھا جائے گا کہ اس نے اپنا کوئی کام ہو جائے پر جس پی کی منت مائی ہے اس عمل اطاعت الحلی کا پہلو پایا جاتا ہے و سعسیت کا جذب کا بر برتا ہے ڈگر وہل صورت ہوتو اس منت کو چوا کرتا واجعیہ ہے چیے کھاڑ روزے اور مج کی منت مانٹا کسی پیٹم ووجوہ کے ماتھ حس سلوک کی منت مانٹا وغیرہ اور اگر دومری صورت ہوتو اس منت کو چوا کرتا ترام ہے چیے کمی سیش کو بنائے کی منت مانٹا خراب و شاہد کی منت محفل جائے کی منت مانٹا وغیرہ کا کام ہے کہ ایک منت کو چوا تھی کی بیٹن کی بائے گا۔

پینک منت کی تم می کے تم میں بوتی ہے اور ای من سبت ہے اس مدیث کو بیال اگر بھی کیا میا ہے اس لیے منت پوری فرکر سکتے کا مطلب تم قوڑ دیتا ہے اور تم قوڑنے پر کفارہ مین واجب ہوتا ہے لہذا اس صورت میں مجی کفارہ کین داجب برگا۔ داخہ اعلم

#### بَابٌ مَا حَاءَ فِيَ حُكُمِ اللُّغُو مِنُ الْآيُمَان

( ٣.٨٠) . آلو ختيفة عَن خشاد عَنْ إِترَاهِيتُم عَن الاَسْوَدِ عَن عَائِشَةَ قَالَتَ سُمِّمَتُ بِينَ قَوْلِ اللّهِ عَرُّوَحَنُ لا إِذَا لِمِدَّا كِمُ اللّهُ بِالنّهُو فِنَي أَيْمَائِكُمْ لَمَوْ قَوْلُ الرّحَقِ لا وَاللّهِ وَلِمْنِي وَاللّ

#### يبين لغو كانتكم

ر کھنے کا نظرت مائٹو کر اتی ہو کہ شریائے کی مائٹا کر اوٹ، یادی تعالی "لا بواسخہ سمیر طلہ باللعو الی ابیدان کم" کا مطلب بیان کرتے ہوئے منا سے کہ اس سے مراد کی آ دئی کا رکھنا ہے "لا واللہ" یا" ہیں و طلہ !"

( ١٣٠٩ - حَمَّاةَ عَنَ أَبِهِ عَلَى إِمْرَاهِيْمَ عَي آلَاشُوهِ عَلَ عَابِشَةَ فِيرَ الزَّلِ اللَّهِ عَرْوَجَلُ لا يُؤاجِدُكُمُ اللَّهَ بِاللَّهُو فِي أَيْسَابِكُمْ قَالَتْ لهٰوَ فَوْلُ الرَّحَلِ لا وَاللَّهِ وَبَلَى وَاللَّهِ مِنَّا يَصَلَّى بِه عَلَى فَلَهُ خَدِيثًا.

کھڑکھنگا :وی کا ترجہ بھی بچی ہے البندة فرعی براضائدے کہ ہی سے کام کو طاہ تھیوں ہوتا ہے ال اس پر جھائیں۔ ہے۔

خَنْ کَیْ مَنْ کَاکُونِشَ \* ایصل" یا ب خرب سے قبل مشادع معروف کا میند واحد خبکر خاص ہے بھٹی جوڑہ "اوا بعقد" باب خرب سے قبل مشارع عنی معروف کا خاکرہ میند سے بھٹی کروہ لگا ا

## CONTRACTOR CONTRACTOR

مُحَلِّحُ يَشَالُونَ السرحهما السحاري: ٢٦٦٤ واس حيال ٢٣٣٠ والوداور ١٩٣٣.

کھٹھٹوٹوٹر : حم کھنانے کے ٹین درسے ہیں چہنا دردوق ہے ہے کہ ایک آدی زمانہ باخی کے متعلق کی کام کے ہوئے پان ہوئے اورکرنے یا زکرنے سے متعلق جوٹی حم کھا کے دو روادود ہے ہے کہ انسان زر ناسختیں کے متعلق کی جی توجہ ک متم کھا کے اور تیسرا درد ہے ہے کہ زمانہ حال عمل اول کی زبان پر چ بھے ہوئے الفاظ حم کودا کرنا چرہے کہلے ورجے کو عیمن فوٹ دوسرے کم بھن متعقدہ اور تیسرے کوچین فوٹنے ہیں۔

ادر یہ تبری اتم قو عوام بھی ہی تھیں فواس بھی مجی بہت زیادہ پائی جائی ہے چنانچ بہت سے لوگوں کو بات ب بہت اور فواد خواہ میں شرحتیں کھاتے و مجھا جاتا ہے خاہر ہے کہ اگر اس پر انکی قواب اور مذاب کا فیصلہ ہوئے تھے ق بہت مصلی چی آ ہائے گی اس ہے کہ بہت سے لوگوں کی زبان پر تئم کانی کی طرح نہی ہوئی دوئی ہے جی جس طرح بھی ابھی لوگ مجان سے اپنا فیچھا تھیں کچڑا ہائے اور بات بعد میں شروع کرتے چین کائی نیلے دیتے ہیں اس طرح بھی لوگ بات ہے بات قسم کھانے سے اعتمار و تھیں کر کھے اور ہر موقع برقتم کو نا ابنا فرض تھی بھیتے ہیں اس لیے اس جس کوئی کارونیوں بھا محل

ماش کی جو لی هم پر انسان کو دوغ کو اور کنابگار سمجا با تا ہے اور مستقبل کی هم کو نیدا نے کرنے برائے بر ان کیا جاتا ہے جیے'' کنار کا میمن'' کہتے ہیں اور جس کی تقعیل ماتو ہی ہارے کے بالکس آ خانہ میں ہے بعنی وی مسکیفوں کو ومریائے در میرے کا کھانا کھانا' یا گئیں کو کے بیٹانا' یا ایک خلام کو آ زاد کرنا ہو تھی دوزے رکھنا۔ والفہ الم

#### بَابُ ٱلْإِشْتُثَاءِ فِي الْيُعِيْن

٣٠٠) انُوَ خَبِلُفَةَ هَنِ الْقَاسِمِ هَنَ آيِهِ هَنْ هَمُواللَّهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ مَنَ خَلَف عَلَى بَيِلَيْ وَالسَّفِينَ لَلَّهُ اللَّهِ لَهِ

#### منتم میں اشتثنا و کا لفظ لائے کا بیان

ٹونیٹنٹا اُ اعترات میدانند من مسعولا ہے مودی ہے کہ جناب رسوں اللہ ٹاکٹائے نے ارشاد تر کا جب کمی چیز پر کول فقعی تم کھائے دراس میں دشتیار کر دے تو اس استفاء کا اب فائدہ ودکا یہ

( ٣١٠ ) خَمَّاتُهُ عَلَى الِيَّةِ عَنِ الْقَامِسِ بَنِ غَيْمِالرَّحْسِ عَلَ اللَّهِ عَنِ ابْنِ مُستَعْوَةٍ قَالَ مَنْ حَنْف عَلَى بَيْنِينِ وَقَالَ إِنْشَاءَ اللَّهُ قَفَدًا إِسْتَقَلَى.

ترجيعًا أناس روايت كالروريمي ين عد

خَالْتُ يَعْدُ لَا يُعَلِّدُ " حلف" إب ينرب سي قعل الني معروف ؟ ميذ واحد ذكر فالب ب يعني فتم كمانا "واستنتى"

باب استعمال ہے نفل وہتی معروف کا خاکرہ میغہ ہے بھٹی انتشاہ کر: مراد" نشاہ بغذ" کہتا ہے: جیسا کہ اگل روایہ ہے۔ تھریئے ہے۔

هما المرافقة المرافقة التي ماجاد ١٠٤ والفراسي ١٩٣٤ وفيرداؤه ٢٦٦١ وفيدالي ٩ (١٧٥٠ والرع جال. - ١٩٣٩ع ١٣٣٩ع ل

خَفَهُ فَكُونَ \* فَعَا مَنْ الله الله " كَنِهُ وَقَرْبِ وَقَدْ بِ بِكِنَ الله كَ فَالله الصَّعْمِ فِي كَدَابِت س كَرْب ورف كام مُور جات في ادربهت من سنورت بوت كام مِرْجات في الله كالفقى حَنْ بِ " مُكر الله مِنْ الله به الكر الله ب كراف كل عليت في كم توصلوم فيكل جانل ليم مِرْض أويه بلا مكن كه بدائية أب واليك مذفق عصادل جانا ب \_ \_

ان کی مثال ہو ہے کہ اگر کو ختم نے اپنی یوی ہے کہ کہ اسٹی جہیں طابق ویہ بول! قو ظوہر ہے کہ اے طابق ہوجے کی اور اگر دو ہے کیے کہ اسٹی حمیس حاتی ویا ہوں انظاء انڈا تو اس کی بیری اس کے نکاح سے طابق تھیں ہوگی اور وطل اس کی وی ہے جو بھی ذکر بولی کہ اس جنے شن طابق کو انڈ کی منیت کے مرتبر مقید مقید کیا گیا ہے اور انڈ کی مطیعت کا کن کو کم ٹیس لہٰذا طابق واقع نیس ہوگی۔ بھی حمرتمام ساملات کا ہے۔



#### بَابُ مَا جَاءَ فِي خُرُمَةِ الْحَمْرِ

؛ ٣٠٩) اللهُ خيبَهُهُ عَنْ مُسَلِم عَنْ خَجِيْدٍ لَى خَبَيْرٍ عَي النِي عَيْضِ عَي النَّبِيَ اللَّهُ اللهُ كَرِه الكُمْ الخَمْرُ وَالْمَهْدِينِ وَلَلْمِوْنَ وَ(الْمُكُونَةِ)

#### شراب کی ترمت کا بیان

کھیکٹنگا ڈھٹورے عبداللہ بن سموڈ سے مواک ہے کہ جناب دسول اللہ طاقط نے ارشاہ فرطیا اللہ تعبادے سے فراہے جا' آگاہت ہود بھی ادرطور کے کا چاہتد کرتا ہے۔

حَقَلْتُ مِنْظِيْلُ مَنْ الْحَرِهِ" باب كل سائل من معروف كا ميذواحد قد كرفائب ب بعن ناباند كرنا "العيسو" حوا ا "العزمان" كان بجائد كا آل " للكوية منغزي .

من المراجع المواجع المواجع المواجع المواجعة المراجع المواجعة المراجعة المواجعة المواجعة المراجعة المراجعة المواجعة المواجعة المراجعة المواجعة الموا

## Sand The State of the State of

می فیکھ کوئے : جرائم کی ودک قدام کے لیے ونیا کے ہر میذب معاشرے میں کھا آگئ اصول وقت کے جاتے ہیں گھ مزائی مقرد کی جاتی ہیں اور معاشرے کی حفاظت کی خاطر مجرمیں پر ان مزافان کو افذاکیا جاتا ہے بعض معاشروں میں انٹیائی خیرانسائی اور بھیاند مزافان کے در میے انسانیت کی تذکیل کی جاتی ہے در بیش معاشروں میں قانون اور مزاکا تصور موجود وو نے کے باد جود مجرم مرام وندائے کھرتے ہیں۔

بھتی ہے شرجیت اسمامید کی ان مقرد کردہ مزاؤل میں ترسم کرنے اور کروائے والے اور فیر باخ من سے ان کی تامید کرتے والے میدوی اور بیسائی جی ان کھر کوسلمان ہیں ان حدود کو ہف تغیید مانے والوں میں اپنے آپ کو ''مید زادہ'' کہلوانے والے بھی ہیں رکع صدی ہے خام کی صند پر سمن رہنے کا دھوئ کرنے والے می ہیں اور نام نہاد آگئ ناہرین میں۔ اگر یہ لوگ مددو اسلامیہ کی تفاعث کرنے والے کالد ہوتے تو ہفارے مرکا تابع ہوتے بسورت ویکر ہم انہیں ایسے پاؤل کی جرتی کی لوگ پر دیکھتے ہیں اس لیے کہ شعاق رہی کا تعلم کھا خال اور ان میں ویکر ہم انہیں ایسے پاؤل کی جرتی کی لوگ ہر دیکھتے ہیں اس لیے کہ شعاق رہی کا تعلم کھا خال اور ان میں ویکر ارواضیار کے لئے سے سفلوں ہوکر ترجم کرنے والا می مؤت واحترام کے تافیل نہیں ہوسکا۔

ری زیر بحد مدید قواس جی بھی ہی وہ کوافقہ کے زو کی اتبانیت کے لیے ناپند بدہ قرار دیا گیا ہے اسب کی سب شیطان کو رشی کرنے والی اور رہمان کو تا داش کرنے والی چزیں جی شراب آول کا خانہ قراب کرتی ہے جوا اضان کہ اپنی بیدی اور چنی بھی دائر ہو گئی ہے تھا انسان کو اپنی بیدی اور چنی بھی سب ہو کر اضان انسانیت کے وائزے سے بی خارج ہو وہ اسان انسانیت کے وائزے سے بی خارج ہو وہ اسان کی اند ہوتا ہے اور شرخ کھیلے وال افزر کے قون جی اپنی کی کہنے والے کی اند ہوتا ہے اور کھی کہ موجود تھی اس لیے اس کا اور چر وہے بھی اور کی دائر میں اس لیے اس کا بالیت بدور ایس الدور اور جب الدولات ،

﴿ ٣٩٩ ) لَوْ سَيْفَةَ عَنْ يَمْسَىٰ عَي ابْنِ مُسَفَّوْدٍ قَالَ أَنَاهُ رَحُلُ وَإِنِي آجُ لَهُ أَشُوانَ قَدْ ذَهَاتَ فَقَلْمُ فَأَمْرِ وَوَ فَكُبِّ مِنْ خَلِّهُ وَافَعَلَى عَنِ الشَّكْرِ وَهَا بِالسُّوعِ فَقَطْع نَعْرُنَهُ ثَمْ وَقَهُ وَدَهَا خَلَافًا فَقَالَ الْحَبْدَةُ وَلَا تَبُدُوا فَقَالَ الْحَبْدَةُ عَلَى خَلَيْكُ وَلا تَبُدُّأُ مُسْتِقِيْكَ.

فَانَ وَانْشَأَ خَسَلَطُو مُعَدَّ مَثَى كَكُمُلُ شَمَائِينَ خَفَدَةً خَلَى سَبِيلَةً فَقَالَ الشَّيْخُ بَهَ كَا عَبَدِ لَرَّحَسَ وَاللَّهِ إِنَّهُ لِانْنَ أَجِنَى وَمَا لِيَ وَفَقَدَ عَيْرُهُ فَقَالَ ضَوَّ الْحَجْ وَابِي الْبَيْجِ أَنْتَ كُسُتَ وَاللَّهِ مَا أَخَسَلَتُ أَدَهُ صَعْلًا وَلَا سَتُرَقَّ تَحْيَدًا

وَهِيُ رَوَاتِوْ عَنِ لَكِ مُسَمُّوْمِ أَنَّ رَحُلاً أَنِي بِائِنِ آجِ لَهُ سَكُرَانَ فَقَالَ تَرَيَّرُوهُ وَمَزْمِرُوهُ وَمَنَّذَا كَهُوهُ هُوَ مُشُوّا مِنْهُ رِيْخَ ضَرَابٍ فَأَمْرَ بِخَيْبِهِ فَلَمَّا ضَحَا دَعَابِهِ ۚ وَدَعَا بِسُوطٍ فَأَمْرُ بِهِ فَقُطِعَتُ نُمْرُقُهُ وَذَكِوْ الْمُعْدِيْقِ.

وَقِيلَ بِوَاهُوْ عَنِ النِ مَسْمُوْهِ قَالَ إِنَّهِ أَوَّلَ خَذِ أَنْهُمْ فِي الإسْلَامِ أَنَّ وَمُلُولَ اللّهِ الثَّلَمُ أَنْهُمْ أَنِي بِسَادِقِ فَامَرَ بِهِ فَفَطِعَتَ يَمَاهُ فَلَكُمْ الْطَلَقَ بِهِ نَظِر بلى رَسُولِ اللّهِ اللّهُمُ كَانُمَا بُسَفَّ فِي الرَسُولَ اللّهِ كَانَهُ شَلَّ عَلَيْكَ فَقَالَ اللّهِ يَشَقِّ عَلَى أَنْ تَكُونُوا أَعُوالُوا لِيشْفِطالِ عَلى اجِينَاكُمْ فَالُوا فَلا تَشْفَهُ قَالَ أَمْلاَ كَانَ هذا قَبَلَ أَنْ تُؤَمَّى بِهِ وَأَنْ الإضامُ إِنْ رُفِعَ اللّهِ الحَدُّ وَلَيْسَ يَشَعِي لَهُ أَنْ يُدْعَهُ خَشَّ مُشَعِينَةً ثُمْ لَلْهِ الْيَعْفُوا وَلَيْضَعْمُوا اللّهِ فَي

### شراب نوشی کی سزا

تَرْجِعُكُمْ أَنْكِلُ كَبَعَ ثِينَ كُومَعَرِت ابْن سعودُ كَيْ فِي الكِ " وَقَ البِيِّ الكِ مَعْجَهُ و لَ رَا يا جو تَشْرُ كَا عالت ش قااد

ار کی علی ماؤن ہو گائی کی حضرت این مسمود کے تھے ہو اس کی جات کے مالات سے افاق ہو اق اس کی علی ماؤن ہو گائی کی حضرت این مسمود کے تھے ہوا ہے تیہ کردی کمیا جب اے لئے کی حالات سے افاق ہو اق

حفزت این مسعود نے کوا مکھایا اس کا گیل کاٹ کر اے زم کیا اور جاد کر با کر فرایا اس نے جم برکوڑے لگاؤ کرا

بارے کے لیے باتھ قبلند کرنا کین اپنے پہلوداں لو کا جرت کرنا کیا کہ کر دو گونے گفتا شروع ہو گئے جب ہی ہے ای کوئے بیرے کر لیے قوانیوں نے اس محق کور کر دیا۔

ان فرجان کا بھی کئے نگا ہے ابو میداز کئی تندا ہے ہوا جھی ہے اور اس کے علاوہ میرا کوئی پوٹیس ہے فریا گھر تو تو نہت برا بھادور اس بھیم کا بہت برا سر بہت ہے بخدا تو نے کھین جس سے ایک کا ہے ٹیس سکونٹ اور یو ہونے کے جو

اس کے میوب پر پردوٹیل ڈالا میرود میمی مدیت شائٹ کے کر اسلام عمل سب سے مکن مدیو جاری کی گیا وہ ایک پور کو کئی جے کی ایکا کی خدمت افٹرس عمل ادر کہا جب اس کے طرف کو کا قائم بھرکنی آئی کی طاقات فر بالا کراسے نے جا

ار اس کا باقد کات دواجب اے خالی جائے لگا تہ کی گیا تھر کی ایک کے دوستے افر دیر کی نظرا ایسا محمول اورا تھا کہ مراس کا باقد کات دواجب اے خالی جائے گیا تھا ہے کہ انسان کا انسان کے دوستے افر دیر کی نظرا ایسا محمول اورا تھا

گویا کی طاق کے دوست افرد م در کھ بھیروی کی ہوئیدہ کو کرنکے سمجائی نے حوش کیا یا رموں انشرا محسول نہیں ہوڑ ہے کہ برچز آ ہے چرکمال گؤودی ہے؟ فریل کمال کیون جس گورے کیا ؟ کرتم ہے جوائی کے فاق شیخان سے ددگارہ ہوت ہوئے۔

پ پر دمان دوروں ہے، مردہ مان بیرن میں مردہ ہے اور ان سرا سے بیرن ہے وہ میں میں میں اور ان میں اور ان اور ان او محالیہ کرام نے قرآئ کی کہ پھر آپ نے اپنے اور کوئ دویا؟ فرنے کیا جہ ب پر ان نے نے کیلے اپنے آئی کھوڑا ا کاروروں کر کے دور کے دور ان مردم کا آپ وہ کائے وہ ان ان اور ان اور ان موجود کر اور ان ان کی دور ان ان ان ان ان

یہ سکتا تھا' کیونکہ اوار کے باس جب حد کا کوئی معالمہ کائی جائے تو اس کے لیے اسے معمل کرنا مناسب ٹوک ہونا اگر ہی بیط نے میر آیت حاویت فرمائن کرنا آئیک معاف کرنا اور درکز و کرنا ہے ۔!

خَتَلِنَّ بَعَيْهَ كُونِهُ ؟ "مَنْ مَكُرَانُ " فِعِيسَ" إِلَهِ مَرْبِ شَيْطُ الْقِي بَحِيلُ کا مِينَدُ (الله ذكر فائب ہے بمنی قَدِ کُرونَ " صلحا" إلى فسر سے فتل ، منی معروف کا فرکورہ میٹ ہے ہوئی ہوٹ ہیں ؟ " دفعہ" بالب طرب سے فرکورہ میٹ ہے بھنی این جھول کا صِیْرُ واحد فرکر فائم ہے ہیں تھی اور فائد فرکر حاضر ہے بھنی بچود ڈائن " صلف" بالب طرب ہے فتی مائنی جھول کا صِیْرُ واحد فرکر فائم ہے ہیں تھی جھیر اینا۔

﴾ و المحالي (۱۹۹۵ و السيرطي في الحامج المحمرا وحدالورال: والعربي) والحاران (۱۹۹۵ واحد، محتصرة) ۱۹۷۷ والحديدي (۱۹۷ واورطي: ۱۹۹۵

۔ کھنگھ کھی ڈاس مدید کے تحت ہو ٹین نے بہت سے مسائل کو پڑھ کران کے سے امول اٹنے کے ہیں تکن بہاں ہم مرف دویا قول کا اگر کرنا خرودی کھیے ہیں۔

ال کوڑے مارنا عام طور پر پہلیں کے اس وحش نہ تھود کے مترادف مجھا جاتا ہے جس کا مظاہرہ آ ہے دوز موہا رہتا ہے اور مجھند دالے بیا تھے جس کو اگر شریعت کے مطابق کوڑے مارٹ کی سر بچارے ملک شن جاری میر گئی تو مجز دال کی پھریاں ارمیز جائیں گئ غیز ہے کہ کوڑوں سے سراد لوہے کے دو ڈھاسے جس جس برگئزی کے معادی کئی بڑین موگوں کی شدہ تھی دور

کرنے کے لیے بی حرص کرنا چلوں کد اون تو ہرکس و کا کس کو گؤٹ مارنے کی کوئی ضرورت میں تیں آ ہا ہی سے کر پر بریس کے جمل سے کوئی جرم مرز د ہوا ہو گئر ہے گؤٹ کو ہے کہ جس چھڑے سے مول کے جو اتنی زورے مارنے کی اچازے کی صوب چھے نے جا کرا ہی جو کی قرت مرف کرنے کی ہراڑا جازے ٹیمل ہے اوراس سے پہلے ٹیوٹ جرم کا جوکزا تھام شریعت نے قائم کیا ہے آکٹر وہاک تو موا کی فورے ہی ٹیمل آئی اوراگر فورے آ محک جائے تو چرے معاشرے کو صحوط کرنے کے لیے ایک آورا دی کومزا دیا کوئی کا خاصل کیں۔

ا۔ اگر کوئی فیش آپنے کی مسلمان بھائی کوئی گناہ ہی جٹا دیکھے قوال پر بیضروری ٹیس ہے کدوہ فورا کورز حاکم یا قاضی کو جا کراس سے مطلع کرے بکدان کے لیے بھڑ ہے ہے کہ بردہ بڑی کرے ادر کی کے مائے بھی اس واقعہ کا کرتہ کرسٹ اور موقع سے پر اس مخفی کوئی ٹی میں جارہ ہے ہے جہائے اس کناہ کی بدائی اس کے وائن ٹیس کرائے اس بردہ بڑی ہیں افتد کے بیاں بات اجر کا وجدہ کیا عمیا ہے چنا نچہ لیک روایت میں آتا ہے کہ جمعن اپنے کی مسلمان بھائی کے عجوب اور محلوں میں بردہ فوائل ہے اللہ تیا مت کے وان اس کے عرب اور کیا ہوں کی بردہ بڑی فرائے گا۔

#### بَابٌ فِيْمَا يُقَطَعُ فِيْهِ الْيَدُ

( ٣١٠ ) أَنُو حَنِيْفَةَ عَنْ بَهِو عَنْ عَبْسِاللَّهِ قَالَ كَانَ يَفْطَعُ الَّيَّةَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللّهِ الْكَانُ الْفَطَمُ فِي عَشْرَةِ وَرَاهِمَ وَفِيْ رَوْدَةِ وَلِنَّا كِنَانُ الْفَطَمُ فِي عَشْرَةِ وَرَاهِمْ \_

#### تمن قدر مال چوری کرنے پر ہاتھ کا تا جاتا ہے؟

تَرْجُعُنَكُونَ : حفرت مبدالله من مسعود سے مروق ہے كه مبد نبوت عمل دار درائم كى جورى مر باتو كات ريا جا تا تعا

۔ حَمَّاتُ بَنِیْ الْغِیْتُ "بعضلع" باب فتر سے هل مضارع جمول کا میشہ دامند فرکر فائب ہے بہنی کا فا دوسری روایات میں برانظ دامند مؤنث فائب کا میشہ ضیا کیا کہا ہے ادر وی زیادہ اقرب ہے۔

مَّ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْهُ فَوَالْرُدُ: ٤٣٨٧ ] والنسائي: ٩٩٠٠ و ورد في وواية عبدالله بن عمرو بن العاص، أق قيمة المنحن كان على عهد رسول الله الله الله علرة دراهم العرجة «حسد ١٦٨٧».

کھنگھنگھنگر : اس مدیرے مبادکہ کی دخاصت سے قبل یہ بات محمنا خردری ہے کہ جمی طوح پر زخانے بھی فریز و فردطت کے لیے تخلف کونیوں اور مکوں کا روائع رہا ہے ای طرح اس زبانے بھی بھی وو بڑے سے دارہ شنا ایک تھم کے سطح چاندی کے دوئے ہے جنہیں درائم کہا جاتا تھا جیسا کہ اب بھی کویت بھی ہے اور دومری قم کے سطے مونے کے دوئے ہے جنہیں ویا دکیا جاتا تھا۔

مگر مونے اور باعث کی قیعت عی اب کی خرج جب می ایک اوروں کا فرق مونا تھا کی وج ہے کہ اگر کی

## WHILE BACKET PAINTED TO THE PAINTED

آ دئی کے پس ایک و بار ہوتا تو سجها جاتا تھا کر اس کے پاس دی درہم ہیں ' گویا ایک و پیار کو دس وراہم کے برابر مکت ایک طاق کی اصول تھا جے حادے بیاس بائٹ جزار کا فرے و سے کر جزار جزار کے پانٹی توٹ لیڈ طاقائی اصول ہے۔

شریعت نے چوری فیاسزا " محد مدمرق می کها جاتا ہے" ہاتھ کا نیا مقرر کی ہے اور یہ ملے کہا ہے کہ شہادتوں اور کوائیوں ہے اگر کی محص کے متعلق جدد کی کا افزام ثابت ہو جائے تو کو ل بھی اس کا ہاتھ کاٹ ویا جائے تاکر آئندہ وا خور می چودی کرنے ہے باز آ جائے اور دومرال کو کمی عبرت ہوجائے۔

کا ہر ہے کہ ال موقع پر ہرآ دی کے ذہن عی بیرموال آ سکتاہے کہ چودی کی کم اذکم مقدار کیا ہے جس پر اس مزاکو بافذ کیا جائے اور اس محفق پر "مارڈ" ہونے کا تھم لکا باعث؟ قر مخف اداریت کی روش عی فقیاہ کرام کی مخف آراہ اس محیط عیں موجود ہیں جعنی فتہا مرام کی دائے ہے ہے کہ اگر ایک چوقائی دیار کی قیت کے برابر کوئی چنے چوائی جائے تو اس پر بے مزا بافذ ہوگی جبکہ احزف ور دیگر فقیاء کرام دیں درہم بھنی کمس کیے۔ ویاد کی کوئی چنے چرائے براے مرڈ قرار درج جس ایملے قول عی احتیار اور درجرے عیں میران ہے۔

بَابٌ الْحُدُودُ تُنْدَرِيُّ بِالشَّبُهَاتِ

( ٣١٥ ) أبوا حَبْعَةَ عَلْ مِفْسَمٍ عَنِ لَيْ عَبَّاسٍ هَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ إِذْرَةً والشَّعْوَة بِالشُّلَهَاتِ..

شبهات کی وجہ سے حدود ساقط ہو جاتی ہیں

تنظیفنگار احضرت این عبال سے مروی ہے کہ جناب وسول اللہ اٹاکا نے ارشوافر لما طبید کی جدے عد مناقد کردیا کرد۔ خَکُونِ مِنْ کُلُونِتُ : "الفرء وا" باب کے سے فعل امر معروف کا مینفدواعد ندکر ہاتھ ہے بھی دور کرنا کر تھا کرنا۔

مَجَمَعُ فَعَلَيْكُ أَسْرِج لِين ماحه مثله: ١٥٥٥ وقتر مذي ١٩٢٤ والسيوطي مي الصعير: ١٠/١٠.

تعلقائی فیٹر آن ہو بت کو مباہ کے کو مبات رکھ کے جدید آئیں بھی بدامول وقت کیا گیا ہے کہ شک کا فائد و طرم اور جوم جوتا ہے جی دور ہے کہ اگر کمی مقد سے شل کمی تھی کو طوم جاموز کیا گیا ہوا اور اس کے لیے بچوشوا بداور جوت بھی لے گ جول لیکن بھٹ چڑوں اور شوہر کی جر سے مقدمہ کا تعلق اس تحقی ہے مشتر ہوج جاموقو اس اعجاز کا فائدہ طرسکو جو گا اور اے اس مقدم سے برلی دونے کا موقع مل جائے گا۔

اور موجودہ دور بھی مقدمات کو مشکوک وشہبات سے لیر یز کرکے اپنے مؤکل کی حابیت کریا ولکاہ کی آگئی مہارت کا منہ بات جوت بن کیا ہے جس سے ان کا مقدمہ کس کو کرور کرنا ہوج ہے اگر ان کا بیرجربہ کامیاب ہو جائے تو ان کا مؤکل مؤتی بڑی مز سے فٹا جا تا ہے اور مجبولے مولے جربائے براس کی مزاکل جاتی ہے۔

على بطورتن توشندواس جيري تائيد وجايت شكرسكون ليكن أكر واقعاني اورا تفاتي طور بركسي عقدے على الك

گڑ ہے، وئی جنگ اول جو غزم کے سید فک کا اوا وق کئی ہوں تہ ہو کو متعلقہ مزا معائے کر ویتا ہی مناسب اور حدے نبوی کا متی ہے انام اس کا برصلب ہم نبیں ہے کہ اے ہر باقل اور حدید کرنے کا اعتبار محی ناتے ہم مجموں اور جانے چک اپنی معاہدے کے معابل کی اے ہر منہ یا کوئی کا و مزا اسے مکتا ہے کو اس حدیدے کا تعنی متعلقہ مزا ہے ہے مثانہ وول کی مز باتھ کا کے گؤ آور یا کیا ہے آ ہے کر کا تھی ہے اواراد تھ کا ایک بھی جات ہے۔ ہوئی اور تھے کرنے ا کمیا کہ وقول بھی موٹ ٹھی اور کا کا اس معاورے میں آج کی کا باتھ ٹیس کا ہے کا ابت اسے ہوئیس اور تھے کرنے یا کھا کہ وہ در کی مکلی جنگل مزاوجا آج کی معاہدے ہو موقف ہوگا۔

#### ناگ مَا حَاءَ فِي الرَّحْمَ

رضى فاقط خليفة عَلَى تُعلَقَمَة عَلَى فِي تُرْتِمَعَ عَلَى أَيْهِ أَنَّ شَاعَزَ أَنِي خَلِيْكِ أَنِي النَّبِي الْقَائِمَةُ فَقَالَ لَهُ اللَّجَرَ فَدَ وَهِي فَلَعَ فَلَا لَهُ اللَّجَرَ فَدَ أَنَّهُ لَلْهُ النَّافِيةُ فَقَالَ أَمْ وَلَهُ عَلَيْهِ فَقَالَ أَمْ وَلَا لَلْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَقَالَ أَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَقَالَ أَمْ اللَّهُ ا

وَهَى رَوَانِهِ قَالَ فَى مَا جَا فِلَ صَلَكِ , لَمُولَ مِنْ وَأَقَرُ بِالوَّنَا فَرَقَةً ثُمُّ عَادَ فَأَقُرُ بِالرِّمَا فَرَدَّهُ لَكُمْ عَالَمُ مَا لَهُ مِنْ فَكُولُونَ مِن خَفْلِهِ مَنْهَا فَالُوا لا مِن عَامَرَ مِهِ أَنْ مُؤْمِنَ فَلَوْ اللّهِ مَنْفَقِهُ فَلِهُ مَنْهِ فَعَلَمْ مَنْهَا فَالْمَا لَمُ اللّهُ مَنْفَقَالُونَ مِن خَفْلِهِ مَنْهَا فَالْمَا لَوْ اللّهِ عَلَيْهُ فَالْ فَالْمَا فَالْمُ الْمُؤْمِّ فَافْتُونُ فَاللّهُ فَاللّهُ وَاللّهُ مِنْهُ فَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْهُ فَاللّهُ وَاللّهُ فَاللّهُ مَنْهُ فَاللّهُ مَنْهُ فَاللّهُ مِنْهُ فَاللّهُ فَلَا فَاللّهُ فَلْمُ فَاللّهُ فَاللللّهُ فَاللّهُ فَلْمُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ

وَفَى وَوْ وَوْ قَالِ نَمَّا الْمَرِ اللَّنِيُّ الْيَقَوْدَاتِ عَرِفِنِ مَالِثِ أَنْ الْوَحِمَ فَامْ فِي قَوْضِع قَلِلِ الْجِحَارَةِ وَأَنْفَعَهُ اللَّامِ أَنْ فَقَلَ فَلَاعِمُ وَلِلْفَ اللَّمِيلُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَي

ألا خليث سيلا

َ وَفِيْ رِوَافَةِ قَمَّا مَلَكَ مَا مِرْ مَنْ مَالِكِ بِالرَّحَمِ اِخْتَلَفَ النَّامُ فِيْهِ فَقَالَ قَائِلُ مَاعِرُ الْحَلَفَ نَفُسَهُ وَقُولِ فَائِلَ قَائِلَ ثَابَ فَيَقَعُ ذِلِكَ رَسُولَ اللّهِ كَلِّهُمْ قَالَ لَقَدُ قَابَ تُونِهُ فَوْ قَائِهَا صَاحِبُ مَكْسِ فَقَبِلْ مِنَهُ أَوْ تَائِهَا فِعَامُ مِنَ النَّمِسِ لَقَبْلِ مِنْهُمُ .

#### شادی شده زانی کورجم کرنا

تخضفنگا و حضرت بریزہ سے مردی ہے کہ بافزین ماکٹ ٹی مائٹ کی فدمت افقری علی حاضر ہوئے اور کہنے سکے کہ بدرال سے بچھے دہ جے خواسف سے بدکاری کا کمنا مرزوہ ہوگیا ہے اس کے اس می مدجان کروچھا ٹی فاقع نے آئیں اور واغ جا مرجہان طرح ہوا جا می گوگل محرب کی محدول کرتے ہوا انہیں نے فران کا میں انہیں نے موال انہیں نے موال میں کہا تھی ہوئے ہوئے انہیں نے موال میں کہا تھی انہیں ہے موال میں کہا تھی ہوئے ہوئے انہیں ہے موال میں کہا تھی ہوئے ہوئے کہا ہوئے ہوئے کہا کہ انہیں ہے کہا کہ انہیں ہوئے کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا کہ انہیں ہے کہ مواکر دور

جنا نچے آئیں سے جایا کیا اور لوگوں نے آئیں چگر ہارہ شروع کیے لیکن جب اس طرح ان کی روح تھنے میں تاخیر جوسنے کی قو دو امک جگہ بھاگ سکتے جہاں چگر بہت زیادہ تھے اور وہاں جا کر کھڑے ہو مکے اور مسلمانوں نے آ کر آئیس اسٹے چگر ہارے کروہ خبید دو کھنے کی ڈیٹا تک ہو خبر چگی قرابیا کر تم نے اس کا داستہ کیاں نہ تھوڑ ویا؟

اس پرلوگ آئیں بھی اختاف کرنے گئے کی نے کہا کہ ہام نے اپنے آپ کوفوہ بناک کرلیا اور کی نے کہا کہ مجھے امید ہے بداس کی قبہ ش ہوگی جب ہی چھا تک ہے ، تیں پہنچیں قوفرایا کہ اس اکیلے نے ایک قبہ کی ہے کہ اگر

### CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

لوگوں کی بہت بڑی جامتیں الی فو پر کرلیں قرووان کی خرف ہے جی قبل ہو جائے لوگوں کو جب ہے بات معلم ہو گی قر آئیس مامز پر دکھے آیا۔

چتا نے توگوں نے آگر ہو جہا کہ ان کی تفش کے ساتھ کیا کیا جائے؟ فر کا جہ عام مردوں کے ساتھ کرتے ہو اوی اس کے ساتھ بھی کروں لیتی کن کئی دو فراز جنازہ بھی جہو اور ڈی بھی کرڈ چتا نچے توگوں نے آئیں لے جا کر دین کی فرز جنازہ بڑگ ۔

حَكَلَيْنَ يَكَلَّمُونَ اللهُ عَمِ" في محروم الدائمة المتافز المحملي عن به ورمراد يكل كامول عن يلي ده جائه وال ب الارجعود " باب لفر سي هل امر معروف كا ميذ تي ذكر عاضر ب بعن سنداركما " عداينه" باب تعمل سي هن بالتي معروف كاندكو وميند ب معن خال كروينا كهور وينا - "خاج" فقد كي حق فيرقياس بعن بناحت.

مُجَنِّينَ الْمُحَالِّينَ أَمَّا لَكُمْ مَا مَنْ مِن مَالِّكُ فقد احرجه هسيع السِعاب المعابيك بالفاظ متعلقة مثلاً احرجه البيدارى: ١٨٧٩ و ١٨٧٩ وسلم: ١٤٢٨ و ١٩٤١ ( ١٩٩٤) و ١٩٤٦ ( ١٩٤٦) و١٣٩٨) والوفاؤد من: ١٤٤٩ التي: ١٤٤٣) والترمذي ١٤٦٤ ( ١٤٩٤) وان ماجه (١٩٥٤) ولين حيان من ١٤٨٨) التي: ١٤٤٤.

مُعَقِقُونِ الله على مدين من نتها و محدثين في بيت مدسائل كالشفيط كياب ادران بِتنسيل كلم كياب تاهم يهان جند باقون براكفاء كيا باك كا-

۔ کوارے سرد وحورت کے لیے بدکار کی کماسزا موکڑے مقرر کی گئی ہے اور شاری شدہ کے لیے رجم۔

9۔ ایتھاء اسلام میں جَندان سراؤی کا نفاذ شروع ہوا تو معاشرے ہے ان گناہوں کی کندگی خود بخود دور ہونے کی ٹی کر شہاد آوں اور اور اور کا نفاذ شروع ہوا تو معاشرے ہے۔ ان گناہوں کی کندگی خود اس کے ذریعے ہمی میں اور گوا ہوں کے ذریعے ہمی جمال کو ایسے کی ان کی تعداد الکیوں پر گئی جاسکتی ہے ان کی شرف ان ہے معاشرے کی ان کی تعداد الکیوں پر گئی جاسکتی ہوئی جس کے داخلہ کا دیا ہوں ہوئے گئے اور ان میں ماک اور ان معاشرے بھی ہے۔ جس میں جانوں ہوئے گئے۔ میں اور دور افزوں ہوئے گئے۔ میں اور دور افزوں ہوئے گئے۔ میں اور دور افزوں ہوئے گئے۔

۳۔ ان سزاؤل میں بھی اس قدر بھردی کا پہلو برقرہ رکھا گیا ہے کہ اگر کمی گھی پر سد رقم جاری کی جا رہی ہو اور وہ چھروں کی ہومھاڑے بھی آ کر وہاں ہے جائے ہوئے قر شریعت اس بات کی قرضیب و کی ہے کہ اس کا وجہا چھڑ ویا جائے جدردل کے اس فورڈ کے بہت ہے پہلو اور بھی کوائے جانے میں جمن ہے وہ سرے آئیں اور قانون کی کا جس طاقی جائے۔ جس۔

م ر جوت زنا کے لیے جاریخی شاہوین کا مونا ضروری ہے اقرار جوم کی صورت عی ایک موجد کا اقراد ایک گواہ کے منزاد ف قراد و سے کر اس سے جاد موجد اعتراف کردایا جائے گا اگر وہ جاروں موجد اعتراف کر نے قواس پر مزاجادی کر دی جائے

## Carly Wall Street (100) VAN CAR (100) VAN CA

کی بھورت دیگران کا وجھائی کیا جائے گا۔ مانچھا کا سکت میں سال میں میں میں اور میں

ھ بھتی وگ کیتے ہیں کہ بیکیا جیب آ مل قا کہ اپنیا آ پاکونو مراوہ یا بھنوس بٹیا ہی خابی اے ہار ہروائیں کیا ؟ عمل کہتا میں کہ بائدا وہ جیب کی قدایعیا ہی اس کے باقیات تھیے کے قبرے بیٹ عمل انداکا ہو ہو سے کر اتراکا کوارا نداکیا آئیمیں کی ڈھائی ویسے میں جوالی حصد افراد کی رہیں منت ہوا کرتی ہے جوابینے کی فن سے اپنے فیٹیم کا مردوز محمل شرعندگی رہے جھکنے سے بیالیں

#### بَابٌ هَلَ يُفَتُلُ السَّمِلِمُ بِاللِّمِي قِصَاصَة

( ٣٠٧) - كُوْر مُعَيْفَةُ عَلَى وَيَفِعَةُ عَلِي اللِّي فَلَيْشَنْدِينَ قَالَ فَقَلَ النَّبِيُّ طَرَقَهُ مُسْلِمًا بِمُعَاهِدِ فِقَالَ آيَا أَحَقُّ مَنْ أَوَافَى بِيشَاهِ

## كيام منمان كوول كے بدلے قصاص قن كيا جائے كا يائيں؟

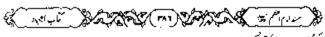
کوٹیٹنٹ انٹن جد ٹی سکتے ہیں کو جا ب رسول اللہ طبیقائے نے ایک معاہر کے جائے میں اسر بن کوٹش کونے کا تھم دیا اور فرمانا دیلی اصداری جد کی کرنے کا سب سے زیادہ میں عارضی اورید

النظريَّ تَعَيِّرُونِيَّ وَ" بعداهد " بمن "الدي عاهد" أو في" باب أنهال عنظر بالني مع وف كا ميذ واحد مُركز با ب المبيع من إداكرة -

کھٹریٹی پھٹھ کا عرصہ فدار معلق ۱۹۳۰ والسیننی میں انگرون ۱۹۹۵ والدیسی بر آن ہو کا انداز ۱۹۳۰ کا انداز ۱۹۳۰ کا گ گھٹھ کھڑ کا کسی اسمانی سلامت دریاست میں اگر کوئی کافر ملا ہے قائل کی ۱۹۳۰ تکی اور کا آور اور انداز کا انداز کا کیلئے میں اور دور کی مورست میں اسٹا میں انکٹر ہیں۔ کیلئے میں اور دور کی مورست میں اسٹا میں انکٹر ہیں۔

ذمیوں کے افظام جد ہیں اور مشامی میٹی ویزے پر آنے ہوئے کو اسکا افکام جدا ہیں آب ہی مگل ہے ایک تھم یا مجل ہے کہ آئر کمی مسلمان نے کسی فرل کو آئل اور واغراد وو کافراد و یا جود ڈی آئا ہو آئا وی تصامی کہ تقاض یہ '' ہے کہ اس فرل کا جدل مسلمان ہے لیے جوئے اسے بھی آئل کی جائے انا یا کہ مقول کے دوفاہ دیت یا معافی پر داخی وہ ان کرد۔ ان کرد۔

ز پر بھٹ مدیدے کے مطابق تو اس سند کا بھی تھم ہے تیکن کی بخاری اور دیگر کیے مدیدے کے مطابق کی بھی گاخ کے حالے بھی کی مسلمان کوکٹی ٹیمن کیا جا مکٹا جس سے ان دونوں باقوں جس گواؤ پیدن ہو جانا ہے استاف اس تر ڈکھ شم کر سائے کے لیے قیام کے ذریعے اس مدیدے کوڑ کی دیچے جس جو اگلی ڈکر کی گئی اور دیگر بھی اگرام تھی تعادی و قیرہ



كَ كُولِهِ إِنَّا مِدِيثَ كُورَيُّ وَمِينَةٍ إِنِّهِ

اقرب الى تقبم بات بيا ہے كہ بخارى وغيرہ كى تولد بالا صابت على ايك ضابط بيان كيا كيا ہے كہ ضابط اور اصول بى ہے كہ كى مسئلال كى كافر كے بدائل تين كيا ہا سرا الكن اكر كى كافر ذى بور مقا اس كا بدر نہائے ہے دیائی بغادت یا فون فرائے كا اعرف ہوتو اس وكئ تر نساوے بيئے كے ليے بڑو ك طور پر اس مديد پر عن كريا ہے تہ بيان ذكر دولًا واللہ والد الم



#### بَابُ حُرْمَةُ نِسَاءِ المُحَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ

١٣٨٨ أَفَرَ خَبِقَةَ عَنْ عَلَقْمَةً عَنِ هَي أَوْيَدَةً قَالَ فَانَ وَشُولًا لَنَّهِ مَثِلًا خَعَلَ طَلَّهُ لَعَالَى خُرَامَة بِسَاتِهِ الْمُخَامِدُونَ عَلَى الْفَجَادِيْنُ كُخُرَامَةٍ أَمُهَاتِهِمْ وَمَا مِن رَجَلٍ مِن طَفَاعِدِيْنَ لِبُحُونَ آخَذَهُ مِن الْمُخَامِدِيْنَ هِي أَهْلِهِ إِلَّا مِبْلُ لَهُ يُومُ تُقِينَاهِ إِنْقَصْ فَنَا مِنْكُنْدٍ.

#### عاہدین کی عورتوں کا تقدیں

کوچنگانی : حفوت برید لاے مروی ہے کہ بقاب رسول اللہ مؤتفہ نے ارشاد قریدا اللہ تعالی نے کابدین کی مورٹوں کی ورت جہ اے کا تفاد میں چھنے والے تم دوں پرائی خرج کی ہے چھے ان کی اوس کی ورست اوران چھنے والوں میں سے پوٹھن بھی کی بچ ہرے فی خاند میں خیاف کا ارتکاب کرتا ہے تی مت کے دن اس سے کہا جائے گا کہ اس کا تصاص وہ نجی قبارا کیا خیال ہے؟

مُنَعِلَنَ بِعَبِالْرَكِّ يَهِ بِيعُونِ " بِلِهِ نَعْرِت فَعَيْمُ مِنْ مُعْرِوفَ كَا مِيدُ وَاللهُ فَأَلِ بِي باب تتعال سے فعل امر معروف كاميته واحد ذركر عاصر بي معنى قداعي لينا.

مجيجي يحكن هي المودود ( 1 في 1 والسباني ( 1 9 ) اوسينيو ( 4 4 ) ( 1 85 ) واحد. ( 1 1 7 والورد عال ا ( 1 1 و 1 )

مَنْفِقُونَكُ الشَّقِالَ فَ اسْانيت كَ جارت من مني من ويناكا الخاب كياميات الكير الحي قرار إيد وران

کے ویروکا دول پر اس کی وقعت دینے ہے ہوگوئے تک پہنچائے کی فرسددا دی مھی عائد کی ہے اس سلسے علی شکار الکی ہے ہے ک پوری دنیا گھرتو چیز پڑھ کر اسلام کے سانے رمنت سلے آ جائے اگر کوئی آوٹا ملک یا جنمی ایسان کرتہ جاہے تواسے دین اسلام پٹی اقل ہونے پر مجدود کیا جائے البتدائے اسے اصلام کا باجگذار ہی کرد بنا ہوگا ہود وہ فراج وے کرسلمانوں کی اتحق شی اپنا کاروبار مکومت جائے رہیں جس سے موض مسلمان ان کی جان مال اور مزت و آبروکی مخالف کریں سے آگر وہ بیصورے انتھار کرنے ہے مجی انگار کو ایں اور اسے اٹی تو بین مجھیل تو بھران کے اور مسلمانوں کے درمیاں توار فیصلہ کرے گ

اس دوران اگرگول مسلمان ابنی جان کا خردت یارگاہ خدادندی پس بیش کرنے ہیں کامیاب ہو جائے تو وہ استحقوہ اس دوران اگرگول مسلمان ابنی جان کا خردت یارگاہ خدادندی پس بیٹر کرنے ہیں کامیریٹ آخراد ہا تا ہے اور اگرکول کافرا پش جان ہے ہاتھ دور پیٹے تو واسیدھا جہم میں کھیا ہے کریائے کی صورت ہیں مسلمان اس ملک بھی افذاکا وہم بلند کر دہتے ہیں اور وہ ملک میں مسلمان انوابات جنت سے مرفراز ہوتا ہے اور دوری صورت میں مسلمان انوابات جنت سے مرفراز ہوتا ہے اور دوری صورت میں مسلمان انوابات جنت سے مرفراز ہوتا ہے اور دوری اخبار ہے کہ اس اندگی اخرازات سے فوازا جاتا ہے مثلاً بیرکداسے انبی فون آ ابود کیڑوں اور جم میں افتدکی اندگی میں افتدکی

کابدین عمل بھیشہ و کروہ ہوتے ہیں آ کی وہ جومیدان کارذار عمل واد کھا تھ وے دے ہوئے ہیں اور وہ ہے ۔
وہ جوائی بارک کا انتظار کر دے ہوئے ہیں گوکہ وہ تو ایک انتظار کی واد کھا تھا۔
کرنے والے عام لوگوں ہے بھر کئی فضل ہیں اب زندازہ لگائے کی میدان بحرزار عمل واد نج حت و بینے والے جابدین کو خطر کابدین ہے تاہم انتظار کو خواب ہوگئی ہے تاہم انتظار کو خوابدین کے لیے اپنی ماکن جیسے قرار دے ویا کہا تھا کہ ذکر کی اور خوابدین کی لیے اپنی ماکن جیسے قرار دے ویا کھیا تھا کہ ذکر کی خوابدین کے لیے اپنی ماکن جیسے قرار دے ویا کھیا تھا کہ ذکر کی اور خوابدین کا بھر ان کی خوابدین ہو جائے ایس کی کے ذکری پر شیطان جار موجوائے اور وہ اپنے مسلمان ہمائی کی غیر موجولی ہے گا کہ والی انتظام کی جوابدی کی کہ وہ ان کی کہ وہ اس کی اور وہ اپنے مسلمان ہمائی کی غیر موجولی ہے قائد والی کرنے والوں میں درازی کرتا جائے تو ہے کہ بوجوائے اور وہ اپنے مسلمان ہمائی کی غیر موجولی ہے قائد والی کرنے والوں میں درازی کرتا جائے تو ہے کہ وہ ان اس کا دوابل کے گا کہ وہ اس کی انتظام کیا جائے گا جب ورازی نہیں کر دہا کو یا آئی مال کو اپنی میں کو انتظام کیا جائے دوال اس کا انتظام کیا جائے گا جب ورازی نہیں کر دہا کو یا آئی کا انتظام کیا جائے گا جب اندازی کے قرار دوگا کی کا انتظام کیا جائے گا جب اندان کے بیاتھ کا دوگا کی کے دول کی کا انتظام کیا جائے گا کہ کا انتظام کیا جائے گا جب اندان کیا تھا دیا کہ کیا گا کہ دول کی کا انتظام کیا جائے گا جب اندان کیا تھا دیا تھا کہ کیا گا ہے۔

#### بَابُ وَصِيَّةِ الْإِمَامِ لِنُبَعَثِ

﴿ ٣١٩ ) أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ غَلَقَمَةَ عَنِ ابْنِ تُرْيَلَةَ عَنْ آبِيّهِ قَالَى كَانْ رَمُّولَ اللّهِ اللّهُ الرّحَقِيّ أَمِيْزَقْتُمْ فِي خَاصَةٍ نَصِيهِ بِنَقُوى اللّهِ وَاوْضِى بَيْمَنْ مَعْهُ مِنَّ السُّسُلَهِيْنِ حَبْرًا تُمْثَوْلَا

رِئْتُ اللَّهِ فِي سَبِنِ اللَّهُ فَائِمُوا مِن كُفَرَ بِاللَّهِ لَا تَطَلُّوا وَلاَ تَعْطُوا وَلاَ تَعْطُوا وَلاَ نَطُلُوا وَلاَ تَطَلُّوا وَلاَ تَعْطُوا وَلاَ تَطَلُّوا وَلاَ تَعْلُوا وَلاَ تَطَلُّوا وَلاَ تَطَلُّوا وَلاَ تَعْلُوا اللّهِ فِيهِ فَانَ أَنْهِ الْإِنْفَا وَلَهُ إِنَّهُ اللّهِ فَانَا فَوَالْمُوا عَلَى خَلَّمُ اللّهِ تَعْلَوا اللّهِ فَلَا تَقْطُوا اللّهِ تَعْلَقُ لَمْ تَعْلَقُ اللّهِ وَلَذِي اللّهِ فَالْهُوا عَلَى خَلَّمُ لِللّهِ فَلَا تَقْطُوا اللّهِ فَالْمُؤْمِنُوا فِيهِ مِنا اللّهُ فَلَا لَقُلُوا عَلَى خَلِّمُ فَاللّهُ فَاللّهُ وَلَذِي الْوَلَوْمُ فَا فَلَا تَقْطُوا اللّهُ وَلَذِي اللّهُ وَلَذِي اللّهُ فَلَا تَعْلُوا عَلَى خَلِّمُ لَللّهُ فَاللّهُ وَلَذِي اللّهُ فَلَا تَعْلَقُوا اللّهُ فَاللّهُ وَلَا لَكُولُوا عَلَى خَلْمُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ وَلَوْمُ اللّهُ وَلَوْمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْمُ اللّهُ وَلَوْمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَاكُمُ وَمِعْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلَوْمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِلّهُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلِلْهُ اللّهُ وَلَوْمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُوا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

وَفَيْ رِوْلَةِ فَإِنْ أَرَافُوكُمُ إِنْ تُعْطُوهُمُ جِمَّةً اللَّهِ وَجِمَّةً رِسُوبِهِ فَلا تُعْطُوهُمْ وَمَة وَلَكِنْ أَعْطُوهُمْ وَمَمَكُمْ وَقِمَدُ النَّكُمُ فَإِلَّكُمْ أَنَّ تُحْجِرُوا وَمَدَكُمْ وَوَحَدُ النَافِكُمُ الْمُسُرِّ

### لشمر کی رو بھی کے دفت امپر لشمر کو وصیت کرنا

گڑنے فافا اعتبات بریدہ کے مروی ہے کہ جناب دیول الشہ فاقال جب کی مقتم یا مرید کوروند قرارتے تو ای کے ایر کو فاص طور پر ایس کی فائی ذات کے تعلق تقری کی وجیت قرائے اور اس کی سیت میں جو معمان ہوئے ایس کے راتے ہج ساک کرنے کی تاکید کرتے اور قرائے کہ الفراؤ ہام کے کرای کی رہنا حاصل کرنے کے لیے جہ دیس شرات کرڈ الفرک ماتھ کو کرنے والوں سے جاد کرد باتی تغیرت میں خوات نا کرڈ جو کہ دی نازواں جو کا مشار نرڈ کرڈ کی ہے اور مرد میدہ چوڑھے کا است فیل مدا جب دعمی ہے کہ منا سامنا ہوتر پہلے آئیں اسلام کی حرف بلاڈ اگر وہ اندار کرویں تو ڈئیس لاے دیے کی دعمت دڈ اگر وہ اس سے بھی اندائر دیں تو ایس سے اور

جب تم کی تلے کا محمود کرد اور فکس و سے حمیمی ''جم خداد ندل'' پر انادیا جاہی تو کیا مت کرد کیونکر حمیمی معلیم نیمی اور کا کر اس طبطے میں ''نظم خداوندگ' کیا ہے؟ ہاں! ایمیں اپنے نیسلے م انادیا اس کے بعد جرمنا مب مجم فیصر کر لیٹا اگر دوتم سے انشرہ وسروسیے کو مفاہد کرمی تو تم ایمی آئی ادر اپنے کہ وابدادگی وسرار کرد سے دیا کہوکر تم اپن فائد ادرائ کو تر دوائی سے زیادہ کمان سے کرتم انشد کی فروز دو

فالمُده: اللَّ مديث شرال كالك بزوندكور بيا.

ا ( 97 ) أَوَ حَسِمَة عَلَ عَلَقَمَة عَنِ النِي يُؤلِفَة عَن أَنِهِ اللَّ سُؤِلَ اللَّهِ اللِيَّة أَهِي عَي المُشَلَة . وَيُجْتَهُمُ أَعْضِ رَعِينَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى إِلَيْهِ مِن النَّهُ عَنْجَاءَ مُثَلِّقًا كَامَا الْعَدَق

مَنْظَلِينَ بِعَبِّلِوْنِهُ "" وصى" باب العال سي على مائى معروف كا ميذ واحد ذكر فائب بيدا بعثى وميت أن "عنووا" وأب العرب فعلى المرمعوف كالعين في في كرحاض بعن جهادكرا " لا تعلوا" باب تعرب نقل في معروف كالذكر وميت

#### WIND SATES ON SPINAS THE MENT

به یمنی بلی تیست شن حیات که ۱۳ نفسووا ۱ باب خرب به نگره میزند به مینی دنده طاقی کرد ۱۳ نصطوا ۴ باب نفر سه خدگره میزند به ۱۳ نصطوا ۲ باب نفر سه خدگره میزند به ۱۳ مین به نرخی کردار به به بینی به مینی به نزمی کردار ۱۳ مین میناند به ۱۳ ۲۱ و اصد ۱۳۲۱ و ۱۳ ۲۱ و ۱۳ ۲۱ و اصد ۱۳۲۲ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳۲ ۱ و اصد ۱۳۲ ۱ و اصد ۱۳۲۲ ۱ و اصد ۱۳ و اصد ۱

المُعَيِّعُ مُعَلِّعُهُ اللهِ المعاوى: ١٦ ٥ ٥ أو نسالي: ١٤٤٧ وابن حيان: ١٩٤٧ (١٩٦ أوابن ماجه: ١٩٨٠) و لدارس: ٨٠/١٨.

کھنگائی گیرڈ : ونیا شی بڑے بڑے فائے اور کشور کھنا گڑرے ہوں کے نیکن اصول جنگ ٹی ان دفعات کو'' بن کا ترجہ۔ انجی گڑوا'' آئی حیثیت دینے کا شرف فائع عالم الالائے عالیوہ کی اور کے جے بمی ندآ سکا جاری کے کی جرنس کی ایک بادیک بنی کا جس طم نیس جس کی ایک جملک بہاں دکھائی گئی ہے اور اس برجی توک اجہاد' کو مشوع اور وور جاہلیت کی بعداوار قراد دینے پر المبیاذ بادند معر جن مکوشی ایسے اوکوں کی خدمات حاصل کرنے کے لیے ہے چھن وہ آئی جس اور ایسے افراد اسٹے بہت کا جنم جرنے کے لیے ہے تاب جوتے جس۔

ورا ایک مرتبہ کم ان دمینوں کو ہڑ سے ان کی بار یک بٹی پر خور کیجے اور منظے ول سے فیصلہ کیجے کہ اسلام کے اس جباد کو فاقعین عام ادر نامی کرائی سید سالاروں اور شاہان مملکت کی ممثور مشائی ادر جباب کیری ہے معمولیا می نسبت بھی ہے؟

#### يَابُ مَا جَاءَ فِي حَدِّ الْبُلُوعِ

( ٢٩٢ ) أَبُوَ حَنِيْكُهُ عَنْ لِسُمَاعِيَلُ بَى حَمَّاهِ وَأَنِيْهِ وَالْقَامِعِ بَى مَعْيِ وَعَنَدِ الْمَلِكِ عَنَ خَعِيَّةً فَقُرْطِقَ فَالَ عُبِرَضْنَا عَلَى رَسُونِ اللّٰهِ كَاكُمُّا يُومَ قُرْنِعَهُ فَامْ فَاذَرْ بِقَتْلَ كِبَارِهُمْ وَسَنِي صِفَارِهِمْ مَمْنَ آتَبَتْ ثُيْلَ وَمَنَ لَتَمْ يَنْبُتُ ٱسْتَحْيَىٰ.

وَيْنَ رِوَايَةَ فَالَ عُرِضَتُ عَلَى النَّبِيّ عُكُمَّا فَقَالَ أَنْظُرُوا فَإِنَّا كَانَ أَنْبَتْ فَاصْرِيّوا عُنْقَةَ فَوْ حَدْنِيّ لَمْ أَنْسَتْ قَمْلِينَ سَيْلِينَ.

َ وَفِيَ رِوَافِةٍ فَالَ كُنْتُ بِنَ سَبِي قُرْيُطَةً فَشَرِطُتُ عَلَى النَّبِي ۖ ﴿ كَالْمُؤُوا فِي عَاشَيْ فوخذَرَنِي لَمَ أُنْبُ مَالُحَقْرِينَ بالسَّمِي.

#### حديلوغ كياسيع؟

مُرْطِعُكُمْ أَنْ معرت معليهُ وَفِي كُنِيعَ فِي كَرَفُوهُ مُوفَرِيقًا كَرُونَ أَيْسِي فِي اللَّهِ فَي ما الله المراحد والمنظ

اور بھر دیا کردان کے بڑے آل کرد ہے جا کی اور میٹھ قید کرنے جا کی ٹھانچہ جس کے دیر باقب بال آ بچکے تھے سے آگی کر دو کی دود جس کے بال تین اے تھے اسے زمرہ قیوز دیا کھیا اور ایک روایت میں ہے کہ تھے کی ملائڈ کی خدمت میں ہی تی کیا گیا قرفر الم دیکھوڈ اگر اس کے بال اگ آئے ہوں آر اکی گرون ازاد واقبول نے جب دیکھا او جرے جم مے بال ٹیس جست بھا میں ہے جراد است جمز دیا گیا۔

حَكُونَى مَتَعَبَّ الْرَبِيَّةِ : "عوضت" وبيدترب بيدهن ماضي جمول كالمبينة بين عظم بهمنى ويش بودا "انست" وب انعال بيدهن مامي معروف كالمبينة والعدة كرافات بسير معني اكن التي بيد بانات كالنظ ماخوذ بيد.

المجاهرية المراجعة المرجعة المرحدي معتصرة (1992) والوداؤد. (1992) والن ماحد (1997) والور حيان (1994) والحجيدية (1974) والطياف من (1974) ووقد رم (1979) والرجاة (1972) ووحدة (1974) والمردة (1974).

۔ مُفَظِّفُونِ اُ عِوْقُرِظ مَیْودِیوں کے ایک قبیلے کا کام قاد آر تیزہ ہو واقع ہے اور کے بعد کی دیائے اُن سے بہ معاہدہ کیا تق کہ ایم دولوں مشکل افت شہرہ کیک دوسرے کا ساتھوا ایک کے امرایک دوسرے کے وقمی کے ساتھ کی آم کا تعاون ٹیمل '' ترین گئے کیکھ موسے تک میودی ایس معاہدے کہ پارشری موسودادی کرتے دیے لیکن چرافیوں نے دی معاہدے کیا خلاف درزی شروع کر دی جو ابتداء میں فیرضوی طریقے ہے مولی دیل کیر تعرف کھا امراط نے ہے کا موسوئے لگار

اس کے علاوہ تھی ان کی هرف ہے اسام الل اسام دور تغیر اسنام شکھڑ کے طلاف بہیدی سازشیں کی حمیّن ان میں ہے آسٹر کیلائی سمی اور ناکام ہو کی ایب پیسلسلہ حدید نیاوہ برد کیا تو دی الی سکہ معالیٰ کی میٹا نے ان پر تشکر تھی کی اور ان کے قلعے کا تحامرو کر آیا ' کیکہ توسیکسٹر نے نوگ مقابلہ کرستے رہے میٹن کا مروکی شدے دکھے کر بحد یاد چھے دوسطے نے ہوا کسان کے متعلق صنوب سعد بن معافر جاتھی فیصلہ کرنے کے دوئر لیٹین کو قبول ہوگا۔

لا کورہ فیملہ انگیا ہو تھا جس کی تائید کی رہنا ہے۔ اپنے آول وطل سے خود مجی فربائی تھی چونکہ حضرت سعد بن سعاڈ کو تھم بنانے میں بچرا بول کی مرشی محی شائل تھی اس سلے وہ نھی ان کے میں فیطے سے مربو اپنٹیں کرسکتا تھے ہوں یہ فیملہ مشکلہ طور پر باقذ کر دیا گیا این کے جمکھ اور فوجوان افراد گوٹل کرک ان مورڈ ل کوچکی تیری بندی کی اور ان ک ماں وہ وہ کت مر بنشد کر لیے گیا۔'

#### بَابٌ لَا تُفَادَى حَيْفَةُ الْاسِيَر

ر ٣٠٤). آلو خيليفة والهل أمل أليلني غمر الحكم على بقلسم عن البر غلياس أن وحجالاً بيل اللمشوكيل توم المحكة ي قبل مي فلحادي قالفطي ألم سركوك بحيفته مالاً معهاه لورشول الله عن وليلف

#### قیدی کی لاش کا فدیدندی جائے

ترخِيفا فأنا عنزے ابن عبائل من مردي ہے كہ فواو خدل ك دن اشركين ش سند ديك فض خدل جم أراك ماداميا

مشرکین نے اس کے مردار دیشے کے جانے نہیں وووات کی میکیٹس کیا آئیں مٹائاتے اس پیکٹش کو تھیں دیا (اور اس کا ماشہ این ان ان کے حوالے کر دیا )

خَتُكُ بَعِبُالُونَ "جعد" مروار من والرا

مخبوع بشكايف العرمه لرمدي ١٧٠٥ واحمد ١٣٢٠.

خَفَهُ فَيْنَهُمْ أَنْ ثِنَا الْوَالِي طُورِ إِسْ بِحِي الْ بِالنَّهُ وَ إِنَّ الْمِينَةِ حَامِلَ ہِ كَانِينَ فَيْنِ لَ لَا اُنْ لَا وَالْمِلَ لَا عَلَا اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمِينَةِ حَامْلِي بِهِ كَانِينَ وَثَنِيهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْ مناوات كانتصول عَمْ وَكُمْ يَعْ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ ساست كرئا تجوز وقول عن اللّه عليها عليها عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ الل

کوئی لاھوں پر سیاست کر کے فرقی اعد د حاصل کرنا ہے بٹا ہے اور کوئی نئے منے معموم بچواں اور بچین کی ماش ں پہ سیاست کا بازار کرم کر کے احتدار کی راہ اپنے سلیے اموار کرنا چاہٹا ہے کین کس کو ان فاشوں کے درہ ، کا مُؤلِّ کیس آتا' کسی کو ان فاشوں ہے دوس نگلے وقت ان کی ہے کسی کا مؤلِّ ٹھرن آتا۔

اب كاثر ! عارب مرد وتنميرُ و حيات تو مامن بوا اور و و زعرًا كوز تدنَّ بحد كرَّزار عكب

بَابُ النَّهٰي عَنْ أَنْ يُبَاعُ الْحُمْسُ خَتَّى بُفْسَمَ

(٣٩٣) أَنَوْ خَيْنِقَةَ عَنْ فَاقِعِ هَنِ ابْنِ غَمْرُ قَالَ نَهِي رُسُولُ اللَّهِ النَّجَاءُ يَوْمَ خَبْنَرَ أن يُبَاعِ لَلْمُسُلِّ حَتَّى القَسْلُمُ

#### ال نغيمت كفس كوتقيم سے بيلے فرونت كرنے كى ممانعت كابيان

عَلِيْقِهَا فَا العقرت الذن عُرِّت مرای ہے کہ جناب رسول علنہ تؤلاہ نے فرادہ خیبر کے ان تعقیم ہے فی مال ٹیم ہے ک ہے موجوزہ اور۔

فافدہ: الل دوایت مجی ای کے قریب قریب ہے۔

( \$75 ). آنو الحباطة عَلَى بَفَسَمِ عَنِ ابْنِ عَنَّامِي أَنَّ النَّبِئُ النَّهُ لَمُ يَقْدِيدُ طَنَّا مِن قَانِمِ تَدْمِ لَا يَعَدُ وَقَادِمِهِ بِالنَّمَائِيَةِ.

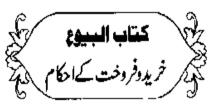
شریجی نام این امان میان ہے مردی ہے کہ بناب رمول اللہ سیجہ نے فراد فرور کا مال تیست میں وقت کک تعلیم فیس کیا ا جب نک عدید متارد بھی روقی افروز شدہ سے کہ

## Color State of Color

خَتُكُ يَتَكِيَّ لَكُوْمَتُهُ \*" بِناع" بالإخراب سے هل مفادح تجول كا ميذ واحد وَكُر قائب ہے بھی بین " غناهم" مجع ہے منبست كي۔

حَجَيْنَ كَلَافَ الوَّلِيَّ العَرْمِهِ الترمدي: ١٥٦٣ وليوداؤه بالعاط معطفة في أخر: ١٦٠٨٨ واحدة: ١٦٠٨/١. وقسالي: ١٩٩٤.

حَجَنْتُكُ وَكُلُوْهُ فَالْقِي: احرحه ابن عشاع في سيرنه: ١٩٦٦.



#### بَابُ مَا حَاءَ فِيمَن اتَّقَى الشُّبْهَاتِ

( 1770 ) - أَنُو حَيْنَهُ عَيْ الْمُعَسَنِ عَيْ الشَّعَيْ قال سَبِعَتْ النَّعْمَانَ يَقُولُ عَنَى الْمِنْزِ مَبِعَتْ وَسُولَ اللَّهِ \* الكُفّاءُ يَقُولُ المُسَكِّلُ إِبْنَ وَالسَرَامُ بَهِنْ وَإِبْنَ وَلِكَ مُشْتَبِعَاتِ لَا يَعْلَمُهُنَّ كَبُر الشَّبِعَاتِ اسْتَبَرَأً لِلِيْهِ وَجِرُخِهِ.

## Colin Santana Carlos

#### مشتبہ چیزوں سے بیچنے کا بیان

شیخینگذا آمام فعل کتے ہیں کہ بی نے حضرت تعمال بی اثیر الکا کوئٹر ہے کہ ہونے سائے کہ بی نے جاب دسول اللہ الکالم کو قرار کے ہوئے مائے جال بھی انتج ہے اور حمام بھی واقع ہے اور ان دولوں کے درمیان جو نیزی ہیں وہ شبہ میں ڈالنے والی ہیں جنہیں اکثر لوگ کیں جائے '' مو جو فعم ایک چیزوں سے بچا گیا ہی نے اچاویزی اور دیلی عزت محمولا کری۔

خَنْاتُنَّ مِنْ لَكُونَ :"التلق" باب اقتمال سفق باش عودف كا مين واحد ذكر فا تب ب بعني بينا "استبوا" باب استعمال سه فدكوده ميند ب بعني برادرت طاب كرنا مراوخوفا كرليما ب.

هُجُيِّكُمُ مُحَكِّمُ السرحة البخاري: ١٠٥٠ تا رمسلية ١٩٤٥) وابوداؤد: ٣٣٧٩ والترمذي: ١٩٢٥ والسالي: ١٨٥٤ وابي ماحه: ٢٩٨٤ واس حيان: ٢٢٧ والتناري: ٢٤٠١)

ادر اسلام تی وہ واحد معافی فقام چٹی کرتا ہے جس جی طال اور ترام کی تیز کھائی جاتی ہے وطال ذرائع کو اختیاد کرنے کی ترخیب دی جاتی ہے اور حرام زرائع ہے بچانا جا تا ہے اور اس بنت کی تھین کی جاتی ہے کر اگر کی چز جس طال و ترام کے درمیان بھیا، پردا ہو جانے اور بھٹی طور پر اے طال یا ترام قرار دیے ہی واکی کی رو سے اطمینان نہ ہوتا ہوتو بہتر ہے کہ ان چیزوں سے اجتماع کیا جائے کوئٹ ہرطائی چیز کو اختیاد کرنا ضروری ٹیس ہےا کئین برحرام سے بھاخروری ہے۔

اس کے طاوہ دنیا کے جم معافی نقام کو دکھے نیجے وہ طائل و ترام کی ہواد کے بغیر زیادہ سے زیادہ بالدار بنے کے داستے بمواد کرتا ہے خواہ مود کے فرایعے او یا دشوت کے در بیع سے کے ذریعے ہویا جرے کے ذریعے اشراب کے ذریعے ہویا شباب کے ذریعے ، بجی جو ہے کہ دنیوی طور پرا سے معاثی نقاموں سے ممثل رکھے والے لوگ بظاہر آبسودہ حال نظر آتے جی جی جی جی ایک مسلمہ تفیقت ہے کہ ایسے لوگوں کا دین تفوظ ہوتا ہے اور شام سے جید اسلامی نظام معیشت سے وابستہ افراد کی عزت مجمع محموظ ہوتی ہے اور دین جی ۔ داخذ ایم

#### بَابُ اللَّعُنِ عَلَى الْعَعُمُ

( ٣٣٧) أَنُوْ حَنِيْمَة عَنْ حَمَّادِ هَنِ مَعِيْدِ ابْنِ خُبْثِرِ عَنِ ابْنِ غُمَّرَ قَالَ لُعِلْبِ الْخَمْرُ وَعَاصِرُهَا وَسَائِيهَا وَصَارِتُهَا وَبَالِمُهُمُّا وَمُمَّمِّرُهُمُا .

#### شراب برلعنت كابيان

' تُوَخِفُكُا أَدْ مَعْرَت النَّنِ عُرِّب مردق ہے كہ شراب بالاس كے تجاؤ نے والے بائے والے اور فریدنے والے پر عمامت كيا تي ہے۔

حَقَالَ عِنْهِ الْعِنْ الله بِهِ إِنْ إِنْ فِي عَلَى اللهِ مِجْول كالمينة والدائون عائب بي بعن لفت كونا "عاصوها" بالباشريات به الم فاطل كالمينة والمدين كرب بعني تجوزي

مُحَمِّعَ يَعَمُّلُونِهُ \* العرصة البرداتية ( ١٣٧٧ - ١٣٧٨ ) والترسدي: ١٩٩٥ والعبد: ١٨٨٧ و إلى المواسسة. الالهاد والدالمات ١٩٥١ هـ.

کھفٹوٹیٹر نے اگر ہم اس ڈیانے کا تعدد کر کھی جس میں شمال پانی کی جگہ استعال دوئی تھی ہیے گئی ہوائش پر اسے کھنی شمال کی وق جاتی تھی محفظ موجی و مال ہو ہے ہیے والا ہوتا تھا اور بنیا جام چر بھر کر بھانے والا ہوتا تھا ہر شخص شمال کے کر جوان ہوتا تھا اور شرائی میں وہا ہے بھا جاتا تھا تو شاید ہم ان اتفاظ کی شعرت کا انداز والا کھی کہ تموا خوا کھون سے اور اسے بیچے اور فرید نے والا تھی کھون ہے تھائے اور خوالے والا کھی کھون سے اسے اختار ہوتے جا کی سے وہ سب اللہ کی رحمت سے دور اور اس کے تحفیب سے قریب ہوجائیں سے اور وس ملساز کھائٹ بھی وائس ہونے وال کوئی ایک مسب اللہ کی رحمت سے دور اور اس کے تحفیب سے قریب ہوجائیں سے اور وس ملساز کھائٹ بھی وائس ہونے وال کوئی ایک

اس ہیں منفر کو سامنے وکو کر ہے ہائے بھی مجھ بھی آ جاتی ہے کہ آخر کیدم فرحت ٹم کا تھم از ل کیوں ٹیمیں ہو گہا؟ آ ہستہ آ ہستہ اور قد ریجا و ٹیما ٹیما اس تھم کے فزول میں کیا حکمت تھی؟ اس لیے کہ بقول معزت عائد صدیقیۃ اگر کوگوں سے اول مرجہ میں میر در جاتا کہ خراب مت بینا کروٹو لوگ کیتے کہ ہم تو خرور فٹیس سکٹے اس لیے پہلے ان کی ذمین سازل کی ٹی اور اس کے بعد اعلان کردنہ گل

"بَائِهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِلَمُنَا الْمُحْسُرُ وَالْمَدِينِ وَالْإِلْمُ الْمُؤْمِنِ مِنْ عَسَلِ الشَّبِطَي فَاحْتَبُوهُ لَيُشَكِّمُ الطَّمَوْنِ..." الطَّمَوْنِ..."

لوگ چنگہ ذہمن مادی کے مرسلے ہے گزر چکے تھے اس کیا اس اعلان کے ہوئے ہی ہدید مورہ کی کھیں ہم تراپ کا جلاب آ کیا جام دسونوڈ دینے کئے ہوتوں ہے گے ہوئے جام شیطان کی تواہشات کی تخیل کرتے ہے

پہنے ہی منا کیے گئے اور گرال نوٹوں پر فرید کئی ہر نوع کی شراب بھا دی گی اور اس کا صور اس بلند آ آگل سے بھونکا کمیہ کہ شراب کیا دمیا قوم اس سے نفوت کرنے والی بمن گل اس کے بغیر زعد کی تو زعد کا نہ تھنے والی قوم اسے ما سور زندگی فراد وسینے گلیا اور اس سے ایک وشنی کی کہ چورے عدید منورو می میں قبیر نے افران سنے کو بھے کیس کر اب کوئی شرونی عبائے ذہر مجما جانے گا اور چھوا مشاما کی واقعات کو نکال کر ہر طرف سے بید فرین سنے کو بھے کیس کر اب کوئی شرونی

وائے افسون اگر ہمارے آباز اجدارتے جس خانہ قراب سے اپنے نگر کو بیمایا تھا ہم نے اس سے اپنی زندگی اور اپنے خانمان کو تماہ اور جو دیر بادکر لیا ہمارے دوڑ وشب اس سید آشا ہو گئے بمارے گھر اور ہوگل کھلے یا س شرائی خانے کا منظر قبش کرنے گئے ہمارے تھران سر عام چنے کا احراف کرنے کئے اور عوص تشروقوں کی فیانی جس بحرش وخوان سے عادی ہونے گئے۔ خالی اللہ المنظمی

#### بَاتِ هَلُ يَجُوزُ بَيْعُ الْحَمْرِ؟

( ٣٢٧) خَمَّادُ عَنْ أَبِيَهِ عَنْ مُحَمَّدِ بَنِ فَلِس قَالَ مَلَكُ انَ عَمْرُ أَوْ سَنَافُهُ انْوَ تَجَبِرِ غَنْ شِع لَحَمْرِ أَفَالَ قَاتُلَ اللَّهِ النَّبِقُودُ شَرِّمَتُ عَلَيْهِمُ الصَّحَوْمُ فَحَرْمُوا أَكُلْهَا وَاسْتَحَلُّوا نَبْقَهَا وَآث النَّذِي حَرَّمُ الْخَمْرُ حَرْمُ يُعْقِهَ وَأَتَحَلَّ تَعْمَلُوا

### کیا پڑی ہوئی شراب بینا جائز ہے؟

فریختنگانا اعترات این فراسے شراب کی قرید و فروخت کے بارے سوال کیا میا قو فرمایا کد اللہ شاتی بیود ہوں پر النت فرمائے الن پر چرانی کو حرام قرار دیا می انہوں نے اپنے اوپر اس کا کھانا قو خرام کر میا تیکن فرید و فروخت والز می کی قیمت کھانے کئے یاد دکھوا جس فالت نے شراب مزام قراد دی ہے ای نے اس کی فرید و فروخت اور اس کی قیمت کھانے سے بھی میں کھانے اور اسے حرام قراد دیا ہے۔

خَلَيْنَ يَكُمُّلُ الْصَّنَة المعرضة " باب تعمل سائل باش جيل كاسيند واحد مؤنث غائب ب بمنى فرام قرار وينا التصعوم" فتحرك مع ب بمنى في ليار

مُجَنِّعُ الْمُعَلِّمُ العراجة الوادلود (AA) 3 " و فسعاري مطولًا: ٣٢٣ " مسلم: ١٥٠٥ ( AA) ( والترمدي: ١٣٩٧ ) واس ما ين ٢٠٢٧ ع

تَعَلَقُونَهُ أَنَّ الْمَانَ الْعَرِي طَوْرِ بِهِ فِيدَ مَا زَارِ بِهِلَا فِي وَافْعِ عِنْ بِهِ اللهِ عِنْ الل وَهُ وَلَانَ مُذَكِّنَا ثَلَاتُ كُنْ رَامِنَةً وَهُونَا فِي كُونِيْنَ كُرَّةٍ فِي الرَّهِ فِي لِي عِنْ مِنْ ا

### Colly Barrer my Andrew B

ہے بیے پیودیوں کے سلے کاسٹا اور کھر کی کہ چہا وستعال کرنا حوام تھی آنہوں نے اپل طیر ماڈ طبیعت سے مجبود ہو کر اس کا طل بیا نکانا کر چہائے کھانے چینے کی جیزوں نئی استعال کرنا تو مجبود دیا اوراسے خوب صاف ستم اگر کے میکھے وہوں فرونٹ کرکے اس کے بیسے کھرے کرسڈ گھے۔

ان کاعل نے آئیں ہومت نہ دی کہ چ پان کی قیت کھانا مجی قوج بی ہی کا استعال ہے اور وہ ایک تیرے وہ شکار کرنے کے چکر عمی انڈ کی دخت سے عموم اور اس کی احت کا مور و مرکز بین کچھ ای طرح اس امت پر شراب کو حمام قرار دے کیا ہے کیس شرب کا کاروبار کرنے والے اور اس سے اپنی ڈندگیوں کو برباد کرنے والے پر میڈ کھڑ لیاتے چیں کہ شراب کا چنا حوام ہے گسے فرونٹ کر اس کی قیت استعال کرنا تو موام ٹیمیں ہے وور نہ بی قرآن عمل کمیں ایسا آ تا ہے۔

نا ہر ہے کہ اس جم کے حلیاں اور بہانا ل کی خود حلیہ سازوں کی فادوں علی کوئی وقت فیص بوتی اور وہ میں بر مجمد ہے جوتے میں کرجم اپنے آپ کو دموکہ وید دہے میں قریر ورد کا دعالم کی فاد جس اس کی کیا حیثیت و موکن ہے؟

### بَابُ اللُّعَنِ عَلَى اكِلِ الرِّبُوا

(٣٢٨) أَنُو حَنِيَّةَ عَنْ أَبِيُ اِسْحَقَ عَنِ الْخَارِتِ عَنْ عَلِيْ قَالَ لَعَنْ رَسُولُ اللَّهِ "ﷺ اكِلُ لزِيْوا مَامُاكِنَار

### سودخور برخدا كى لعنت

تَرْجُهُنَا فَا مَعْرَتُ لَنْ سَے مردی ہے کہ جناب رسول اللہ قابلا نے مود کھانے اور کھنانے والیے ہر حنے فرد تی ہے۔ شَکِیْنَ بَعْبَالْحَیْثُ : "اکال" باب تعریب ہم فاعل کا مینہ ہے ہمنی کھانے والا "مو کل" باب اقعال سے اسم قاعل ک مینہ ہے ہمنی کھانے والا۔

مُحَمِّعُ الْمُعَلِّفُ العرصة البودائود: ۱۳۳۳ والبرماري: ۱۳۰۹ واين ماجعة: ۱۳۲۷ والمسالي: ۱۳۱۳ واصلة: ۱/۱۳۳۶ البلجاري مطولاً: ۱۳۳۷ ومسلم ۱۰۹۸ ومسلم (۱۳۹۸) .

شکھ کھوٹی کئے : برائے زبانے عمل اسراو کی تعداد ای طرح کم ہوئی تھی جوجودہ زبانے علی ہے ، دوخر بار کی تعداد اس طرح زیادہ موٹی تھی ہیے آن کل ہے فرق سرف اتناہے کہ اس زبانے کی نہیت آج کل امراء کی تعداد عمل مجھ اختاذ ہو ''جاہے اور دوست چند باتھوں سے نقل کر دوسروں تھ بھی کچٹی ہے کو کھ اب بھی امراء ، دوغر باء کے دومیان کوئی عددی نہیت فہیں ہے۔

بهرمال وزائد قديم على فرياء في شروريات كم ليه ومراه ب قرض اور وهاد لين بر مجور بواكرت علا ان

### & UP-11 BAZAGO PLOS SPECIAL SE CONTRACTOR DE CONTRACTOR DE

امراء کے ذائن میں یہ بات آئی کہ بیٹریب لوگ ادارے چیے سے اپنی ضروریات کی تحیل کرتے ہیں اور اس سے فائد و ففائے ٹین جب ان کی خرورت میری او جائی ہے تو یہ میں اداری ادائت اوا جائے ٹین کو با ادارے مال سے رہ تو فائد افغالیے میں پر بھیں کیا فائد و دوا میرسوئی کر افہوں نے آئندہ سے براصول بنالیا کو جو تھی ہم سے قرض سلے گا اے وائس فوٹائے وقت بھی قم زوئد اوا کرنا ہوگی جو قرض دینے والے کا مزائع ہوگی اور قرض دینے وقت وہ اس زائد قرقم کا فین فرد کرنے تھے۔

ہوئے ہوئے ہو کے پین آئی ہوگی کہ الدار پہلے سے زیادہ باندار ہو کے اور خروہ پہلے سے زیادہ غریب ہو کے اور فریت باری جارمید کہ آگر کوئی غریب وقت مقروہ پر قرض ادا شرکہ یا تا تو اس پر ہر باند عائد کر دیا جا کا ظاہر ہے کہ اسمل رقم ادا ترکرنے والا ہر بات کہاں سے ادا کرے؟ تھے ہیں ہوت کہ دو جر باند اور ہر باند انتخاز کا دو ہو ای کر قرض فواہ اس کی جانبواد پر قبشہ کر لیتا یا اگر اس کی بیری یا بی خواصورت ہوئی تو اس پر قبشہ کر لیتا شریعت نے اس طریقتہ کار پر پارشری لگات ووٹ اسے مود کا نام دیا اسے ترام قرار دیا اور مودی کارو بارکو اللہ اور اس کے دسول سے جنگ قرار دیا۔

شریعت نے بداحول کی وقت کیا کہ قرض نواہ تو اپنے قرض کی وقم میں اضافہ کا مطالبہ کر کے تھم کری وہا ہے۔ مقروض بھی اس کی باں میں بان مذکر اور اس سے انھائ نہ کر کے اس تھی جمار کا فریک ہو وہا ہے ہیں لیے جس طرح قرطواہ رصت اٹھی ہے دور اور احت کا مستق ہے اس طرح مقروض بھی دحت اٹھی ہے دور اور معنت کا مستق

دود حاضر کے متحد دیں ہی "مود" کو معیشت کے جم کے لیے "دیادہ کی بڑی" کی جیٹیت دینے کے لیے پالیساں اور اصول وشع کرنے کی خودرت پر قاور دینے دیں جس ایس دور حاضری میں ایسے اللہ والے کمی موجد ہیں جومود کو ترام قرار دینے کے "موالاً" جی ہر کم کورٹ کے تجے سے ہوئے معزول کر دینے جاتے ہیں اور دونوں اپنی اپنی مجہ ملسکن انفرآتے ہیں۔

### بَابُ الرِّيْوا فِي النَّسِيُعَةِ

( ٣٣٩ ) أَبُو َ حَيْنَةَةَ هَنَ مُطَاءِ هَنِ ابْنِ هَبَّاسِ هَنْ أَسَامَةَ بْنِ رُبُهِ قَالَ إِنَّمَا الرِّيوا فِي النَّسِيقَةِ وَمَا كَانَ يَدًا يَبْدِ فَلاَ يَلِّشَى.

### سود ادهار ش ہوتا ہے

ا النظام المنظمة المعرب إسامه بن المرواج المعار على بونا بية جومعا لمدافقة القديداس بن كولًا حرى توس. المالمة في المحدد الموسرة من يكن بي ب

( ٣٠٠ ) أَنْوَ خَيْفَةَ عَنَ غَطِلَةَ غَنَ أَبَنَ سَهَادٍ الْخَذَرِقِ عَنِ النَّبِيُّ الْآيَّةُ قَالَ النَّفَ بالشَّقَبِ وَلَمَّا مِشَلِ وَالْفَصْلُ رَبُوا وَالْمَصَّةُ وَلِنَّهُ يَؤَنِّ وَالْفَصْلُ رِبُوا وَالنَّشَرِ وَالْفَصْلُ رَبُوا وَ لَشَعْر بالشَّعِيرِ مَثَانًا بِمِثْنَ وَالْمُصَلُّ رَبُوا وَالسَّخِ بَالْسِلَّحِ مِثَانًا بِمِثْلُ وَبُوالِهِ

وَابِي رِوَابِهِ اللَّهِ فَعَدُ بِالنَّامِبِ وَرَبَّا مِوْزِهُ بِذَ بِهِدُ وَافْعَضْلُ رِبُوا وَتُحَطَّفَةُ بِالْجِنْطَةِ كَيْلًا بِكُبِّلِ يَنَاهُ عَنِهِ وَتُعْصِلُ رِبِّوا وَالنَّمْزِ مَالْشِرَ وَالْمِلْخُ بِالْمِلِحِ تَجِيلًا بِكَيْلِ وَالْمَصْلُ رِبُّون

شرکیجند کا اعتبات اوسعید فلدیل سے مروی ہے کہ بنا ہے رمول افقہ الکافیات ارشاہ فریانے مونا ہونے کے بدیتے بران پھ کی شکل مود ہوگیا چاہدی کا چاہدی کے بدیلے برابر وزن کے ساتھ بھڑا کی شکل مود ہوگیا مجود کو گھرد کے بدیلے برابر کی ڈیٹل مود ہوگی اور وزن کے برائے برابر برابر تھڑا کی شکل مود دوگیا انٹسک کو بات برائے برائر برابر بھڑا کی شکل مود ہو کی آلیک موارث میں کندم کا اگر بھی آئے ہے۔

حَمَّلُنَ عِنْهِ الْحِبُّ الْآلِمَا" كَلَمَ عَمْرِ بِ "النسبية" بمنى توجاد "الذهب القل مودوق كالمفتول يه يون كي ويرات مقول بركار

ا مختلج المختلف الولى (اسرعه مسلم: ۱۸۰ و ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ ۹۸ و شدانی ۱۹۸۴ و امر ۱۹۸۸ و ۱۹۴۸ و استفاری شد. مغور ۱۸۹۸ دار در حداد ۱۹۶۱ م

المُحْمَقِيُّ بِمَالِينِيُّ قَالَتِينَ العليان فقد أخر فه صبح الصحاب الحديث وأما فهما السباق فقد أعرامه سبب محادر دارة ، في رحمه ما والسائل ١٩٧٣ و المحدر فالدوال

ا منطقہ وقت اور حدیث مبادکو کو تھنے ہے چیلے یہ اصول اٹھی طرح و کن نظین ہونا شرودی ہے کہ اہم ہو بیزین تر یہ تے اور چیئا جن ان بمن بھش بین بن وزن مرک چینا اور فر بیان جاتی ہیں! بھش میں کر اور جش کس کراول کو اسوروں ہے! جائی کو انسوال کے اور داشت کو اسعدوات! کہا ہوتا ہے بیس ایک چھی شریعی ہوتی ہے ہے! تعدومات! کے تھیم کیا ہوتا ہے! تھی جو چی ان کے مقبار سے باکش کر کے نئی اور کر بدی جائی ہیں۔

کیر اکثر تو البیا ہوتا ہے کہ حربیا رقوئی کے بدلے اپنی مقاربیات فریدنا ہے اور بھی اوقات ایک بی جیسی جیزوں کا آئیل تیں جاملہ نے جانا میں مثل کھرم کے بدلے کندم کا جادلہ یا سرے کے بدلے ہوئے کا جادلہ اسے آپ معلم جس کے اور لیے جادلہ'' کیا مطلق جیل میان ایک تورک صورت ہاتھی ہوئی ہے کہ فریدار ایک جس کے بدلے وور کی جس کا ماکٹ خالیا ہے مثلاً سونا و سائر ہے تو کی فریدا جا ہے ہے گھرم اے کر مجھر فریدنا جا ہے

ان دونوں واقوں واقوان کے دکھ کرا ہے ہو تھے کہ کسی مواسعہ کوسودی معاملہ قرار دیسیج سکے سلیے وہ چڑو یا کا ہونا شرورتی ہے ایک توجہ وہ کروہ چڑ مکٹلا سے موز واقعت میں سے موادر معربے بیارکہ ان دونوں کی جش ایک کی جد لینی

وہ دوؤں جم بنی بول جم جن پائ قروبے کی مل بے بدویوں کی سے مر

کچیاں یا دوقوں جزیریا پائی جائیں وہاں معاملہ بھنچ اور شرقی شرائط سک معابان کرنے کا ظریق ہے۔ جا کہ دوقوں جزاوں کی مقداد میں بکسان اور ہر ہر او اور معاملہ دوھار پر نہ رکھا جائے شکا کا کہنا مونا اسی وقت وے وہ وہا تد ر اسکے دن و بلا کھنٹوں بھرکا وعدو کر سانے میام بڑھ کھنٹوں ہے۔

گر وہ چیز مکھنا ہے یا صندودے میں ہے تو ہوڈ عمراس کی ہمیٹس نہ ہوا کوئی اور بیٹس دوقو اس عیں کی ٹرٹی کی جا گئی ہے البتہ ارحار پائر کئی جائز نہ ہوگا ہو اگر شریع وقروضت کرٹی کے بدلے جس ہوقو اس عمل کی ٹرٹی بھی جائز ہے۔ اور اوس رکھی جائز ہے۔

ا ہم بھٹ مدینے برخورکیا جائے تو معلق ہوگا کہ اس می خاور روق چنزیں مکیلات یا موزود مند شی سند ہی جی اور آئیں ہم جس کے بدلے چنچ کا ذکر کیا گی ہے ۔ وائند علم

بَاكُ مَا خَاءَ فِي اشْتِرَاءِ الْعَبُدَيْنِ بِعَبُدٍ

١ ٣٧٠ الَّبُو خَيْلُغُهُ عَنْ ابِي الزُّنْدِرِ عَنْ جَابِرِ أَنَّا رَسُولُ اللَّهِ عَيْلًا إِشْفَرِي غَلِمَانِي بَضَابِد

#### دوغلاموں وایک غلام کے عوض خرید نہ

و المراجعة المعرف جارت مرول ب كرجزاب رمون القد مهمة المساكمة من والمعاد والمرافر والماء

منجنے کے خواجہ نے مرحد دیستانی معلوقات و وہ ہو اور الدر مدی ۱۹۳۹ء رہا وہ دو ۱۹۳۰ بدیستان ۱۹۳۹ وہ دو دو دو دو ا مقابل کورٹر کا گزشتہ مدیث کے قوم کر کیے گئے جمول کو اگر بہاں سفیق کیا جائے قر خاصائو فلام کے جائے ہوئیا انجاش کو اہم جنمن کے جائے ہیچے کے فرمزے ہیں '' تا ہے کیونکہ دوفرن کی جنمن کیا۔ تی ہے ٹیکن دوفول کا تعلق سکتا ہے جا موفودات میں سے کی کے مالکولٹوں ہے اس کیے امولی جو برای شن کی ڈی و کر دو کی ٹیکن اور مورکردا کیا ہو دو کا

كى وبديد كركي المنظ كى بدعد يث كتب عديث على موجود ب

الله الذي المرقة بهي عن مع الحواد والحراث درعة "

اور وی وصول کے قبال نفر کی بیٹ نے ایک ندم کے بریلے دو قدام قریم لیے جن ان علی اوھار روانہ رکھا باک باقعول باتھ معالمہ قرایا ایک قیم ان قرم معورتال کا ابر بریال فرکورہ او شرطن ایک رے مرف کیک شرع بال جائے۔ واف علم

### باب مَا يُجُورُ لَيُعْهُ وَمَا لَا يُحُوُّرُ

( ٣٩٤) أنو حبيعة على غفرو بر ديدم عل صاؤمي طي اب غناسي عير السَّيّ الآيّة، قال من استرى صعابة

فلانيقه خثى بسنونيت

#### جائز اور ناجائز بیوع کا بیان

ا کھنے گانا : معزب این عباس سے مروق کے کہ جانب رمول اللہ عظاملے کے ادش وقرا یا چرفتن خدفرید سے وہ اس پر بھند کرنے سے مطرق کے نہ ہے۔

فائده: الى چدروايات كا مونورا بعل بي ب-

( ٣٠٣ ) أَبْوَ حَيْثُمَةً عَنُ نَافِعَ عَمَ الَّي تُحْمَرُ قَالَ نَهَى وَسُؤَلُ اللَّهِ الْأَثْثُمُ عَنَ نَيْح الْعَرْبِ

أرُّجَهُ لَا أَوْ مَعْرِت الن عُرِّ م روى ب كرني فيا النه والوكي تجارت س من فر مايا ب-

( ٧٧٤ ) أَمَوْ حَنِيْفَةَ عَنُ أَبِي الرَّبَيْرِ عَنْ جَابِرِ بَنِ عَبْدِاللَّو الْأَنْصَارِيِّ عَنْ النَّهِيّ وَالنَّهُ عَاللَّهِ

وَيَعْكُمُ أَوْصَرت جار ع مردل بكر في المالك مرابد اوري الله عراب

( ١٣٥) اللَّوْ حَيْنَةَ قَالَ أَبِي الزُّنْبَرِ عَنَ جَابِرِ لَا النَّبِيُّ ۖ تَفَعَّى عَنْ أَنْ يُشْتَرَى تَمَرَةٌ حَتَّى بَشْتِيعَ ــ

تَرْفَقُنْهُ : حارت مارد عروى ب ك أي فقاف كال يك ي بطفريد في سيرك فرال ب-

( ٣٩٨) - أَبُوْ حَنِيْفَةَ عَنْ جَبَلَةَ عَنِ النِّي عُمْرَ قَالَ لَهِي رَسُولُ اللَّهِ كَافِئًا عَنِ السَّلَم صَادِحَهُ

تَرْجُنَكُمَّا أَ مَعْرَتِ امْنَ مُرْسِهِ مِرِي بِهِ كَرِي مِيْهِ فَي كَانِي مُمْ سِينَ قَرِيالِ عِنا أَكَدَاس كَا يَهَا مَاسِحُ أَ جَاسَدُ -[ 1717 ] فَيْوَ خَيْبُغُهُ عَلَ عَطَاءِ عَنَ أَبِي هُوزَوَةً عَنِ النِّبِي الْكِلَّا فَالَ إِذَا مَنْحُ الشَّعُمُ وَيُعَبِ الْفَاهَاتُ يَقَى النَّوْمُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَنْ أَبِي هُوزَوَةً عَنِ النِّبِي الْكِلَّا فَالْ إِذَا مَنْحُ الشَّعْمُ وَيَعْبِ الْفَاهَاتُ يَقَى

ترخیفتن احضرت الدیری قدے مردی ہے کہ بی طاق تے فرایا جب ٹریا سنادہ طلوع ہو جائے تو تکلوں کی بیری لفتم ہو جاتی جس۔

بَشَيْنَ كَبُونَ إِنَّهُ الطَّفَاعِ الْمَعْنَ مَانَا مِرَاوَظَرِبُ "إِستوفِيه" بِالسَّفِولِ سَفْعًا صَفَادِعُ معروف كا ميذ واحد خرَّرَ فَا بَ بِهِ بَعَقَ إِدِدَا وسول كُمَّةَ "اللوو" وهوكر "يشقع" باب افعال سن خرَّره ميذ ب بعثي يك جاءً "بيدو" ب ضريع فرُود ميذ به بعثي كابرودا "العامات" عامة كي تح به معن آفت.

﴾ و المحالية الالله المرحه البحاري: ١٩٢٥ وسيلي: ٣٨٣١ (١٩٢٥) والودوّد: ١٢٤٩ والسائي: ١٩٤٩. وطايعةي: ١٩٩١ وان ماجد: ١٢٤٧ والرحاد: ١٩٧٨ والسند: ١٩٢٨هـ والسند: ٢٩٢٨ـ

## & [ Let ] BANK OVER OVER A COLUMN

ا مُحَمَّعُ مُعَلِّعُهُ ٢٣٦٦ العرصة من حيال ١٩٧٦ واصطر ١٩٤٤/١ ومسلوم ١٩١٨ (١٩١٣) والودول ١٣٧٧. والترسمي ١٩٣٠ أولي ماحد ١٩٩٥.

مَ الْمُؤَكِّمُ الْمُؤَكِّمُ عَرْجَهُ السَّعَارِي: ١٩٨٧ (مسلم) ١٩٠٨ (٢٥٠٠) والدِداؤد (٢٠٤٥) والدِماري (١٩٢٠) والسناني (١٣٧٠) الرسن سنة (٢٣٠) والرحال ١٩٠٠)

المُجَالَحُ الْمُعَالَقُ ٢٣٥٥) العرجة المنظري (٩٥ ٩٠٥ والرز هذان: ١٩٩٩) الوديود (٢٣٧٠)

المُجَيِّعُ الْمُعَلِّقُ اللهِ ( ١٩٨٩) ومسلم (١٩٨٦) و ودود (١٩٣٥) والردود (١٩٣٥) والرامانيد (١٩٧٥) والسائل (١٩١٤) واحسار (١٩٨٨)

مُحَمِّقُ كُلُكُ ٢٣٣٧ (العرصة العلمة: ٢٧٥) ومعدد عن الأثار ١٠٧ والعارض: ٥٠٦٠.

مَنْفَلُوْهِمَ : برحدیث کی بزدی وضاحت ہے آل ہم ایک اصول ذکر کرنا چاہج ہیں تاکہ بات انجی خریج ذاتو نظین ہو جانب اوروہ ہے کہ تر بعث نے برائی تم کے تبارق معالمے ہے تع کرد ہاہے بہاں کی جی توجیت میں دھوکہ کا پہلوا کہا ہو مشا اگر کوئی تھی کی سے جاول خوبیۃ ہے اور اس پر جننہ کے بیٹر کی دوسر کھنی کے باتھ فروفت کردہ ہے بعد ہیں۔ معنوم ہوتا ہے کہ اینا کی مقدار کم آئی یا معیار تعنیا کا اللہ برے کہ وہرائٹی آت کی سے وابلہ کرے کا جس سے اس نے و جاول خریدے ہوں کے کوئر اس کی تھر میں اے اموکہ دیے والاتہ وی ہوگا۔

ای طرف شریعت نے بروس چڑکو اوقت کرنے اور فریدنے سے سے کیا ہے بوفروشت کندو کے اپنے قبضے میں اندو کو کھونے کے اس و نہ دو کیونٹہ دوستا ہے فرید رہے معالمہ سے ہو جائے گئے اور وہ متعلقہ بچ سے فراہم نہ کر سکے اور وہ بچڑفرار وہ ہے میں ا جائے مشافا اگر اور کا تعلق و حال جمرائی ہے ہو ماکا ہے اس مال تھی میں فرنس ہو جائے کھل آئے ہی نہ یا آر آ ہے تو وہ بگی نہ اوالی طرح ان ووٹول کے درمیان جھٹا ہو جائے گا بائے کے کا کہ اس میں میرا کیا تھوں ہے اور طبری کے کا کہ اس میں میرا کیا تھوں ہے اور طبری کے کا کہ اس میں میرا کیا تھوں ہے اور طبری کے کا کہ اس میں میرا کیا تھوں ہے اور طبری کے کا کہ اس میں میرا کیا تھوں ہے اور طبری کے

اس جھڑے ہے بہتے کے لیے شریعت نے بدامول کے کرویا کہ جب تک تن جند میں ندیوا سے بین جائز کہن اس سے ایک تیم اصور مجی لکل آن ہو ہی وہ صوفوں سے زیادہ دام ہے اور وہ یہ کر اس مواسلے میں مجل چھڑے کا اندیشہ داشریعت اپنے کا دکارول کو ہر میں مصلے سے دوکتی ہے۔

اس تمید کو ذین تھیں کرنے کے جداب زیر جٹ حدیثاں پر نظر دوز دیے تو معوم ہوگا کہ بگیا مدیدہ ہیں جگتا۔ سے پہلے قریر وفر دفت سے سے کیا گیا ہے اور مری مدیدہ بھی دھوک کی تجارت کر معون قرار دیا گیا ہے آئیسری مدیدہ بھی انواز اور کا نظارات دوکا تھے ہے انواز از کا ملی ہے خلک مجود کی ترکیوں کے بدیا تربید وفروندہ اور انواز ان

کامٹن ہے کھیت اٹن کے فوٹوں کے اندرس بودگارم کی کئی ہوئی گھٹم کے جسل تو یہ وفروضت آغابر ہے کہ بگی سورت بیں بھوکہ ہے کی تک ترکیجروشک ہوئے کے بعد وزن کے انقبار سے کم ہو بائے کی اور ووس کی سورت بھی جشد ٹین ہے جہ اگر پھٹی اور پانچویں مدیدے بھی کی میکن مورت ہے جھٹی مدیدے بھی گئی کچھ کی طاعت ڈیا مشار و کا طلو کا اوا قراد واقع ہے۔

یبان ان موال کوئل کرتا می شروری ہے جو اوپری تفکو سے فیلہ عام تا ہے کے ذکل بھی آ سک ہے کہ اجھل آ چوری وینے بھی ای فیمد کا روبار ہی '' جی قبل العنوں'' کی خیاد پر قال رہا ہے' اور اٹنا زیادہ رائٹ ہو چکا ہے کہ اس شرز خورت سے چھیے بچے والا تاہر کھی بھی کامیاب ہو دی تین سکا شکا ڈیڈ ڈیڈ تھرد سے کہنا ہے کہ کھے فنان ساز کے لیک بڑار جرتے درکار جی آگیا آپ فلاں تاریخ کلک اٹنانہ کر کئے جی تا تھوں کی قرید و فروفت کھل کر لیٹا ہے فلا ہر اس کے بیاں قریمے می تین ہے اس کے اوپر اشار کرتے ہوئے ڈیدان جو آن کی قرید و فروفت کھل کر لیٹا ہے' فلا ہر

یا مثلا افر کے پائل وہ جو نے موجود ہوں کر پیدار زید قائے گئی وہ دومری کھٹی ہے مونہ ہو کرکے عمود سے کہا ہے کہ آپ برے پائل ہوئے جموانے کی مجانے قلال کھٹی کو کھرا دیکھٹے کو یا ذیر نے اس پر بقد کے بنے جی اسے آگے بچ ویا آیا غربیت اس حم کے موادات کو کس فالو سے دیکمٹی ہے؟ اگر خدکورہ اصول کی روشی میں ویکھا جائے تو یہ معالمہ ناجائز قراریا تا سے لیکن اس مورت میں تیارٹی موادات چانا مشکل ہو جائے گا؟

اس کامل شریعت نے بیادیا ہے کہ اس کے تم کے تباد کی معاملات جائز ہیں مکین ایک شرط کے ساتھ اور وہ بیاکہ انہیں کس فاص مجکہ کے ساتھ متنے زرگرے مثل فاید عمود سے کہتا ہے کہ چھے باتا کے ایک بزار جرتے وہ کار ہی اور عرف حالی بجر لیتا ہے تو بیٹری ہے کئین اگر زید بیا کے کہ اتا رکل میں وہ کا کی جو دکان ہے تھے اس دکان سے ایک جزار جوت ورکار میں اور امروای کی حالی بحر لیتا ہے تو بیا لملا ہے کہ بھر کر مائز کی وائی دکان میں ان امائز کی جائز کی میں فعائز امیز وہاں کوئی تعسال ہو جائے کیکہ میکل صورت میں وہ با کے جزار جوتے مہیا کرنے کا چاہتہ ہے تو او کھی سے مجی کرنے۔

اس صورت بی باغ کوششر کی کا دیگل مجھ کرکی دوسری کیٹی کے باتھ وہ چیز فروشت کرنا بھی کی ہوگا اور اس طرح انج قبل انقبض آگی قباحث می التم جو بات کی۔ واللہ اعلم

### بَابُ مَنَ بَاعَ نَحَلًا مُؤَيِّرًا

(٣٣٨) أَبُو خَيْلُهُ عَنَ أَبِي الزَّيْلِو عَنَ حَارِ فِي عَنْبِاللَّهُ كَالْصَارَى عَنِ النَّبِيَ "لِتَمَا فال مَن بَاعِ مُحَلًا مُؤَثِّرًا أَوْ خَنْدُا وَفَهُ مَالَّ مُالْمَارِهُ وَالْمَالُ لِلْتَابِعِ إِلَّا أَنْ يُسْتَرِّطُ الْمُشْرِكِي

## C LAND DAY OF CONTRACT OF THE PROPERTY OF THE

َ وَنِيْ رِوَايُهِ مَنْ يَاغَ عَبْقَا وَلَمُ دَالُ وَأَمْدَلُ بِنَيْتِهِ إِلَّا أَنْ بِشَغَيِطَ الْمُنْبَالُ و وَمَن نَاعَ الْحَالِدُ مُؤَمِّرٍ. فَضُرْتُهُ لِيَنْإِيمِ إِلَّا أَنْ يُشْتَرِطُ فَشَنَفَ مِن

میں میں میں ہوئی ہے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ مٹافٹا نے ادائاد قرمانا جو مفعی تاہیر شدہ ورخت قروخت کرے نے کرتی ایسا غلام جس کے باس کچھ مال جمل جو قریمل اور مال باقع کا بوقع الا یہ کرسٹنز کی شرط اگا و سے۔

خَلَيْنَ كَبُولُونَ العَمْ يُوالَّ مِنْ تَعْمَلُ سَدَامِ مُعْوَلُ كَامِيدَ بِ يَعْلَى يَوْدُكُونُ كَا الفيدَ ع مُخَلِّحُ مِنْ كَانْ العَمْدُ السّانِينَ ١٣٧٩ : وسند: ١٩١٥ / ١٩١٥ ) واودالون ١٩٣٣ - والرماني ١٩٢١ وس ماحد ١٣٤١ والسّاني: ١٩٤٥ والصاسي ١٩٥٠ وحدالزال. ١٩١٥ : والعمدي: ١٩٢١ والراب ١٢١١ والعمدي: ١٩٢١ والراب الراب ١ ١٧/٧ والمار حديث حديث ١٩٤٤ والويطل ١٩٥٩ ق

حَفَظَهُوْ کُلُورَ الرَّامِ مِن کَامَلُومِ کِنَدَ کَ لِیمَ تاہیری القیم الذہبی المردی ہے تک بات المجی طرق و کن تشکن او جائے چنائج مردی ہے کہ منسود کی کوم مرد دو دائم فراقان نہ پر من اور دول افراد ہوئے ہے کہ ور کرارے کے اور معوم ہوا کہ الل عابد مجدود کی تعلی مود اور مجزی بنانے کے لیے ایک خاص فرکیر میں فرمجورک فیر اور وہ بیا کہ دو مجدود ما کے کا بھر اس فرمجور کے گا تھے کے ایزاد طاویت ہیں جس سے دادہ مجود میں فرمجورک ابزاد ضاحات موجات میں اس کی کا بھر ان میں تاہیر اور ادرد میں میں تاریخ اوران کے تھے تا ہے۔

نی چھائے علی دید ہے۔ اس کی باہت وریافت فر بالا انہوں نے بھی خیال قاہر کیا کہ اس سے نعمل بہت ایکن آئی ہے تی ملکا نے فر ما ہمرافیوں خیال کداس طرح کرنے سے نعمل انھی رونی ہؤ اگر تم ایا تا کہ کووق کیا حریث ہے؟ سی براوم نے اس سال پیوندکاری نیمی کیا تھیے ہیں و کداس سال وہ تھی کجوری نعمل انھی ٹیمیں ہوئی سمالات تم بھی ہے جمع سے موش کیا کی خلاف فر مالا میں نے قر اس پر اپنی رائے کا اظہر کیا تما میر خال: دنیاوی سمالات تم بھی ہے جمع تھے

ا الله على جو مالان كالياش بقابر الراحق سے ملا جاتا ہے جو مياں جو ئى كے ورميان جادى وقتى ہے أيا جاتا الله الله على جارى وجہ سے اسے الجھ الميس مجمال كويا الله بركتا ہے كہ اس كل شائر في الله برا وكان و صف موجو الميس

آل تمہید کرما سے دکا کر اب بہتھ تا " سمان ہوگا کہ اگر کی اتھی مثل خدار نے اپنے درخت شہر کے باتھ فراخت کر ویے گئی این درخوں پر ایمی مجورین کی ہوئی جی ادر مجورین می معرفسل سے تعلق بھتی ہیں شن تاہیر شدہ ہیں او اسکن سے کہ درخوں کی خریداری کر ہونے والے شاہد کے ذائن میں اپنے خیال آ جائے کہ جب میں نے ورخت فرید کیے اس کے ری کے اور پر کئے ہوئی مکیک تھی آئی کی ملکت میں واقعی رہوں کے این اگر شاہد نے اور ورخوں کو ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اس کے اس پر کئے ہوئے کا بارخوں کو کیل میں فرید موادی اور اور کی کیا ہے تا اور درخوں کر بھاتے واقت

میں عمران خوام کا ہے جس کے پاس کی مال وورات میں بائٹر وہ بالع کو لے گیا حضری اس پروہوی ٹین کر مکا کیونگ اس نے مرف خوام خرورا ہے بال اگر وہ نام کو خریہ نے وقت یہ کمید دے کہ عمل اس نام کو وہ اس کی مکیت عمل جھی چزیں میں میے خریدہ دوں تو مجرود اس کا حضرار ہوگا۔

### يَابُ النَّهِي عَنِ السُّومِ عَلَى سَوْمِ أَخِيُهِ

( ٣٩٩) الله خبلة عن خطاع هن الزاجام عش لا أتجم هن أبن الجديد المحدوي وأبني فرايزة عن النبي الإلام أنه قال لا تشقام الربحل على سوم اجاء والا يكوم على بعضه أجه والا تشكم المنزأة على عشيها والا خالفها والانشاق الدراة كلاق أخبها بشكمي ، نا بني صفحتها فال الله تمو والإنهام لا تبايعًا وفقاء المحدود وأن استاجزت أجلوا فاعلية أخزف

ترجینتگانا هنزت او سعید خدر کی اور هنزت او بریرة سے مروی ہے کہ بنتاب رسول اللہ مخافیا نے ارشاد فرسے کرنی گھنی اپ ایون کے دوم پر دام شاقائے کو کی خلص اپنے بعد تی کے بیٹا م کارن پر پیغام نکان نہ جینج کیا گورت سے اس کی پھونچی ہ خلام پر کان نہ کر سے اور کوئی مورت اپنی مجمل کی خلاقی کا حوال زاکرے کہ اس کے بیرے کا حسر خود کینا جاہے کیونٹ اف میں دیے دلائے چھر ڈال کرفر پر وقود فٹ نہ کرداد و جب کی تھی کوجود در ناکا تی ہے اس کی مزود تو ناد در

المُخْلِّنِ مُعْلِقِينَ الله يسنام" إلى نتوال ي تم معروف كالميند واحد ذكر بات بي بعقى جادً تاذكرة و" حطية" عاد ي كروكرون توجع مثل مثل بيكام نكات "ليكفو" إلى خرب مي نقل مفادر معروف كالهيند واحد مؤدف في ب ب المعنى باليزاء ذكروا ليزا الدوائل مكروم على جوالام ب ووالام العرفيل بلدام كي ب "صبحفتها" وبالا" فاعلمه! وب نمال منظل مرمورف كالميندوات في والعرب بمن بتا ويد.

هجر به ها المرحم البحاري ( ۱۹۱۰ و سلم: ۱۹۸۱ و ۱۹۸۱ و ۱۹۹۱) والودازد: ۱۸ تا والترمذي ۱۹۹۱. وانساني (۱۹۶۹ وال ماجه ۱۹۷۲)

شَعَقَقُوَمِ اُنَّا مِثْرِیتِ اسمامیدکا این دروکاروں سے یہ نوشا ہے کہ وہ اپنا نگاہوں کو داگری یا ٹیمیا تشکئے ہے مخلوط دیکھی' سمی کے بان دوورت کو دیکو کسمی کی بیوی کو رٹیو کر کمی کے ماہان اور کھٹیا کو دیکو کریا تھی کی جائیدا اور فیکٹ سے زمان کو دیکھر اپنی دان نہ بیکا نے کٹیمی اور اس سے بزموکر ہے کہ کی کے معاہد کوٹراپ کرنے کی کوشش نہ کر ہیں۔

و کٹھ الیا دولا ہے کہ ہم کی تھیں کو ایک ٹیز تر یائے ہوئے و کیتے ہیں ہم محض اسے بچا و کھانے کے لیے اس میز کی قیست زیادہ اگا وسیع ہیں تیجہ ہر دولا ہے کہ و کا تعاریب کا کہنے کا بھوڑ کر جاری طرف معجہ ہو جا تا ہے اس کا طرف بھیں معلوم ہوڑ ہے کہ فال محض کے لیے فال اُڑی کے نازی کی بات بیت دونوں فائد افول میں جال ہوں سے بم محض

# CONTRACTOR CONTRACTOR

خمہ اور بھٹ پٹر آ کر اپنچ کسی مزیز کا دشتہ مکی وہاں بھی دیسے بین کارکی سکہ مان ڈپ ٹھٹی و ڈٹٹے بھی ہے جاتے بیل کہ کس سے اقراد کریں اور کسے انکار کریں؟

ظاہر ہے کہ اس المورج کرنے سے ایک بٹا ہوا معامد گاڑ جائے گا اس کے شریعت نے اسے کی صورت ہی ہندہ کئی ہندہ کئی ہند ٹھیں کیا ' اس کا تدار اور کا کیا کی ایک قیت پرشنق نہ ہو سکتے نے لڑکا اور لڑ کا کارشوشیں ہو سکا تو آ ہے ہو سر ک اپنی طرف سے پینیکٹوں کر سکتے ہیں جسے خال یا ہو کی سے نکاری برقران شدر بنے کی صورت میں ' ان وہ وہ طال آل کی وہ سے جو یا وقاعت کی وجہ سے اس کی جو کی ہو ہے۔

۳۔ ای اصول کو سامنے رکھ کرکوئی تورے اپنی حقیق یا دینے بھن کی طلاق کی خواہش ندکرے کدائی کا شوہرا بنی ہوئی کو طلاق وے دست تو عمل ای سے نکاح کرکوں اُس کا '' بیالڈ' خان ہو جائے اور ہرا'' بیالڈ' مجر جائے' وہ مہولیات سے محروم ہو جائے اور میرک پڑھی فرندگ کا کا فاز ہو جائے 'ہلی ااگر وہشم خودی کی دجہ سے اپنی ہوں کہ چھوڈ و سے تو شرجیت اس عمل کوئی مکانے 'جہی وابنی اور این وٹوں کے فائل کو جائز مجھی ہے۔

سلہ وکا تدارے اپنی وکان کو تنف چیزوں سے سہارتھا ہو رو پر چیزی الگ الگ قیت مقرر کر دکی ہوائی۔ آوئی آ کر کیے۔ کہ بھی ایک چیز چیز کی چیز ہر کیا تو وکا تدار جھڑے اور اگر سستی چیز پر چھ لگ کیا تو فریدارتھری چرائے اس حم کی خاو عمر دے بھی جھڑ مان بھا'' کہا جا تا ہے اور شریعت نے اس سے شام کیا ہے کہ تکہ اس تھی چھڑ سے کا اندیشہ ہے جیسے اس معددے بھی بھڑ سے کا اندیشر ہے جب کہ کی تحقی ایک آ دی سے مزود دی کروائے اور اس کی اجرت نے نہ کرے اکا تھ

### يَابُ مَن اشْفَرَاي عَلَى اللَّهِ

(١٤٠١) ألمو خيفة عن مفي بن غبو الرّحمني بن عتبالله بن مشغود عن النّي الثّي الله قال إغفروا على الله قالوا وكيف دلك بارسُول الله قال تفولون بغة إلى مقاسبة ومقاسبة.

#### الله كے بھروسے برخر بدارى كا بيان

ٹر پھنگٹانا : حضرت میداند ہن سعوڈ سے مروی ہے کہ جناب دمول اللہ کا گانے ادار دفر بالیانند پر بھروسر کر کے فرید نیا کرڈ سحاب کراغ نے مرض کیا کہ یادمول اللہ اس کا کیا مطلب؟ فر ایا تم ہیں تھتے ہو کہ ہم نے تقسیم دزق ، فنائم کی طرف اس خرید لیا۔

خَيْلِينَ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

كتيخ يحكم فيتناش احده مدانه حصروات الكس

مَنْفَهُونِهُ أَ أَمَا لَى تَقِيمات السَانِ عِي فَوا النَّاقُ فوصل مند كا اور بعث و قرأت بيدا كرئے اسے قوت فيعد سے كام لينے كا سِنَّ مُحَدِقَ بِينَ مشبوط قوت الدادي اور بروقت مج فيط كرنے كي مقاويت السان كودور سے بہت سے السائوں سے ممتاز كرتى ہے لجل وجہ سے كرتھ امراد على مجي السان كوا في الى صاحب سے كام لينے كى ترقيب دى كئى سے اكر اكر السان كى چخ كوفر يونا يا ينجا جائے ووم الخص جمل كے ماتھ وہ سوط جور إبوا ورمان على لؤكا در سے اوروس كا و كن يكسوبو جائے مداور برتي بھي اور نہ وجب مى اينا جواب واضح كرو جا جائيد

ختان زیدا عمرہ سکے پاس پہنچا اور کھنے لگا کہ تھے کچڑ ول کے دوخان درخار چیں اور کی تجت بھی آ پ کہ اس وقت ادا کر دول کا جب تھے ال تشہرت میں سے مصد سلے کا خاہر ہے کہ عمرہ کو قر بیسعلم ٹیمیں کہ ولی تشہرت کر تشہم ہوگا ادرا سے کتا عصد لے کا '' کوایدا سے لٹانے والی بات ہوئی اس سے مع قربایا گیا ہے۔ والندائلم

### بَابُ الرُّحُصَةِ فِي ثَمْنِ كُلْبِ الصَّيْدِ

٩٥١) أَفُوا خَبَلُعَةَ عَنِ الْهَيْئَمِ مُكُونَةً عَنِي اللِّ عَيْمَتِي قَالَ رَحُمَقَ رَسُولُ اللَّهِ مِيْتُتُم فِيلَ ثَمَن كُلَّبٍ ... الشُّمَدَدِ

#### شكارى كتے كى قيت ميں رفعت كابيان

التيكيفة كالمتراث المن عمل في سعيم وفي مب كه جناب وحمل الله الفائلات القادق كنان كم في فيت على وقصت وفي مب-التيكيفي المستنفط المن التيكيد والمعارض ما وواد الوسيعة عشائع والمح الا الا الترامذي والمساعي خد اعواجا حديدا بعنتها كالام الصدار عن فسقص والوائدة الدمل إما العرصة المواجدة المرابعة الواقعية في الروع ا

ا منطقہ کوٹر نے کتب صدیت میں اس منعمون کی دوایات تو مشیرہ ہیں کہ تی بینا نے کئے کی قیست کھانے سے منع فرمانا ہے کیوکٹر کا خود واس بالو، ہے اس لیے اس کی قیست کو اپنے سندہل میں لانا اپنے مل ہے چینے خود کئے کا گوشت استعمال کرنا اور کا فرائے کی محافظت پر مشتمل دوایات ہی بھڑت موقاہ ہیں میکن اس کے ساتھ ساتھ رید بھی ایک مقبقت ہے کہ والار کے کئے برق محنت سے پالے جائے ہیں اس مورویہ اور وقت وافول میں مرف ہوئے ہیں گئا ہم ہے کہ اس مشلط میں شرایات کا کوئی واشح مشاعر در کی ہے: کہ خل دشریعت مرفن کیا جا تھے۔

موائل عدیت سے تو اول مستے کی وضاحت ہوگی کر شاری کے کی توجیت عام کوں سے مخلف ہے اس لیے ان

## CLH-II BAXACCO ON VAIXAC HE CHILL B

کی قبت استعال کرنے کی رخمت ہے اور ویکر احاد بد سے دوسرے مستلے کی وضاحت ہو جائی ہے کہ مجود کیا کے درسے مسلے کی وضاحت ہو جائی ہے کہ مجود کیا گا۔ درسے میں چے کمیت وغیرہ کی مخاص کے لیے کہا پالنا چائز ہے۔ واللہ اعلم

### يَابُ النَّهُي عَنْ شُرْطَيْنِ فِي بَبُع

( 1917 ) - أَنُو خَيْمُةَ عَنْ أَبِي مُعَلَّوْمٍ عَمَّنَ خَلَقَةً عَنْ عَيْبِاللَّهِ بَي عَمَرَ عَيَّ النِّيِّ إلى أَمَّلِ مَكُمَّةً فَقَالَ إِنْهَيْهُمْ عَنْ شَرَّطْنِي هِي بَيْعٍ وَعَنْ نَبْعٍ وَسَلَفٍ وَعَنْ رِبْعِ مَا لَهُ يُضْمَنَ وَعَنْ بَنِع مَا لِنَهُ يُفْتِهُمْ رِ

کونٹینڈاڈ : معزت اتن مخرے مردی ہے کہ بہت رمول افد مافاد نے معزت اٹاب من اسید بھی کوائل کسکا کورڈ بنا کر جیجا تو فریا اٹل کمکوئٹا ٹس دوٹرطول سے آٹا اور قرض سے فیرطانت یافز کے ماکسے اور نشخ سے ادرائک چڑ کے بینچے اورٹر یدنے سے من کرنا جس پر بھند درکیا کیا ہو۔

حَكَّانِ عَنْهَا لَحِيْتُ ""الهيهم" إلى لنَّ سه على الرحم وف كالعينة واحد فدكر حاضر ب بمنى روكنا منع كرنا - "لم يعنسن" إلى من سه عن في الم مجهل كالعينة فدكود ب منعى خاكن 10 الم يقيعن" إلى ضرب سه فدكود عبد ب بمن قيف. كرنا.

مجَنْنَ وَكُلُفُكُ النفرجة البرداؤد: ١٠٥٥ والنومة ي. ١٦٢٦ وان ماحة: ١٨٨١ المهدام الفائداني عن ٦٦٢ والله: ١٢٥ ق.

تَفَقَقُونِ أَنَّ الله مديث مبدك بن جارتم كل خريد وفروخت سے من كيا آيا ہے بن بن سے جوجی مم لين "خواش أقتمن " جنسيل بحث ترثية مفات بن وكرى جا مكل ہے اس ليے اب بيان تمن موں كی دخاص كی جائے ہے۔ استي من وہ شرطي لكانے ہے ممافت كا مطلب ہے ہے كہ وكافرارك جيز كو بيخ بوت ہے كم كراكر فقد ہے وہ كرامر وہ ہے ہے كر استي قوامن كى قيامت شاك ايك بزار روئے ہوئى اور ادھار اور قرض برخريد و كم تو اس كی قيت دو براد رو ہے ہوگی استاجاز ہے بو مكانے كركى كے ذائق بن من ہول بوا ہوكى دو او كار فري مرية تو آئ كل جرفاص و عام من افرول ہے اور مبت ك

واتم الحروف کے ذائن بھی اس کا جواب ہدا تا ہے کہ تھ تھی دو شرطیں لگانا بھواور ہے اور فسطون کا کاروبار کرنا کچھاور ہے اول ناجا کڑا اور تائی چندشرا کلا کے ساتھ جا تڑ ہے ذریعت مدینت جی تشخوں کا کاروبار معنوج قرار ٹیس ویا عمیاً اشتباہ اس جد سے پھا ہوتا ہے کہ بھا ہر دونوں کہ صورت ایک جس کی بھائی ہے لیکن وافوں بھی فرق ہے ہے کہ وہ شرطول کی صورت بھی فریدار بوری رقم مثل او بڑا روزے وقت مقروع ہی بھشت اوا کرتا ہے اور تسلول بھی آئیٹ مقررہ

# K TONE DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE PARTY

مد بھر الیامائی بھی کرواٹ کے جدائر مینے قبد واراز والیکی کرنا ہوتی ہے۔ واللہ ہم ا

عمد کا اور قرطی کی صورت ہے ہے کہ کسی تھی او اچا کا امریخ زوے گوئی آوگی ہیں کے کہ بھی اپنا ہے فارم آپ کو وی برار اوریٹ کے لائی چھا اور میکن شرو ہے ہے کہ آپ تھے ہند وج اردوے قرص این ایسان پاچاؤ ہے کہاں صورت سے اور پینی کے بعد اوالی سے بند کی برای کر دے اور اس کی مراوعوں کے جو وسے قر کوئی حریق کیسی۔

۳۔ تیر ک اور چھی حتم کا نیکٹ کی طبوع ہے اسرف تھیے کا فرق ہے چھی حتم عمل ایچ آئل بقیض '' سے مکل فر ہایا تی ہے اس شیری صورت عمل اس کا مدنی حاصل کرنے سے منع کیا تھی ہے گئے ہے کہ فاق اوٹر مای متھد منافع ہی : 19 ہے اس سے آئل کے اعتبار رے دنوں کا مطلب ایک اس ہے جہر کا فرق رہے۔ واقد انم

ر ٢٩٢٠) أَنْوَ خَيْفَةَ مَنَ مُنْدَالُمُمُلِكَ مِنْ فَرِمَةَ لِمَنْ أَنِينَ سَعَيْدِ النَّجَشَرِيَّ قَارَ قَال النَّبِيلُ الآلِئَالِ اللَّهَا لا لَمُنالِ أَخَذَكُم قَلْمُهُ اللَّهِ لَهُ يَنِينُ شَرِّعًا وَالدَّعِينَا فِي زَاقَ

کرچننگر کا حضرت او سعید خدری دے موال ہے کہ وہ ب رسول آنند مواقع کے دشار فریا تم شن سے کوئی حض ایرا خان ہ وعلی ترقع بدے جس عمل کوئی مدامت مؤ کوئٹ یا تلاک کی موجود کی بعد کرنا ہوگا۔

حَقَقَىٰ كَتَبِيُّونِهُ \* "شورها شُراه را كَ قَلْ كَ ما قو هوامت كه "في مّن به دواگر و دوساكن برحوامات و دو مقبور لقدت الله و "غذاؤن

كالمتنافظ فالمواجات والمراثي وورا

مُعْلَمُونِكُ أَسَ مِدِيثَ لِي مِعَاسِتَ مِن عِدِولَامِ مِنْ وَوَقِيمِينَ وَإِن كُل إِن مَا

ا۔ انہ وطائع خط دا۔ کے تحق کے ساتھ ہوگا ای مورٹ میں ان کاملی " طامت ' ہے اور مدید کا مطلب ہے ہے کہ فاور کی خاص خلاق کی حاصر دکھے دال کوئی خاص ہے ہے تک فرید اعظم ہے تفعیل اس اجال کی اس دوارٹ سے مسعوم ہو گئی ہے کہ گیے۔ مرحیہ معرف مہداند میں سموڈ نے ایک فورٹ سے ان کی باعدی فرید: جائیا اس عودٹ نے کہا کہ ہی اسے آب کے جائیہ فروٹ کے فروٹ کرنے کے لئے گئے تاریخ بین میکن فرط ہے ہے کہ آب اسے میرڈی حاصر ہے اول چاس دوگر کر مجھی سے انہوں نے فروٹ ٹیمن کریں گئے معرف این سعوڈ نے سے قیت سے کرتا ہے ایک بعدیش جب میدنا کا دی آخش سے انہوں نے انہوں نے انہوں

کولے فاق شرار بھی بیشرہ افاوینا کہ شعری اے آئے کی کوفرونٹ ٹیس کرے گایا کی کو بدینیں کرے گا ایک۔ وعمر رے کیلی غازی کی عارضت ہے تبدولیہ سامار کرو یا نوٹیس ہے ۔

۲- انشوطا کا گفتا ادا ایک سکون کے ساتھ ہوا جی صورت میں حدیث کا معاب یہ ہوگا کی فیاد نے کا اور شرطانو ایک ای معالم عمل آنگا کرنے سے نئی قراع ہے اس کی مشاراتھی وہی ہے جو مجمی آزادی جس کی جا اسکا ہے کہ دونوں سخی آن

ك القبار عدايك في وريك تفلى الرتعيري فرق ببرحال موجرد يديس في المرف الشاره كرويا كيا-والشراعم

### بَابُ مَا جَاءَ فِيهُنَّ نُجَاوُزُ عَنِ الْمُعَيرِ

( 354 ) حَمَّادُ عَنَ أَبِيْعِ عَمَ أَبِي مُنْالِكِ الأَضْجَبِي قَالَ حَدَّنَيْنَ رِبْعِيُّ مَنَ جَزَاضِ عَنَ خَذَيْفَة قَالَ بُوْسَى غَبْدِ إِلَى لِلْهِ تَعَالَى يَوْمُ الْقِياسَةِ لَيْفُولُ أَنَى رَبِّى مَا غَبِلَكُ إِلَّا لِمُنْافِقُ فَكُنْتُ أُونِيْخُ عَلَى الْمُؤْسِرِ وَالْبِهِرُ عَنِ الْمُمُسِرِ فَيَقُولُ لِلَّهُ تُمَثِّى إِنَّا أَخَلُّ بِلَالِكَ مِنْكَ فَفَحَاؤُذُوا عَنَ عَلَوْنَ لَفُو اللَّهِ مَسْمُونِ الْأَنْصَارِقُ وَالْمُهِدِ عَلَى رَبُّولُ اللَّهِ أَنْفَاقُهُ شَيعَةً مِنْكُ

#### تنگ دست کومهلت دینا

ترخیفتان خضرت مذیقہ نظاف کرنے ہیں کہ قیامت کے دن ایک خفی کر بادگاہ خدادندی میں بیش کیا جائے گا وہ حرش کرے گا پرددگارا میں نے نئی کا جو ہام بھی کمیا ہے مرف آپ کی دخا اور زیادت کے لیے کیا ہے بتانچ میں المدار پر آئے مائی کر دیتا تھا اور شکدست کو مہلت دے دیتا تھا ہوئی کر دائد تھائی فرما کی تھے تھی تھی ہے زیادہ اس کا مقداد ہوں فرشنو امیرے اس بندے سے درگز کرد حضرت حذیفہ کے ہیں کر صفرت اوسسود تھادی فرمانے سکھا کہ میں گوائی دیتا جول کر انہوں نے تی مگا ہے ہوسدیٹ کی ہے۔

فالكدية واللي روايت كالمعمون على يرك بيد

( ٣٥٥) أَمُو خَنِيلَةَ مَنْ إِسْسَاعِيلُ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَمِ هَانِيءِ قَالَتَ قَالَ رَسُولُ لَقَو اللّ لَّشِيَ مَائِفَاهِمِي إِذَا كَانَ مُعْمِرًا شَلَّهُ اللّهُ مُعَالَى فِي قَيْرِهِ.

ٹوکھنگاڈا معزے اس کا کے سے مودی ہے کہ بنائب میول اللہ ماٹھانی نے ارائدہ فریایا جو محقق قرض بھول کرنے علی" جیکہ مقروض تقدمت ہو" جو ہے کن آئی برگئ کرتا ہے اللہ اس کی قبر جی اس برقتی کرے گا۔

حَدِّنْ تَجَبِّنْ الْمِيْتُ "اوسع" باب تعمل سے نقل مضارع معروف كاسيفه واحد علم ب بعث كشاد كى كرة "انتظر" باب افعال سے فدكورہ ميند ہے بعق مہلت دينا" شدہ " باب تعمل سے نقل وضي معروف كاسيفہ واحد قدكر غائب ہے بعث كلّ كرتان

بخشکے کھنگے آما الاول افلہ احرج شعاری مثلہ ۱۳۰۷ مسلود ۲۹۹۵ (۱۹۹۰) وابی ماحد ۱۹۹۰ واتا اور ۱۹۹۰ وابن حیاب ۱۳۰۷ والزمین ۱۳۰۷ وصیحی ۱۹۹۸ واب عش افلہ حرجہ النو کائی می امواند شعصوعة ۱۹۳۰ الکھن کے درمیان چنے دینے ہیں میکن بھٹی اوک ایسے کی ماشقہ کے ہیں جنہیں افلہ نے بہت کھ دے دکھا وہ اسے کیکن

جب کوئی خرورت مند قرض کی دونوست کرنا ہے قو دہ فرانسینے چیلے بیے مند کو کول کر اپنی بیٹسی کو دا کیں یا کی تھماتے ہیں اور بوزی فیاجت سے عرض کرتے ہیں کرمیے سے بال تو بھو گئی گئیں ہے۔

لوگوں کے اس رو بے کا جنب تجربے کیا گیا کہ لوگ ایسا کیوں کرتے ہیں؟ تو یہ جرت انگیز وکھشائی ہوا کہ قرض وصول کرنے والے بہت ہے افراد انہیں ہیں ایسے خاصے و پیدار اور وحدوار لوگ بھی شال بین انہ جول ہی جائے ہیں کہ ہم نے کئی ہے رقم ارجار کی تھی اسے واپس بھی لونانا ہے قرض خواہ کو ویکر والے بدل لینے ہیں اور اس سے تمام بڑ تعلق سے متقطع کر لیلتے ہیں لوگوں نے وس کا حل ہے نکالا کہ اپنی رقم فراوے سے بہتر ہے ہے کہ ایک مرتبہ انگار کر ویا جائے۔ آج کھ ایک مرتبہ انگار کر دیا مشروض کے چھے مومور والے تھے تھا ہے بہتر اور آسان ہے۔

ائی بی بھن اوگ ایسے بھی ہوئے نہی جو آخی کی وصولی بی فتی نہیں کرئے اگر متم وٹی فریب یہ ادر قرش اوالے کا مکٹ نار مکنا ہوتو اسے معاف کر وسیع ہیں اور اگر اوا کر مکنا ہو لیکن وقت مقرود پر اوالے کر سکے تو اسے سہاست وے وسیع جیں ایسے لوگوں سے قیامت کے زن اللہ محل تھو وارگز روار تجاوز کا معالمہ فرائی سکے جیسا کہ اس مدیت علی فی امرائیل کے ایک فخص کا بردا اقد وان کیا تھا۔

### بَّاتُ التُّشَدِيْدِ فِي الْغَشِّ

﴿ ٣٤٨﴾ - أَوَّ خَنِيَقَةُ عَنْ عَنْدِيلِلْهِ عَيْ ابْنِ غَمْرٌ عَنِ النَّبِيِّ الكَانِّ أَنَّهُ قَالَ لَيْسُ مِنَّا مَنْ غَمَّرُ فِي النَّبِيرِ وَالسِّيرَاءِ...

#### دھوکے کی ندمت کا بیان

کر کھنٹا کا معرب این کڑے ہم دول ہے کہ جن ہے رمول اللہ مرکفتا ہے اور ان قرید و فروشت علی واح کہ وہنے والا ایم علی سے کئیں ہے۔

مُجَرِّحُ بِمُكُلِّفُ التعريف مسلم: ۳۸۳ (۱۰۱) والوداؤة: ۳۵۳ اوالبرمدي (۱۳۹۰ وايل ماحه. ۴۳۶۱ والل حمال: ۱۹۰۵.

۔ خفافی کوٹ نے کی وقت صف اولی عمی امام کو سے تیں چھے کوڑے ہوکر حرم کو ش روڈ از نماز پڑھے والا را روکر اپنی تا کھوں کو متوم کر لینے والا تھیر عمل پائس کی طرح سروہ کا درستے والا رمشان عمل الاُن لگا کر ڈکو ڈ تھٹیم کرسٹے والا افغاری عمل وسی و موجع وسرخوان بچھاستے والا میں تیں عرتبہ کے بیٹ انٹ کی سوادت حاصل کرسٹے والا جب تجارتی معاملات عمل آتا ہے تو دوقبر چیز برجیلی کیکل لگا کر اسے آئیں قبر چیز کی قیمت پر فروضت کرتا ہے تھی چیز کہ اسٹی قرار دے کر ٹوگول کی دھوکہ دیتا ہے ایک دو ہے کی چیز کو وی دو ہے جمل فروضت کرتا ہے دش وعرف وطرودت عمل طاوت کرتا ہے

لیکن دہ بیٹنی سوچھ کہ اس کی فان تمام نمازوں روزوں افظار ہوں اوکوں اور عی ں کا کوئی ہائدہ بھی ہے یا میٹن اور دہ اس مدین کو نظر انداز کر جاتا ہے کہ دھوکہ دینے والے خاص طور پر تجارتی معاملات ہی دعاؤں ہاؤی حرنے والے کا داری عمامت سے کوئی تعلق نیس۔

منٹن انٹ کو دھوکہ اے کراٹ کو داخی کرنے والے نام خیلی علی بنا رہنے ہیں اے کاٹی ایم فرونش کی بجا آ دری اور واجات کا خیال دکھنے کے بعد اسپنے معافلات کی درنگی ہر اپی چری توجہ مرکز کر مکیں اور جارے معافلات ایران وظاعی ویاشت وادان اور ایافت وادانہ معافلات مجھے ہے نے کئیں۔

#### بَابَ مَا جَاءَ فِي أَوَّلَ مَنَ ضَرَبَ اللَّهِيُنَارَ

( ٣١٧) خَمَّادٌ عَنَ أَبِيَّا عَنَ حَمَّادِ لِنِي أَبِي مُلَيِّمَانَ قَالَ أَوْلَى مَن ضَرَبَ الْقِيْمَازُ أَنْجُ وَهُوَ أَسْطَةً أَبُو اكْرُبُ وَأَوْلُ مَنْ ضَرَبَ الشَّرَاهِمَ بَيِّعَ الْأَصْفَرُ وَأَوْلُ مَنْ ضَرَبَ الْفَقُوسُ وَأَفَازَهَا فِي أَيْدِي النَّامِي نَشَرُوهُ فِيْنَ كُنُفَانَ...

### سب سے مملے ویٹار ڈھالنے والے کا بیان

ٹوٹیٹنگا : جماد تن ابی سلیمان کیتے ہیں کرسب سے پہلا وہ گئی جس نے دینار ڈھائے ووجی ہے جس کانام اسعد او کرب تھا اور سب سے پہلا دواہم ڈھائے والا تکا اصفر تھا اور سب سے پہلا ہیں۔ ڈھائے وال اور اُنیس اوگوں میں رائج کرنے دان تمرود میں کھان تھا۔

خَتُلَيْنَ كَيْمَ الْكُونَةَ : "حنوب" وَب خرب سے هل ماشی معروف كا ميند دامد ذكر فائب ب بعن وَمران "الفلوس" فلس كى جمع ب بعنى بيد- "اهارهه" وإب افعال ب فدوره ميند ب بعن جمانا عراد رائع كرة "معرود" وال اوروال دولول كساته يزموا جاتاب الى طرح لون كے فقر اورضد دولوں كساتھ يزها جاتا ہے.

#### مُعَمَّرُ مُنْ اللهِ العداد

شکھکوٹیٹر ؟ اس سدیدہ کاتھل کیاب الیو رہے کہ ماتھ سنٹے کے طور پڑتیں اس معولی مناسبت کے خور پر ہے کہ فٹا جس جو دراہم و دیا نیر طن کے عود پر استعمال کیے جانے جی اس کا تھا۔ آ جا زکیا ہے؟ پہ کب سے بھٹے آ رہے جی ؟ انہیں ا بجاد کرنے والا اور لوگوں بھی دائج کرنے والا کون ہے؟



﴿ ٣٩٨ } أَيُو حَيْفَةً عَنْ حَمَّاهِ عَنْ زَيْرَاهِيْمَ عَنِ الْآسُودِ عَنْ عَاتِشَةً أَنَّ وَسُولَ اللَّهِ كَأَثْثُمُ لِشَرَى مِنَ يَهُودِينَ طَعَمَّا وَرَعْمُهُ هِرَعًال

ٹھٹینگاڈ : عمرت حاکثِ آدائی چی کہ جانب دمول اللہ ٹانگا نے کی نار ایک بیردی سے فریدا اور ایل زرہ اس سکہ پاس دمین دکھراری۔

خَيَّاتِ كَيْنِيَّ لِلْوَجَةُ الرَّوْنِ" بِكِ فَيْ عَلَى الْمُقَامِروف كالميذواط فكر فاكب مي محق كروي وكنا "درها" زره مُنظِينَ فَالْفِينَةُ العرب المنصوى: ١٨٠١ (٢٠١٧) وسلمها ١١٥٥ (١٠٢) والسائرة ١٥٥٨) وان ماحد ٢٩٢١ وان وان حيال ١٣٨٤ هـ .

تَعْلَقُونِ مَنْ فَا فَا مَرَامَ فِي الله عديث سے ذائن کا جاز تابت کیا دومری مدیول کوساتھ ما کرگر دی کا طریقہ کارادد ال کے اعام وضع کیا جائز اور باج از معروق کا کھیں کیا اور تلف اصولوں کا استوالا کیا گئیں جی ان سب کو چھوڈ کر مرف ایک نکتے کیا طرف آپ کومتو پر کرنا چاہتا ہوں کہ کا نکامت دیگ و ہو جی انشہ کی سب سے مجوب ترین مستی کا بیا عالم ہے کوآ خرام نک دنیا نے محمر میں ڈورسے چیں جمائے کمی حم سے کرونر اور شان و شوکت کے مظاہر و کیسے تھی ٹیمی آئی گئی ان کی جین باز زندگی کی شیمل کے لیے قرض بھی ایما جوا اپنی جیزوں کو گروئی بھی رکھنا چا اور فاقد کئی کی فورسے بھی آئی لیکن ان کی جین باز رکھی تھی۔

۔ اے فائن! کو ( اللہ ) کے نام لوان فائل ہے سی سکھنے اپنی زندگی کو تشوایات ہے '' جنہیں شرور یہ سے مجھا جاتا ہے'' پاک کرنے' لوگوں کی شروریا ہے کی حجیل کرتے اور و نیا ہے ہاتھ جھاڈ کر پیلے جاتے دوسروں کی و نیا کی شاطر اپنی آخرے کو بر یا و نہ کرنے' طال وحرام سے قرق کو مائا کر چیداور یعن کانے وال مشین بین کرزرگی شرکزارتے' مجھ اس بورینٹینی کا ذاافتہ مجمل مجھ کر و کھنے اور اپنی زندگی کو قاصے کی دوارے سے بالا مال کرنے کی جد جہد اور تک و وہ کر ح

اور کے انسان کا بیٹ قبر کی ٹی کے علادہ کوئی چڑھیں جر کتی اس کا بیٹ شاجر نے والی ورزی ہے جو بیش ال من حرید کا فرو لگائی ہے اور مر سے گزر نے کے ساتھ ساتھ اس کی حرص میں حرید اخا نہ ہو جاتا ہے ہر وقت رو کے

# CAMPAN CONTRACTOR CONT

ر ہے کی درت اصان کوئفیاتی سر ایش ہنا دیتی ہے اس کیے قناحت اختیاد کیجیادہ ساوہ طرز زندگی میں اپنے کے تواجہ کا ما ستونسر مجھے!



( 1944) . أَنْوَ تُحَدَّدُوا كُلْفُ فِلَى النِ سَمِيْدِ أَنْ خَعْمَرِ عَنْ تُشَيِّمُونَ قَالَ وَشُولُ اللَّهِ الكَائِمُ الْحَارُ الْحَلُّ الشَّفَعَادِ

تُرْجِعَكُونَ المِمان كَعِيْرِين كر بناب وحول القد المِكْلُ في ارشاد قرو إلى تفديكا سب بي زياد وحقداد ب

فاللدو: الكردوليت غيراق كي وشاعت ذكور ب.

وَفِي رِزَائِةِ عَنِ الْمُوسُورِ عَنْ رَامِعِ الْنِ خَدِيْجِ فَالْ عَرَضَ عَلَىٰ سَمَدٌ بَيْنًا فَفَالَ لَهُ خُدُهُ النَّ الَّتِي فَذَ الْمُطِئِنْتُ بِهِ الْكُثَرُ مِنَّا لَمُطِئِنِي وَلَجُلِكَ آخَقُ بِهِ فَالِّنِي سَبِمُكُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْل بِشُمُمْيِهِ.

وَهِيَ رِوَالَهِ عَنِ الْمِسْوَرِ عَنُ رَافِعِ مُولِى سَعَهِ أَنَّهُ فَالَ لِرَهُلِ يَفْنِي سَمَدًا عُدَّ هَذَ النَّبِتُ بِارَ لَمِمِالَةٍ مَهْ إِلَّى أَمَّا اللَّي تَعْطِيتُ لَمَانَ مِنَّهِ فِرْهَمٍ وَلَكِنَى أَعْطَيْتُكُهُ لِخَذِيبِ سَمَعَتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ كَانَتُهُ بَقُولُ الْحَالُ أَخَلُ بِشَهْمَتِهِ.

. وَهِيْ رِوَهَةِ عَنْ سَعُبِهِ بِنَ مَائِلِيهِ أَنَّهُ عَرَضَ ثَبِنَا لَهُ عَلَى خَارِهِ بَالْوَلِيمِائَةِ مِرْهَمٍ وَقَالَ فَقَا أَعْطَيْتُ تَقَافِهِ لَهُ وَلَكِنَّ سَمِعَتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُمْ يَقُولُ النِّحَارُ أَحَقَّى مِشْفَقِهِمِ.

کڑھٹنگا : معزت سود بن فرمہ بھٹن کہتے ہیں کرمعزت سعد ان وائٹ بھٹنے نے اپنا کھر بیٹے کا اداوہ کیا تو اپنے پادی سے فریلا کہ اسے سامت موددانم کے محل فرید لؤاگر ہے تھے اس کے آٹھ مودد پھرل دیے ہیں لیکن ہیں قہیم عرف اس سے دے دیا ہوں کہ بھی نے بتاب رمول اللہ اٹٹلٹر کو یقربات ہونے شاہدے کہ بڑوی شفد کا صب سے زیادہ متھا۔

# Same of the same o

ہے۔ اور ایک روایت مکی جارمور رائم پر بیج کا بھی ذکر ہے۔

حَمَّاتُ يَعْمَالُونَ "اعطيت" باب العال عض ماض جول كاميد والدهكم يمن ويار

ا ۱۹۹۳ و المسائل العرب البحاري: ۱۹۹۷ و ابوداؤد: ۱۹۵۱ والزمذي: ۱۹۲۹ والسائل: ۱۹۷۱ والسائل: ۱۹۷۱ و ابن ماحد. ۱۹۹۲ وابن حیار: ۱۸۰۰ و احداد ۱۹۷۱ که

مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى العربية في على الله ١٦٥ والله والله ١٨٦ ٥١٨١ م.

مَّفَقَلُونَهُمْ : کُلُب الله علی اور کُلُب اختلا کے درمیان مناسب یہ بے کہ شلد کے درمیع اسان اس بی کوخم کر مکن بے جو تربیداد اور قروضت کندہ کے درمیان ہوتی ہے اور ووٹس بی قرآ سے ب کہ بی کا انتظامام سیداد منتول المیرمنول ہر حم کی اشیاد پر بی کا انتظامیا ہوتا جا سکتا ہے جی شفتہ کا تعلق مرال فیرمنول جائیدادے ہوتا ہے۔

ای مناصب اور دیلا کی وضاحت کے بعد یہ دائم ہونا خرورتی ہے کہ انسانی افغائق اور مروت کا قاضا مجل مکن بنز ہے کہ اگر ہم کمی طاقے ہمی رائش یہ م ہول اور الل محل ہے جاری شدسائی مکی ہواور اس محلے کو چھوڑ کر کمی ومرے طاقے ہی مختل ہوئے کا دراوہ میں رہا ہوتی پہلے ان لوگوں ہے ہوئے اجازے جو اس مکان کے بالائی یا زیریں حصہ شی رہائش یہ بر ہوں کہ ہم یہ مکان مخ کر جانا چاہج ہیں اگر آ ہے تو یہ نے کا اراد ور کھے ہوں تو بنا و بچے تاکہ ہم کمی اور کے باتھ اے فروخت نہ کریں آیا اس محلے ہیں دہنے والے اور و بوار کے ساتھ سے ہوئے مکان والے ہمائی

اگرا آپ نے اے نامے النبر یہ کھر کرا یہ میری فکیت ہے تکس جے چاہوں بھیل اس مکان یا جائداد کو کی اور کے باقد نگا دیا تم شریعت آپ کے بادی کو بیتی دیتی ہے کہ وہ عدالت کے ذریعے اس مکان کی فکیت عاصل کر لئے اس تی کواٹ شفہ '' کہا جاتا ہے اور بیٹ تی جمار'' کا ایک اہم ترین منہ بولیا تجدت ہے کہ اگر آپ نے بادی ہونے کا ان اوائیس کیا تو آپ کا مسابدال می کو عدالت کے ذریعے محق عاصل کر مکما ہے اس سے بادی کے حقوق کا اندازہ نگا جا مکر سے۔

### بَابُ مَنْ وَضَعَ خَعَنَّمَنَّهُ فِنْي خَاتِطِ حَارِهِ

(٣٥٨) أَبُو حَبِيْفَةَ عَنْ غَيِنَ بَنِ الْأَقْسَرِ عَنْ مَسَرُونِي عَنْ عَائِشَةَ فَلَفَ قَالَ النَّبِيُّ الآثَةِ إِذَا أَرَادَ احَدُّ كُمّ أَنْ يُضِعْ خَفَفَة فِي خَائِطِةِ فَلاَ يُضَعِّدُ

اگر کوئی محفی اینے بڑوی کی وابوار برلکٹری رکھے تو کیا تھم ہے؟ توجینتہ اصحرت عائد جنا سے مروی ہے کہ جاب رسول اف انتازہ نے ارشاد فرایا جب تم میں سے کوئی مخس کی کی

# Complete States (10) States (1

ر ہے رہے آئی گزئی رکھنا جا ہے تو دہمرے کوئٹے تھی کرنا جا ہے۔ مشاق مشاق مشاق کا دور میں مار محمد لکور ورد روز ورد محمد میں

المُحَلِّ عِبْدَ الرَّبِّ المُعَنِيةِ " مِعْنِي لَكُولَ " حائظة " بعني ويرار ـ

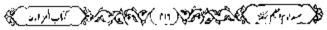
مَجَنِّتُ عَلَيْتُ أَصِرَحَ لِمِعَارِي مِنْهُ: ١٤٦٦ أومسلُو: ١٦٠٩ (١٦٠٩) والوقاؤة: ٣٦٧٤ أو للزمادي: ١٣٥٣ والر العدد ١٣٣٤ أن المعالدة ١٥٠٥

کھنگھ فوٹر نظیماء کرام نے اس مرتبع پر اس بحث کو چیٹوا ہے کہ اس مدے جس جو تھم دیا گیا ہے اس برخمل کونا خروری ہے یا صرف سنٹر ہے '' بیٹن اگر کم گفت نے اپنیا عہامت کی ویوار پر کوئی جمیٹر یا تکوئی رکھ دی اور پراوی نے اسے اس کی امیاز مدے دسینا سے افکار کرویا تو وہ کیا تھا کہ ہوگا یا حرف اس کی ویٹیٹ ترک سنٹر ہے کی ہوگی؟ بعض فقیماء کرام جگل ٹنی کو مقیار کرھتے ہیں اور بعض خیماء کرام دومری ٹن کو ترج وہے ہیں۔

لیکن بیمان ای سے زیادہ اہم بحث ہدے کہ آفر اس تھم کی ملت اور بلی منظر کیا ہے؟ جس کی بنا، پر ہے تھم دیا گیا ہے انتہاں کے ساتھ ہم اسے عرض کے دریتے ہیں تاکہ "ما لا جدولا کلد لا بنولا کلد" کے تحت میکو نہ کچراتو معلوم بوق جائے۔

اس تھم کے ذریعے ورحقیقت دلول جی جنب بعددی کو پیدا آور بیدار کرنا مشعود ہے جو بدھتی ہے تارہ ہا اور بیدار کرنا مشعود ہے جو بدھتی ہے تارہ ہا اور م معقود ہے تامدی برقتم کی بعددی اور خرخوای کا ستی عرف وظا تھن بودا ہے جس سے تارا کوئی ڈائی یا کسی بھی توجیت معقاد وزیستہ ہوئی لاچار اور غریب پڑ دی کے ساتھ اور دوی اور جو بائی کرتے ایٹا وقت اور مائی و جا نیراد براد کرنے کی کمل خرودت ہے؟

اے کاش! ہم میں برمسلمان کے ساتھ تح فراعی کا جذب پیدا ہوجے۔





بَابُ مَا خَاءَ فِي النَّهَي عَنِ الْصُخَارَةِ ( ٣٥٣) كَوْ خَيْفَه عَنَ إِنِي الزَّيْرِ عَلْ خَارِ فَالْ فَهِي رَسُولُ اللَّهِ تَرَقِّهُ عَنِ الشَّخَارِ فَ

#### مخابرہ سے ممانعت کا بیان

مُحَمَّعُ مُعَلِّعَتُ العرجة مسلم ١٩٩٠ و١ أ١٥٥ والهواؤم ١٠٤٢ والترمذي: ١٩٦٠ والسابي: ١٩٥٠ و.

مُعَقَفُونُونُ المعزرات الكالفا زراعت سے شتن ہے بھتی تھیں وقع ای عربی اسخارہ الکاملی میں تھیں بازی سے اس احتماد سے بدوقوں متراف الدعا میں سے جی لیکن ان دونوں میں فیل معمول سرقرق بھی ہے اوروہ یا کہ مزارہ سے قبیلی باذی کے اس طریقے کو کہتے ہیں جس میں وشن ایک تخص کی ہوئی ہے اور منت وسر ایر کی اور ان میں اگر نے کی زسر داری وشک کے سک میں جوقی ہے اور کئی دونوں کے درمیان مقرود شرح مرتبع ہوجا ہے جبکہ خارو میں جی میں تعلیمان سے فرق مرف اقدام کو اس میں بچر مہاکرہ کا شاہر کی ذرمیان مورد شرح برائید اور کی تیں۔

القداد على تعييدادول ادر كاشكار ال يك درميان يهن بشرك دوت عن ادر ان كي نعد وائتى بنده في كو أيك وقت القداد على واقتى بنده في كو أيك وقت على المراقب على المراقب وقت عمل آكوة في المنافسة كردن ادريت عمل بادك كرد باكر تعيدارا بي المركز فردة با وكرك فودا من على ذر حت ادر كاشت كرك اكريتي كركت قرك به فال كو بنامه المدود وزي بهركز وحت تاكد والسعة المركز كركت أكر يدهي عمل كركت المركز بي في المركز المركز بي المركز المركز بي بالمن ادر تدبيع بالمركز و

الجيند مي موات محرون كو كراسة إلى دين في معودت عن جي قبل آن في في اورآ ب ون ماخ ركان ور كرايو دارك ودميان كن شرك بات إلى بشكرا الوقارية في جيدا كرآن كل مجي بكرة ياد والنف مورت مان أيس بها السموقع برعى في ميشات ملي هم ديا كرآنده مان كمراود ذين كرائ بردينا مج بها به قوما من وقد بهاك أبول أنو رميخ كي جازت دے وفا ور سينا بي الى بي مجو هم كرات بردينا كي اوزت في سيازي بري تفويمي الى زيانے

#### الا المراقب الم المراقب المراقب

خاہر سے کہ بیاس سندگا کی ملی تیں تھا بگہ ہزوی طور پر چھٹودل کی دوک تھا م کے بیے بیاقد م اضابی کمیا تھا اس لیے تب مجی اور اب بھی اس کے بڑھی توگوں کو زوجت اور کا شکاری کی اجازت دے دی گئا تھی کیونسان عمل بیٹ محنت سے لوگوں کی ایک مہت بہی تعداد کی روزی وابست ہے ان مب کو سے روز کا رکڑا کیے دوست ہوسکیا تھا چھائی جہاں فرنیتین کے درمیان باہمی رضا مندی سے شرائط کے با جاتھی اور فریتین ان کی پابندی فوش: ملوبی سے کرتے رسیج وہاں میں ممانعت کو برقر اوکین رکھا جاتا تھا اور نسب بھی ایسا ہی ہے۔ دائشہ اعلم

### يَابُ مَنِ اسْتَأْجُوَ ٱرْضُا بِشَيْءٍ

( ٢٥٣ ) أيُو خينِفَة عَلَ إِنِي خَصْلِي عَلَ رَافِع فَنِ خَلِيقِعِ عَلِى النَّبِيِّ \*فَقَالَ أَنَّهُ مُرْ بِحابطِ فَأَعْجَبُهُ فَقَالَ لِمَنَ هذا فَقُلْتُ فِي فَقَالَ مِنَ أَبِنَ هُوَ لَذَكَ قُلْتُ إِسْتَأَخِرَتُهُ فَعَلَ فَلَا نَسْتَاجِرَهُ سَنَى وَسَ

### رُین کو کرائے پر لینے کا بیان

گڑھنگٹا ''حفوت دائع میں خدی ڈیٹڑے مودی ہے کہ جنب رمول افقہ اٹھٹا ایک باٹی کے پاک سے گزدے آ ہے کہ 11 باٹی اچھا کا اپر چھا کہ یہ کس کا ہے؟ عمل نے موٹس کیا کہ مواسخ نرایا تھر دا گہاں سے ہے؟ عمل نے موٹس کیا کہ جمل ن اسے کرانے یہ لے دکھ سے فرالمال سے کس بنز کے برلے افزت بر نداو۔

خَلَقَ يَتَكُمُ لَوْبُ وَالله عِنهِ إلى العال من فق ماض عروف كامية واحد وَكرة ب بي من الجا لكنا.

من ١٠٠٠ عليه العرب البوداؤد شد ٢٠١٠.

ا مَشْقِقُونَ اللهِ مَا مُعَالِمَ عَلَيْهِ مِن المَواسِطَة مَن المُعَلِمُونِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل الكه مثله والتج الاجامة الدومين وويول تقريبهي شاوجه أني يزعه .

البندائيد بات ہم بيان ذكر كرنا خرود ك تجيس مح كدور بخت مديت كے مركز في داوق حضرت واقع بن خدج جند بول فق سے لوگوں كو آخر وقت كك كرائے به مكانات لينے اور دسينے سے شئر كرتے دستا جب هفرت عائش مدينة بين كو بيد جا فو انبول نے اجمل حقيقت كو واضح كرتے ہوئے فرما يا كد في مؤدم نے بير فرما الله الرقم نے ای طرح جنگزے كرنے بين فو جم كرانے واد في كانے معالم فتم كر وؤيا البنة بالل دكر يا كمى كو بيد كر والى باينا نے مطلقا الل كي

ای غرح امام ایومنیف کیفته بھی موادعت کے جواز کے قائل نہ بیٹھ ٹیکن ان کی موافع سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اچ عمر کے آخری جعے بھی ای قوں ہے رجوح کولیا تھا اور س کے جواز کے قائل او کئے بھے۔ واٹشدا کلم





### بَابُ مَا جَاءَ فِي عُمُرِ النَّبِي مَثَّافِيْكُم

( ٣٥١) - اَيُوَ حَنِيفَةَ عَى اَنْهَيْتُمْ وَزِيْنِغَةَ عَرْ اَلَسِ الْدُوشُولُ اللَّهِ الْكِثْمَ فَيض وَهُو اللَّ أَلَتِ وَمِيئِنَ وَفُيضَ كُو نَكُمْ وَهُوَ اللَّ ثَلْتِ وَمِيئِينَ وَقِيضَ مُنزُ وَهُو اللَّ ثَلْتِ وَمِيئِنَ.

### نی ملیط کی محرمبارک کا بیان

تر پینیکا با احتراب این بولوژ سے سروی ہے کہ جائے رسول اللہ انتقال ۱۳ برس کی عمر میں ہوا معفرت البریم معدیق جائز کا انتقال ۱۳ برس کی عمر میں ہوا اور صغرت عمر فاروق جائز کا انقال مجی ۱۳ برس کی عمر میں ہو۔

فائله: الله روايت كالمضمول بمي ين ب-

( ووه ) اللهُ خيلفة عَنْ يَعْمِنِي مَنْ سَجِيدِ عَنْ آسِ قَالَ لَعِثْ وَالْمَوْلُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُثَلِّمَ وَأَسِ الْرَجِيْنَ سَنَّةَ فَاقَامَ بِمَنْكُمْ عَشَوْا وَبِالْمَعْهِلَةِ عَشْرًا وَتُولِّمَنَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمْ وَمَا فِي لِخَنِيْهِ وَرَأْسِهِ عِشْرُونَ السَّعْرَةُ تَنْصَاءَهُمْ

' توفیقائی : معزے انس بائٹ فرائے ہیں کہ جالیس برس کی عربیں ٹی میٹھ کومیوٹ کیا گیا اس کے بعد دل سال تک آپ مائٹ کم کرر بی اقامت ڈری رہے اور دی سال یہ بیڈ نورو میں آمر ٹی طبقا کا جب انتقال مواقر آپ کی واڈگ اور مر میں میں مال بھی سفید نہ نئے۔

۔ خَکُلُکُ عَلَیْکِ الصِّنِیْ : افغین الهار مرب سے قبل ہائی جیوں کا سیند واحد ڈکر ڈائٹ ہے بھی جند کرنا عواد فیت او تا ہے اتعا فی لعب میں کا الیے ہے۔

مُحَمِّنِيُّ وَكُلِينَا أَوْلِ وَ العرب مستنم ١٠٩١ (١٣٦٨) ولدن سيان: ١٩٣٨ واما عمس سنه الوقاة على السعاري ١٨٥١ والنومدي: ١٩٥٦.

مجَنِيَّ مُكَلِّحُهُ لِمَالِقِي العراجة الدجاري مطولًا: ١٥٠٥ ومسلم: ١٠٨٦ (١٣٤٧) والنوسك: ٣٣٩٣ والل العالم. ١٩٨٨.

# هر مام المراقع الم

ا۔ کب حدیث و برت سے معلوم ہوتا ہے کہ القد تعالی سے معنور ٹی کرم مرد داد عالم مؤتل کا فیر جس کی سے ٹیار کیا تعاوہ اس بھر کا کا کشتہ کا گئے جس کی سے ٹیار کیا تعاوہ اس بھروکا کا کشتہ کا گئے ہے گئا ہے گئا ہے ہوئے ہوئے کہ اس بھروکا کے بات کی ہے گئا ہے ہے گئا ہے گئا

9۔ روایات کے تیج سے کیا بیدا کی عرب اوک کے حوالے سے مشہور تول کے طاوہ دو قول حرید ملتے ہیں ایک قول مانی ساں کا ہے جیرا کہ بیمان مجلی دوسری حدیث بھی ہے اور دوسرا میشور سال کا جس سے بعض اوقات و بس خیاں بھی جنا، ہو جاتا ہے لیکن اگر ہے بات بیل خور کو کی جائے کہ آئے تھی بہت سے سعامات بھی " کمرز کا جاتا تھی کہ جاتا تو شاہد ہے سند ملل جو جائے ایک جہ ہے کہ آگر گئی آؤی کا خینیوں کا علی مثل ایک سوئیس دوسے بچی کی چے ہو تر کمرائم چیوڈ ویا ب تا ہے ای طریق جمان دولیات میں سرتھ سرل کا ذکر آتا ہے اس تھی سمر کو ڈکرٹیس کیا کیا اور جمن روایات میں ہذا سال کا ذکر آتا ہے ان بھی میں والات اور میں وفات کو گئی دوالگ سالوں کے طور پر شور کیا گیا ہے جس سے ایکس تھوار سے پر دو کا

### بَابُ كُنِفَ يُعْرَفُ النَّبِيُّ كُلُّكُمْ

( ٣٥١) أَلُوْ حَنِيمَةً عَنَى أَبِي الرُّنْيَرِ مَنْ خَامِ قَالْ كَانَ النَّبِيُّ مِالْتُهُمُ يُقَرِف برني الطّبِ إذا الفَلْ من اللَّهِي.

### ئي مينة كوكيس بيجانا جانا تفا؟

تَرْجَعَنَانَا : هنزت بالرَّ سے مودی ہے کہ جنب رسول اللہ الآلاء اگر دات کے دقت بھی گزر نے وَ ابِی فوتبو سے پہنوں لیے جاتے تھے۔

فاقدہ: اکل رہایت کا ترجر بھی کی ہے۔

(٣٥٧) أَنْهُوْ خَيْمُهُمْ عَلَى عَشَاهِ عَلَى إِبْرُاهِيمَ عَنْ طَنْفَنَةَ عَنْ طَبُواللَّهِ بَنِ مُسْعَوْدٍ أن وَلَمُولَ اللَّهِ شَيْجُهُمْ كَانَا يُعَرِّفُ بِاللَّيْنِ اذَا أَفْسُلُ إِلَى الْمُسْجِدِ مِرْمَم الطِّيْبِ.

تونیفنگانا (عفرت عبداللہ بن مسموڑے مردی ہے کہ جناب دسول اللہ الآباد اگر دان کے دفت بھی مجد جارہے ہوئے لآ اپنی فوٹھوے پیجان ہے جائے تھے۔

خَطَّلْنَا يَجَيَّلُونَ :"بعوف" باب خرب سيقل مفادح جول كا مينده مد قدر مَا ب سيد من بيجان البويع الطلب". وشير كا ميك...

م مسلم المسلم على المسلم على السياق واما ما بلاله العديث فقد اسرمه البعاري: ١٩٧٢ / ٣٩٦١ و مسلم ١٩٥٠ و وه ١٠ و ٢٣٣٠ و لدملي ١٩٠١ وار حماد ١٣٠٤ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠

حَلَقَلَوْنَ أَنَّ الْمُوْ مِن ثَيْلَ مِن مَدِيثَ مَعَ فَتَ تَوْمِ فَهِ إِلَيْ مِن رَامُ اللهِ مُن مُرَامُ مِن اللهِ فَيْهِ كَاسْتَهَالَ بهت كُوْت مَدُ مَا تَقَدَّرَتَ عَنَا اللهِ جِبِ وَ بِ الْفَيْمُ كَاكُو واستَّ مَعَ كُورَا وَالْ يَجِون لِيَّ ك به يقال بهت كوّت من أواقم كي تقويل بياب الله حرف و ليك من كي تأكي المؤلق وشيوك بند قرار ويا تحقيم في استقال بهت كوّت من قرار ويا تحقيم في المستقال بيت كوّت من قرار ويا تحقيم في المرافق في ا

میروال ایرایک و وق عقیدت ہے ہے تی دومرون پر مسلط تی کرتا لین میری اپنی عقیدت جمع سے اس بات کا عاضا کرتی ہے کہ محیوں پازارون معجد اور جروی کی ہر میک مصنوی ٹیس ہوتی تھی تیٹی اسلام منظر کی معجوان شان ہ اظہار موتی تھی واقعہ الخ

### بَابُ مَنْ زَادَ عِنَدَ فَضَاءِ الدَّيَي

( ٢٥٨ ) أَلَوْ حَبِيْفَةَ عَنْ مُخاوِبٍ مِن ابْنِ تُحَدِّ قَالَ كَانَ لِينَ عَلَى النَّبِيِّ كَالَةً أ فَقُ فَقَصَانِينَ وَزَّافَهِيْ.

## جو شخص قرض اوا کرتے وقت کھے زائد چیز بھی وے دے

تَنْطِيَكُانَا: حَرْت ابن مُرْفَرات مِي مُرك فِي مِنْهِ كَ فِي مِنْهِ كَ فَ عِيرا بِكُو فَرَضَ قَا آبِ مَنْظِه نَ استادا كرويا الديني بكواود مجل ويا۔

فالكذه: اللي روايات عن بحي في طيّه حكافلاق وفعة ك كوة كركيا في سيد

يَابُ مَا حَاءَ فِي خَصَائِلِ النَّبِيِّي مُلْكُلُمُ

﴿ ٣٥٩﴾ أَنُو خَيِقَةَ عَنْ إِنَوْجِيْمَ عَنَ أَنْسَ لِنِ مَالِكِ قَالَ مَا مُبِسُتُ بِيْدِي خَزًّا وَلا خَرِيرًا أَلَيْنَ مِنْ كَعَلِّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ.

وفِيَ رِوَانَةِ مَا رَقِيَّ رَسُونُ اللَّهِ \* لَهُمُ مَا ذَارُكُنِيَهِ بَيْنَ خَلِيْسِ لَهُ فَطُدُ

### خصائل موی مرفقهٔ کا بیان

وُفِيَّهُ مُنَّهُ : معزے اِلْس بِلِيُّ فرائے مِيں كريمل نے ہي جياہ كے دست مبادك سے زيادہ فرم كي فر اور ديٹم كے لباس كو اپنے ہاتھوں سے مجھ جُمل چھوا اور ايك ووايت على ہے كرنجي جانا كو اپنے ہم جنسوں كے مباہئے بھی ہاؤں ہيلا كر بیٹے جوئے نیمن و بھوا کہا كہا۔

 (سم) النو خييقة عن بتراهية عن إبيه عن مشارة في أثّا سَأَلَ عَامِلْهُ عَنْ طُلُقٍ رَسُولِ اللهِ "الله "الثّام فقالت النائقة ألقة النه

' تُرْجَعُنْهُا ُ سرونِ نے حضرت مانش مدینہ جاتا ہے ہی مابھا کے اطاق کے بارے دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کیا خ قرآن کئیں برجعہ؟

و ٣١٨) النُو حَيَيْمَةَ عَنُ مُسَلِمٍ عَنَ آمَسٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ بَرَكُمُ يُحِيثُ وَعَوَةً الْعَبَلُوكِ وَيَعُودُ الْعَرِيْصَ وَيُرْتُحُتُ الْعِصَالِ

' ترخیشنانا : معفرے الس شائل فرمائے میں کہ جناب رسول اللہ طائفا خلام کی دوے کو بھی قبول فرما کیے ' مریفس کی عیادت کرتے اور کورے مرسول کی کر لینے تھے۔

(٣٦٤) لَمُوْ خَيِفَة غَنْ خَمَّادٍ غَنَ لِبرَاهِيَمَ غَنِ الْاَسْوَةِ عَلْ عَلِيشَةَ فَالْتُ كَالَيْ الْفُورُ الِلَى بَيَاضِ فَعَمَىٰ رَسُونَ اللّهِ ﴿كَاللّهُ خَيْثُ أَنِى الصَّمَوْةِ فِي مَرْصِهِ

و المنظمة المعرف عائد على قرال ين كركم ياش المعلى أن ينه كقدمون كي مفيدي كود كمدى مول إسب آب والله

مرض الوفات عن نماز کے لیے محک تھے۔

(٣٧٠) كَيْوَ حَيْنَةَ عَنْ حَسَّادِ عَنْ ابْرَاهِمْمْ عَيْ الْاَسْوَدِ عَنْ عَائِمَةَ أَنَّ اللَّهِيَّ فَقَا مَوضَ الْمَرْضَ اللّذي فَيْطَنَ هَبِ اسْفَحْلُ أَنْ يُكُونُ فِي النِّيْ فَاَحْتُلُ اللّهَ عَلَيْكُ مِنْهَ عَلَيْكُ اللّهَ عَلَيْكُ مكسَّتُ نَيْنَ وَفَيْسَ نِنَى خَادِمٌ وَهُوضَالَ لَهُ فِرَاشًا خَشْنَ بِرَفْقَيْهِ الْلِادَجِوْ فَأَنِي وَسُولُ اللّهِ تَمْقِيلُ يُهَادِي نِيْنَ وَخَلِينَ خَنِّي وَضِيْمَ عَلَى قِرَاجِيلَ.

تُوَجِّفَكُمْ أَ فَعَرْتَ عَالَيْهِ مِيْكَا أَوْمَانَا مِينِ كَهِ جَالَبِ رَوْلَ اللّهِ الْمُقَالَّ بِسِ مِنْ افوقات بْن جَالَ بوك وَ مِر \_ كَمْرِ بْنَ رَجْ كَا اَبَادَتَ طَلْبِ قَرِيالُهُ الْوَانَ مَظْمِراتَ مِنْ البَادِينَ وَسِهِ كَا يَدِي بِينَ فَيْ يَوْ اللّ مُحرِكُ فِهَا وُودِكُ اللّهِ وقت مِر سَيْ يَ كُولُ فَاوِرَيْنِ فَمَا اور فِي فَيْلَاكَ لِهِ اللّهِ مُعَالِيقًا ويَا جَسَ سَنَ عَلِيمُ كُولُ كَنْ يَجِيالًا مَنْ قَلَيْنِهُ وَوَقَرْمِينَ كَارِمِيانَ مُ لَمِنْ تَشْرِيفَ السَدَ كَوانَ كَاسَ اللّهِ وَوَالْمَانِينَ عَلَيْهِ وَقَرْمِيانَ مُنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْنِهُ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهِ وَقَرْمِيلَ عَلَيْنِ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَ عَلَيْنِ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَ مُلْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ وَمُولِ مَنْ اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ وَمِنْ مِنْ اللّهُ عَلَيْنَا لَا عَلَيْنَا لِمُنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَا اللّهُ عَلّى اللّهُ عَلَيْلُولُ عَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللّهُ لِللّهُ عَلَيْلُولُ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ وَاللّهُ وَقَلْمِيلَ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْ

خَلَيْنَ بِحَبِالْوَتِ الله مست" باب من سے فعل بائنی منی معروف کا میند داند متقام ب بعنی جموز النو" ایسے
کیے کے کئے تین جمن میں رہم کے کو دھائے شال کرکے اس بنایا گیا ہو "بلین" الم تفضی کا صیف بسل ترم ہوتا
"مادا" باب نعرے اسم قاض کا صیف ہم بھی تھیجہ" بھود" باب نعر سے نفل مفند ریا معروف کا صیف واحد ذکر خائب
ہم بعنی عروف کو المستحل ہیں بسکھال سے فعل مائنی معروف کا ذکروہ میڈ ہے بھی ہیں۔ حال کرنا "مکنست"
باب عرب سے فعل و من معروف کا میضوداحد مشتمرے بھی جماز و دینا افر شنا" فیکردہ باب سے ذکروہ میڈ ہے بھی
باب عرب سے فعل و من معاصل سے فعل مفار من گھول کا میتو داحد ذکر کا کرب بھی سازا مگانا اس فقات محملی۔
بستر جھاز "بیمادی" باب ملاحل سے فعل مفار من گھول کا میتو داحد ذکر کا کرب بھی سازا مگانا اس فقات " محمل۔

مُحَمَّيِنِيَّةِ مُكُلِّكُ ١٩٦٨ (احرامه المحدري: ١٩٤٦ وصحر بـ ١٩٤١ (١٩١٧ والس حال: ١٩٤١).

مَجْوَجُ حُلُونِكُ ٢٥١: واحتراب ٢٥٠.

مَجْمَعِينَ وَكُولُونِكُ وَ اللَّهُ وَمُو اللَّهُ عَدَى: ١٩٦٨ واحداد كدا ذكره ابن كشر في تصبره: ١٩١٤ ع

مَجْمِعُ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

﴾ من المالية المالة وكرة جميع اصحاب السير والتاريخ والمحاري في صمن حدث طويل. ١٩٨٨ ومسلم: ١٩٨٨ والمعلم المالة ا ١٩٨٨) وابن ماحد ١٩٨٨.

مَجَنَّ مُعَلِّكُ اللهِ العربي الدخاري عند ١٩٥٠/ ١٩٤٩م ١٩٤٩ ومستنبغ ١٩٢٩ و١٩٠٨ وادن ماسعة ١٩٦٨. واحدة: ١٩٤٤ع

مَعْلِمُونِهُ \* زرِ بحث تنام الهاديث مباركه عن في مُرم سرورود عالم الكالب عناق وعادات اور كالات تر بحرسوا ن اور

سندہ ناپیدا کنار میں سے چھ چیزوں کا تذکرہ کیا گیا ہے کینکہ انگی بات تو ہرفتنی جات ہے کہ دیا کے ہر مختے اور کونے میں ہر زیان اور رسم الخط عمل ہر مکتیہ اور لاہموری عمل ہر سال اور موسم عمل جناب رسول اللہ مؤینہ کی میرت و اخلاق کمالات ور مادات رکھنی جانے والی صرف کمآبوں کی قعدادی انگی ہے کہ انہیں شار کرن آسمان نویس اخلاق و کمال ہے کا احاظ کرنا کھے مکمن ہوسکتا ہے؟

اس نیے ان موقع پر تو بی زبان بھی شاہد معنوت یا تشد معدایتہ بڑھائے اس جھنے نے زیادہ وکٹی جملہ ندل سکے جو انہوں نے کی میٹا کے اطلاق عالیہ سے متعلق ایک موال کے جواب بھی فربایا تھا اسحان حسلہ الغراف اور فاری نے اِن بھی شاہداس سے زیادہ دستی جملہ درال سکے جو کی مؤام کے تعلق کہا تھے ہے کہا جداز خدار زیگ تو کی قدر مختفز ا

آب فور بھیج کیا قرض کی اوا کیگ کے وقت اس سے بھر صورت ہو گئی ہے کہ فیر دی اور غیر حق تھے طور پر قرض خواد کو اس کی اصل رقم بھی وسے دی جائے اور اس سے احسان کا جار کی اثار دیا جائے ؟ '' فیر رکی'' کی قید سے بھرا معمود'' موا'' کو نکالا سے بھیٹا قرض کی اور کیگی اور وہ محق برت انسان کے عمرہ اطفاق اور احسان شائ کی دیکس ہے اس طرح کسی محفل میں جھیل ہے کہ کہ میلانے سے اسپتہ آپ کو بہانا آداب کیس سے شامیا ہونے کی عذمت ہے کہوئے جوشن آداب کیس سے اواقف ہو مطالیم میں کا اعزاز والترام کرنے والے تن اس کی بیٹر بھی برائیاں کرتے اور آئی افزاتے ہیں۔

خربیوں اور مشیئوں کے ساتھ ایا تعلق کر ان کی معولی سے معمولی بیاری پر ان کی بیاری پری کے لیے تکی جاتاً غلاموں کے حقوق کا تحفظ ایسا کر اگر تھی غلام نے کچھ بچا بچا کر خلوص کے ساتھ والی دوئی کی واقعت کر وی تو اس کی عزمت نفس کو بھورج فیمل ہونے ویا اور اے اپنے بابر آمت قدموں کی برکت سے مال مال کر دیا حاجزی اور فروق ایک کر عمولی سواری پر بھی سوار ہو جائے کے تو کسی عمرہ سواری کا انتظار تر ، نے اور نے کسی معمولی سواری پر سوار ہونے میں کر شان تھے نے۔

مختوق خدا کے ماتھ ایما عمرہ برناؤ کرنے کے ماتھ ماتھ آپ کا اپنے پرود کا، سے تعلق مگی بریت مغیرہ اتنا الله کر مرش الوفات میں بھی جب تک آپ مولاؤ دو آو بیوں کے کندھوں پر سپارا سے کر سمجہ میں گئے گئے تھا آپ مولاؤا نے سمجہ میں گئے کر ہی انواز ادا فروائی اور جب ادوان معلموات کی اجازے سے حضرت عائض مداوتہ بڑا کے تحریمی نعق ہونے کے بھی دنوں کے بعد اتن تیس جست ندرائ تو گھر میں می نماز ادا فرماتے رہے حدثو ہے ہے کہ ود آفری وصیت جو آپ مولائی است کو فروائی اور دو آفری الفاظ جو آپ مولائل کی زبان اقدی سے است کے لیے ادا جو سے ان میں مجی است کو فروائی کی ادر نما موں کے ماتھ حس سلوک کی تھیں کی کئی تھی۔

خرورت ای امر کی ہے کہ ہم فلق اور خالق کے معالمے عمل تغیر اسلام توقیق کے اسوا حدر رفعل کرنے ک

### كَابُ مَا خَاءَ فِي رَخَلُهِ النَّهِيِّ طُلِّكِمُ إِلَى زَبُّهِ

ا ١٩٦٥ - كو حديدة من يؤري عن أمن أن إما الحوراي عن رسول الله اللهة جعد فالمسادة إلى مرابا بست على المد والمداولة إلى مرابا إلى المراب المداولة المداولة والمداولة المداولة المداولة المداولة والمداولة المداولة المداولة المداولة المداولة المداولة إلى المداولة ال

توجعة فأذ هندت الن وحوّات مروى ب كرسية العديق أكبر فوتوت أيل من كرض من جب تخفيف محسول أرة ابن وحبر مع مدامل بالتا طاحية الكاف إلى جائه أن اجازت في هوكر الفدر كي بالمات كرفريب رحق تحييا أحد ما كراه قرائية كان تقويمن وواست مول يكوكر بالمنابية الجيري مؤات أعين اجازت وب وك

اوم کی رات کو کی طاقا کا وسال ہوگیا گئے دہیا ہوگی قا وگ فر تفوی میں پو کئے اعتراب ہوگر صدی ہوگر سال اللہ استقا اپنے الم امرائوں کی سال کرفیاں نے کا کم اوران آئر کہنے لگا کہ میں نے وائس کو یہ کئے اور نے در ہے کہ ای جا کا مقال اور کیا ہے امرائ کا کہنچ کیں منظ لوگ ہے گئے کہ دو ایس جھیں کیا مواقعی الک پیدا کرنے کے کا کر کو اوران کی اعترا اس نے قال کا انقال نے اوران اعتراف کر اوران کئے لگے کہ اورائی کے کہنے کو ایس کی اورائی جو استقال کے استراکہ افزان کا ایک کو اورائی اوران کے کو اورائی اوران

جب حضرت الا وکر صفر الن نظائر تشریف لائ تو انہوں نے کی مائٹا کے دوئے مبادک سے کہا ہٹا یا ہے وَ حالَتِ دیا کو فقا اور اسے جوئے گئے گار آبا کہ اللہ تعالیٰ آپ کو دہ مرجہ موت کا حرہ نہیں چکھائے گا آپ اللہ کے زدیک اس سے زیادہ معزز جن گار باہر قریف کا کر فرمایا اے لوگوا جوئٹس کھر مختلا کی عبادے کرتا تھا وہ جان لے کوان کا انقال ہو گیا ہے اور جوئٹس کھر نظافہ کے رہ کی عبادت کرتا تھا تو اہ مجی تیس مرے کا اس کے بعد انہوں نے بیا آب تااں ہو جائے یا (جس کا ترجہ ہے کہ) کھر نظافہ کئی رسول ای تو ہیں اس سے پہلے اور رسول مجی تو گزر ہے اگر ان کا انقال ہو جائے یا دو خبید ہو جا کس تو کہا تم اپنی ایزیوں کے بل لوٹ جاؤ کے اور جوٹٹس اپنی اور بول کے بل لوٹ جائے گا دہ انڈ کا رکھ

معنرے مر کیتے جی کہ ایدا محسوم ہوا جیے ہم نے اس سے پہلے یہ آ بت کمی پڑی ان ند ہوادو لوگے ہی وی کہنے اور پڑھنے گئے جو سیدہ صدیق و کمر انگڑنے فراما اور طاوعت کیا تھا۔ جد (کا وان شروع جرنے سے پہلے جو) واحد (آ تی ہے اس کے افغام پر) نجی طبقا کا انقائی جوا دو دان تھیر کر منگل کے دان آ ہے کہ میرد خاک کیا گیا اور نجی واقع کو قسل دینے والے صفرات میں اسامہ میں نہذا دو اور میں فرقی ایک جارے سے اور معنزے کی اور فیم تیز اربے ہے۔

خَيْرُنَا بَيْنَا فَيْنَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

المُجَمَّعُ مُعَالِمُ المُعَالَّدُي مِن 1847 على 1848 والسناني: 1848 والن طابعة 1837 ولهن حيان: 1830 واحدد: 1970م.

منظم المؤلف المنظمة ا

یہ ایک حقیقت ہے کہ سرکاروو مالم کاللہ کی رحلت پر برا دی سائے بھی آ ممیا تھا زین پر حسرت بری تھی اور

K Juil W Share Com State Com Share C

آ سان پرگروا ڈائی تھی افغاؤل کے بارے ڈائٹ تھے اور سندرون کی کھیلیں نگم نی تھی ایجن کی جدائی کے قم پر ورخوں کے سے آ تھا تھا آنوں وہ یا کرنے تھے ان کی جد ٹی کا قم برخش کو بے حال کیے ہوئے تھا کا طرا انگ پر بیٹان تھیں انداز اور مری طرف پر بیٹان تھی حسنیں کے ول پر آیا مت بہت دی تھی اور مین وائل کے مسرونسست ہو رہے تھے شیخین کے داراد رخصت ہو رہے تھا بیٹیوں اور بیراکوں کے ول رخصت ہو رہے تھے تی جر اسلام اور بیام برانرازی رفصت ہورہے تھے۔ کی ہے کہاں واٹا ہے براکیت نے رفعت ہوتا ہے۔

بَالْ مَا خَاهَ فِي فَضُلِ لِبِي بَكْرٍ وَعُمَرً

( ena ) - أنو خينيدة عن سَنَمَة عن أبي الزَّعرَاءِ غر انن مُسَعُودٍ فَالَ قَالَ وَسُولَ اللَّهِ مُهَيِّمُ إِنْفَوْا بِالَّذَيْنِ مِنْ نَفَدِينَ النَّ يَكُمُ وَقُصْرًا.

حضرت الوبكرٌ وعمرٌ كے فضائل

تو پھنٹنڈ اعترات عبداللہ من مستوڈے مرد تی ہے کہ جناب رمول اللہ اٹھاتھ کے ارشاد قربایا ان دونوں مخصول کی اور لی کرتا جو بیرے جد ہوں کے لیخنا اورکمز وطرف

بَابُ مَا خَاءُ فِي فَضَلِ عَمَّادٍ

( ٣٦٨) اَمُوْ حَبَيْعَةَ عَلَ عَبْدِالْمَمْيِكِ عَلَ رِمْعِيّ عَنْ خُذَيْقَةَ مُنِ الْبَشَانَ قَالَ قَالَ وَشَوْلُ اللَّهُ الْقَائَةُ وَقَدَوا مِالْدَنِي مِنْ مَعْدِى امِن نَكْمِ وَعُمَرُ وَاقْفَلَةُ إِنْهِةً يَ عَشَارٍ وَأَمْسُكُوا بِقَهْدِ امْنِ أَمْ عَبْدٍ.

### حفرت مماز کے فضائل

اس روایت کے آخریکل بے اضافہ ہے کہ فار ٹیکٹ کا طریقہ اختیار کرد اور عمداللہ بن مسعود نیکٹ کی وجیت کو مقبوقی ہے انو سو۔

حَكَلَيْ مَتَكِيَّالُوبِ ""فعوا" باب التون سے فعل امر عموف كا ميند أكل ذكر ما غراب بسخي القداء كرنا عيوي كونا "واحتلوا" ذكر. بُب سے فدكرہ ميند ب بعن طريقة اختيار كرنا" العهد" اى نوصية.

مُحْمَعُ مُعَلَّمُهُ الولي: حرمه الدرمان. ٢٦٦١ و سرماحه ١٩٧ واحمد ١٩٧٠ و برحوان: ١٠٠١.

مَجْنَاتُهُ مِثْلُونَ لِلَّهِيِّ العرجة الل عبدال ١٩٠١ والترمدي هي المساقدا عام ١٢٥ والعمد ٢٣٦٥.

، کھنگھنگوٹ نہ بیان سے معدات سی کرار جیسی ارضوان کے تعالی کا مان شروع ہورہا ہے جس میں حدیث کی مختبر وغد حد ''اگر اس کی خرورے ملا کے بعد متعلقہ می کی مختبر مواقع میاہ ڈکر کی جائے کی تاکہ ان کا مختبر تعارف ڈس نشکن اورجائے جنانی بیان معرات شیفین کی افقہ او کا تھم واکیا ہے معرف عاری غامر مجانز کا تذکر والی مشرق کیا ہے

# COMPANY OF STREET

ہیں لیے پہل ان تیمل کا ذکر کیا جاتا ہے' حضرت این مسعود ٹائٹز کا ذکر ڈلک ہے آ رہا ہے۔ حضر میں اور کم میں فق دعین میں سر میں موجود میں کی درور میں نزائز کا درور کا میں ہور

دهرت الویکر صدیق فائل آب کا عام بائی ایم کرای عبدالله کیت او کر اور قتب صدیق ب آب که دالد کا عام علی اور والد اکا عام علی ایم این ایم کرای عبدالله کا عام علی ایم والد اکا عام علی ایم الخیر ب آب کا سلسلسند بهتی بشت عمل آب فورار بست خات ای فیشول به بهت بهت ایم ایم ایم ایم ایم ایم ایم کا عرف کا عرف و کلے بیت بهت عمل آب کی کوشول به بهت سے اوک وائر اسلام عمل ویکل اور برت اور بہت سے ظامون کی آب اور اور برقد مبارکر عمل روائد معمل ایم المجان کا اعزاز فیصب بود اظافت نصیب به ای اور جح قرآن اور این مرتم بهت کی مرکز فی اور جمع مشارخ ایم ایم ایم آب کی زندگی کا ایم حصد بین آب کا انتقال ۱۲ بری کی مرتبی اور ایم کی مرکز فی اور تا می داری کی دولت می کی بین کی ایم کا اور ایک کے فروب آفیاب کی مرتبی ایم کی مرتبی اور ایک کے فروب آفیاب کی مرتبی ایم کی مرتبی ایم کی ایم کی دولت می کی بین کی ایم کا اور ایک کے فروب آفیاب کی مرتبی کی جو کا ایم دولت کی دولت کی دولت می کی بین کا کی ایم کی دولت کا کا دولت کی دولت کا دولت کی دولت کی دولت کی دولت کا دولت کی دولت کا دولت کی دو

حضرت عمر فاروق منگفتہ آپ کا ۲ ما کا اسم کرائی امر کنیت ایوسفس اور اتب فادوق ہے آپ کے وائد کا نام خطاب اور واقعہ کا نام خطاب اور واقعہ کا نام خطاب اور واقعہ کا نام حتمہ ہے آپ کا سلسانہ نسب آ فورس بیٹٹ عمل کی ایڈ سے جا لیس سال بیلے جوئی ایشان عمل آ بیل اسلام کا تجرفر بارسیخ کما م فورات عمل شرکت کی صوارت حاصل ہے مسلمانوں کے دوسرے تلیف اور جاروا تھے مالے عمل واقع کا نام دوش کرتے کا اسم ایک بیاری کے دوسرے تلیف اور جاروا تھے مالے کا ایم دوش کرتے کا اسم ایک بیاری کے دوسرے تلیف اور معرفیے بڑے جمالک آپ می کے جمد کرتے کا اسم ایک آپ می کے جمد کو ایک آپ می کے جمد کوئی ایک آپ می کے جمد کا ایک آپ می کے جمد کی کے جمد کا ایک آپ می کے جمد کی کے جمد کا سال کا ایک کی کے جمد کا ایک آپ می کے جمد کا سے ایک کی کے جمد کی کے جمد کی کے جمد کی کے جمد کی کے جمل کی کے جمد کی کے جمد کی کے جمد کی کے جمل کی کے جمد کی کے جمل کی کے جمل کی کے جمل کی کے جمد کی کے جمل کی کا سے ایک کی کے جمل کی کی کے جمل کی کی کے جمل کی

حفرت عمار بن یاسر فکٹی آپ کا نام افی ایم گرای خاراد دکنیت او دلیتگان ہے آپ کے دالد کا نام باسراور دالد و کا نام سیہ ہے تقریباً تمیں محابہ کرام کے بعد آپ کو قول اسلام کا شرف عاصل ہوا آپ کو دین اسمام قول کرنے برسٹر کین کی طرف سے انجیل خوت ٹالیف پہلچائی کئی ٹام فزوات میں شریک ہوئے ۔ جو یہ کوفہ کے گورز ہوائے کے او برس کی عرجی چک مفین عمی شہید ہوئے صفرے مل مختلاف ناز جاز و جمائی۔

### بَابُ مَا جَاءُ فِي فَضَلٍ عُثْمَانَ

( ٣٦٧ ) أَبُو خَيَفَةَ عَنِ الْهَيْفَعِ عَنَ مُوسَى مِن أَبِي كَيْشِ أَنَّ عَسَرَ مَرَّ بِعَضْمَانَ وَهُوَ حَرَيْنَ قَالَ مَا يُسْمِ ذُكُ فَالَ اَلَّا أَحْوَقَ وَقَدِ الْقَطْعُ الْشِهْرُ بُنِيقَ وَبُنْنَ وَسُولٍ اللّهِ كَلَّالُمُ وَخَلِكَ حَدَثَانَ مَاتَت وَكَالُمُ وَكَانَتُ لَحَدَّ فَقَالَ لَهُ عَسُرُ لِزَوْ صَلَى حَفْسَةَ البَشِي فَقَالَ حَنْى اسْتُعْبَرُ وَسُولُ اللّهِ طَلْمُ فَاتَاهُ

## Compile State (m) State (m

قَفَالَ لَهُ رَمُولُ اللَّهِ كَلَيْهُمْ هَلَ لَكَ اَنْ التَّلِقُ عَلَى صِهْرٍ هُوَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ عُنْمَانَ وَآفَلُ عُمْمَانَ عَلَى صِهْرٍ هُوَ حَيْرٌ لَهُ مِنْكَ مَقَالَ تَعْمُ فَقَالَ زَوِّهُمِنَ حَفْضَةً وَأَزَوِّجُ عُقْمَانَ اللَّهِي فَقَالَ تَعْمُ فَقَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ مُنْظُمُ.

### حفرت عثان فانتظ كى فضيلت

ا و المستقدار ا

چنانچ معزت بخرانی ایک کی خدمت علی حاضر او یک آبی ایکانے ان سے فروا کیا گیا تھی حصد کے لیے میٹون سے بھتر رشد اور مکان کے لیے حصد سے بھتر دشتہ نہ تباول؟ عوش کیا ضورا فر ایا حصد کا فکاح جمد سے کر دو اور عمان کا فکارت عمل اپنی بٹی سے کر دینا ہول دو اس پر دامش ہو مجھے اور فریا بیٹائے ایسا تی کیا۔

خُنَائِ بَيْنَا لَوْتُ السّعَالِي مِنْ مَعْنِ مَعُول ك ب لين مُنكِين "الصهر" سرال رشة دارن "حدثان" جعني ادالَ الزوجات" باب تعمل ب نفل مضارع معروف كاميد واحد يتكلم ب من نكاح كروانا.

مَجَنَعُ حَلَيْتُكُ أَنْ هُرِهِهِ لَهِ مِن فِي فَكَرَ ١٢٧١/١ وَإِن مَا مِعَا مَعَتَصِراً وَ ١١٠.

# & June & Battle (m) Vital & Flow &

بابُ مَا خَاءَ فِيُ فَضَلِ غَبِنَ

( ١٩٦٨ ) بُورَ حَبِقَةُ عَنْ مُلْمَةً غَنْ خَبَّة الْمَرْبِيّ وقُو الْهَمْنَاءِلِيُّ مِنْ أَضَخَابِ على كُرَاهُ اللَّهُ ولجها قالَ مسغف فللأنفال والإزامة أنشار

### هفرت على بالفؤاكي فضديت

ترکیفلملڈ انسام ہی جد کی بوطفترے ملی میر کے ساتھ دن شربا ہے جس آئیج جس کہ بس نے حدے ملی جین کا راز بات بوے مناہے میں مب ہے کہنے اسلام لا **با تھا۔** 

( ٢٦٨ ) أبُو حبيَّه معلى إنسماجين عن ابني صالبع عن أمَّ هنايي؛ الله وسُول فَهُ ١٣٥٧ علم الله على كَوْمُ اللّه وُلَجَهَا ذَاتَ يُؤْمِ فَرَقَ حَاتِمًا فَقَالَ بَاعِلَيْ مَا الْجَاعِلُ قَالَ بِرَسُوْرِ اللَّهِ الْكِثَّا إِلَى لَمُ السَّامِ شَأَ اللَّهَ و كد فقال السماء الإنجاء البشر بالخياد

تنجيعية للمعرب مهم للَّ ب مردي ب كريباب يبور الله الأنكاب كم دن معرب الل المثل أو يكوارٌ وه أب كو مجوے محموق ہوسنا فروز ملی آئیا ہا ہے ہے ہوئے محمول ہورہے ہو؟ حرض کیا بارس لے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے ہیں مجتب کھرا اور کو کر کیا مڈا نے فرانا نسمین طب کی خوتخری ہو۔

حَمَّانَ مِتَكِيلُونَ العالمة " مِعِيمَا "ما احاعله" الراش المنتباريات او أو كالبار العال المثل المثن احروف كالمبيق من بمعني بجوكا بناز "المشهو" ، أب الحوال من مع الروف كالعبوز واحد بذكر عاصّ ب بمعني فأشخري ويزر

مجنع يتعلقها إول الرحاء برادان ٢٠٣١ ٢٧٣١

مُجْمَعُ بِينَا لَهُ عِنْ الْعَرِينِ الْعَرِينِ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

حضریت می مرتفعی بھین آیا ہے کا ہم ڈی اہم کرائی مل کنیت ہو کسن اور ابرتراب ورانت میں رہے تو ہے کے والد کا ہم بوطالب اور وحوکانام فاطرے أب رئت كو مقبارے أي طبقات تنتي بيلان جولي تن "ب بجول على سبات ہے ساو ٹور کرنے کا شرف کھتے ہیں الب جم ہے کی خارج اس نے واج از مامل ہوا کی خوا کی میں ہے خیتی مروازلی معاجزاری عفرت کامراعیمان نے نکان در اور داولی نقیام فزدات شیائز ات فرمانی نقیدہ ایتیانہ اور مجمع فصیعہ کی مجھ بوہر پیل مشہور بیریا تقوف کے اکثر سیسے ان می ریشمی دوئے ہیں تغیر وطعنیت اورغم وراقت ریایی کمش مجاد عامل قدام مغرب مثلن الثاري شيادين كے باور آپ مربراً رائے طاقت ہوئيا ادرم ومغزن البارک بهما و جعد كا دائ كوأب نے جام تبارت وَثُل فرالم معترت اوم مسى جيجز نے وازوج هايان كُلُ رك الك قبر مثان على آب كويرز طالب

# & Jun-of State of the State of

### بَابُ مَا جَاءَ فِي فَضُل حَمُزَة

. ( ٣٧٠ ) أَبُوْ حَنِيْفَةَ هَنَ جِكْمِ مَهُ عَنِ ابْنِ عَبَّامِ قَالَ قَالَ رُسُولُ اللَّهِ كَالْجُهُ مَنِيَّة اللَّهُ عَنَامًا وَعَلَى إِنِّي إِمَامٍ فَآمَرُهُ وَتُهَاهُ . بُلُّ عَبْدِ لْمُطَلِّبِ ثُمْمِ وَمُولَ وَعَلَى إِنِي إِمَامٍ فَآمَرُهُ وَتُهَاهُ .

وَبَيْ رِوَائِةِ سَبِّدُ الشَّهَدَاءِ يَوْمَ الْفِيَافِةِ حَمْزَةُ بُنُ عَبِيقُمُطُلِبِ وَرَحْلٌ قَامَ إلى بِسَامِ خَاتِرِ فَامْزَةً وَتَعَافُ

## حفرت حزه الأثنة كي فضيلت

ترفیقت این عباس سے موری ہے کہ جناب رمول اور موقائے نے فرمایا قیاست کے دن معزت جزو بن عمدالعلب سید العبد او بول کے اور دوسر ہے نبر پر وو آ دی جو کسی محران کے پاس جا کراہے ایکی پاتوں کا بھم دے اور بری باتوں ہے دو کے۔

مَ اللَّهُ اللَّهُ الله من المساكم: ١٩٢١ الواليدي في الكن: ٢٣٢٦٣.

مُفَقَلُونِ أَنَّ عَامَ طُورِ بِرَ حَرْتَ المَا حَسِنَ لَكُنَّ كُو مِي الْاَكْ مِيدِ الشهد او كيد دين عِيد اور حَرْدَ عَلَم عَلَى الك حَرَى الشهد او كيد دين عِيد اور حَرْدَ عَلَى الك حَرَى الشهد او كيد دين عِيد المع حَسِنَ عَيْدَ كَا تَقَلَى واحْرَام بهزا به المعتبرين المرحَ والمعتبرين المرحَ والمعتبرين المرحَ والمعتبرين المرحَ والمعتبرين المحتبرين المح

حضرت حزہ وفرنگان آپ کا جام ای اسم گرائی حزہ کیت ابوارہ اور لتب اسراوند بنے آپ کے دائد کا نام عبدالسفات اور دائدہ کا نام الد بنت وہیب شا ارشتہ عمر آپ کی بیاج کے حقق بچا اور دخا کی بوئی گئتے جہا آپ کا شار سابقی اولین بھی ہوتا ہے فودہ بدر جمل آپ کی شہامت وشجاعت نے نئیم کے برے کے برے معاف کر دیا فودہ اور عمل آپ نے وقتی بن فرب بائی غلام کے باقول "جمل نے بعد عمل مسلام قبول کرایا تھا" جام شہادت فوش قربایا اور دھمن نے آپ کی خش مہادک سے فور کے دیے بعد اور اور اور اس سے کلوں کو تیم کرے والے کی۔

# CIM-C BARRY (T) VAR CE MANN B

### بَابُ مَا خَاءَ فِي فَضُلِ الزُّبَيْرِ

(٣٧٠) النو حينيقة عَنْ مُحَمَّدِ في المُشْكَلِيرِ عَنْ خَاجِ قَالَ فَانَ رَشَانَ اللّٰهِ عَقَاتُهُ مَنْ يَائِمَ الاَحْرَابِ مُشْعَلِقُ الرَّئِيرُ فَيَائِينِهِ بِالْحَبْرِ كَانَ ثَنْكَ مَائِكِ مَقَالِ السَّبِيُّ الثَّيْرُ فِكُلِّ نَبِيَّ خَادِينَ وحوارئ لأَنْتِرْ.

### حعنرت زبير طاثلة كى فضيات

کوکٹنگاڈ: عفرت ج بڑے مردی ہے کہ بذب رمول اللہ مٹکٹا نے فودہ عندتی کی مات اسٹاد فریلائش کے متعق میں کون فہرا اگر وے گا؟ تمیں مرتبہ البنا ہوتا ہے اور تیون مرتبہ حفرت ذبیر جائز کفر ہے ہوتے ہیں اور ج کرفجر لاتے ہیں اس پر ٹی فٹائے فر جا بر ٹی کا ایک موادی بڑتا ہے اور برا مواد کی زیر ہے۔

تَحَلَّقُ يَبِكُيْهُ الْمُعْتِطِلُقِ" باب التعاليات فل مفررع معروف كالعيد واحد لاكر فالاب بي بعق جاة "عوازى" معاصيدة مي وكت جي-

محکی کالیف آخرجه فنجاری (۱۳۸۶ جمعانو ۱۳۵۳ و ۱۳۹۱ والبرسنی (۱۳۷۴ واس ماهه ۱۳۲۰ واس هاین ۱۳۸۵ و

حصرت زمیر الکتن آپ کا نام نامی ایم کر می زمیز کنیت او عیداننداد را نسبان داری رسول کے آپ کے دالد کا نام عوام اور دالد و کا نام علیہ ہے ہو کی چھ کی تعقیم کی ہوئی تھی آپ کی پیدائش جورت سے اتفاقیس مال آل ہوگئی آپ نے اپنی تحریک سابھ ہی مناطل ہی تی باتھ ہیں یا جھا تھی ہر اسام قبول کرنے کا شرف حاصل کیا ابدا دری شمات ب انظل تنظ تمام خودوت میں شریک ہوئے جگ جس کے موقع ہا ہی جرماز نامی خداد اور جنعی کے یاتھیں آپ نے جا مجا دیت نوش کیا آپ کی کی محرمیادک چانے دسال ہوئی در 19 سے جمل جمید ہوکر دادی میں شرق میں مرفون ہوئے۔

### بَابُ مَا جَاءَ فِي فَضُلِ عَبْدِاللَّهِ بَنِ مَسْعُودِ

( ٣٧٣ ) الكُو خَيِثَقَةَ عَنِ الهِيُشَهِ عَنَ رَحَيَ عَنَ ضِيئِاللَّهِ فِي مَسْعُونِهِ اللَّهَ يَكُو وَعُمْر اسْمَرا عِنْدَ رَضُولِ اللَّهَ عَيْمُةُ داتَ لَيْلَةٍ قَالَ ضَمَرَتَ وَحَرْجَ مَعَهُما فَمَرُّوا بِنِي مُسَعُونِهِ وَهُوَ بِقُواً فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ عَيْمًا مَنْ شَرِّةٍ فَوَ يَقُواْ الْفَرَالُ كَمَا أَثُولُ فَلَيْمِزَالُهُ عَلَى فِرَاهُ وَاسِ أَوْ عَنِدٍ.

وَ هَمَا يَا يُقُولُ لَهُ مَالَ تُعَطَّهُ فَانَاهُ آلُو نَكُم وَعُمَارٌ بُنِيْدِابِهِ فَسَنَى فَهُو نَكُم عُمَر الشَّيُّ الآثارُ فَادَ امْرُهُ مِنْدُقُواء فَقَالَ اللّهُمُّ إِنِّي أَصُالُكُ إِيْمَانَةُ وَابِمًا لاَ يُرْوَف

# A July & Company (m) VANCON & Company

ميلاني حدة المعليد

وَعِنْ رِوَالِوْ عَيِ الْهَيْشِ عَنْ عَبْدِاللَّهِ الْ كَا بَكْرِ وَعَمْرَ سعرًا عِنْدُ النَّبِيَّ كَاللَّهُ فخرخا وَعَرْجَ مَعَلَمْنا فسترُّوا مِنْسَ مَسْمُونِهِ وَهُمْ بَقُوزُ هِي الصَّلَوْةِ فَقَالَ النَّبِيُّ الْمَثَّةُ، مَنْ آخَتِ أنْ يَفُرأَ أَفَقَر لَ عَصًّا كَمَا أَمُولَ فَقُوفَرَأَهُ عَلَى قِرَاءِةِ السِ أَمْ عَبُهِ وَحِعَلَى تُقُولُ سُلُ تُعَطَّهُ وَلَاكُرْ فَسامِ الآوَّلِ.

#### هفغرت مبدالله بن مسعود وللأرك لضائل

توفیق کا اعترات عبداللہ بن مسعود سے مروق سے کہ معزات شیخین ایک مرتد کی میصہ سے وات وہر کھے تک مختلو کرتے رہے جب وہ درقول نکلے تو تی چاہ چی ان کے ماتھ ملے کا ان جن کا گزدان سعوڈ کے یاں ہے ہوا جوقر آن تریم کی تعادت کرد ہے بتھا کی طاقہ نے ان کی تلاوت کن کرفرہا لا جو گھس یہ جائے کہ قرآن کو ای مرح پزھے جیے وہ ناز لی ہوا ہے تہ اے ماہے کہ این مسودگی طرح بڑھے اور ٹی ماہ ان سے فرے نے کے کہ ماتھ قبادی وخ ست ہری ہوگیا حفوات شیخین یہ نامجیزی سائے کے لیے ای مسود کے باس آئے لیکن حفرت ابو کرمدہ نی حفرت مر فادون برسیف الع مكا او أيس فو تجرى مناكر فرمايد كرى عالم الع تكل وعا كاعم وباب بدنا جي البوالون في بدوعا كى كروت الله إش تخد ے بے دائی اور ان کا موال کرتا ہوں ج می واک د ہوا ای فعنوں کا جو می تم د بدل اور جند اس کی خا کا وفاقت

( ٣٧٣ ) لَيْوَ حَنِيْمَةَ عَنْ عَوْنَ عَنْ أَيْهِ عَنْ عَبْدِظَلُو أَنَّهُ كَانَ إِذَا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ الْآلُم يَبُدُ الرسلُ وَالِدَنَّةُ أَثَّمُ عَمُهِ تَنْظُرُ إِلَى فَدُى النِّينَ كُوَّالُهُ وَدُلَّهُ وَسَمَّتِهُ لَنْخُرُوا لِلْإِلَىٰ فَيَنْفُيهُ لِحِي

خَرِّفَهُ مَا أَنْ مَعْرِت مَهِ اللهُ مِن مسعودٌ فريات بين كه جب إي مَنْ السيخ كمر تشريف نيه جائه تا ووايق واحده ام عبد كوجيج دیے تھے تاکہ وہ تی مزاہ کے طریقے سمیرے اور کیفیت توقور ہے دیکھیس اور اُٹین آ کریڈ کیل مجروہ اس کی مشاہمت افغاد کرنے کی کوشش کرتے تھے۔

( ٣٧٠ ) كَوْ خَيِئَةٌ عَلَ عَوْدَ عَنْ أَيْهِ عَنْ عَنْدِاللَّهِ أَنَّهُ كَانَ صَاحِبَ خَصِيْرِ رَسُول اللَّهِ كَانَّةُ وَلِيرَ رَوَابَةٍ كَانُ صَاحِبُ عَصَاءِ مُولِ اللَّهِ مُؤَلِّكُ.

وَفِي رَوْايُوا كَانَ صَامِعِتِ رَدَاءِ رَسُولِ اللَّهِ كَالْكُلِّرِ.

وَفِي رِوانِهِ كَانَ صَاحِبُ الرَّاجِنَةِ لِرْمُولَ اللَّهِ مُؤْكِّلُ ..

وُعِيَ رَوَابَةِ كَانَ صَاحِبَ سِوَاكِ وسُؤل اللَّهِ كَانَتُكُمْ وَصَاحِبُ الْعِيْصَاءَ وَصَاحِبَ النَّمُنُيل. ترکیخه نام از معترت عبداللہ بن مسعولاً کے بارے متقول ہے کہ وہ تی مابلا کے سجادہ برو رہتے ایک روایت میں لاگی برار

## Composition of the contract of

بوسنے آ قائر آیا ہے آیک دویت علی صاحب رواہ ہونے کا آیک دوایت علی صاحب رصر ہوئے کا آیک روایت علی صاحب مواک ہوئے کا آیک دوایت علی وقع کے برتن والہ ہوئے کا اور آیک روایت علی صاحب أنصبین ہوئے کا مذکرہ آتا ہے ،

( ٣٧a) الكو خيفة غن مفي غن اللهِ مشقوم فال مَا تَخَامَتُ لَمُنَّذُ الْمَسْمَتُ الَّا كِفَانَةُ والجِفَةَ تُحُنَّكُ أَ، جَلَّ لِللَّهِيْ اللَّهُمُ قَائِلَ رَجُالُ مِن الطَّائِمِي فَسَأْلَى أَنَّى اللَّهِ جَنْهُ آخَتُ إِلَى وَمُثَوَّلِ اللَّهِ اللَّهُمُّ اللَّهُ عَلَيْهُمُ فَلَمُّا أَنِي بِهَا فَالَ مَنْ رَخُولُ فَا هَذِهِ فَاتُوا الطَّائِمِيَّةُ الْمُحَمِّمُةُ وَتَحَالَ بَكُرْهُهُمُ وَشُولُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ فَلَمُّا أَنِي بِهَا فَالْ مَل رَحُالُكُ فَالْ مُؤْوِاللَمُ أَنْ عَلَيْهُ فَلِيُرْجُولُ لِمَا فَاتِهِا فِلْ مُرْجِدَةً لَيْ

وَهِيْ رِوَكُوْ قَالَ عَبُهُ لِلَّهِ إِنَّ النَّبِيِّ كَافَتُهُ حَنَى بِرَحْقٍ مِنْ لَعَنِ الطَّبَيْبِ فَالَ فحان نبي الطَّانهِيُّ فَعَالَ اللَّهُ الرَّاحِلَةِ السَّدِّ لِنْبِهِ فَمُنْكَ الطَّائِمِينَّةُ الدَّكِيَّةُ الْحَرْجُ فَقَالُ مَنْ صاحبٌ علم الرَّاحِلَةِ فِبْلَ الصَّانِيمُّ فَالَ لا خَلِحَةُ فَا مَنْهِل

( 1991) مَنُوا حَيْفَةَ عَنِ الشَّعْمِيِّ عَلَى مُسْرُوْقِ عَلَ عَنْدِاهُهُ فَالَ مَا اكْفَلْتُ مُلَّذُ الْمُلْفُ وَالْ وَاجِعَةُ اكْتُ الرَجْلُ الزَّمْوُلِ اللَّهِ كُلَّةُمْ فَاتَنِي رَجَّالَ مِنَ الطَّائِفِ فَقَالَ انْنَ الرَّاجِنَةَ آحَبُ إِلَى فَلْتُ الشَّالِمِيَّةُ الْمُمْكِيَّةُ فَالْ وَكَانَ يَكُرِهُهَا فَلْمَا وَخُولَ إِلَيْهِ اللَّهِ الْأَلِمَ أَن هذه الرَّاجِلَةُ قَالَ رَجَّالُكُ النِّي أَنْهُتَ جِمِن الصَّائِفِ فَقَالَ رَبِّ الرَّاحِلَةُ لِأَمْ مُشْعَلِ

ترجعتنا السركار مرابعينه عدم والاسهار

حَكَانَ بَيْنَا لَوْجَنَهُ السهوا" باب هريا خرب سي هل وحق معروف كا ميذ شنيه قرارة نب سي بعني دات كو تنتف كرا: "خوج معهدا" إن كا ذعل في الميما أسهوه" باب اهر حال مامن معروف كا عبد دادند ذكرة نب سي من خرق به ما الا بنعد" باب مع سي هم مشادع منى معروف كا فركن ميذ سي معنى قرم برنا " وله" مي سيرته السندة" المي هيئند لهي المعلوس والفيام " في شادع مروف كا ميذ والدينا عمروف كا فركن ميذ سي بعني بالحف مثالب المتياركرنا الإعلان باستعمل سي هل مقادع معروف كا ميذ والدينا عمر عن مرادي تيادكرا " كوادة كا " إعلان التي سي سي

## Company Com Sand Com

"عاهدون" إب اتعال سے تنس اللہ جبول كاميند واحد مؤسّف عامب بسخ اواتا ال

مُعَيِّرِينَ مُعَلَّمُ اللهِ اللهِ وَمِن هَذَهُ لاَ مَادَبِتُ مُسَامِرُ كَاهُ

. وقع تعريبه اين حداد ۱۹۰۱ تا و ۱۹۰۱ تا و توريد ۱۳۵۰ و احمد ۱۹۵۱ و واحمد ۱۹۵۱ و الطبالسي ۱۳۵۰ و فيساني مي اعمل ايوم والبينة ۱۸۱۸.

وماختني سها

هند العراج المساري مثله (۱۳۵۶ وفتريشان ۱۳۵۰ والع جنان ۱۳۳۰ ۱۹ وه مدين ۱۳۹۱ (۱۳۹۰)

والدائلة للمهاز

عضده عويمه تلحه كنهر ١٨/٢ كالواس معاد ١٩٠٣ ك.

واما قرابع والحاسن منها

المقد أمر مهدر الرابطي فموضعي ٢٠١٠ فالوالي أصحرهم المطالب العابلا ١٨٤٤

هفترت عبداللہ این مسعود طوئز آپ کا نام ذکی ایم گرائی عبداللہ اور کنیت او مجد لڑکن ہے آپ کے بہت ہے القاب کا ذکر مدیدے اعظ میں ہے آپ کے دائد کا نام معرود روالد و کا اسام عبد ہے گئیں مگرا آپ بھریاں کی آپ کے بار کیا تے کا شار رہیں ویٹن میں ہوتا ہے آپ نے تمام فزوات میں شرائت اور جیٹ کی مرف و و مرتبہ افرت کر آگ واقع شرا کو نے کے قاضی مقرر ہوئے گئی مدائل میں ان کی برائے خوص وزان رکمتی ہے بیان صدیدی محمد کا اور مرتبہ قرارت قرآن میں معرز جی مدید وقر میں فیک ان میں کے وائی تیں آپ نے مرتبہ بران سے بھوڑیا وہ مربہ کر معمود میں وقات بالگ

#### بَاتُ مَا جَاءَ فِي فَضَلِ خُوْلِمَةً

( ٢٥٧٣) أَمُوْ خَبِيْفَهُ مِنْ حَمَّاتُمْ عَنَ الرَّامِيمُ عَنَ أَبِي عَلَىدِظُهُ الْخَفَلَيِّ عَنَ طَائِمَهُ أَنَّ أَوْ عَلَى رَضُونِ اللَّهِ \* وَهَا وَمَا رَسُونِ اللَّهِ \* اللَّهُ أَعَرَبِيِّ يَجُحَدُ لِيْعَةً فَقَالَ خُزَيْنِهُ أَشْهِكُ لَقَدَ نَعْف \* وَهَا أَنْ عَلَيْكُ فَالَ عَجِلُهُا مَا وَشَي مِنْ السُّمَاءِ أَنْضَيْقُكُ قَالَ مَحْمَلُ رَسُولُ اللَّهِ \* الظَّا خَيْدَاذُهُ مِنْهُ الْفُرِكُ لِلْهِ \* اللَّهُ \* ا

وَهَىٰ رِواَبَةِ أَنَّهُ مَوْ بِاعْرَابِي وَهُوْ مَغَ وَسُؤُلِ اللَّهِ ﴿ لَكُمْ وَمَعَادُ بَيْمًا فَفَ عَفَدَهُ مَعَ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ وَهُوَ مِنْحَدُ بَيْمًا فَفَ عَفَدَهُ مَعْ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ وَهُوْ مِنْعَ لِللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُولِ عَلَى اللّهُ عَلَا عَا

# Composition of the contract of

#### حضرت خزيمه جنائظ كي فضبات

وَيُحِكُنُونَ وَهِرِهِ مِن قابِتُ كُنِيِّ فِيل كرايك مرتبه في المالارك بال سے ال كا تزوہوا كاب كے ساتھ أيك ويها في می تنا جو کا کا الکار کر رہا تھا معزت تزیر" کئے کے کر علی اس بات کا کو و بدل کو کم نے یہ بالور کی بیانا کے باتھ فروخت کیا ہے کی مطاعت فر ما الحميس كيے يد جاد؟ وفن كيا كدا كي عادے باس أساني وفي وال تي بي و بم آب كي تعدیق کرے ہیں ( کیا اور عمد آب کی محذیب کریں ہے؟) ہی مذہ نے بیس کر ان کی مواق کرورہ ترمین کی محال کے بمائد قرائد و سارا

خَطَيْنَا يَتَكُونِكُ " المعمد" باب فع يصفل مغارع معروف كالعيد واحد تذكر فائب باسق الكاركر: الهده " باب مرب ے لکنی مائتی معروف کا میٹو واحد ذرکر حاضر ہے بھٹی ویٹے "الطنصاد فائٹ" باب تفعیل ہے قبل مضارع مسروف کا ميد في معلم به بعني تمديق كرا-

مَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُومِعِدِ لِوَالْوُدِ: ٣٦٠٧ والعلا

حطرت تريد ان ثابت طاعلة آب كا نام وي ومم ما ي ترير كنيت الوقاره اور لقب ووالمبادي ب آب ك والد کا یام جابت فور واحدہ کا نام کبنتہ بعث اوٹن ہے آپ ججرت ہے تھی وولت اسمام سے مال مال ہوئے اور فرور تبدر سے العرا فرنگ تمام فزوات می شریک دے آپ کی آل مرایات کی تعداد ۲۸ بے جگ مغین می حعرت الی مرتفقیٰ کی طرف سعاشر یک موکر شامیول کے فلاف واد شجاحت بی اور بی معرک بی جام شبارت نوش کیار

#### بَابٌ مَا جَاءَ فِي فَضَل حَدِيُحَةَ

ا ١٣٧٨ أَنُو خَبِلُمُهُ عَلَ يَخْفَى لَنِ سَجِيُوا عَنْ أَسَي لِنِ مَالِئِيْ قَالَ لِمِيْرَتْ عَدِيْمَةُ بِشِي فِي الْحَدَّةِ لأصحب نيقا ولانصب

#### حضرت خديجه فطخا كى فضيلت

ا تَرْجُنْكُونَا مَعْرَت الْسُ عَيْمَة سے مرول ہے كہ حزب فلدي على كے بيند على اليے كو كا بنارت ول كى بے بس يس كوفى شور اوركس شم كى المكاوت بدا بوكى ..

خَلَكُ أَيْنَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ على الله على "معينات" شودوشغي "نصب "تمكادث.

م المراجعة المارجة الرحاري ١٧٩٦ وسفية ٢٧٧١ و (٢٣١) ٢٧وا صفة ٢٥٥١ وأس سال: ٢٠٠٤. حضرت خدمیج الکبرکل نظف آب کا نام نای اسم کرای خدید کنیت ام بند اور لفب طاهره ب آب کے والد کا نام Company of the second of the s

خوبلد اور والدو کا نام فاطمہ شت زائد و بے آپ کا سستہ تب ہوتی پیٹ میں جا آر کی ما اے ٹی جا ا با آپ کے پیدائش عام پیدائش عام المیل سے ۱۹ سال آل مولی آپ کا پیدا نکار آ او بالد سے روا دوم الکار آٹی من و بر گڑوی سے اور اور تیمری مرجہ آپ مورد کا ڈٹ ٹائٹل کے دوام مقررہ و کو آئی میں سب سے پہنے اسام قول کرنے کا اگرف عالمی ہوا آپ وہ بران میں کی بیٹا کے نکان میں دہیں آئی وہ این اپنے آئم و بان ور روح وقعی سے ٹی بڑھ کی طوف رئیل عالی نہ اور ایس کی دہیں آپ میں سب سے بار رفاق تھیں آپ نے کی 17 براس چہ ماد کی تمریق ال استفال نے اسے سے کی بڑھ کی اور اور تھیں آپ نے کا آب بران جہ باد کی تمریق ال استفال نے میں آپ کا ایک میں کو افزان تعالی نے میں کہ برائی اور اور اور کی برائی کی تاریخ کی برائی اور انسان اللے اور اور اور کی تاریخ کی برائی اور انسان تا کی اور اور انسان کی تیر بھی برائی میں کیا کی میں کو انسان تا اور انسان کی تیر بھی ہوئی۔

### بَابُ مَا خِناءَ فِي فَعَهُلِ عَالِشَةَ الصِّلِيَّفَةِ

( ٣٧٨) أَنُو ْ مَيْكَةَ مَنْ خَشَّةٍ مَنْ بُرَاهِتُمْ لِنُحْمِينَ مَنْ عَائِشَةَ قَالَتَ قَالَ وَشُولُ اللَّهِ \* \$\$ إَنَّا لَيْهُوْلُ عَلَى: الْمُوْتُ بَنِّيْ رَزِّنُكُ . وُحَتِي فِي فَخَلُو.

وَهِيَّ رِوانَةِ إِلَيْ رَأْتُلُكِ رُوْحِتَىٰ فِي الْخَنَّةُ ثُنَّمُ النَّفْتُ وَقَالَ شَوَّانَ عَلَى الْمَوْث الآلِي زَائِكُ غَالَمَةً هر الْخَنَّادِ

#### مطرت عائشه ذبخا كى نضيات

' وُجِعَنْهُ اُنظرتِ عاشِ جِنْت مردل ہے کہ اِن مصلے تھا ہے فرد یا تھی پرموٹ کَ کُنی کی لیے آسان ہو کئی ہے کہ ش کے تعمیل جنت شرک مکی زنج بیول کے خور پر د کھولا ہے۔

( ١٩٨٠) كُوْ حَنْفَة عَيْ السَّمْنِ عَنْ عائدة فالْتُ لَقَدْ كُوْ أَنْ حَالَاً سَيْعٌ لَهُ بَكَى لاحور مَنْ أَرْقَ حَ السَّنَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ إِلَّا وَاحْبَهُمْ إِلَيْهِ فَعْمَا وَنَرْوَ تَحَيْ بِكُرًا وَمَا عَلَمْ تَعْلَى اللَّهِ عَلَيْهِ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَّا وَاحْبَهُمْ إِلَيْهِ فَعْمَا وَنَرُو تُحْدَ عَلَى السَّاءِ عَبْرَى وَثَمَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَى مَعْمَ عِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَ عَلَيْهِ عَلَيْ

توجه نادا : حفرت ما تشده مد يفاتر ما في بيل كديري ساحة فريال الك يير جود كد ادوارة مطهات من ساكر على تيل. هير-

ال - شمان مب کی آجت کی م<sup>ود ک</sup>واسینه واند اورائی فائت کے *والے سے سید رے زیاد وجوب ٹی*۔

### & Jun - T & Later Come Virtual Service Service

- الواستي فطاسة جحرس بأكره بوشة فكاحالت ثلن تكاح فرلمايا
- عل على في تيريكل كود يتعاب ورميرت مادوكمي زود محرمه في ماكما-
- ٥٠ كي الخاف في الحاسب نكان تيمي كيا يمان تك كرجر في ميري هوي عنور المات كرا سنار"
- ه الى يوا ك إلى جريل ال واقت مى آجات على جب ين في عالم كما تعاسم عن موقى -
- ۱۱۔ میرے عذر کے بادے قرآن کرمجرکی آبات عذل ہوئی جس بٹی لوگوں کی بہت کی جماعتیں ہؤ کت کے قریب آگا۔ گاچیں۔
- ے۔ کی طاق کا انقال ہرے کم بھی میری بادی کی دات ٹی ٹیرے دن ٹیں اور پر سے پینے اور تکھے کے درمیان ہوا ہے۔
- ( ١٩٨٩) الله خيلمة على علون على عنزير الشفيل على عائضة ذلك بنى سليع جضال بتست بنى واجدة بنى المحرف المؤواجي والمجلة بنى المجلة بنى سليع جضال بتست بنى واجدة بنى المؤواجي والشهار والمجلة بنا المحرف المجلة بنا بالمحرف والمجلة بنا بالمحرف والمجلة بنا المحرف والمجلة بنا والمجلة بنا المحرف والمحرف والمحرف والمحرف المحرف والمحرف والمحرف والمحرف والمحرف والمحرف والمحرف والمحرف والمحرف المحرف المحرف المحرف والمحرف المحرف المحرف المحرف المحرف والمحرف المحرف المحرف والمحرف المحرف المحرف المحرف المحرف والمحرف المحرف المحرف
- وَبِنَى رَوَائِوَ آلَهَا فَالْكَ اللَّهِ فِي سِنْعُ حَصَالٍ مَاهَنَّ فِيقَ وَاجَدَةٍ مِنْ أَوْوَاجِهِ ثُرَّةً خِي بِكُمَا وَلَمْ يَنْزُوْ خِي بِكُمَّ عَيْرِي وَاقِنَا خِيرَقِيلُ بِصُورَتِي فَبَلَ أَنْ يَتَوَا خِينَ وَلَمْ يَأْتِهِ خِيرَقِيلَ بِصُورَةِ أَخْهِ مِنَ أَزْوَاجِهِ غَيْرِي وَكُنْكَ أَخَيْهُمْنَ إِلَيْهِ تَفْسَا وَآبًا وَأَنْوِلَ فِي غُنْوَ كَانَ أَنْ لِلْهَبَتَ فِنَامَ مِن إَوْمِلُ وَنُكِفِي وَالْتِرِسَامِكُونَ وَنَحْرِي وَآلَوْلَ فِي عَبْرِيلَ وَالْعَالِمُ اللَّهِ الْعَلَامِ وَالْ
  - الرَّحْدُمُ أَنَّ أَيْلِا وَلِيَ أَرْجِد مِنْ جُوطِد يِكُ أَمِر اللهِ اللهِي مِول
- ( ٣٨٣ ) كَيْلُ خَبِيْفَةَ عَنْ إِيزَاهِيْمَ عَنْ أَنِهِ عَلْ مَسْرُوقِ أَنْهُ كَانَ إِذَا خَشَتُ عَنْ غَصِفَهُ فَانَ خَفَتْنَىي الصِّيْنِيَقَةُ لَتُ الصِّيْدِيْنِ أَشْهِرُأَةً خَبِينَةً رُسُولِ اللهِ تَبْارَفُ وَالْعَلَى كَافِلْتُ
- ا تُرْجَدُكُوناً اسرولَ بَبُ مِي حَرِبُ عائش مديقةً كم له يكونُ دوايت بيان كرتے تو يوں كيتے: "حدثنى الصاديفة عند المسندية السينة وسيدة وسول الله الأفض "
- ( ٣٨٠) أَنُو تَعْنِفُهُ عَيِ الْقَيْفُمِ عَنْ عِكْمِمَةً عَيْ إلى غَيْسٍ أَنَّهُ إِسْتَأَةً نَ عَلى عَالِشَةً لِينْقُوفَهَا فِي مُوضِهَا فَارْسُلُولُ مِنْ أَنْهُ إِنْ مُؤْمِنُ إِنْ مُؤْمِنُ أَجِدُ عَلَى وَحَرْبُهِ فَانْصَرِفَ فَعْانَ بِمُرْشُؤلِ مَا أَنَا بِاللَّذِي يُنْصَرِفُ خَشَّى أَدْخُل فَارْسُلُولُ مِنْ أَنْهُ إِنْ مَا أَنَا بِاللَّذِي يُنْصَرِفُ خَشَّى أَدْخُل أَنْ يَسْرُفُولُ مَا أَنَا بِاللَّذِي يُنْصَرِفُ خَشَّى أَوْضُوفَ فَقَانَ بِمُرْشُؤلِ مَا أَنَا بِاللَّذِي يُنْصَرِفُ خَشَّى أَوْضُوفَ أَنْ مُنْ يَنْ مُؤلِقًا إِنَّا أَنْ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ أَنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَا إِنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ ال اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

## W Jane V Barrer (m) Tarrer & Company

هُرَحَعَ الرَّسُولُ فَاغَدَرَهَا بِذَلِكَ فَقَوْمَتَ لَهُ فَقَامَتُ إِلَى أَجِدَ غَمَّا وَكُونَا وَامَا مُشْجِفَةٌ بِتُ الْمَافَ اللهِ الْمُحَدِّمُ طَلَيْهِ فَقَالَ لَهَا اللهِ قَرْمِ بَشِيرِى فَو اللّهِ سَجِمَتُ رَسُولُ اللّهِ اللّهُ إِلَى عَالِم وَاكُانَ رَسُولُ اللّهِ الْمُكَافِّ التُرْمُ عَلَى اللّهِ أَنْ يُؤَوَّحَةً حَمْرَةً مِن خَسْرَةٍ خَهِلّهُ فَقالَتْ فَرَّامِتَ فَرْجَ اللّهَ تَعَالَى عَلَكَ.

شخطینی آنکی موجہ معنوے این عبال نے معنوے حافظ ہے این کی عروت کے سلے ہی گھر شی واقل کی اجازے والی معنوے حافظ ہ حضوے حافظ نے بیغام جحالیا کہ بھی مہت زیادہ پر بیٹائی اور تکلیف صوت کردی ہوائی گھر شی ایک (شیم ال سکی) واپن تشریف نے جائے معنوے این عبال نے اجازے دے می کو ہیں آو سے بغیر وائی تبی جائی کا تا معد نے جا کر معنوے اور اور مجھے اعازہ ہے کہ اب جحر پر موت کا صروح کا اللہ ہے معنوے ایک عملی ہے بریٹائی اور تکابف صوی کردی ہو میں نے دمونی اللہ مناتھ کو برقرات ہوئے شاہے کہ حافظ ہوئے ہی اوگی اور کی طاق مذکہ تو دیکھے اس سے معنوز کے میں نے دمونی اللہ کے اس سے معنوز کے کئی انگار در اور اور اور کھوڑا الذیم پر کھی کا دوار در کھوڑا الذیم پر کھی اللہ کے دور اور کھوڑا الذیم پر کھی کا دوران و کھوڑا الذیم پر کھی کی انگارے سے تکاری فرانے نے میں کر معنوے نے کی تاریخ کی انگارے میں وائی کا دوران و کھوڑا الذیم پر کھی کا دیا ہے۔

مَجَرِينَ عَلَيْهُ لَكُونَا العرصة الحمد و 9 ه ٢ اواس هبان ٥٠ ، ٧ والمرمد ما ١٨٨١.

مَجْرِينَ يَعْلَافُ ٢٨٠ ؟ ١٨١؛ علان العدينان مشاعل كالإصاعلي سبع حصال العا ٧٠ ول سها

عقد احرجه مسلم ٧٧ (٩٣ (٣٣٧٤) والردسي عالم١٣١ واس ماحد ١٥ (اواين حناية - ١٥٥).

وشا الناني منها

عقد اخرجه قبن خواند. ۱۹ م ۱۷ والبعد ري. ۱۳۸۹ وسنسوز ۳۵۲۹ و ۱۵۲۸ به و دود ۱۹۳۳ و ۱۹۳۹ او باستاین: ۱۳۵۸ واس ماهنه: ۱۸۷۲

وضا انتلت مها

فقد احرحه احمله ١٤٩١٦ أو تبجاري: ١٩٤٥ أومسمم ١٩٨٧ (١٤٢٨) وأبن خنان ٧٠٩٢ والترمدي:

TAA

واما الرابع منها:

فقد عرب البعد: ٨٠٠٠ " والترمذي: ٣٨٨٦" ولين هلي: ١٤٨٨ أل

وأبا الحامي متها:

افقه اعربه البحاري مطولًا. ١٨٥١ والترمدي: ٣٨٧٩ وابن حبان ٢ ١٧٠٠

و إما السادس منها: "

فيشير التي قصة الافك فلتي العرسها حسنع لعل الحديث والسير والتعمير' فقد العرجه البحاري مثلاً: ١٩٦٦) ومُسلِق: ٢٠/٧/١٥ والوعثون ١٩٧٤ والترسذي، ١٩٥٠ والرحيان: ٢١٥٠ عادة ٢٠١٤ عا

والبالسايع منهاة

القد اعرجه البحاري: ١٥٤٥٦ وصلم: ١٢٩٢ (٢١٤٣) وابن حالة: ١٩٤١٦ واحمد البداء

المجالي المجالة المجالة هو قول تابعي إيدل هليه نول الصحابي عسار بن باسرا المرحه الترعذي: ١٩٨٨ و نفس الحديث العرجة العدد: ١٩٧٧ -

عَلَيْنِ الْمُعَلِّمُ عَلَيْهِ الْمُرْجَعَالِينَ عِبَالَدُ ١٠٥ وَفِيحَارِي: ١٧٥٧.

حضرت عاکشر صدیقہ فائلا: آپ کا نام نامی ام گرامی حافظ کیے۔ ام حیداللہ اور فلب صدیقہ اور حیرا ہے آپ کے والد کا نام اور کھر اور والدہ کا نام زین ہے آپ کی پیدائش او شوال میں جو کئی حضرت خدیجہ فائلا کے انقال کے جد تی بچھے نشرب دو کس اور باوشوال اور میں فرسال کی حمر میں رحمتی ورکئی خیاصت و و کیری جود محادت اور خود وارک جی ہے مش رویں علم وضل میں کہا حیرت ان کی بھسری ٹیمی کر کئی قرآن و حدیث نشاور علم الامرار کے علاوہ شاحری کا بھی مامی وورثی تی اور جوے ہوئے شعراء کے تصابحہ زبانی یا دینے واقعہ ایک کی مناسبت سے ان کی مشاب میں قرآن کریم کی دی آیات نازل ہوئی نی فیٹا کی سب سے ویک زور مشمل آپ نے ما اسال کی محریاتی معداد ہوا کی کی دیں علاقت عمل بادر مضان مدہ ہوگو انقال فریایا اور جند اللهی عمل آرام فرا ہیں آپ کی مرویات کی تعداد ہوا کی کی ہی م

بَابُ مَا جَاءُ فِي مَذُحِ الشُّعُبِيّ

( ١٧٨٤ ) لَهُو حَيْنَهُهُ عَنِ الْهَيْمُمِ عَنْ عَامِرِ مَصْفَعِي قَالَ كَانَ يُحَدِّثُ عَنِ فَمَعَادِي وَابَن عَمْرَ بَسْمَعُهُ قَالَ جِينَ يَسْمُمُ حَدِيثَةُ لَنَّهُ يُحَدِّثُ كَانَّهُ ضَهَدَ الْقَوْمُ

امامنعی پھٹے کی رح

وَيُعْلَنُهُ إِلَيْهِم كُيرَةٍ إِلَى كُراهِم عَلَى معاذى كر معلن الدين شائدة على عفرت الدن مر جب ان كي دويات كريخة و

## Charles Contract Cont

قرائے کے بدیدہاک طرع میان کردہے ایس جے دباں موجود جثم وید کواد بیان کرے۔

 اَنُوْ خَيْفَةَ مَنْ دَاؤُدُ مُن آبِي جَنْدِ عَلْ عَامِرِ أَنَّهُ كَانَ يُحَدِّثُ عَنْ مُغَارِئُ وَشُول اللهِ ﴿ وَهُو فِي حَدَيْنَا عَالَ اللهِ عَلَيْهِ فِي اللهِ عَلَيْهِ فَي خَلْقَةِ فِي اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَي اللهِ عَلَيْهِ فِي خَلْقَةٍ فِي اللهِ عَلَيْهِ فَي اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْ فَيْ فَلْ فَيْ فَيْهِ فَيْ فَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْ فَيْ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ لَهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ فَيْهِ لَهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَلْمَاعِلُولُولُوا الللّهِ عَلَيْهِ عَلَ

حَكَّلِثُ بَكَيْنَا لَوَيْتُ \* "شهد" باب مع سے قبل مائن معروف كا مين واحد فاكر نائب ہے بعثى موجود بوتا "المقوع" مراد "محابِ كرام" إلى "معلقة" تركيب عن موصوف ہے اور "هيها ابن عمو" ان كى مفت\_

مَعَلَمُ عَلَيْنَ مِنْ اللهُ وَعِدْ مِن النهادِينِ: ١٧٥٥ والعراصة العارقي: ٢٥٩.

المام محتمی ایونیٹ آپ کا نام نال عامراد دکنیت او هر بے صفی آپ کا نشب نیس بلد فرید کی مرف نبت ہے آپ کے دالدہ مام دالدہ مام خراش ہے آپ کی دالدہ فزوہ جلواء سے قبدیوں عمد آئی حمیل آپ کی پیدائش ایک قول کے مطابق اور ش مہران آپ کو یا گی موسی برکام کی زیادت اور اڈٹا لیس سے فیٹی باب ہونے کا خرف مامل ہے آپ کا شہرس دیا ہیں۔ میں ہوتا ہے فن مدیدے علی آپ کی ایمیت اور مقام برزمانے میں سلم دہاہے قوت وافل بہت مطاب ہوئی تنی حضرت عمر میں مواجع نے اور ملافقت علی کوف کے تاملی مقرود ہوئے آپ نے سماح یا جماح میں اتقال فریایا۔

( ٢٨٦) رُفَرُ قَالَ سَبِعْتُ آبَا خَبِيَّةَ يَقُولُ سَمِعْتُ خَفَانُ يَقُولُ كُنْتُ إِذَا نَظَرَتْ إِلَى بَرَاهِمِتُمْ فَكُلُّ مَنَ رَأَىٰ هَذَيْهُ يَغُولُ كَانَ هَدُيَّةٍ حَدَىٰ عَلَقْمَةً وَكُلُّ مِنْ رَأَىٰ خَلَقَهُ يَقُولُ كَانَ حَدَيْهُ مَدَىٰ عَدِياللّٰهِ

وَيَقُولُ مَنَ وَأَيْنَ هَذَىٰ عَبُدِاللَّهِ كَانَ هَذَيْهُ مُمَدِّيْ رُسُولِ اللَّهِ ۖ كَانَهُ مَدْيَةُ مُمَدِّيْ رُسُولِ اللَّهِ ۖ كَانَهُ

کڑنجنگان علادین افی ملیمان کیتے ہیں کہ ش جب می ایرانی مختی کو دیکھا جول آق ک کی میرت کو دیکھنے والا ہر تھی ملک ہے کہ بدالقرر کے طریقے ہم ہیں اور طقر کو دیکھنے والا ہر تھی ہے کہتا ہے کہ بدھترے این مسعود کے حریقے پر جی اور معفرت این مسعود تھوڑ کھنے والا ہرتھی پر کہتا ہے کہ بیادیا ہے رسول اللہ بھائے کے طریقے پر جی۔

( ٣٨٧ ) لَبُرْ حَسَرَةً الْأَلْمَسْلِرِكُ فَالَ سَمِعَتُ عَبَدَاللَّهِ بَنِ دَارَادَ يَقُولُ لِلَّهِي خَبِيَّةَ مَن ادَرَاتِكَ مِن الكَبْرَاهِ قَالَ لَقَاسِمَ وَسَالِمًا وَطَاوِلَتَ وَعِكْرِمَةً وَمَكْمُولًا وَغِيْدَاللَّهِ بَنَ دِينَارٍ وَانْخَسَنَ النصرِيّ وَعَمْرُو

بَنَ وَيَشَادِ وَآبَا الزُّبُرِ وَعَمَّاءَ وَقَفَادَةً وَإِبْرَامِينَمَ وَاطْتُمَبِيُّ وَمَافِعًا وَامْفَالهُمْ

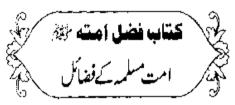
ترخیفنگان الومزه افصاری سجتے میں کو عمل نے حیالت بن واورکودام ابوطنیقہ عمیدہ سے بیسوال کرتے ہوئے سا کر آپ سے کبار علاء عمل سے کن کن کو بلا؟ انہوں نے فربلا کہ قام مالن طافعی تکرمیا محول عمیدانشدین ویدر (\*من بعری عرو میں دین (ابوالز میر مطافر قادة) براہیم کئی تعلق بعد و عروت کو۔

تھا جن جن جن جن من اهل صفحت علی من استعبار کے دراہے باب معمال سے ان وال معروف کا مید وجد خار حاضر ہے جمعنی یا کا اور کس کرنا ''المکھو اندا' پروزن اللعلاء'' بھنی برے واگ ۔

م المنظم المنظمة أما الأول فعد فور نامق أحرجة فعنارني (٣٨٠ أوما طام المسعن بصدور الكناب أو عد عدد. المنظم المنظم المعظم الوطنية المنظم كالمسلة المنادع الرابي الي المران من تروع يوكر معرب الإالة أن سمواك ورجع

سیسین بین سام میں میں مصد میں مسلمہ استعماد میں اپنے میں است میں ان کو ترسفرے جدائد ہیں مساوے در ہے۔ ' بی کرم سرور دو عالم حافظ سے جا کر مقامیے هنرت عبداللہ بن مسود گا و رفکا و نبوت میں بو مقدم حاصل قوران کے ویش نظر ' بی بابیع کے کا شاند القرس میں ان کی اور ان کی والدہ کی آید و رفت بالکل دش خان کی خرج و رقع تھی حضر سے بن مسود کے۔

کی چھانے کا تنابہ العدال میں ان کی اور ان کی والدہ کی آمہ ورفت بالکل بنال خانہ کی حراجے دئی گئ اختریت ہی استوڈ شاگر د ملقہ ان کے دلک میں پیری طرح دیکتے ہوئے تھے اور صفرت ایکن مسعود اُلیس دینا تھی جانبینی قم رویے تھے۔ میں کر درفت کر درفت کے درکانے میں میں کر دیا تھے۔



4 \*\*\* لَمُوْ حَبِيْفَةُ عَنَ أَبِي كُرْدَةً عَنْ نَهِوَ قَانَ فَانَ رَسُولُ اللّهِ كَلَّكُ وَذَ كَانَ بِوَمُ الْهِسْبَوْ لِمُدَّقِوْنَ الِّي السُّمُودِ فَلاَ يَسْتَطِيْفُونَ أَنَّ يُسْلَمُنُوا سَخَتَتُ أَنْتِيَ مَرْتَيْنَ فَانَ الْإَمْمِ طَوِيْلاً قال فَيُعَالُ ارْمُعُوا وَوُوْسِكُمْ فَقَدْ حَمْلُكُ عَنْوَكُمْ الْبِهُودَ وَالشَّمَارِي فِدَانْكُمْرَمِنْ النَّالِ.

تُرْجُهُونَا کَا حَمْرَتَ الِيهِ مِنَّ الْسَمِرَقُ مِن مِودَى مِن كَرِجِنابِ رَمِنِ اللهُ تَقِيَّةُ مِنْ الرَّوْدُ وَالْ عِب فِي مِن كَا وَهِ وَالْ مِن الوگول كوكيده كرف كم ليه جائية جائد كا ليكن كفارتبده فيم كركين منظران برك امت دومرك احق سند يهم و مرجبه هوفي مجدو كرفي و كما أن منت كما جائد كا البين مرافق والنمس من تمياد من يرود ونساري وجهم كي آگ سنة تميارا

#### Company of the property of the فعريه مقرد كراوات.

٤ ٣٨٩ ) أَنُو خَيِفَةَ مَنْ أَبِي بُرْفَةَ عَنْ أَبِهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَفْتُكُ إِذَا كَان بَوْمُ فَقِينَةٍ يُقطين كُلُّ رَجُل مِنَ الْمُسَلِمَنَ وَخَلاَ مِنَ الْيَهُوِّ وَ النَّصَارِي فَيَعَالُ هَفَا مِدَائِكُ مِنْ النَّالِ.

وَمِنَ رَوَانِهِ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيلَةِ أَعْطَى اللَّهُ لَعَالَى كُلُّ رَحَّلٍ مِنْ هَدِهِ الْآمَةِ رَحَلًا مِن الكُفَّار يَتَقَالُ هدا ورفنگ مرا لبار

وَفِقَ رِوَاتَةِ إِذَا كَانَ بَوْمُ الْفِينَمَةِ تُرْفِعُ إِلَى كُلُّ رَجُسَ مِنْ هنده الْأَمَّةِ رَحَلٌ منَ أهل الكِينَاب فَضِلَ لَهُ هذا مِنَارُكُ مِنْ كُارٍ.

وُقِيَ رِوَالِهُ مِنْ طِهِ وَالْأُمَّةُ أَمُّهُ مَرْخُو مُقَّعَدَّاتُهَا مَهُا يُهِا يُهَالِ

توقیقتان عفرت الوموی اضم کی سند مروی ہے کہ قامت ہے دن ہر سنمان کوالک بمودی ؛ میمانی وہا جائے کا دور س ے كيا جائے كا كرجتم كى آگ ہے عياؤ كے ليے يہمارا فديد بي ايك روايت عن كافر ؟ ذكر أيا بيا ايك روايت عن الل كمات كالفظ أبائث أوداك ودايت ثال بين كرية مت أمنة موجور بيناس كالفراب التي بيكر باتون بوكار

خَتَلُ ﴾ يَتَمَا لُونِتُ " لِيدعون" بـ العربة هل مفارح مجبول كالمينة في ذكر فائب بية بمني إنا "عدو" وثن خلااء

مَعْلَيْنِ مُعَلَّقِينَا فَا مَا مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال المُعْلِقُ مُعَلَّقُ اللهِ عَلَى الله

مُفَلِّقُ مُرِّدُ أَيْهِالِ وَوَيَا ثَمِّي ٱلْمُلِيمُ مِن إِلَيْ

ا۔ میدان حشر علی ہرطبقدادد ہر تھم کے واگ جع ہوں کے ان میں مؤسمی بھی ہوں کے کافریکی اور منافق بھی اجما کی شاعت کے لیے برورنگار مالم ایسا خراید انتہار قرام کی کے کرووندہ کا دوجہ اور بالی کا بانی ہو جائے گا جائجہ ہو لوک واقع ول سے موکن مول کے وہ مجدہ کا تھم فینے علی مجدور ہے ہو ہا کیں کے اور جواسلام والیان کا لبادہ کاوڑھے: وسے ال ونیا کو وہوکہ دیتے رہے دوں کے ان کی کر خمنہ کر دی ہے گی اور وہ مجدہ کر تی ٹیس کیس کے اپنے ہوگوں بیس کر شنہ الوام مثلاً یہوں و مصاریٰ کے افراد بھی ہوں کے بلکہ ایک قدم آئے پر حاکر بیز ں تک فراہا مم ''سرآ کر کوئی حفس حضرت موئی میں ک زائے عمل ان پر یا حفرت بینی مظاہرے زائے عمل یا تی مڈا کے اطال نوت سے سے کرنا قیام قیامت ان برایان فیس الانان کی تقییرات کا خاتی از از ہے اور کفر کی زندگی بسرکر: ہے است مرا کے طور پر جب جنم میں والا جانے **کا و** ہے؟ جائے گا کہ بدفان مسمان کا فدید ہے بیخی جس طرح انسان فدید دے کراہے قیدیوں کو پھڑا لیٹا ہے ای طرح ہر کافراور ہروہ الل کائب جو جارت کی میٹا کوئٹی ماما کو بطور فدید کے بیٹل کیا جائے گا۔

المدحشود أبي كلم م مرور ووعام خالف كي ميادك جوتيان كي خاك كيمسدق يرورد محرمام في مستد مسلمه كو مجوفي طورير

#### کی سندا ماملم بعد می افلید ختر نیس کیا در در گرفت اقدام کی جن کے قام میراب عاد سے اعد می جدوی اتم و اکس بات ع کی گناه کی باداش عی بافلید ختر نیس کیا در در گرفت اقدام کی جن کے قام میراب عاد سے اعد می جدوی اتم و اکس بات با باتے میں اس طرح آفرنت عی می اس است یر اندکی خاص کرم فوازی جدگی۔

کرم بالائے کرم بہ ہوگا کہ برسلمان کا فدید کی ہودی اور بیسال کو بنا کر جنم میں وظیل ویا جائے گا ادر وہاں کی جو مزالاس کے لیے متر رکی تل بوگ و تیا میں ایک دوسرے کے اتھوں انہیں دوسرا واد دی جائے گی اس کا سطنب یہ ہے کہ بیر فار وظیان اور آئیس کی الوائیاں اپنے آتام از مقامد کے باوجود است سلمہ کو فروی مقاب و سرائے ہیائے کا ایم ترین قدید ہیں گیک دوسرے کو جو ذاتی اور جسمانی افہت دی جاتی ہے اس کو ان سے لیے کافی مجھ کر انہنت کا فیسلر فراد با جائے گا جیما کہ اور سے بھی آتا ہے۔

#### بَابُ مَا خَاءَ فِي أَنَّ أَهُلَ الْحَدَّةِ عِشْرُونَ وَمِاتَةً صَفٍّ

( ٣٩٠) - أَيُّوَ حَيْفَةَ عَنَ عَلَقْمَةَ عَنِ أَبِنِ بُرْيَدَةً عَنْ أَبِيْهِ قَالَ فَالَ رَشُولُ فَلَهِ كَفَلَمْ يَوْمَا لِأَصْحَابِهِ أَفَرَهُوْكَ أَنْ تَكُونُوا وَلِمَّ فَعَلَ الْمَحَةِ قَالُوا فَمَمَ قَالَ أَنْرَضُونَ أَنَّ لَكُونُوا لَكَ أَعَلَ الْمَدِّ الْفَرْضُونَ أَنْ تَكُونُوا يَصْفَ أَعْلِ فَحَدُّهِ قَالُوا فَمَمْ قَالَ أَشِيرُوا فَإِنَّ أَعْلَ الْحَدُّةِ مِشْرُونَ وَمِائَةً صَفِّ أَشْنَ مِنْ فَلِكَ ثُمَانُونَ صَفَّالًا

#### ائل جنت کی ایک سوہیں مفول کے جونے کا تذکرہ

فَرْجُنَدُهُا أَ مَعْرَت ، بِهِ وَالْمِنْ سِهِ مُروَل سِهِ كُواَيِك وَن جَنابِ وَمِنْ اللّهُ الْكَافَّ مِنْ كا بِ سِن كُوا بِهِ مِن اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَ

خَيْلِنَّ بَنَا لِلْفَتِ \* "الرهون" وهزه براسة وسخهام باب مع سيفن مضارع معروف كا ميذيع خاكر ماخرے بهن قرق ودنا" وبع" بدقائی "للت" تهائی "عصف" آرصا

مجر منافظة المعديد منتسل على حزليزا فالاول منهما الى قوله ابشروان

احوجه البخاري: ١٩٦٤٧ ومسلم: ٥٣٠ (٢٩٦) والترمذي: ٢٣٤٧ وابن ماجه: ١٩٨٣ وابن جيان. ١ ١٨٤٨ع

وادا التاش منهما:

فقد احرجه الترمذي: ٢٥٩٦ وابن ماحة ١٤٣٨٩ واس حيان: ٩٠٩٧.

شَفَقُونَ مَنَدُ الله مدین کو بزده کر انسان کے ذمن علی بیدا دوسکتا ہے کہ بیبان کی طاقہ کویا برقر بانا جاہیے ہی کہ جنت میں سلمانوں کی اتحداد دوسری اتوام وطل سے سے دوگئی ہوگی ان کی جاہمی مغیل اور اکمی است مرحد کی اس منگی آج میدها سیدها بریکون بیش فردادیا آتی کئی بیزی تمبید باندستانی دربار دروال درواب کی کہا شرورے تھی ؟

اس کا جواب میہ ہے کہ شق و مفیت والا نے اور مید کو مقب کرنے کے لیے بر بوایڈ بیان افتیار فرایا کیا اور دوسرل بات بیدگی ہے کہ ششن (وو تھائی) کی میشیت واقعی ہو جائے اس کیے کہ وکر ابتدا و تی بر فرما دیا ہوڑ کہ الل جنت علی مسلمان ووٹیائی بورا تو اس کے وو ایمت برقر ارد مراتی جو اس تھیورش ہے۔

ہج وزیر بھٹ مدیث ہیں۔ مت موحد کی جونسینٹ بیان کا گئی ہے وہ درصل کی میٹھ ہی کی فنبیات اور تصویرت سے بین متعدی کرکے بطرنے ہم سر کومکی اس بیل ٹال فرمالا۔

#### بَابَ كَيُفَ يَكُونُ فَنَاءُ هَذِهِ الْأُمَّةِ

، ١٩٩٤) أَيُو خَيِلُهُ عَنَ لَنِي لِرُوْةُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَالِكُمْ إِلَّ النَّبِي أَمَّةُ مَرَّحُومَةً عَذَالُهما بِالْبِينِهما هِي الشُّرَياءِ وَزَاذَ هِيَ رَوْلَهُ مِنْكُمَالِهِ

## ىيەامت كى طرح فناء بوگ؟

کھٹھٹھٹا : معرب ابو بروڈ سے مردی ہے کہ جناب رمول اللہ کانا کے ارشاد نہ ابا میری اسٹ اسے مراحد سے اس ا عذاب اس کے اتھوں والیا میں او جائے کا اور ایک دواست جس کن کا لفا واکد ہے۔

( 1945 ) الله خَيْفَة عَلَى حَالِمِ لَى عَلَقَمَة عَلَى عَلَيْهِ اللَّهِ لَنِ الْحَارِبِ عَلَى ابْنِي مُؤْمِسى عَنِ النَّبِيّ وَقِيْعُ مَالَ مَا يُ اللَّهِ عِلَى بِالطَّمَى وَامْضًا تُحْوِل فَقِبْلَ بَارْشُولَ اللَّهِ عِنْدًا الطَّمَعَلُ قَلَدَ عَلِمْنَاهُ فَمَا الطَّاعُونُ قَالَ وَامْرُ أَصْدَيْكُمْ مِنَ الْحَرَّ وَفِي كُلِّ شَهْادَةً وَفِي رُوابَيْنِ وَفِي كُلِّ شَهْدَاكُ

توقیقهٔ آنا حضرت الاموی التمرک سے مردی ہے کہ جناب رسول اللہ خافی نے ارشاد فربایا میری است علی اور عامون کے ور بچھ کا ہوگی کسی نے عرض کیا یارسول اللہ اعلیٰ تو عاری مجھ بھی آگیا کے طاعون کیا ہے ہے؟ فردیا تسبادے وقمی جنات کے غیرے نظیر دوفر سورتوں ہیں شہادے ہوگی۔

( ٣٩٣ ). أيُو خَيِلْفَة عَلَى خَابِهِ مَنِ عَلَشَمَةً عَلَى غَيْهِ اللّهِ لَهِنِ الصَّارِتِ عَلَىٰ أَبِيلَ هُوَ خَالُهُ أَشِينَ بِالطَّفَقِنَ وَالصَّاعَوْنِ فَقِيلَ يَارَسُونَ اللّهِ? هذَا الطَّفَقُ فَلَا عَلِيمَانَةُ فَمَا الطَّاعُونَ؟ قَالَ وَخَرُ الْفَادَائِكُمْ مِن الْجِنْ رَجِيْ كُلِّ شَهَادَةً.

وَيُجِعُنانَا مُن كَا ترجر مِن بيندين إلى الم

## \$\langle \text{\tin}\text{\texi}\text{\text{\texit{\texit{\texi}\text{\text{\text{\texit{\texit{\texit{\texi\tint{\texit{\texit{\texi\texi{\texi{\texi{\texi\tiexi{\texi{\texi{\texit{\texi{\tet

خَتَّالِينَ مُنْفِيلًا فَيْنَ "المناهدية" يدكى مع يه بعنى إلى "المعنى" نيزه باذى "وعز" نيز ساكا واد "ولى كل البرمقدم ب ادر "المهادة" مبتداء مؤرّب .

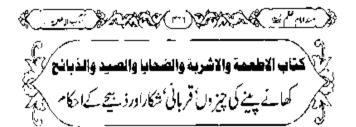
م المرابع المرابع المساعدة والمول فقد اخرامه الوداؤد: ٢٧٨ كا واحمد: ١٩٨٩٣ وما الثاني والثالث فقد اخرامهما المرابع المرابع المرابع المرابع والمرابعة المرابعة المرابع

مَنْفَلَوُنَهُنَّ : جیما کرمنزیب به بات از دی کدامت مرد سرائی کا ادول کی پاواتی علی بالکید منانے کا فیعلہ عذر کی طرف سے تیس کیا گیا ، لیکن ایدا ہمی تیس ب کدائے کھل طور پر چھوٹ دے دی گئی ہوادر آسائی و زی آنا خات سے است کھل طور پر محفوظ کر دیا گیا ہوا کی کھٹ اگر ایدا ہو جائے تو انسان اینے پیدا کرنے والے کو عی فرامول کر چنے ادرائے مقعد گئی کو تی بھالا بیٹے میں دو ہے کر بھٹی دو تا سندری طوفان اور سیلاب آتے میں اور بھٹی اوقات زنزلول سے میکھے منت میں ہیں۔

انٹراوی طور پر بھی بعض ادائات میوان جنگ بھی وشنوں کے نیزے اور آنات فریب انسان کے لیے آ ڈیائش بختے ہیں جس سے انسان موت کے مندش بھی چا جاتا ہے اور صدیت مبادکد بھی ان کو معلق ' سے تبھیر کیا گیا ہے اور بعض اوقات انسان کے وشمن جنست اسے بکو کے لگائے ہیں اور اسے تنکیف چنچا نے ہیں جس سے انسان موت کا بیال بھی مندسے لگائے پر بجور ہوجاتا ہے اور ای کو حدیث ہیں' طافون' سے تعیر کیا گیا ہے۔

کوکر انسان نے ویا بھی پیشرفیمی رمالیکن چوکھ ان دونوں سودقول بھی انسان کی موت کو لمل موت کھی قرار ویا جا سکا اس لیے زیر بحث مدیرے بھی ان دونوں صودقوں کی موت کو شہادت قرار ویا کیا ہے سکی صورت بھی حقیقات اور دوسری صورت بھی حکیاً۔

یہ تقریر قر ای معودت ہیں ہے جب کہ "طعن" ہے مراد نیزہ لیا جائے اور اسے میدال جگ ہی وشنوں کے اللہ تا ترب و فرون کی دائیں وشنوں کے آلات ترب و فرب پر محول کیا جائی ہوائی ہ



نَابُ مَا يُنْهِي عَنُ ذِي نَابِ مِنَ البِّسَاعِ

١٣٩٤ أَنْهِ خَيْفَةً عَنْ مُحارِبِ عَنْ أَنْ عُمَرْ كَا رَحُولُ اللَّهِ كُنْكُا لَهِي عَنْ كُلُّ وَق لَبِ مِن المبتزع ـ

۔ کمی والے درئدے ہے مانعت کا بیان

فَرْجُمَعُنَا وَمَوْتِ النَّامِعُ لِي مِودِي ہے كہ جذب ومول الله الكافر نے مُلِّل ہے 10 ركز نے والے ہو ورز سے سے مح فرویا ا

بَاتُ مَا يُنْهَى عَنَ ذِي مِخَلْبٍ مِنَ الطُّيْرِ ۚ

وَ ٣٩٥) أَمُوا حَبَيْقُهُ عُنْ مُخَارِبٍ عَي آمَنِ تُحَمَّرُ أَنَّ رَمُنُولَ النَّبِهِ ۖ الْكُلِّ أَنِي يَوْم حَبَيْزُ عَي اكْلِ كُنِّ هَيَ مُحَمَّدُ مِنْ لَكُنْبُ لِ

بجدے شکار کرنے والے پرندہ کی حرمت کا بیان

تولیختنا آرمندے این فرائے مردی ہے کہ فوادہ تیم کے موقع پر باناب رمول اللہ مجاتا ہے وقیوں سے اٹھا کرنے والے ا ہر مردے کو کھانے سے مح قرباد دار

۔ خَتَلُنْ عِبْدُ لُوکُ "الله" ما کُ کے معلی جوانت ہوتے ہیں اُنٹر الیاب ورزب کھنے ہیں جس کا دور میں آرمر یکی وال واقعہ کیا جاتا ہے "معلمہ" بیور

هم المحقی المحکم المحکمی واقعه از را استان المحکمی المح

مَجَوَّتُهُمُ مُعَلِّمُ اللَّهِينَ العرجة الله حدال ١٨١٨ والدار مي ١١ ه. ١١ وهو حر والحديث المدين.

۔ کے کیے ڈیچہ کی خروری ہے اور ٹکام انہان کی جمج اور طبیعت فاصد ہے اس کیے اب ہو حاویت آئیں گی ان میں سے ہے جم کے کیے ڈیچہ کی خروری ہے اور ٹکام انہان کی جمج اور طبیعت فاصد ہے اس کیے اب ہو حاویت آئیں گی ان میں ہی وہ موسائل ڈور بھٹ کائیں گئے۔

زیر بحث مدیثہ ل کی وضاحت ہے کیل یہ تھے کہ تیمانات عمل ہے بعض تو ایسے بہی جوفعاؤں علی اؤتے ہیں مثلاً بریدے بھنی ایسے ہیں جوز بین پر چلتے ہیں مثلاً وریوے بعض ایسے بین جوز بین پردیکتے ہیں مثلاً کیڑے کوڑے اور بھش ایسے بیل جوسمنرد میں مدینے ہیں خرجت نے ان چودوں اقسام کے میمانات عمل ہے بھن کو انسان کے لیے طال قرار ویا سب اور بھن کو ترام کیم اس ترام وطال کے لیے اس نے اصول مجی وشع کیے ہیں تاکہ اس اصول پر مشعق ہونے والی اشیاء کے تعلق انسان کی میانی فیصل کو تھے۔

بہر طال از جن ہر چلنے والا ہر وہ جائور جو گئی والے وائٹ دیکتا ہو ( طاہر ہے کہ وہ اپنے فرخار کو انتی سے ڈائیر کرے گا ) اسے کھانا حرام ہے الہتدائی ہے وہ مرسے طریقے سے ٹاکدہ افغا کی جا سکت مشکل ہے مشکل سے طہومات تیاد کر ملیے جا کی وقیرہ کائی طرح فضاء میں وزنے والا ہر وہ مرتدہ جو پنجوں سے شکا، کرنا ہوا سے کھانا فرام ہے البت اس سے می وہرے طریقوں سے فائدہ افعالیا جا مشکل ہے۔ واللہ الم

بَابُ النَّهُي عَنَ أَكُلِ لُمُوَمِ الْحُمُرِ الْآهَلِيَّةِ

٤ ٣٩٠ اللَّهِ حَيْفَةَ عَلَ أَبِيُّ إِسْسَعَىٰ عَنِ الْبَرَاءِ قَالَ مَنِي وَسُؤلُ اللَّهِ كَالْكُمْ عَنْ أَكُل لَسُوْم الْحَسْرِ الْاَحْلِيْرِ.

## محمر يلو كدهول كى حرمت كابيان

می کھیں گا اور میں عازب سے مروی ہے کہ جناب رسول ایٹ طاقائی نے پائٹوں کہ حول کا کوشت کھانے سے مطاح فرد ہے۔

حَكُونَ يَعَدُ الْفِيقُ :"المعمد الاحلة" إلتوكدم "الاحلية" كي تبديكات كي جد "الوحنسة" عامرً اذكرنا ب كيمكر

جنگل مدين يون ويت يون نيس عام هدي فاري عن كور تركيا جاتاب.

مُحَمَّجُ فِلْنَافِ العرب المنعاري: 1279 ومسلم: 470 هـ (1289) والولائي (1777 والنساني: 1776 وال

ماحد فالأفاع وفي حاليا ١٩٤٣ فالراحيية الفاقان

حکفی فوٹ ایکے کو ہوں تو گوھا کہ موعق ہوتا ہے گئی افی توب ہے ، حوایا بھی اس کی دوشتہیں مقیار فیمیں ایک کا احر حیدا میں یا تاکہ ہے کہتے تھے وہ دومری تم کا اس دھید اپنی منگی کہ جے کے ابتدامان وہ توں کا کھٹ طال قدا جد بھی منگی کہ ہے کی طلب قریر قراد دی تھی یاتو کہ ہے واکوشت کھٹا تو اوا فیج سے موقع پرحزام فراروں ورجی ایدون ا موقع ہے جب حرمت مندکو تھی اطان کیا گیے تھے۔

اور پا تو کدھون کے محرشت کی درست کا بیٹھ شرف بھوت یوا، بن عارب الل کے ذریعے است تک قیس میٹھا پاک تقریباً الاملام با کردیڈ سے دی مشمون کی روایت مختلف کناول میں شکف اندر سے نقل کی کئی ہیں جن کے نام حسیب

-0200

نے معزی می مرتبعثی

ا الما العفرت ميدانند بن مرا

ا الله المستخدم على المعالين به الراسب. الم

ع. معظم من عمد الله عن الي والله على معطم من عمد الله المنطق

وبالمعترب الوغليه أنشق

1 . . . . معربت مبدالله بن ممرون العاملُ

ے۔ معرب میدانشدین مماکن

ه. المعترت الواطيط العارق

ه به معری تن ا

والمستخطرت الومين

ال 💎 مخرت مقدام بن معه کير بْ

الله معترت منمه بن أوع

٣ \_ معرت مايز

مور معزية خالدين ولية

مَابُ النَّهٰي عَنُ يُحَفَّاشِ الْأَوْضِ (٣٩٧) أَوَ حَيِثَةَ عَنْ مَاقِعِ عَنِ ابْنِ عُمَزَ فَلَ بُهِينًا عَنْ تُحَفَّاشِ الْآرْضِ.. حشرات الخارض كل حرمت كا بيال

تُوَجِّعَنَاهُ اَ حَلِمَتِ ابِنِ قُرْبِ مِودِقِ ہے کہ جُمِن مشرات الایش کھانے سے بھی کیا ہے۔ شَکُلُنُ کِیْنَا بِالْکِیْنَ اِسْعِشانِ " خاد کے خرافتہ اود کمر اینوں کے ساتھ بڑھا جا سکتا ہے بھی کیڑے شوڑے۔

مُجَرِّحُ مِثْلُونِ عَلَى عَلَى حَدِيثَ أَنِي عَرِيوَ الذِي الرَّحِيدَ لِمُوادِدُ ٢٧٩٩.

۔ مُنَعُهُوَ کُلُر : حیانات کی اقسام بھی ورہ بندی کے اعتبارے بہتیری حم ہے جمل کے منعمق اس مدیدے بٹی عمر وہ تعم ویا گیا ہے کہ کمی بھی حم کے گیڑے کوڑے کھانا جائز ٹیل ہے اس کا مطلب یہ ہوا کہ ذیل پر چلنے واسے جائو دول ہیں۔ اکٹر طال اور چندا ایک قرام ہیں اسی طرح فضاہ میں از سے والے پرکدول جمد مجی طال اورام کی تعتبم ہے لیکن مشرست الدرش عمل طال احرام کی تعتبم ہے جی تیمل بکہ مراہ چنز جو مشرات الدرش کے زمرے عمل آئی ہو شنز جو ہا' مانیا چھو وغیرہ این عمل ہے ہر چنز حوام ہے۔

ں تن ہے بات کے مغربی ممالک میں قو مشرات الاوش لوگوں کی موقع بے فقدا من وگئ ہے اور وہان این قمام چڑوں کو جنہیں آم بیمال جو تیں اور اینٹول چگروں ہے اور تے جیںا وہاں وہ لوگ اٹنی چڑوں کو بدی رفیت وشق و فوق ہے کھاتے جیں اور اپ میے چڑیں یا تاہم و سرمان تجارت میں ملکی جیںا جو فید کے موقع پر تکروں کے "وودوں" کا کا دوبار مجی اس کیے چکتا ہے قوال سلسلے جی شریعیت کیا کہتی ہے؟

یاد رکھنے اکسی معاشرے بی کسی فرسے بیز کا روائ ہو جانے ہے اس کا طال ہونا اوزم ٹیس آتا اور جب وہ سد خرد می طال دحرام کیا ندیب کی تید ہے تھی آزار ہوتھ اس کے رواج کا فربالش جی احتیار ٹیس کیا جا سکتا رہی ہے بات کروہ اوگ اٹیس بدی رقبت ہے کھاتے ہیں فر ظاہر بات ہے کہ زہر فی چیزوں کو کھا کر زہر ایکنے بھی فوجیں نایلا اور گندے جافوروں کو کھا کر گھرگ اور فلاعت می ٹیس شوائیت کا مظاہرہ کھی فرکرتے ہیں اور جہاں تک تجارت کا تعلق ہے قو غرایت ان چیزوں کو بال تجارت جھی تی ٹیس ہے اس لیے ان کی تبارے کا کوئی سوال میں بیدائیس ہوا۔

والأرام

#### بَابُ مَنُ فَنَلَ ضِفُدَعًا

( ٣٩٨) أَنَوْ حَيْلِفَةَ عَنْ أَبِي الرَّشِرِ الْمُنجِّيِّ عَنْ خَارِ مَن غَيْدِاللَّهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ سَقَائِمُ مَنْ فَقَلَ ضِيفَاتُهَا فَعَلَيْهِ ضَاةً مُخْرِمًا كَانَ أَوْ خَلَالِهِ

# Control of the contro

#### مینڈک کو مارنے والے کا بیان

ترینجندائی صفرت جایز سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ مانگار نے اوشاد فرداد بوقعی مینڈک کو مارے اس پر ایک بھری واجب ہے خواہ وہ محرم ہو یا قیر محری۔

خَتُكُ عَلِيْهِ الرَّبِّ أَوْصَعَدَ عِ مِينَدُك معرما "رَكِ مِن "كان" كي ترمقدم ب.

مَحْنَعِينَ بِحُنْلِيثِ السرح ان ماسه مثله. ٣١٢٣.

عَفَهُ وَعِمْدُ الراحديث مِن دويا تمل يجع وان جِن -

الدائل مدیث مصطوم ہوتا ہے کہ ہی ولائا نے مینڈک کو بارنے سے مع فر الما ہے اور سنن ان داؤہ کی ایک روایت سے معوم ہوتا ہے کہ ایک علم نے کمی وواہ بی اس کے الااہ اسٹال کرنے کے لیے بی پیلات اوانت الحی تو آپ مقام نے اے می سخ فرہ دیا مح کر بھی اس کی مکستہ کے پیچے فوٹیں جانا جائے لیکن ایک روایت ہے اس بر تعوالی آل روثی برنی ہے جرحفرے مہائی ہے سرقوقا ستول ہے (یاد رہے کہ راقم افروف کو اس کی سند یر احتاد ٹیس ہے لیکن فائدہ کی مناحبت ہے ہے ذکر کیا جا دیا ہے )

اور وول کی میٹرک کر جب پیدا کر کیا تو اس پر باری قانی کا اتا ٹوف طاری ہوا کران نے اپنے آ ہے کہ جم یں گرا ایا اللہ قدلی کو اس پر رقم آیا اور اسے آگ کی گری سے قائل کریائی کی شنزک میں رکو دیا اور اس کے فرائے کی آونز *اونتی* بنادیا به

ور ال حديث مودكه كرمفائق ميندك كومارت والمع وبعود مزاك أيك كرك داجب باخراه ميندك كومارة والل ے حرام بائد در مکم ہویا نام حالات میں ہوائیلن ظاہریات ہے کو اگریتم وجوب کے درہے جی ہے قرمینڈک کو ادرکہ کھانے بینے سے کے کرمائنی اٹنیا دکک میں استوال کرنے واسے مختص پر پرمینڈک کے جانے یک بھری قربان کرنا مغرودي ببوكي جوندتمجي ويكفأ حماا ادر ندسنا حمايه

اس لیے علاء کرام نے اس کی دید یہ بیان قرائل ہے کہ اصل جی اس تکم کے ذریعے مینڈک کو رہے ہے واکٹ متعود ہے اور س کی اہمیت کو ثابت کرنے کے لیے بیٹر یا دیا گیا کہ اگر کئی نے اے بادا تا اسے ایک کمری ویٹا پڑے کی محریان کی حیثیت ایک دهمکی کی ہے اور اصل چیز اے بارنے ہے۔

اس کی ایک توجیا محی ایمی الندنے راقم کے ذائل میں باڈالی ہے کہ بیقم عام فیس ہے بکداس علم کے گاطب وہ افراد میں جوائم کدیا توم ٹیوی شن موجود جول اور اس کا قرید ہے کہ احکام بیان کرتے ہوئے بھی تھم کی قید کا ا شاف کرنا تھی فاللہ کی عادمت لیس ہے اب جو اس موقع سے سالفاظ استعمال کیے سے جس فریقینی اس کا تعلق خاص لوگوں کے ماتھ کا ہوسکتا ہے اور چ کی جرم شریف بھی کورٹر تک کو چھٹرنے کی اجازت ٹیس ہے اس کیے است بھی اس مما تعت

## C STANKE PO CONTRACTOR OF THE STANK OF THE S

یں دافل کر دیا گیا اور اس کا دومرا قرید ہی ہی ہے کہ وہ تھیم جو اے کی دوا بھی استفال کرنے کی اجازت عاصل کرنے آئی تھا وہ بھی جمع نوم نیول کا دہائی تھا اس لیے بھاہر سے سنام ہوتا ہے کہ سے تم الل حریمن شریفین کے ساتھ فاص ہے۔ دائشہ اعلم

بَابُ التَّفَدُّ وعَنِ الطُّبِّ

( ٩٩٩ ) أَنُو خَيِهَةَ مَنْ خَمَّاءِ مَن إِبْرَاهِيَمَ عَنِ الْاسْوَءِ عَنَّ عَائِشَةَ أَنَّهُ أَمْدِيَ لَهَا ضَبَّ فَسَأَلَتُ رَسُولَ اللّهِ \* تَقَالُ تَنْهَا هَنَ أَكْلِهِ فَحَاهَ سَالِلَ فَأَمْرَتَ لَهُ بِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ "لَكُمُ أَتَعُلُومِينَ مَالَا تَأْكُولِنَ.

## مووکی ٹاپسندیدگی کا بیان

تُرْجُنَكُ فَا : حضرت ما كثر معد يديد سے مودى ہے كہ أيك مرتبہ أكث كيں سے كون بديد يمن . كَيُ افيوں نے أي ويدا س اس كے حفل إلي جيا قرآب فائل نے أكثى وہ كھانے سے من فراء والسط عن ايك سائل آيا قر حضرت ما كنائے خادم سے كہا كريدان سائل كود سے آزائي ليك نے الدار اور مالا جاتم خواجي كھاتي اور دورون كوكلا دى جو؟

تَحَلَّى كَنْ يَكُونِكُ : "اهدى" باب اقعال سدهل التي مجول كالميند داحد فركر فائب بيمن جدورها "حنب" كوا كمج في كريرسات موسال تقد زنده ووسكات بالل بالكل فين بينا اور جالين ون من موف ايك تفره بيناب كرنا

المُجْتِينَ الْمُعْلَقِينَةُ مُاسَرِ مِنه الطحاوى: ١٧٢٢ ويؤيده ما اعرجه الوداؤد: ٣٧٩١ـ

خَفَهُ فَيْ فَيْ الله وصف كَامِّلَى الله والودول كَ اللهم كَ اطام ہے ہے جنہیں" مشرات الادخ" كہا جاتا ہے كيئر۔ گودك" بوچيكى كى طرح كا ايك جالود ہوتا ہے ادر چيكى ہے لميابوتا ہے" مجی يعنی طاء نے مشرات الادخ میں على شركاتا ہے اگر ہے بات مجھ ہے قو گھراس كے حرام ہوئے ہمى كى حم كا شيركى درقا ورشرى الله بش كوئى دوراكي ديتى ہيں حين جب اس مشمون كى مخلف دوايات كا احالا كما جاتا ہے تو بعنی دوايات ہے معلوم ہوتا ہے كہ في جنائے اسے كھائے ہے منع فرایا ہے اور بعش دوایات ہے معلوم ہوتا ہے كہ كى جائا كے مائے جماع موتا تو تى جائا محالہ كرام كوئى اسے كھائے كى الدے كھائے حرام موتا تو تى جائا محالہ كرام كوئى اسے كھائے كى الدے كھائے ك

اس تمام منسیل کو سائے دکھ کر یہ کہا ہو سکتا ہے کر کو وکا کوشت کھانا جائز کا جھر مدد ہے اور احتیاط کا فاضا ہے ہے کہ جہاں تک منتن ہو سکتا اپنے آپ کو اس کے استعمال ہے بچاہتے۔ والقدائم

#### بَابُ مَنْ أَرْسَلَ كَلُبَهُ الْمُعَلَّمُ إِلَى الصَّيْدِ

البُو خَيْفَة عَنْ خَدَّادٍ عَنْ إِبْرَاهِمْ عَنْ فَدَّامٍ عَنْ عَبْدِي بَيْ خَاتِمٍ قَالَ سَأَلَتُ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ فَقَالَ بِارْسُولَ اللَّهِ إِنَّا نَبُعْتُ الْكِلَاتِ السُمْقَانَة فَمَا كُولَ مِنْهُ السَّمُونَ عَلَيْنَا فَقَالَ إِذَا فَكُرْتُ اسْمَ اللَّهِ عَنْهُمَا لَمَا يَعْمَلُوا فَلَا قَالَ وَإِنْ قَالَ قَلْتُ يَارَسُولَ اللَّهِ اَحَدُنَا بَرْمِي اللَّهِ عَنْهُمَا فَلَا إِذَا وَمُنْهَ عَنْهُمَا كُلُو أَحَدُنَا بَرْمِي اللَّهِ عَنْهُمَا فَلَا إِذَا وَالْ قَالَ إِذَا إِنْهُمَا كُلُولُ اللَّهِ الْحَدُنَا بَرْمِي اللّهِ اللّهُ عَنْهُمَا إِنْهُ إِلَيْهِ اللّهُ عَنْهُمَا مِنْهُ إِلَيْهِ اللّهُ عَلَى إِلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلّهُ اللّهُ الل اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

#### سدهائے ہوئے کتے کوشکار پر چھوڑنے کا بیان

توقیقنگانا : هفرت دری بن حاتم بیجاز کیتے ہیں کہ چی ہے جناب دمول اللہ ناقیقائے کے چھا ارمول اللہ ایم اپنے سرحائ موٹ کوں کو چھوڑتے ہیں تو کیا ہم وہ خلاک کھا تھے چیں جو انہوں نے دارے لیے کیا جو فروز بازار ایک اسے چھوڑتے وقت دائد کا ہم میا ہواور کو کی دہرا کہ اس عمل شریک نہ دوا ہو تھی نے عوش کیا اگر چہ وہ اسے ماروے تب کئی؟ فرید اگرتم نے تیر چیکتے وقت اللہ کا ہم لیا ہواوروہ جا تو کو چھاڑ و سے قوتم اسے کھا اواد واگر تیر چیزائی جس اگا دوقو است نہ کھاڑ

نَّمُ النَّيْ يَجَبِّلُونَتُ : "المَكلاب طلعطمة" مدحائ موت كمة "المسكو" باب افعال سي هن التن معروف كالميذجع "وَمَنْ عَامَنِ بِي مِعَى رَدِكَا" أَنَّمَ يَسُو كَلَهِ" ، ب مَنْ عَيْنَ قِدِ بِلَّم معروف كالميذ والمد ذكر فائب بي منى شريك ووا؟ "الومن" باب تمرب سي هل مفادح معروف كا ذكوه ميذب بعن مجيئات" المعواص" جواللَّ "فعرف" باب منرب سي هل مانني كا خاود ميذب بعن جاز وية -

مُحَمَّىُ مُكَانِّتُ أَحرِه البحاري: ١٩٤٧ /١٥٤٧ (مسلم: ٩٧٦) (١٩٢٨) والوداؤد: ٧٨٤٧ والرمدي: ١٤١٥) و والسائر : ٢٨٤٧ ومن ماهد مختصراً ١٣٧٤.

شَفَقَهُ وَاللَّهُ وَمَرْتَ عِلَى مِن حَمَّ عَثَمَةً "جِوحاتُم طَالُ مِن عَامِر اور طَهِر عالَم فَي النسان كے صاحبزادے ہے" كيا ع<sup>يد</sup> ب اكثر ها دكترت عدى در بات فر لما كرتے ہے اى ليے ميد وشكاد كے اكثر مسائل وافكام الن ان كے وَرہِ ہم مَكَّمَّ بينچ بين جن كا ظامر حسب فران ہے۔

میں تیرادر بندوق سے کمی جاتور یا پر مدد کا شکار کرنے کے طاور شکاری اوگ کول اور باز سے بھی شکار کرتے ہیں' ایسے سے اور باز جو شکار کے لیے استمال کیے جائیں انہیں''شکاری جانور یا پر مدسے'' کہا جاتا ہے اور اس سورت میں شریعت نے یہ یا بدی عاکم کی ہے کہ انہیں انجھی طرح مدحالیا جائے تاکہ یہ عظم میں جا کیں۔

نگاری کوں کے کیے بورج فکار کو اپنے استول میں لائے کے بے شریعت نے بیاصول مقرر کر ہے کہ اوشکار کرنے کے جدائی میں سے فود کھ ند کھانے میک ، فک کے پائ پنچا دیے اگر اس نے فکار میں سے فود کیا بھوالے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کی تعلیم کمل ٹیمیں بوڈنا کی طرح اپاڑ کیا تھیم یہ ہے کہ وہ اپنے مالک کی سنی کی آواڈ کو تنگ پیچانے کے کہ جب اٹک اسے بلائے وافراز وائیس آ جائے فواد وہ فکار کے قریب می آنٹی چھا بزاگر ایسا نہ بوائو سمجھا مانے کا کہا بھی اس کی فلیم نم کی بھی ور اُن ہے۔

تعلیم کمن کرنے کے بعد دومرام رصد فائد کا طریقہ ہے جس کے لیے شریعت نے بدامول مقرد کیا ہے کہ شکار کا کئے یاباز کو فکار پر چھوڑتے وقت شکاری جم ایند اللہ اکبر کے ابر اس شکار ٹی اس کے سرتھ کوئی دومرا شکاری جائور شریک نہ ہوا ہوا ہی لیے کہ بچھوٹیں کیا جا سکن کہ اس دومرے کئے کے بالک نے اے بھر اللہ پڑھ کر چھوڑا ہے یا تیس ج بڑر پرکدان دونوں ٹی ہے کس نے اس جانور کو دیوجا در ٹکارکیا؟ یا گئے صفوم گئیں۔

ای طرح اگر تیرے سے شکار کیا جائے قوان ٹل فاؤرہ امور کے ساتھ ساتھ اس فیز کا ایک خیال دکھا جائے کہ تم کے کیل دالے جھے سے مافور کا زیر کا درتی ہو دائے یا مرجائے۔

ان لیے کو گر ایدات وہ بکہ تیم کا چوزائی والا حصرات لگا اور وہ مارا کی قر وہ طفر رکتیں ہے البت ال تمام مورتوں عی ایک استفاقی پہلو بھی ہے اور وہ یہ کہ اگر کی گفس نے شکاری کئے یا بازیا تیم کے ڈریعے کی جانور کا نشانہ بدیا اس میں درمرا جانور ترکیب ہو کمیا یا دو کہم ایش پڑھنا جول کیا با جانور پوڑائی واسٹ تھے سے ڈکی بھر کیا اور شکاری کے دہاں میجنے تک ترکیا رہا اور دیجاری نے وہاں گئی کراہے ہم ایشر پڑھ کر ڈریج کرایو تو اسے کھاتا جانز اور طال ہے۔

#### وَابُ مَا خَزُرُ عَنَّهُ الْمَاءُ

(١٨١) الَهُوْ حَبَيْعَةُ عَنْ عَجِلَةُ عَنْ أَبِي سِجِيِّهِ فَالْ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ الْفَالِحُ مَا أَخِرَا عَنْهُ الْفَاءُ فَكُلَّ ـ

## بانی جس چیز ہے ہٹ جائے تو کیا تھم ہے؟

ا کیجنٹائڈا : عطرت ابو معید غاد ان کے مودی ہے کہ جناب رسول انتہ الاقتلاف اور شارقر مالے استدر جمل بیمیز ہے بہت اسے کو الور

حَمَّلُتُ بِنَعْبِالْوَبِّ بِسَمَا" نافیانیس بے بکسترط کے محق جی ہے "بجنود" بے موجزر سے ہے باب شرب - کے مل ماش معروف کا میقد دامد ذکر خاص ہے بعنی وال رہا مشکلف دو جاتا ہے جانا۔

> مينان مجيد المحاليف العرصة الوطاؤة (14 ما الواس ماسة 17 14 م.

مَفْهُوُونَ ﴿ وَاقِدَامِ مِوادَتِ مِن مندري جِوادَت وَقَى ثَمَ كَاهِر بِ وَكَرْ مِن مَنْ يَعَالِهِ ال

ہے اور وہ بیار سندری جانوروں بیں صرف تھی طال ہے اس نے ملاوہ کوئی سندری جانور طال نیٹریا تھراس تھی کی تین صورتھی ہیں۔

الدانسان سندو میں جال چینگ کر مجھیاں عامل کرنے اور آئیں ایسے انتہاں میں نے آئے یہ بائز عال اور عام مرود حریقہ ہے۔

حرسندرکا پان فشک بیزنا شروع او جائے ناسندر رستہ بدلنا شروع کر دے جس کے بیٹیج میں تجیسیاں مدف تھر آئے تھیں اور برخش انیس آمرائی کار سکے۔

وَمِ بِحِتْ مِدِيثِ عِن اللَّهُ كَانَكُم بِرِن كِيامًا بِ مِرْ يَهِ مِن هَا لَ عِبْد

س سند د آن عمل کوئی چکی مرجاے اور اُئی ہوکر آج <sup>آ</sup>ب پر جیرے کئے شرق طور پراس کا عم یہ ہے کہ اے کہا: جائز ٹیمل ہے۔

#### بَابُ مَا خَاءُ فِي الْحَرَادِ

( ١٩٠٣) أَنُو خَيِلُمَةُ قَالَ سَمِعَتُ عَائِمُةً لَنْتَ عَجَرُهِ لَقُولَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ \* يَجَالُا أَكُثُو جُنْهِ النَّهِ فِي الْإَرْضِ الْخَرَادُ لَا اكْمُهُ وَلَا أَخْرُمُهُمْ

#### نڈی ڈل کا میان

تُرْجُعُنَهُ الشهرت عائش ہونے قروعی کی بھی کہ جاب دیول اللہ نقطار نے اوشاہ فربایا اللہ کا سب سے بڑ مشکوز عن علی منطق درنا کے کارا ہے کھوانی میں اور درم مقرار دیا دھی۔

خَتَلْنَ مُنْ يَعْلِمُونَ الْأَمْرُونَ "؟ اكلا" إِبْ عَمِي صَلَّى تَعَارَ وَكَامِرُونَ كَامَارَ اللهِ عَلَيْهِ مُنْ يَحْتُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه صعدية بعن كالله كما فرالنديق

ا کھفائی کے اور اور دو مام نظیار نیس ہیں ہو گھروں میں پائی جاتی ہیں اور کپڑوں میں موان کرو ہی ہیں ایک اس سے مراد کئی ول ہے جوشملوں کو جاد کر دیا سے قبل کی چل میں ؟ تا ہے اور جس نسل سے کر دجاتا ہے اسے قرب کرویتا ہے اس کا گوشت کی جب طاق ہو ہو کہت ہوئی کا قوال جل ہے کہ سے کی شرورٹ فیش ہوئی بکد اس کا سراور چھیلا صد آوٹ کر آ مینک کرا ہے کہا جا جاتا ہے جو ایک ہوئی کا قوال جل ہے جھی روزیات کے مطابق اس کا ذعی ہے تھے ہو جاتا تیاست کی طابات عمل سے سے تیز اس روزیت عمل ہے جو آیا ہے "الا انتخاب و لا اسو مد پھنس و دری روایات سے ای فیٹھا کا است کاول قربے کی ٹابٹ ہے اس کے ترود والی روزیات کو اجتراز مرکمول کیا جائے گا ور تاول دول روزیت کو انجر مرد جس کے

#### بَالِّ إِذَا نَدُّ بَعِيْرٌ أَوُ بِهَيْمَةٌ

( 19.4 ) أَمْوَ حَيْفَةَ عَنْ صَعِيْدٍ عَلَى عَمَايَةَ لَنِي وَفَاعَةَ عَنْ رَفَعِهِ فِي خَدْبِيعِ أَنْ يَجِيْرَا مِنَ لِهِلِ الصَّدَّقَةِ لَدُّ لَطَلَقُوهُ مَلَمُنَا أَضِيَّاهُمْ أَنْ بُأَحَمُونَهُ وَمَاهُ رَجُلِّ مِسْهُمْ فَأَصَافَ فَقْلُهُ لَسَنَّتُوا النِّبِيِّ عَلَيْهُ فَاضَامُونَ مِثَلِقًا النَّسِيَّةُ وَقَالَ إِنْ لَهَا أَوْلِهِ لَكُوا وَلِدِ الْوَحُومِ فَإِذَا حَبِينَتُمْ مِنْهَا فَاصَنْهُو مِثَلَ مَا صَلَعَتْمُ بِهَذَا ال وَوَلَا مِنْهُ فِي اللّهِ الْوَجُومِ فَإِذَا حَبِينَتُمْ مِنْهُا فَاصَدُونُ مِنْهُا مِنْهُ عَلَيْهِ فَاعْتُمْ

رُبِيَنَ بِرَاتِهِ أَنْ بِعِبْرًا مِنْ بِلِي الصَّنَفَةِ فَلَهُ فَرَمُناهُ رَخُلُّ بِسَهُمٍ فَقَطَةً فَسَقِلَ النَّبِيُّ اللَّهُ عَنْ أَكْبِهِ فَقَالَ كُلُوهُ فَإِنْ لِهَا أَوْمِيدَ كَاوَامِدِ فَوْخَسْرِ

## ا اگر کوئی اونٹ یا جانور بدک جائے تو کیا تھم ہے؟

توکیفته آن حضرت رافع من خدق فیگناست مروی ہے کہ مدوقہ کے اوقوں عمل سے ایک اون بوک کیا لوگ اسے وکڑنے نے علی سے ا عمل منظ کیل میں اس نے آئیل تھٹا کر چدر کر دیا تو ایک آول نے اسے تے درا دواسے جا نگا اور وہ مائی اوقات سے لوگوں نے تھی چھاسے اس کے مطابق دیا کہ معش اوقات سے اون میں وہ کی جائز ہوں کے ماتھ وہ تی کیا کرو نے اس کے ماتھ وہ تی کیا کہ وہ نے اس کے ماتھ وہ تی کیا کرو نے اس کے ماتھ وہ تی کیا کہ وہ کیا کہ دیا کہ کا کہ دیا کہ کا کہ دیا کہ کہ دیا کہ

حَمَّانُ بَنْجَالِوْفُ النَّدُ" باب غرب سے قبل ماضی معروف کا حیفہ واحد خکر خائب ہے بھٹی گیر وہا اُ یک واتا "اعباهیہ" باب افعال سے فدکو وصیف ہے بھٹی تھا ویٹا "سیھم" تیر "اواجد" وشکی کا "حشیتیہ" باب می سے تعلی اضی معروف کا سیفرج نے کرما ضربے بھٹی ڈرزا فوٹوں ہوں۔

مُحَجِّينَ الْمُحَكِّينَ أَسْرَمَه الْعَمَارَى مَطُولًا ١٩٤٥ ومَعَلَمَ ١٩٢٥ (١٩٦٨) والرَمَادَة ١٩٩٢ والسيالي. ١٤٣١] وإن ماجة ٢٢١ والله حالاً ١٨٤هـ.

حَفَقَفُوْهِدُ \* شَرِهِت نَے کی کئی ہے ہو ہو کا ذیح کرنے کے او طریقے مقرد کیے ہیں لیک طریقہ تو وی ہے ہے عام طور پر معروف وطنیوا ورم ورج ہے جن جانورکوزین برانا کر اس کے کلے پرچری کیمبر کر اس کی چار ہیں ہے کہ ان کم نئی رکس کو کا ٹا جائے 'اسے' ڈکا ڈا انٹیاری'' کہتے ہیں اور وومرا طریقہ ہے ہے کہ جانوں کے جمع کے جس جے کہ کی ڈٹی کرا تھئ اور جس طرح مجی اسے ذرک کرنا تھی ہوا ہے وائے کر ویا جائے اسے"ڈکا کا بھوادی'' کہ جاتا ہے اس طریقے کہ اختیار کرنے کی اجازت مرف اس مورت ہیں ہے جب جانو اس طرح بھک جائے کر کی سے قاب بھی شاکھے' اور تصاب می اسے گرائے تھی ٹاکام ہوجا کری تو اپنی جگہ کوڑے کوڑے تیز وحادی دارچڑ پڑوا تیروقیرہ اس و سے اور نے گڑ

جب وہ ڈقی موکر کر چاتو سے تاہی میں کرنے جائے اور فان کر لیا جائے اور اے اپنے امتدال میں لے آیا جائے 'پر طم میں صورت میں بھی ہے جکیدہ و جائور تیر یا نیز و کلے جل سر جائے کہ اپنے کا ایک کھانا جائز ہے۔ واللہ علم

> بَابُ مَا يُنَهِى عَنِ الْمُسَخَشَعَةِ ( ١٠١ ) أَوَ حَبِيْفَةَ عَلْ دَيْقِ فِي إِنِي عُمَرٌ أَنْ وَشُولُ اللَّهِ الْآَيَّةُ لِهَى عِي الشَّعَلُمَةِ مُجْمَّد كَى حِمست كابيان

رِّیَا مُنَاکِّ العَرْبِ النَّنِ الرِّبِ مردق ہے کہ بناہ وسول اللہ النظام نے جھر ہے تک فریا ہے۔ خُفِّلِ کِینَالِائِٹِ اللہ اللہ اللہ علامات اور مالور نے بالدہ کر ایا نظامہ اس بردرے کیا جائے۔

بھنے کی تھا گھنٹ انہ سرمت انور مدی ۱۹۷۰ و کسسانی ۱۹۹۳ و کسٹوی او مسلو و اور اور اور اور اور انہاں مارہ سا بدل ی تھ نظافی کُرز ان مجرا کا لفاظ اگر میں کے ساتھ ہوتو کی کا سمل مورقی یا ہت ہوتا ہے اور اگر نا در کے ساتھ وہ جہا کہ بیاں عبی اس کیا کا اطافی اس جانور پر ہوتا ہے بھے کی وجوار یا درف میر بائد ہے کر اینا فیاد اس پر درست کیا جائے زبان جائیت عبی اس موسل اللہ تاہیم نے سب سے جہلے اس فلامان طریقے کی دولت تمام فرمائی اور دور کی طرف اس جانور کو کھانا جرام قرار درس دیا تا کہ اس برفتان دور سے کرنے والوں کو اس تھی کا درک جانور اند کے اس میں اور انداز کی سے بروا اس میں تاکہ اس برفتان دور سے کرنے والوں کو اس تھی تاریب جان ہی ہی مواد انداز کے اس میں ان ہی ہی مودور میں ان برفتان میں کھی جانور کے انداز میں ان ہوتا ہی ان برفتان موجود کے اور انداز میں کا انداز میں میں ان برفتان موجود کے اور انداز میں کا اس میں میں ان برفتان موجود کیا ہوتان کر تا موجود کے اور انداز میں کھی اس کا اس میں میں ان اور ان ان برفتان میں کا اس میں ان ان اور دور انداز ان میں کا انداز میں کا اس میں انداز میں کہ کہ انداز اس کی لیے دیا تاکہ میں ان برفتان کی کے دور انداز کا کہ اس کا کہ انداز میں کہ کہ کہ دور انداز کیا کہ کا کہ انداز کا کھیا کہ کا کہ کران میں کا کہ کہ کہ کا انداز کا کہ کا کہ کا کہ کو انداز کا کھی کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کے کہ کو کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کے کا کہ کا کہ کی کہ کو کیا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کو کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کر کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کو کا کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کی کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کی کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کا کہ کا ک

### بَابٌ إِذَا ذَبَحَتِ الْمَرُأَةُ بِالْمِرُو فِ

( 14 و الله خبيفة عَل نَافِع عَن ابنِ عُمرَ اللهُ تُتَقَفَ مَن مَائِلِكِ اللَّي النَّبِيّ النَّبِيّ المؤلّل الله إلى تُمَسّمة تُحَلّف لها واعِبَّة فَحَافَت عَلى ضَاءٍ مَنها النّعَوْث فَذَلْخَلِها لهروةٍ فالعَرْهَ النّبِيّ اللّذِهِ بِاكْفِهال

## اگر کوئی عورت پھرے کی جانور کو ذرج کر لے تو کیا تلم ہے؟

توجیعی احترات ان تو گرسے مودی ہے کہ بیک موجہ کعید ان ماکٹ ٹی مطاق کی عدمت بیں حاض اورے اور واٹس کے پارس اندا ایک باعد کی تجربیس کا دیوڑ نہا دہائی تھی کہ اسے فیکٹ بکری سے مرجدنے کا اور بٹر ادبا اپنانچ اس نے اسے پھر سے فرٹ کر لیا گئی جڑھ نے اسے کھڑنے کی اجازی وے دی۔

(١٨٨) لِيُوْ حَلِيْفَةُ عَنِ الْهِيْفَجِ مَنِ الشُّلْفِي عَنْ حَامِرِ لَنْ غَنْدِاللَّهِ قَالَ خَرْخ غُلَامٌ مِنْ الانضار قِبْلُ أكبو هَمْرً

بنى طَرَيْقَةِ فَاصْطَادَ أَرَائِنَا فَلَمْ يُبَجَدُ مَا يَدُنَاحُهَا فَدَيْنَاحِهَا بِخَاجِرٍ لَعَامَ بِهَ إلى رُسُولِ اللّهِ الآلِكَ فَدَ عَلَقُهَا بَيْدِهِ فَامْرُهُ بِالْحَمَةِ .

رَبِيَ رِوابِهِ أَنَّ وَخَلَا آصَابَ أَرْنَشِ لَذَبِخَهُمَا بِمِزَوْةٍ بَعْنِي الْمَحْمَرُ فَأَمْرَهُ النَّبِيّ

َ وَفِي رِوْ يُهِ اصَابَ رَحْلُ مِنْ فِي مُنْلَمَةَ ارْتُ بِأَحْدِ فَلَمْ يَجِدُ سِكِينًا مَذَيْخَهَا بِخَسْرِ فَامْرَهُ النُّمَّىُ المُنَّامُ بِالْحُلِهَاءِ

ا توقیقت استرت م برات مروی ب کرانساد کا ایک از با احد پیاڈ کی فرف کا دائے تال گردت ہوئے اس نے ایک فرگوں کا لیا اے فرگوں کو دن کرنے کے لیے کوئی ہیز شال فراس نے پھرے اے دن کر میا اس کے بعد وہ است اپنے م تھ اس لاک نے بوٹ کی جلاکی طورت میں مائم بھا آپ اڑکا نے سے کھانے کی جو تب رے دی۔

؛ ١٥،٧) آنُو خَيْلُغَةَ عَلَى خَشَّاهِ عَنْ إِلْرَاهِبِمَ عَنْ عَلَقْمَةً عَنِ ابْنِ مَسْعُوهِ قَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ كَالَمُ اكْلُ مِنَ ذَيْنِهُ فِي هَا إِنْهِ وَنِهِي عَنْ قَبْلِ الْمُرَأَةِ.

کوکھٹھٹا آ حترے ان مسوڈ سے مروک ہے کہ کی خاصے تورے کے باتھ کا ڈیورکھایا ہے ادر اور ہوگا کوکٹی کرنے ہے تھے۔ قربالے ہے۔

حَمَّالَ بَعْ يَالْوَتَ مَا فَعَالَتَ الْ وَسِيحَ لَهِ مِنْ مِاضِ معروف كالميشروات فالب بِيمَعِن وَرَا العاب عنها" باب في له فأور وميذ بي يمنى وَرُكُ كرنا البعروة الله عَمْر الفاصعات بأب العال في فأور العرب العرف الدفرك فاعب ب بعني عُكاركنا الوفية الركوني.

مُجَيِّنَجُ مِثَلَاتِ كَافِي، العرجة أبر مانعة معتصراً: ١٢٧٥ والوداؤة: ١٢٨٦٢ والمرتدى: ١٤٧٦ والنساني، ١٠٤٠٤. والراحات ١٨٨٥م.

مَجَنِّتُ كَلَيْنُ **قَالِمَنُ ا**لْحَدَثِ مُشَمِّلُ على طوينَ أما الأول فقد مبنى تحريجه على الرفع: 1- 9 وأما فثاني منهمة فقد العرب الحديث 277 والواعلين: 10- 17 وصنبية 2027 (2772) أمو دائرة 2771 والترمذي 2014 اراس ماحد 2021.

شَفَقَلُوَهُمْ أَنَانَ ثَيْنِ حِدِيثُون ہے ايک بات قريمطوم ہوئی کرؤ بيرے ہيے طال ہونا مرد ڪر تو مثر وائيں ہے مک اگر کوئی مجھواراز کا باعورت کی جائو رکو ڈن کر سے قران کے حال ہونے میں شک ٹیس کرنا ہے ہے خواہ ور کورت آزاد و یا باندگیا ای ہے اسلام کی نگاہ میں حورت کا مقام بھی واضح ہوجانا ہے کہ اس نے کسی مرد کے ڈن کیے ہوئے جائو واور کی۔ مورت کے ڈرخ کے ہوئے جائور میں کرئی فرق روائیس رکھا۔

## A THE SHOOT ON THE STATE OF THE SHOOT OF THE SHOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOT OF THE SHOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT OF THE SHOOT

الدودوسری بات معلوم ہوئی کہ جانور کوئن کرنے کے لیے چھری کا دونا شرط اور شروری تیمیں بلکسک اسک چیز سے بھی جانور کوؤن کیا جا سکتا ہے جو تیز دھاری دار ہو اور ایک وہ جانور اس سے فراع ہر جائے اور اس کا خون ہے: شروع جو یا محقود و و دھاری دار چھری کیوں نہ ہو؟

نیز یہ محق معلوم ہوا کہ اگر کوئی جائور اس حالت کو گئی جائے کہ اس کے مرنے کا اندیشر ہوئے گئے تو اسے ان کا کرے اپ کرکے اپنے استعمال میں لانا جائز ہے لیکن مرہے ہوئے جائور کا استعمال میں نانا قرام ہے اور میں افسوں کے ساتھ کہا چاتا ہے کو بھن اوقات جائوروں کی سندیوں میں مرہے ہوئے و قور کرمی کیجیل مجال کر جائز روں میں بیچنے کے لیے می لیے بھن واجانا ہے کوگوں کو تو مجھے معلوم ٹیمن ہوتا اس لیے وہ اسے آتھیں بند کرکے فرید لیتے جن کھا ہر ہے کہ ہر طریقہ اطاقاً کرانا کا اور شریا ہر طرح فرال عامت ہے۔

#### مَابُ مَا جَاءَ فِي أَيَّامِ الْعَشْرِ

4 ماما 6 أَمُو خَيْقَةَ عَنْ مِحْوَلِ مُن رَاهِدِهِ عَنْ مُسَلِمِ الْعَظِينِ عَنْ شَعِلِدِ مَن جُمَلِمِ عَلَى فالَ فَالَ وَمَلُولُ اللَّهِ الْكِثْمَ مَا مِنَ آيَامٍ الْفَضَلُ عَنْدُ اللَّهِ مَنْ رَبِّعِ عَشْرِ الْاَصْحَى فَاكْتَرُو تَعَالَانَ

### عشرة ذي الحجه كي فعنيلت كابيان

گرکیجنگانی دھنوے این مہان ہے مردق ہے کہ جناب رمول اللہ ماچھ نے اوشاد فردایا اللہ کے نزدیک میرادا کئی کے پہلے مخر ہے سے زیادہ افغل کوئی دون ٹیم اس کیے ان عمر کفڑھ سے الشکا ڈکر کیا کرد۔

حَمَالَ عَبْدَالُونَ : " فا كلووا" باب افعال من على المرسموف كالميند في ذكر ماضر بي معنى كثرت كند

مُتَعَوَّحُ بِمُثَلِيثُ الرحة الحدد: 1110 و 1019.

ا تشکیفونی از ازی الحیا اسلامی کینفر کا بزدیوال اور سال کا آخری جمیت به جس کا پیدا عظر و بادگاہ خداوندی میں اکتائی اعتماد و اقتراک کا مال ب جس کی بہت کی وہ بات عمل ہے ایک ایم ترین وہ یہ می ب کہ ایام خ ای بین آئے ہیں ا ای عشرہ میں جان کرام کے تبدید ہے کی کی وہ کی گڑتی ہے موفات کا میدان جان کی آ دیوں اور سیکول کو اپ واکن علی حمیق ہے امروائد کا مید بن ان کی وعانوں کی مقبولیت پر میر تعمد این جبت کرتا ہے عرف ہے اور طوائد کے بعد ووہادو کی گی طرف واقعی اور عیفان کے بھتے کو تکرین مارکز اس سے اپنی افرے کا اخباد اور رحان سے اپنی عبت کا افراد اس مقبل مرت ہوئے قربان کی ان عمل میں برج ہے اس کے عمل میں مقدومیت کے ساتھ جس برج یا اس کے عظرے میں المیان سنت ایرا تیم کی کے لیے کان ہے واج وابل کے عمل مقرب میں تعمومیت کے ساتھ

## فِنَابُ أَضُحِيَّةِ النَّبِيِّ اللَّهِيِّ اللَّهِ عَلْ أُمَّتِهِ

( ١٠٠٩ ) أَنُو خَيْنَةَةَ عَي الْهَائِمِ مَنْ خَيْدِالرَّحْمَنِ لَيْ شَاعِلِمْ عَنْ جَاجِر لَي عَنْدِاللَّهِ أَقَ النَّبِيُ مِثَاثِقُمْ ضَخَّى بِكُلِمْنَسِ اضْعَرْتِي الْمُلَحَلِينَ أَخَذَهُمْنَ عَلَى لَلْسِيهِ وَ لَاخْرُ عَشَّى شَهِدَ أَنْ لَا بِلِهِ لَأَ اللَّهُ مِنْ لَقَيْهِمِ وَ لِينَ وَوَانِهِ فَخُوةً وَلَهُ بِنَّدُ كُلُو جَارِلَ مِنْ عَلِدِ لَأَهِمِ

على وش كي تيك إلى الرف إلى الدود مرا الى المت ك والكر كو كي طرف إ

خَوْلَتُ مَعْبِهُ لَوْتُ ""صعى" بَاسِ هميل سے تقل باش معروف كا ميغردا عد دَرَ فاعب سے بعنی قر باؤ كر: "اشعرين" "هير العمر "العلم عيد "كالے مقيد دكھ كي قر بيزش هے" جنگيرا" كيا جاتا ہے۔

مَشْرِينَ مُعَنِّفُ مَوْمَهُ شَنْسَدَى. 1998 ومنظو (1998) والودؤور 1994 والترمدي: 1999 والرائن 1990 - 201 والمستنى 197 وارس حال: - 199 والدرم (1984)

۔ هُفَا فَوَرَدُ اَ وَالْمَ الْحُروفَ بِيرَ تَهِي كِهَا كُواسِ مدين كَي موجودگُ عَن " بَكِر تِي طِيرًا فِي امت ك برگر كو كَي طرف ب قربانی فرما چنزا می تنجی برقربانی واجب نہیں رہی است به بنک کی جرائت خرود کرتا ہے كہ بم سب ك 6 کا وسولی جناب رسول اللہ سختا اللہ نمی مرزی جرموقع بر بی مست کو یا درکھا است نے اس طرح جرموقع برائیس جمالیا اسوال بیٹیس کہ انہوں نے جارئ اللہ عن ایک جو فرد بیٹل فردیا تھا کیا ہم نے ان کی حرف سے سات صوص واسلے جو فرد کا ایک حسامی جداکا نافی عن وٹن کیا ؟

آد ایسا ہے ہ '' پ وائن ہاستا کا بیٹیں کر اینا جا ہے کہ ان کے نام کی حرف فیست او نے سے اور یہ کہنے ہے۔ ''کہ پروددگارا اس جاؤد کو ہلارہے آ قابیٹہ کی خرف سے قبل فرما کیا اس کا ٹواب آئیں عطارفرما'' عادی قرم ٹی کئی تقول او جائے گی اور آئر سے تک ہم اس چیلا سے خاکل دہے قواب اس کی طرف متوجہ ورنے کا مزام کر کیجے۔

### بَابُ مَنَ ضَخَّى قَبُلَ الصَّلوةِ

: ١٥٨٠ - أَمُو خَيِيْفَةَ عَنُ خَمَّاهِ عَنَ الرَاهِيَمِ وَالشَّعَيِّيَ عَنَ لِيَى لِرَفَةً نِي بِنَامٍ أَنَّهُ فَرَخِ شَاؤً فَيْلَ لَصَّنْهُو وَلَذَكِرَ ذَيْتَ لِلنِّي كُلُقِيَّ فَقَالَ لَحَرِئُ عَلَىٰ وَلَا تَحْرِئُ عَنْ أَحْدٍ لَمَا لَكِرٍ اللّهِ عَلَىٰ اللّهَ

# ور المدارام من المحالية المحا

توضیعتهٔ استرت الاورون نیا تربات میں کہ ایوں نے غاز عیدے کیا اپنی ترکن فرنا کر دا کی دیدہ کے ساتھ دب ای کا ذارجو قراریا تمہاری طرف سے کائی ہو جائے گی گین تمہارے بھر کی گرفت سے کفایت کیں کرے گی۔ خیکل کی میکن کوئٹ الاسعوی کیا جائے شرب سے قبل مضارت صورف کا میشدوا مدائز کردہ فائل ہے کہ کن کا دیدے کراں میکن کی تعداد کا مدان المعاری مضورک سروح و مسلف ۱۹۱۷ میا و دروزود سروح و شامی اور سازت

### يَابُ تُوْجِيِّهِ النَّهَي عَنْ لُحُومِ الْأَضَاحِيَّ فَوَقَ ثُلْتُهُ آيًّامٍ

اكو خبيفة عَنَ عَلَقْمة لِي مَرْتَكِ وَحَمَّاتِ أَنْهَمَا خَمَّانُهُ عَنْ عَلْهِ الْهِ أَنْ أَرْتَهُ وَعَنْ أَنِهِ مِن النّبِيّ
 عَيْثَةُ أَنَّهُ فَالْ إِنْمَا تَهْمُنْكُمْ مَن لَحُومِ الْإَضَاحِيّ فَوْقَ اللّهَ أَنَامٍ يُؤْمِّهُ مُؤْمِّمَةً عَلَى فَفِيرَ كَالَ

## تمن دن سے زیادہ تر بانی کا گوشت رکھنے کی ممر نعت کی دجہ

تو پھیلائن معترے رہے ہ سے مردی ہے کہ جتاب معلی الله موتان نے دشرہ فرینا میں نے حمیس فریانی کا کاشت تین دن سے زادہ معالمے سے کتا کیا تھا اس کی دید ہے کہ کرتم میں سے جو دالدار میں دو تکسر مترس پر شادگی کر تکھیں۔ معروض معروض کا

خَتَلَنَّ يَعْمَالُونَتُ "ليوسع" بالام الرئيس بالكهالام على بهاد إب تعمل ب معادع عروف كالعبند والعد لذكر عائب بي معنى مشادك كرماء

مُجُونِيَ خَلَقَتُ العرامة الزمادي: ١٥٥٠ ومستع وعوضنا كما سياتي ملفك

مَعْلِقَينَ أَمُ مُوجِهُونَ وَحَدُ مِن قَرِيحُ الرَفِينَ وَكَامِهُونِينَا مِنْ وَكَامَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ا

حدیث بر فیرم و حمل کیا ہے اور اس اجازے کا خرب فائدہ افٹایا ہے جو ابتداء بھی ندیخی بکنہ برخض کو بینکم تھا کر قربا فی کا کوشٹ مرف تین دان تک استعمال کیا جا سکتا ہے اس کے بعد تین اور اس کا جسل مقصد بینقا کی جب تین دن سے خیارہ کوشٹ کھانے کی مماضت ہوگی تو لوگ استعمال کا والے سے بچائے کے لیے خود کی کی شرورت در کو دے دیں مجے اس طری قبط اور غذائی شروریات کی کی کمی حدیث ہوری ہوجائے گی۔

مجلا وجہ ہے کہ مالات معمول پر آئے گئے بعد بیاتم مشرخ اوگی اور لوگوں نے اس کے نفخ سے قائدہ اٹھانا شروع کر وؤ جس میں دور ماخر کے لوگ میں سے زیادہ آسے محمول ہوتے ہیں کیچکہ جدید آلات کی ایجاد نے اس راہ کی مذری مشکلات کل اور ساوے چھر بنا وہے جی اور کھر نشا اب جدے چرے کرے فریز کر لیے جاتے ہیں اور اکھر نشا میارد سال نازاد ہے کوشت فریونے کی خرورے ماتی نہیں دہتی۔

#### بَابُ مَا يَيُلَ فِي الْحَلَّ

( 251 ) النُو سَيِلْمَة وْبِيسْمَرُ هَنْ مُحارِب بُنِ وِنَاوِ هَلْ جَابِرِ أَنَّهُ وَخُولُ عَلَيْهِ وَقُولِب بُلِيهِ حُمْزًا وَ خَالاً ثُمِّمُ فَالَ إِنَّا رَشُولَ اللّهِ عُلِيْكًا فَهَاتَا عَي تَشَكَّلُتِ وَلَوْ لاَ وَلِكَ لَتَكَالُفُكُ لَكُمْ وَرَبِّينَ سَيفك رَسُولَ اللّهِ عُرَجُمْ يَشْهُلُ لَا وَالْهُ أَنْفَالًا

#### سركه كى فعنيلت كابيان

کھٹے نگٹا ' مھرت جاہڑ کے باس ہورب ہیں وہاں ''سنے آئیوں نے ان کے سامنے روٹی اور مرکد دکھا ' پھر فر بایا کہ جناب رصول انڈ انگٹارنے میس نکلف سے منع فربایا ہے گر ایسا و جونا تو ہیں تمہادے لیے تکاف کرنا ' اور ہیں نے ہی بیرہ کو فربائے ہوئے محق سنامے کے مرکز میچ میں ممالی ہے۔

( ٤٩٤ ) أَنُو حَنِيْفَةَ مَنْ أَبِي الزُّبْرِ عَنْ حَاجِ قَالَ قَالَ رِسْوَلُ اللَّهِ كَلُّطُ مِنْمَ الإدَّامُ النَّحَلُّ

ترفیقتنگا اعترت و برس مردی م که جناب رمول الله نظاف ارشاد فر با سرکه بحری مال ب-

خَتُكُونَ بِيَغِيَّا لَهُوَبُّ !" الاخل " كا فاعل محارب بين " قوب " بياب تفعيل بين على مانتي معروف كا مبيذ واعد ذكر خائب ب بعني قريب كرنا من كا فائل معزت بابر" بين " خول " مزك " الادام " ماني \_

مُجَنِّعُ مُكُلِّمَاتُ المرحمة مسلم ١٩٦٠ (٥٠١) واوداؤد. ١٩٨٢ والمرمدي: ١٨٢٩ ونين ماجه ١٣٦٧. ومقالوزال ١٩٥١) والدارمي ٢٠١٢ (الركحاكم ١٤٥) والجديث الإول الحرجة بلطة تحمد ١٤١٣.

ا مَعْلَقُونِ اللهِ مِن طَرِقَ وَالْقَ اللهِ مَا فَى اور مَا فَى اور مَا فَى اللهِ عِلَيْهِ مِن اللهِ اللهِ ال محول فيم كرنا اى طرح وكر وو زندگي كے بر شجع عمل ب مائتگي اب تكلفي اور هنائ سے دوري افتيار كر لے تو مجرات بايي

تر کی و آرائش میں مرکبیات کی خوردے ندرہ اور وہ فوشول سے جول جانے وی اُوجا نیا اور دین کرا ہی خوردے جول اگر کے گوئٹر جنان تفعات آتے ہیں وہل تیکنے مد ایٹارات نہور کر پہلے میں اور جہاں کے تیکنٹٹ کو داد تی ہے وہاں انگوزٹ کی تھر تھری کو کا خاز دوڑے جو بالا فرانسان کو دادی کھمات میں دیکھا سے رم لیکی ہیں۔

## بَابُ تَتَّمَيْرِ بَنَ الكَّافِرِ وَالْمُؤْمِنِ فِي الْأَتَي

ا ١٩٥٨) الله الخليفة على العج غير الن تحفيز قال فاق والشؤل الله الزائل التحاول بالتمل في سنسعة المعان والشؤمل والتحارفية العلى والمحدد

#### كھائے كےمعاہ يي ميں كافر اور مؤمن كا دمتياز

توقیقینی امعرب این می سے مردک ہے کہ جناب ہوگ اپنی میٹرڈ نے ارٹرد آردیا فاقر مبات آ کا یہ ہی کھ : ہے اور مسلمان ایک آئٹ عمل کھا تا ہے۔

الْحُلِينُ مُعَدِّلُونِ فَي المعادات معى " كَافِع بِمِعْلَ التدر

مَجْمَعِ الْمُعْلِقِينِ مَعْ السِعاري : ٣٩٦ والمسلم: ٣٧٦ و ١٠. ٢ والتراسي: ١٨٨١ وإن ما ما ١٥٠ ٢٠.

تحققکونٹر آئاں حدیث کی دشاہت ٹی علاء رام نے کشف مطالب و معانی فرائے ٹی سیکن میں ہے نے دورہ معنے اور وسائٹ فوائل بات ہے ایم کے معلمان کی روزی میں اور کت ہے جس سے کافری میں ہو ایم کے دار کافری و دینفوان میں وہ وسلمت ورکشادگی دکھونی ویل ہے جو مسلمان کے امتر فوان ہو اعماظ ہے ہے کہا گئی تاہم ہے کہ ایل وہ حت اور کشاہ کی کا نمیا کرنا جو برکت سے خالی ہو بجدو و برکت جو دسمت ورکشادگی سے اگر چرفائی ہوا کھا نے والے پر اپنے افرات خوار مرتب کرنا ہے بالکھ میل میں قوائر فر

### بَالِ النَّهٰي عَنِ الْاَكُولِ لِمُتَكِانًا

ا داماً ) اللو خبيفة غار غلق لمي الافتد غار أبني خبخليفة فان ذان زشا ل الله سميمة أنه أنا عاج أثمل المتلجكا الحمل محتما لياكن المتبلد والغرات محمد بنخارت العائد واغتذ رئى بأبيبي سينبش بمنبش.

## لَیْب مُکا مُرکھانے کی مماعت کا بیان

گر شخصهٔ الاعزات او بخیدات مروی ہے کہ جاب وسول الله مؤتاہ نے ارشار قربان الله قریک الا کرنیس فد تا جدا کی خام کی طرح آناما جون اور ایک خاص کی کام کی چا اول اور عمل ہے رب کی مباوت کرنا وسول کا خاقا کہ صوت آ جائے۔ خات کی کیٹر کارٹ مانامائیک تا کام کام کی کا کوائز البقی الامون ۔

## Carried State of the Company of the

مُجْمَعُ فِي الْمُعَلِّقِ أَمْ عَرِيمَهُ البِيعَارِي مِعْتَصِرَةً ١٩٣٩ وَالرَّمِدَي. ١٨٣٠.

خَفَافُوْهُمُدُ \* بِشَرِیعِت بِی کا اخْیاد ہے کہ اس نے انسان کو اس کی طیل خود بیات کی تکیل کے آ واپ بھی بتائے ہیں اور اس شیع عمل بھی اسے ہے برود دوگار تھی چھوڈا ان آ واپ کا خیل رکھے والا بالاپ کہانا ہے بھورے دیگر وایا ہے بی اسے ہے آ دب کا لقب اور خطاب ال جاتا ہے آئی آ واپ عمل سے آیک اوب بہاں بھی بیان کیا گیا ہے کہ انسان فیک لگا کر کھانا کھانے سے اجتماع کرے ان کے کہ بیام باز تحکیروں کا سے اور افقہ کے ذو یک کا پہند ہے ہے۔

## بَابُ النَّهُي عَنِ الشُّرُبِ فِي النِّهِ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ

( ١٥٠٤) مُوَ سَبِعَة عَنَ حَمَّادٍ عَلَ سُفَيْعَةَ فَانَ نَهَانَا وَمُولَ اللهُ الْكُلُّمُ أَنَ لَمُونَ فِي البَهِ الدُّفِ وَالْبِشَةِ وَأَنْ لَأَكُنَ لِبُهَا وَأَنْ لَلْمَنْ فَخَرِيرَ وَالْبَيْهَا لِمُ فَالِ وَهِيَ لِلْمُشْرِكِينَ فِي الذَّبَا وَلَكُمْ فِي الْأَخْرَى.

#### سونے اور جا تدی کے برتن میں کھانے بینے کی ممانعت كا بيان

کھٹھنگا کا حضرے حذیدہ جم ماتے ہیں کہ جمیل کی جائٹ ہوئے جائدی کے برتن ہیں بھی کی کھائے پینے سے شک فرایا ہے: بھڑ جمیل رہنم و دبیان پہننے سے مجل سک فراہ ہے اور فراہا ہے کہ یہ چڑیں و نیا ہی شرکین کے لیے جی اور آفریت میں تمہارے کیے جی۔

(٤٩٧) أَبُو خَيْفُهُ عَنْ مُسْلِعِ عَلْ عَبْدَالرَّحَسِ بَى أَبِي لَلِنَى قَالَ نَوْلُنَا شَعَ خَدَيْفَةَ عَلَى دِهْفَانَ بِالْعَدَائِنِ قالى مِعْدَامِ فَقَالَ أَنْدُرُونَ لِمُعَا خَنْفُقَةً بِشَرَابٍ هَالَى بِشَرَابِ هِى إِنَاءِ فِشَةٍ فَصَرَت بِهِ وَهُنِهُ فَسَاءُ لَا مَا صَنَعَ فَقَالَ أَنْدُرُونَ لِمُعَا صَنَعَت بِهِ هَذَا مَقُلْنَا لَا فَقَالَ اللَّى ظِلْتُ عَلَيْهِ فِي النام السّاضِلَ مَدْخُونُ بِشَرَابٍ فَأَمَّالِيَ بِشَرَابٍ فِنَهِ فَأَخَرُتُهُ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ تَنْجُهُ فَهَانَا أَنْ نَاكُلَ فِي النّهِ الدِّهْبِ وَالْمِشُووَ وَانْ نَشْرَتِ فِيْهَا وَانْ ظُلْسَ الْمَرْبُرُو وَاللَّيْمَاخِ وَيَّهَا لِلْمُشْرِكِيْلُ فِي الذَّي الاحرَق

میں خوارش بن انی لیلی کہتے ہیں کہ ہم حضرت مذیفہ وہنٹ کے ماتھ مدائن ہیں ایک کران کے بہاں مہم من بن آم مخبرت وہ کھانا سے کرآ یا ہر ہم نے کھا ایا تھر حضرت مذیفہ نے پائی میٹوانا اوہ جاند کی کے برتن میں بال لے کرآ یا ہمیں نے وہ برتن اس کے مدر پر وہ انداز میسی ان کا برعمل براہ کا احمرت مذیفہ نے فرایا تھیں مطام ہے کہ میں نے ایسا محمل کیا؟ ہم نے موش کی ٹیمیں افر بالا میں چھیلے ساں بھی اس کے بدای تغیرا تھا اور عمل نے اس سے بالی میٹوالا تھا تو یہ میرے بان جاندی کے برقی میں می بائی لے کرآ تا تھا اور عمل نے اسے بتا باتھا کہ جناب رسول اللہ میں تھا ہے کہیں س

ين اورا فريد عن وارت الجد

( 25A) حَمَّادٌ عَنَ أَبِيْهِ عَنَ أَبِي فَرَوَةً عَنْ عَنِينالِ حَشِي ثِي أَبِي نَيْلَى فَالَ اِسْتَسْشَى حَدَيْعَةً ثُنُ أَيْسَانِ مِلَ وَهَفَانَ قَائِمَ مِشْرَابٍ مِنَ انَاءِ فِصَّةٍ فَاتَحَدْ الاَناءُ فَصَرَتَ بِهِ وَحَهَةً وَقَالَ إِنَّا رَسُولَ ثَلُمِ التَّاتُمُ لَهِي انْ سَفَرَتُ فِنَ الِيَهِ فُلِيضَةٍ

( 1945 أكثرَ خَبِعَهُ عَنِ الْحَكْمِ عَنِ انْنِ أَبِي لَئِلَى قَالَ كُنَّ انْغَ حُدَّبُعَةً بِالْمُنْدَانِ فَاسَتَمْنَعَى وَفَقَامًا فَانَاهُ مِهِ فِيلَ حَمْمَ فِضَوْ فَرَمَى هِهِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ رَسُّولَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ نَهِى عَرَ النَّهِ النَّمْبِ وَالْعِضَّةِ وَقَالَ هِيَ لَهُمْ فِي الشَّنِ وَلَكُمْمُ هِي الْأَجِرَةِ.

وَيُعْمَدُهُا أَنَانِ وَوَلَ كَا تَرْجِهِ مِنْ مِنْ سِيرٍ

حَكَلُنَّ بِكَيْلُافِتُ : "فَيْدَة" بِرَنَ الل كَل يَحْ "أواني" أَنِّى جِ "وهقان" وال كركمره ووشر كرماتها كمان" فلسه فا" باب نعر ب فعل بالني معروف كامينه واحد مَكر فاكب بي بمنى برا أكّنا فاكوز كزرة "استسفى" باب وستعمال ب مُكور ميند بي من ياني فلب كرا.

مجمع المستخطيف أما الاولى: نقد العرجة فلتحرى (١٩٦٣ (مستلم ١٠٤٠ (١٩٧٠) وابن ماسها ١٩٥٠ والسيد: (١٤٣٨ أوالد التلك الأخر فقد العرضها مستلم: ١٣٩٤ (١٢٠٦) والمسالي: ١٥٢٠٢ والوداؤة (٣٧٢٧) والدرمدي: ١٨٧٨.

۔ مُفَقِقُونِ : ان احادیث میارک پی سونا جائدی رکتم در دیا کے استعال سے جو اما فعت کی گئی ہے اس کا تعلق مرف مردوں سے ہے مودوں سے تھیا کو مردوں کے لیے خرودت کے درجہ بٹی '' موا تو ٹھی کہائی بھی کوئی دوایت نظر سے ٹھی گڑوگ' البند جائدگی کی ایک بخصوص مقدار اور دیٹی کچڑے کے استعالی فا انتقاد بھی مودود ہے تاہم اسمل جرمت میں ہے اورائی سے بچاتی موا گئی ہے۔ وتندائم

> بَابُ مَا يُنَهِى عَنِ الدُّبَّاءِ وَالْمَحَنَّدِ ( ١٦٠ ) أَبُوَ حَيثُمَّةُ عَنَّ نَافِعِ عَنِ ابْنِ عَمَرَ أَنُّ النَّبِى "لَكُمُّ نَهَى عَنِ الدُّنَاءِ وَالْمَسَلَمِ. دباء اورحتم كى مما قصت كا بيان

توكيف أن عفرت المناعم سع مروى ب كرجاب رمول الله الكافي في وياد الدمائم كرياسيل كرف سرم العدة فرياني

# A THE SOUTH OF THE SECOND STATES OF THE SECOND SECO

علواً أحكما لات أن العواوا الكول أو أن العصور الزريك.

المنظمة المنطقة العرجة مسيمة 1946هـ 1948هـ من يا مودية المارة 1976هـ الذي المراجة المارة المديرين (1944 من مُعَلِّعُوهُ \* ذمان جابيت ش ثم ساد كمنات لي تصوص وقينا استمان او تريتخال بل ثراب دَى بحي ماني حجي اور ن مجل عاتی تھی جب خرمت شمات کا نظم نازی ہوا قو اس کی تعمل فرے لوگوں ہے ذہبوں میں بارڈ کرنے کے لیے اس برگوں کو استعمال کرنے ہے بھی منع کردہ آنیا تین گوائی تصدیک ہے استعمال کیا جاتا تھا نے براتی معن اور ہے کئی اعظری نظما بھی ہوئے تھے بھی مومز رنگ کھیم لیا جاتا تھا۔ ورحل افقات کوا ٹواند اس کوکھز کر کے اپنے اپری کے موران استعمل کرانے ویا تھا افکایاتم کے برتن کوااستم ''اور دومری تھے کے برتن والر برا' کتیتے ہیںا سی خرن افکی حدیث میں ووافظ ا الدائد بي أعرات الدنتي من على العال الذكر منام الدورات عن السيار العالم على المتافل بوت والي " أن ا ال كمات مغيرها بايدا مي بوادرمؤخر الذكريت مرادكم في كارد برك بوزي بن يصدأ باندريت فوفط كرلياتهما والبتارة ال کے دستینل ہے کیا گروہ کہا تھا جد می ارازت دے دی گئی جیسا کو آئی جہانے کرائی مدین میں آتا ہے۔

بَابُ مَا حَاءَ فِي زِيَارِةِ الْقُنُورِ وَلَحُومِ الْأَضَاحِيِّ وَانْضُرُوفِ

١٩٩٠) أنو حَيْفَةَ مِن طَفْلُهُ عَنْ سُلَبُعَانَ أَسَ لُوبِيَّةً عَنْ أَنَّهِ عِنْ السُّقِّ مُتِجَدُ وال بَهْبَدَأَكُ عِن رِيارِهِ لقُدِر مَنْفُونُونَا لِمُحَمِّدِ مُنْظُونُ مِنْ رَارِهِ مَا أَنْهُ مُؤَوِّزُومَا وَلا تَفْوَلُوا عُسرًا وَعَن لَمُمَاع أَوْصَا حِنْ الله للمسكلو فوق تلاه أنام وإنه فهنا تحتم لنوابلغ لمؤجاركم تملي فهنركنا والان فد وشار اأنا عَلَيْكُم فَكُلُوا وَيُرُو فُوا وَعُنِ السُّرِبِ فِي العِلْمِ وَاللَّهِ وَلِيهِ وَوَيْدُ وَاذِ يُولُو اللَّهُ والمركوا في كُلَّ طَرُقٍ، فِنْكُمُ وِنْ الْفُرُفِ لَا لِيجِلُّ سَبُّنَا وَلا يُحَرِّلُهُ فِي لا لَشَرِلُوا مُسكِرُن

وَقِيلَ رَوْ يَهِ فَأَنْ أَمَّا لَهُمَا كُمَّا عَلَى لَلَّهِ. عَنْ رَا زَهَ الْقُلْدُرِ وَأَوْلُوهِما وتهيأ أثما أن تُمُسَكُّما الْحُوم الأضاجيُّ فَوْفَ تُلْلَة أَيَّامَ فَأَمَسْكُوهِ، وأرؤهُوها هائمًا مُهيِّنَاكُمْ شَوْبُو غَلَكُمْ عَلَى ونواكم وْلَهْيْمَاكُمْ أَنْ لَلْمُولُولُ فِي لَقُنَاءِ وَاقْلُولُوكِ وَاقْدَايَا اللَّهِ فِيهَا اللَّهِ فِي الطَّر ف لا يُحرُّ اللَّهَا وَكَا يحرمه ولاقسريوه مسكري

وَفِيْ رَوْ ابْوَ مِحْوَةً وَقِلِهِ مَنِ النَّمِيَّةِ فِي النُّهَارِةِ وَالْحَسَّمَ النَّارِيَّةِ ا 35...

قیرستان چانے قربانی کے گوشت اور برتنوں ہے متعلق کا آمان مختلفانا معزت برياف مروى المائه ونب رمول التدائية المائية أمرالا ممائة تعبين قرمتان بالماسات المانع كي

تھا اب ہوگئے تھ میچھ کو اپنی والد و کی قبر پر جانے کی اجازے آل کی ہے اس بیٹے تھ کی قبرسان چلے جار کرولیٹن کوئی میں و بات ست کرنا ای طرح تھی وی سے زیادہ قربانی کا گزشتہ رکھے کی مما خت کی تھی اب کی ویہ میٹی کہ قم میں سے جر ماندار میں اور قبل میں کی چنے ہے تھے کہا تھا اب قم جس برتن میں چاہو ٹی سکتے اور کو تک برتن کی چیڑ کو طال یا حرم میس کرتے لیے تھا آور دیا میں بھی ہوں۔

( ١٩٢) أنو حبليمة عَنَ عَلَمَناهُ وَخَلَمَادِ خَلَمَناهُ عَن عَنَباللَّهُ مِن كُرْبَدُةُ عَنَّ آمَةٍ عَنِ النبي الإيجاآلة قال الحرّبُولُ عِنْ كُلّ طَرِفِ فَاللَّ الظّرِفِ لَا يُبحلُّ عَنِيْنًا وَلَا إِنجَارَتُكُ

تو پھنٹنگا منامنات پر ہائے مردی ہے کہ وہائے رموں ہے کا فائد کے قربایا پر دائن میں ٹیا ایو کرد ایونک وال کی پیز کو منان یا جوہ مجھی کرتے۔

ا تَخَالَتُهُ بِيَكُهُ لُوَيِّتُ :"فؤودوها" إب لعرت تعلى الرصروف كالمينة الآن روض بالعن زيادت مرة "هدوا" بضم عمام نيهودا كون الترودوا" إب تفعل سد فركوده ميذ ب بمنى زنج وكرة "العوفت" لك سد يه روا برتن "النفو" تعدى بول مُزى -

مُحَمِّعُ فَعَلَيْثُ أُولِ العرامة سام ١٠١٥ (١٧٧) رفساني ١٥٢٥ واور ١٥١٥.

ميم النام المنطقة الما في الموجه معلم: ٨٠ ٢٥ (٩٧٧) والترمدي ١٨٨١ أوس ماهم ١٠٤٠.

کھٹھکوٹرڈ اس حدیث مہا کہ شہا مابٹہ تین مکسوں کی شہوٹ اعلان کیا گیا ہے اور ساٹھ پر تھرم تھے کی تو اسے کو تھی۔ واضح کی آباہے کہ یا دکام کیول دیے تھے تھے ای جی تجہمان جائے گی مما نسب کا چیوڈی دولتی ہے سے مقبو کیا تھے ہے۔ قربان کے گوشت کو تین وان سے زیادہ رکھے تی اس تھے کو تقراء کے خال سے مشرہ توکیا تھیا ہے اور خامدہ براواں ہیں۔ مشروبات کو مشار کرنے کی ممالفت کوٹراپ کی ایچ لی تفرت دیکھل کیا تھیا ہے۔

اس سے معلوم ہواکہ ان چڑوں کی اچھ ذات ہیں فرمت کی آول خاتم وجہ اور میں ٹھیں تھ بیکہ عویشی مالات کی ہوسے ارکورہ ادکام آئے تھے کیکہ وہ ہے کہ جب وہ مالات فتح ہوسکے ڈال ادکام کو کھی مغرب آثر وڈ کھا۔

#### فِاللِّهُ مَا خَاهُ فِي أَنَّبُيْذُ

( 1577 ) أَمُو حَيْفَة عَلَى خَشَادٍ عَلَىٰ إِلَمْ هُمْمَ عَلَىٰ عَلَقْمَة قَالَ رَكِيكَ عَبْدَائَةٍ أَمَّلَ مُسْلُمُوهِ وَخَرَ بَأَكُلُ طَعَالَمَا أَنَّهُ دَعَا بِلَيْنِ فَخَرِدٍ ، فَقُلْتَ رَجِعَكَ اللَّهُ تَشْرَلَ ، فَلَيْبِدُ وَالْآفَةُ أَنْسُوى بِكَ فَقال أَمَلَ مُسْلُمُوهِ وَأَنْكَ وَاسْلُ اللَّهِ كَفَاقَ مَشْرَكَ صَبِّنَا فِلْوَ لا آتِنِي زَائِتُهُ بِشُونِ مَا لَمَرْتُكُ

## CONTRACTOR CONTRACTOR SECTIONS

#### نبيز كابيان

ترجنتن انظر کھتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ صوب عبداللہ بن مسود کھاتا کھارے سے بھر انہوں نے اپنے منگوا کر لیا ہیں نے وض کیا اللہ دم فرائے آ ہے جی جینے ٹی رہے ہیں؟ حالا تھا است آ ہے کی انتداء کرتی ہے فرایا میں نے بی عالم کو می جینے ہیں تا دیک سے آگر میں نے تی مایت کو یہ ہے ہوئے اس نا دیکھا موجا تر عمی اے جی ندیج۔

خَطُفُ يَعَدُ النَّهِ مَا السِيدَ" رات كو يالي عن جورار - بمكوم مع أوده يالي إن بدا اس يال كونيذ كيت بين -

مجنِّت تحقیق آما شرعه هیگا السها فقد احرجه الترصای ۱۹۸۱ اراو ناود ۲۷۱۱ واسلم ۳۳۱ و (۲۰۱ و اسام) بهدا السیای فقد احرجه الحال این

کھفلونگرڈ وافی قوت اور معدو کی محت کو رقراد رکھنے کے لیے الی عرب آیک خاص تیم کا مشروب تیاد کرتے تھے جس کا طریقہ برین خاک کے بعد و زیادہ سے زیادہ دس طریقہ میں مقا کہ چند مجدوں کی مخال پائی محد اثر دکھا مگل ہوتی اسے نی لینے شخاص مشروب کو فیڈ کہا جاتا ہے اور اے استعمال کرنا جائزے میکن شرط ہے کہ بائی کا بہاؤ تم ہو کہ اس میں کا ذھا ہی ندا آگے ہوادہ و بائی جماکہ جموزے ن ندگا دوادراس میں نشرند آگے ہوائل لیے کہ اگر ابیا ہوا تو و اپنے تمین رے کی بلکہ ترب بن جائے گی جساسینے ملتی ہے۔ انارنا فرام ہوگا۔

( 156) أَقُو خَيِنُهُهُ وَمِنْهُمُ عَنُ عَطَاءِ عَنْ خَارِ قَالَ نَهَىٰ وَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمُ عَنْ نَبِيَةِ الرَّسَبِ وَالنَّسَرِ والبَّسَر والنَّشِرِ

ا من معرب جابات مردی ہے کہ جناب رسول اللہ انتظامت محمل ادر مجود اور یکی اور کی مجود کی تیز سے اع قرالی است -

ا ( 610 ) - أَمُوا حَيْمَةُ فَعَنْ عَمَقَطَةٌ مُنِ مُرَكِّدٍ وَحَمَّادِ لِمِنَ أَبِي سُلَيْمَانَ عَنْ عَيْدِ اللَّهِ فِي النَّبِي الْمُقَالِمُ فَالَ لَا تَعْفِرُنُوا مُسْكِرُ لِـ

> جھے تنگر آنا عشرت پر ہیا ہے ہے مردی ہے کہ جناب رمول اللہ الائل نے ارشاد فرایل کشد آ در چیز مت ہے۔ معد جانب معاقبہ

خَدَانَ عَبْدَالْ مِنْ \* "الوريب" مششش "البسر" مَنْ مجور.. معان المارية المارية

گنجنگی کونگیشه ا**ول** : حرج المحاری مثلت ۱۰۵۱ و مسلم: ۱۹۵۰ و ۱۹۸۳ و بر ۱۹۸۶ و ۳۰ تا ۳۷۰ و این ماهند ۱۳۹۰. گنجنگی کانگشه **ناز**ی و راهنج: ۲۱ و ماه می اعراد لا نشر بوا مسکرد.

مَنْفَلْوُهِمْ أَ عِيها كما مِي أورِ فزراك فيذك التعال بالزب يُكِن اليه مشروب كالسنوال بالزئين ب جس ش كازها

یں قاتم ہو او جماعت چوڑئے لگا ہواور نشر آورین کیا ہوا بھا ہو ہے ماں صورت بھی تھی ہیں ہیں۔ جب کیا کی مجوز کو پائی بھی بھٹور کیا ہواور اس صورت بھی بھی جگداں کے ماتھ کھٹن و ٹیروسکی شائل کی گئی ہولکن زوید ہونے میں میں مارس صورت کو افتیار کرنے اور ایبا مشروب استعمال کرنے سے نش کا یا میا ہے کو فکہ و چیز دل کے کھٹوٹ ہو جائے ہے ہی جس شرومعلوم ہوتی ہے۔ خیر معلوم ہوتی ہے۔

#### بَالٌ كُمَ خُرَمَتِ الْخَمَرُ؟

( 1879 ) أَنَوْ خَيْفَةَ عَنْ أَيْنَ عَوْل مُحَمَّدٍ النَّفَينَ عَلْ عَبْدِالْهِ النِ شَدَّةِ عَنِ النِ عَيْاسِ أَنَّهُ قَال خُرَابِ الْخَسَرُ فَلِيُنَّهُ وَكَيْلِهُمَا وَالنَّسُكُوْ مِن كُلْ شَرَابِ

#### شراب کی کتنی مقد رحرام ہے؟

توقیقات اعترات میدانندین عهام فرمانت چی شرب کی مقدار تعوزی به یازیادهٔ حرام کردی گی ب ای طرق برنشرآ ادر چیانجی حرام کردنی تی ب -

#### بَابٌ هَلُ يُجُوِّزُ أَنْ يَأْكُلُ نُمَنَ الْخَسُرِ

ا ١٩٣٧: أنو حينفة عن أخضيه ن فنسي المهمعانين عن إبن عامر المفعني آلة كان الهدي المنبئ المؤلف و المناه المؤلف المنبئ المؤلف المنبئ المؤلف المنبئ المؤلف المنبئ المؤلف المنبئ المؤلف عام راوية من حمل والمهاري في العام ألمين كرنت فيه الحكور زاوية كما كان بمهمين له فقال والمؤلف المؤلف المؤلف المنبئ المنبئ في المنبئ المنبئ المنبئة المنبئ المنبئة على حاجبك أقال بنا أما عامر إن الله نغالي فد حرام شرائية والبنية والمنبئة المنبئة على حاجبك أقال بنا أما عامر إن الله نغالي فد حرام شرائية والبنية والمنبئة المنبئة المناه المناه المنبئة المناه المناه المناه المنبئة المناه المناه المناه المنبئة المناه ا

#### ئيا شراب چي كراس كى قيمت كھانا جا رُز ہے؟

۔ فیٹھنٹ آئٹ میں تھ کی کہتے ہیں کہ او مامرفعتی ہر مال ہی فیٹ کے پاس ٹواپ کی کیے مفک بھور ہے پیجا کرت سفے ایک دوایت عمل میں ہے کہ خالفیت قالیک آئن جس کی کھیت او مامرقی ہر مال ہی واقع کے پاس ایک مفکل شرب - بیج کرن فقا جس مرل ٹراپ ٹوام ہوگیا اس نے اس مال جی ہی جیشہ کوصب مادت ہدید جس العقب التیجی ہی خان نے ان کے ان - فرط اے اور مراج بیک انفذت ٹراپ کومام ٹراو وے ویا ہے اس لیے نہیں فہاری ٹراپ کی کوئی خودے فیم اس نے

کو کسامے کے کر گاہ جینے اور کو کی قیت اپنی شروریات میں اعمال کر چیج تو کی خوا کے فروالند نے اس کا ویا کیپن اورائ کی قبت کھا: مساجرام کوری ہے۔

خَطَلُ بِحَبِالُوبُ \* "راویه" آیک خاص تم کی شراب "فاستعی" ، ب استعمال نے فعل اُم حمراف کا امید واحد ذکر حاضرے کی وقوار

مُجْمَعُ خَلَقُهُ الولي: مرحه عنساني من ١٨٦٥ الر ١٨٦٥ م.

مُحَلِّكُ وَهُوْلِينَا عَلَيْهِ العَرْمِ الْعَمِيدُ وَوَلِي مُسَدُّدُ 1900 وَسَلَمَ 1900) و2000 والعمدا ( 1. وروالي 12 والدرم و ( 1. وروالية والعام والعلم 1900)

مَعْلِمُومَرُ : يهال ده باتين قابل فورش ...

ا پاروو ہی جس کی نیادہ مقدار پہنے سے انسان پرالشرهاری دو جانا ہوائد بھٹ نے اس کے لیے پیامول مقرر وائے ہے کہ جس فرج اس کی زیادہ مقدار کو آمندل کری جرام ہے ای خرج اس کا لیک بچھادہ لیک گھرند جس جرام ہے اس ہے کہ حرام قرائز ام جی ہے جسے سانپ قرسرنپ جی ہے خواد نجوز ہو یا جرائز ویسے بھی آئر قوزی مقدار کی جازے و سے دی جسٹ قرائز جس فرار دے ایک دن زیروہ مقدار پرانگی تک ہی دے کا اس کے مشمر پریشش دور والی کے قبصاص کی گلیس مقدار کو تھی جرائز اور ب دیا گر خوادا ہے سے خور دھی آئے ۔

۳۰۰ و برای سایت میں ابر مامری قراب کی مقل ہو مہل ضامت نہوی میں بیٹی کرنا شاور ہے ہتنے پڑھا و روقہ افروف ق ایک ام تھارش آ ٹرواک آ فر کی طوا نے شرک ہے گئی گئی گئے بچھ اور مامرکا شراب می کو بھور ہر یہ کہ بیٹی کرنے چاھنی واروہ خاریر کرنگر کی طوا اسے خوداستھاں تیل قرار اتنا ہے آئی کو دینے بھوا اور اگر دینے میں میں اتھا و مالی ایافرا ادارہ کا جانب خاشان و مالیت ہے جسرے ا

الی کا جوب صرحا قر گئی تھوول ہے ٹیل کڑ را البندان قدنی نے ال علی ہے بات اللہ ہے کہ جواں گلہ شرب علی کو بطور میں بیٹل کرنے والی ایت ہے قر شراب اللہ عرب علی کیکے ٹیل عیز تقور کی جاتی تھی اور یا ہے اپنے واس فریدی اور نیکی جاتی تھی اس محفل نے اپنی مقیدے اور مہت کیا ہے کہ اپنے اپنے خیاں کے مطابق منتی تاہیں چیز قبل کیا آر جے یہ مکہ وٹ ہے کہ کر کا انقاب کی شراب

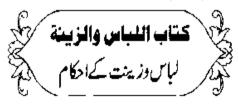
ری ہے وکٹ کہ کہا خاندا کی کا کرتے گئے آتا اس کی ایک صورت ہے ہے کہ کی ماند کس طریقے سے اسے ضافع کردیتے کے اور دو پر کے معادل ہے ہے کہ دون سے بائے ہے کا داخل کا رکھ این میں گئی اور پوشرا ہے ہے جائے ہا بخو و کرکہ دن جائے این کے مطال ہوئے ہیں کی کا اخلاقے گئیں! مخلاف این صورت میں ہے جہا ہے کی کیم یکل وقیروک زریعے مرکز دن دریک ہ

ا بير مال أو دولوں مورقى فرين قوال بوائق بير لكن ان أل حقيقات صرف قياس آرال كا ابتدا أرب كا بيا -

الله كي طرف س ب ورث اس شيطاني ويم مجه كردوكرو إ باست

فاقلہ ہ : مسلم شریف کی دوایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جب ہی میڑا نے اسے حرمت شراب کا حتم سایا تو اس نے اپنے علام سے مرگونی بھی میکوکیا کی طیحات نے چھا کہ کیا کہ رہے ہوڑا اس نے کہا کہ بھن نے اسے بیرخلم دیا ہے کہ شراب کی اس مشک کوفروفٹ کر وسے اس پر ہی میڑا نے فرمایا کہ جس ذات نے اس کا بیٹا مزام فراد دیا ہے اس نے اس کی فرید و فروفٹ بھی حرام کردگا ہے چڑنجے اس نے دومانا و بین براویا۔

الی سے معلوم ہوا کر فرید و فرونست کی یہ دوخواست اس نے کیا میٹا سے ٹیمل کی بھی بلکہ یہ عظم اس نے اپنے خلام کو دیا تھا اور بھی زیاد قرین قیاس بھی ہے اس اعتبار سے متعداعظم کی دوایت مجمل قرار بات کی جس کی جنہیل مجم مسلم کی روایت میں وارو ہوئی ہے۔ واشد بھم



#### بَابُ مَا جَاءَ فِي الْقَلَائِسِ

( ١٩٢٨ - قَلَ حَبِيقَةَ عَنْ عَطَاءِ عَنْ أَبِي فَرَيَرَةَ فَالَ كَانَ بَرْسُولِ اللَّهِ عَلَيْهُ فَلَسُوةً شاهِيَّةً وَفِيلَ وِرَابَةٍ عَنْ عَطَاءِ عَنْ أَنِي هُوْيَرَةً كَانَ لِرَسُولَ اللَّهِ كَأَنْهُمْ فَلَنَامِوةً بَيْضًاهُ شَاهِيَّةً.

#### ٹو پیوں سے متعلق روایات کا بیان

' تَرْجُعْنَهُا ُ اعْرَتِ الإبريةَ مِن مروى بِ كرجاب رمول الله مَنْاهُ شَام كَا أَنَّ اولَ مَعْيرُولِي بِهَمْ ت مُنْظَنِّ مِيمَّ الْوَجْبُ " فلسوة " نولي اس كي تُلِيّ "فلامس" آتَى جِد

مُنْ يَعِينُ لَكُنْ أَنْ مَرْ مَهُ أَسَ حَمَّوْ فِي الْمَعْالِبِ السَّلِيةَ ١٩٧٧ وَلَعْلُوانِي أَوْاسِ عَسَاكُور

مَنْفَقَوْقِهُ : بعض معزلت سراء ذهاج خلف سنت مجمع بين الربعض مطرات مراء نده عانيا ظل سنت ادر كماه تقيم مجعة ا بين ظاهر ب كديد دونون تطريبة افراط وتقريط برخل بين اي لي محتقين علاء كرام كى رائت بير ب كر في البات عالم المعا وعمل ادرنوني بينز مجى اثابت به ادر مركو خانى ركمنا مجى ثابت به الن لي عام معولات على شار بازارة ترج بات وعرف فرقي ند بينز خاف مرات به جيرفرز ك ودران مجى تصد كى داد وغيار كرت وعرون كى مند بش آكرنوني

# Company Control of the Control of th

و پیتنا فغاف ادب سار

مام طودے وکیفنے بھی قرنا ہے کہ مراود داؤگی کے کھر ہے ہوئے بالوں سے پریٹان صل وگ نہ تو بال ہی۔ سنوار تے ہیں اور نہ ہی ٹھی پہنٹے ہیں کہ اس سے بکھ فرق پر جائے اس سے ان کا چیرہ اور بھی '' قوالی زیاد سے'' ہو جاتا ہے اس میے نالی علم کوقواس کی بینڈی اور انٹر سکرنہ جائے اور عوام کواس پر بجورٹیس کرتا جائے ۔ انڈ اعلم۔

#### بَاتُ مَا جَاءُ فِي السُّلُلُ

(254) أَنُو حَيَقَة مَنْ عَلِنِي لَنِ الْأَقْصِ عَنْ أَبِي خَخَيْفَة اللَّ النَّبِيُّ الْكُالُة لَمْ بِرَجُلٍ مُنافِلٍ تُولِيَّا فَاعْطَفَهُ عَلَنَّهِ

وَفِيْ وَوَانِهِ مِنْ عَلَيْ مَن الْأَفْسِرِ عَن اللَّهِي كُلَّالُهُ مُنْفَظِمًا.

#### بغیر ہے کیڑا بدن پراٹکانے کا بیان

' و کھنٹ کا دھنوٹ اور بھیڈ سے مروی ہے کہ جانب رسول اللہ اٹکائی کا ایک آدی کے پاس سے گزار ہوا جس نے السمال '' کردکھا تھا کی دیکھ نے اس کے کیڑے کو اس کے کارسے مردکوریاں

حَقَلَ بَعِيمَ الْعَبْ السَّاعِلَ" بِ مِنْ مَعْطَ سِ مِنْ مَا مِنْ مَمِ وَلَدَ كَا مِينَهُ وَاحِدَ غَارَ فَا ك بِ إِنْ الْعِلْ مِنْ عَرُوهِ مِنْ سِيدِ مِنْ جِمَا وَيَادٍ .

مختج بخلاف العرب وسيهفى الإلاا الوحدان الراادان

۔ مُشَعَقَعُ کُیراً ﴿ السول النقی اصطارح کے مطابق اس طرح کوموں پر کیڑا بھا لیٹے کا کینے ہیں کہ دوتوں جانب اس کے پاو منگ رہے دول اوران میں گرونہ کا کی گل موجوہا کہ برے سے اعتراجہ کو اس طرح دولال ادارے دولے کی دیکھا ہاتا ہے۔ اندازی سالت میں مجتوبہ عزار دی کا فاز کر فراب داکر جینے۔ ادر تدازی ان کی عرف متنب موارد بی فاز کو فراب داکر جینے۔

لیکن یاہ رب کو اگر کی فقعی نے ای طرح رہ رہ الیالگائے ہوئے نماز جاھا کی قربی کا فرض اوا ہو جائے گا اور اسے قط مکرنے کی شمودت باتی ٹیس رے کی الجندان کرنا کہند یوہ کیل ہے وب کی قربی بھائے اس فیص کے فیٹے ہوئے کپڑول کو اس کے کندھے پروائٹ ایکا تاکہ وو اس کی بھی شفول ہوگر تدرہ جائے اور پرایک ماس تجربہ کی بات ہے قرب ممالک میں بیطریقہ بہت کوٹ کے ماتھ واقع ہے ۔

#### يَابُ مَنُ يَلْبَسُ الْخَرِيزَ فِي الدُّلْبَا

(17.) كُوْ خَوْمُهُمْ عَيْ أَمْحُكُمْ عَنْ أَنِي لَيْلَى عَنْ خَمْيُهُمْ أَنْ رَمُولَ اللَّهِ اللَّهُ لَهِي عَنْ لَسَ الْحَرِيْرِ

وَاللَّهِ بَيَاحِ وَقَالَ إِنَّمَا يُمُعَلُّ ذَلِكَ مَنَّ لَا خَلِقَ لَمْهِ

#### ونیا میں ریشم پہننے والے کا بیان

جھٹھنگاڑ معترت حذیقہ سے مروق ہے کہ جناب رسول حقہ خابی نے دیٹم اور دیان پہنے سے مع فر ایا ہے اور قربان کر ہو وطنی بہتا ہے جس کا آخرے میں کوئی حصر نہ ہور

مجمل کالیمی آخرین مسلم: ۱۷ کا ۱۹ (۱۹۰۶) و اودئون ۱۵۰۱ و اوانودای ۱۷۶۱ و این داخد ۱۳۵۲ و این حال 25 دراجد تعالمی ۱۸۲

۔ مُنظِفُونِکُر آ در مُنٹِی کِیْزاں کا بیٹھا مردوں پر زمام اور فورق کے لیے طال بے ایے عمر اس مورت میں ہے جب کہ کیڑا شامل رئٹی جو اور اگر کیڑے میں رنٹم کے مکونار اور ذرات استعال کر لیے تک جوں تو مردوں کے لیے بھی اسے پہنے میں کوئی حرج ٹیمی ہے اور آج کی عام طور پر جو کیڑے رئیس سچھ جاتے میں اور خاص ریٹی ٹیمن ہوتے فوار مردانہ جول پر زمانڈائن لیے کہ خالص ریٹن کیڑے کی قوت فرید کمی فریب و ستوسط درستا کے قادی میں ٹیمن روتی کروکٹ و بہت موزہ دونا ہے۔

اس قام تنظیم کو دکر کرنے کا بنیاد کی مصدیہ ہے کہ ایس لوگوں کے سامنے یہ مدینے و کر کی جاتی ہے قر وہ کہتے جی کہ '' ناکل قریبت سے مرد محک ریٹی کرزے دہمین دہے جی اگی وہ اس کنبگار جول سکے انگین جب یہ تمہید واضح جیا جائے قو اس مشلاعی کوئی جمام اور جیمید کی برقر ارتبیس وے کی واللہ بناخ

#### بَابُ مَا خَاءَ فِي التَّصَاوِيُرِ

( ١٩٣١ ) كُو خَيْفَةً عَنْ أَبِي إِسَحَىٰ عَنْ عَاصِمِ مَن خَمَرَةً عَلَىٰ عَبِيّ كَرَمُ اللّهُ وَخَيْبَهُ أَلَهُ كَانَا عَلِمَنَ عَنَ سِبَ وَسُولَ اللّهَ تُؤَيِّقُهُ مِنْواً فِيهِ تَعَامِلُ فَالِهِفَا جِنْزِيْلَ مُثْمَ آتَاهِ فَقَالَ لَمْ مَا الطّفَ تَشَاهِلُهُ تَكُلُتُ وَلَا نَسَائِيلُ فَانْسِطَ السِّفَرُ وَلا تُعَلِّقُهُ وَاقْطَعُ رَمُّ وَمَنَ الشّفَائِلِ وَالْحَرِجُ هَا اللّهِجُولِ.

#### تصاور کے احکام

توخِفَكُونَا الطرب في كرم القد وجد سدمرد في بها كه جناب وسول القد ماؤند كه و دولت بدا يك مرديداب برده الفاق هي جس على مجولة المادي تحميل أمكن و مجوك جم هوت جريل في عاض الوف عمل تاخير كر داني جب و و آسة تو في الجاهف الناست م مانتري هو بهائي أنهون في كما كريم كمن السيد كمرس والحراثين و في جمل عمل مما يا تصويري جول الن في الن بيدو كا المنترية المحينات من الكاسط المن تصويون تركم الناروجي ادرائ في (كناك كرازند) كونان وجيد .

حَلْنَ عِبْ الْحِثْ :"علق" باب كلمن سفل التي جول ة ميذ العد ذكر خائب بي بعني لاكا: "معاليل" ثنال كي بح

#### Carried to Carried the Carried to Carried to

ب بمن محمد تقوي "طابطا" باب افعال سے هل ماش معراف كا قادره ميندند بمن تا فيرك: "طابسط" باب افعال سه امر معروف كا ميند دامد ذكر و خرب من في فيانا البعود" ليد

مَّهُمُ وَالْمُوالِمُنَّانِينَا مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلِمُ (12 0 0 (10 14) والبودلود (10 12 والمن حالاً: 10 0 0 والماطقين قول، الزياء لا تدخل المملكة بهنا الجوفقة العرجة حديد الالعة .

تحقیق کونٹر نے گزشتہ مفات شن "کتے" کے متعلق تعبیلات گزد دکل بین اس لیے بہال اُٹین د جرائے بغیر شوہ سے متعلق محقیر طور مرحوش کمنا ہے کہ املام بھی جائداد اشیاء کی تقویر کئی اور جمید سازی تعلق حرام ہے جباب ہے بالدار اُشیاء کی تصاویر اور جمید سازی تعمل مطال ہے اور ہے بغور آرٹ اور چیش کے اعتباد کرنے بھی کوئی جرح کیس خبر جائد اُشیاء کی تصاویر خواہ مردوں پر جو یا کیڑوں پر ۴ جائز بین کی تک آیک تو اس صورت بھی بطائی اللہ تو اُٹی کے ساتھ مقابلہ بازی کا اصاس ہوتا ہے جو شان بدولی کے منافی ہے اور وسرے بھی جز جو ابتداء بھی تھوم کھی جو بھی سر سرازی کی حد کھی دور جو تی ہے ابعد میں برجتے جو جن ہے اور شریعت کی تاکا کی میں گھیا ہے جن بالواسط شرک کا آد دیو بھی ہے اور شریعت کی تاکا کی معرک

ال سے بیائی معلوم ہوگیا کہ اگر غیر واضح اور انجائی چھوٹی تھوپر جو بدقت تھام نظر آئے اس بھی حرمت کا بہلو زیادہ شدید چھی ہے ای طرح اگر کمی ذی روح کی تصویر تھی کرتے ہوئے اس کا سرکاٹ ویا جائے لینی کو دن کے ساتھ نہ جوٹا جائے قوائل کی حرمت نتم ہوجائی ہے جیسا کہ آئ کل بھٹی وکا زار کیڑے انکائے اور جانے کے لیے سر سے صفحے استعمال کرتے ہیں۔

#### بَابٌ مَا جَاءَ فِي الْحِصَّابِ بِالْحِتَّاءِ

 أَمْنَ خَيْفَةُ عَنْ نَافِعِ عَنِ أَبِي عُمْرَ قَالَ فَالَ وَشُولُ اللَّهِ \* اللَّهُ أَلَاثُمْ إِخْفِتُوا شَمْرَكُمْ بِالْجِمَّاءِ وَخَالِفُورُهُ أَلَكُ \* اللَّهُ عَلَيْمُ الْجَمَّاءِ وَخَالِفُورُهُ أَلَاثُهُ عَلَيْمُ اللَّهِ خَلِيقًا إِنَّا اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَا عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَا عَلَّا عَلَاهِ

#### ، مهندی سے بالوں کو خضاب کرنا

گڑھنگاڈا : معترت ائن فریسے مودی ہے کہ جناب دسول افقہ بڑھائے نے ارشاد فریلیا ہے یافول کیومیندی سے دیک نے کرواور اہل کاب کی نافلت کیا کرو۔ •

( ١٩٣٣ ) أَنْوَ خَيِنَعَهُ عَنُ يَخْنَى بْنِ عَبْمِاللَّهِ فَكِنَدِينَ حَنْ أَبِى الْاَسْوَةِ عَنْ أَبِى ذَرِّ عَنِ النَّبِيلَ اللَّهُمُ قَالَ اللَّهَ الْحَسْنَ مَا غَيْرَتُهُ بِهِ الشَّبِ لَلْجِنَّاءُ وَالْكَتُمْ وَفِى وَوَانِةٍ قَالَ أَحْسُنُ مَا غَيْرَتُمْ بِهِ الشَّمْرُ اللَّهِمَّاءُ وَالْكُشُمُ وَفِي وَوَانَةٍ مِنْ أَحْسَنِ مَا غَيْرُتُمْ بِهِ الشَّبْبُ الْخَنَّاءُ وَالْكُسُمِ

### CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

کھیجنٹ آ بھٹرے ابوار فغادق سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ انتہا نے ادشاہ فرمایا تم اسپنے واوں کی سفیدی جس چیز سے تیر می کرنے مؤاس میں سب سے بھتر چیز مبندی اور تھم ہے۔

( 192) - أَنُو خَيِيْفَةَ عَنِ فَلَهَيْئَمِ غَنْ رَجُلِ أَنَّ أَبَا قُنْحَافَةَ أَنِي النِّبِيِّ كَالِثَةِ وَلِخَيِّنَهُ قَبِ أَنْسَفَرَاتُ قَالَ لَقَالَ لَلْوَ أَخَذَتُهُمُ وَأَشَارًا لِلِي فَوَاجِي لِلْحَنِيْمِ.

کڑھٹھٹ آئیٹم کیے محالی سے قتل کرنے ہیں کہ حزیت ہوتی ڈیڑ سیدنا صدیق اکٹرے والدمخرم کا کو بی خیاہ کی مذمت ہیں۔ اور آلیا ان کی واڈمی کے بال جمرے ہوئے تھا ہی جھانے واڈمی سے کاروز کی طرف اشارہ کرتے فریاں اگرتم اے کو کیے تو نیما ہوتا۔

حَكَلَيْ يَكَبَلُونَ "العَصْدِوا" إن فرب سه المرحوف كالميقدق أكر مافر بي يمن وكنا فضاب فكا "انشهب" باول كرسفيدك النشوت" باب افعال سه فل ماض معروف كالبيغ والعام فت عاكب بي يمنى منظريها المجلل جانا تحرير النواحي" بحية كى جن بي كن كاره "المعناء" مهدى "الكنم" وسرائل سه بال بلك باول بوج اتحق في سال بَجُنْنَ يَعَلَيْكُ الول العرب صعابى منك ٢٤١٦ وصليم - ٥٥٠ (١٠٠٣) ونو وازد: ١٠ ١٥ والرسدى ١٩٥٠ ولدساني: ١٧٥٠ والرساني ١٩٥٠ والرسوي ١٤٧٠ والرسوي والم

﴾ مُنَافِعَ الله الله المواقع ا معاقبة المواقع المواقع

- <del>كَيْسَخُ جُمُكُونَةُ عَلَيْنَةُ عَلَى ال</del>معديث عقد عرجه مسلبة ٢٠٥٥ و ١٦٠٠٦ و يودنؤه: ١٠٤٥ و الساتي ١٧٥٠ ته. و بي ماهه: ٢٠١٤ أوان حيال: ١٩٤٩ أوان بهذا السياق فقد العرجة ليعارثي. ١٦٦١.

مَنْ فَلْوَهِمْ أَنَّ الْرِهَا إِلَّهُ النّبان كَ مَر مِنْ مَن اوراه مَنْ فَرَقَى كَا آخَرَى مَنْ اونا بِ جَهال ب انسان كَ والهي تأكن بوق بن باسلق زنرگ كا زوال بوت به مس كه بعد مودي كا بوال مي بيداليس اونا بياب خزل بوت به جرق كي اميد به كورى به كرآن عابدان كا الحباد لقف طريق س بوتا به بتائيد مى دانسة ف جائج بين مجي جم كي مشيئرى كام كرف به الكارك و يق به اور مجي جم براگ ووقي محمال سنيد من شورة موجاتى به اوران جم ب بريد بيز مج في محمال كردى بوقى به كرف إاب تيرا كميل فتم بود فواق به اليرى بدنا كون بالمد فوافى به اور تيرا تا مد الحال بند بوف وال به يكن هنرت السان كان بر جول تك فيم ريش الرواه اللي دائد كي مؤر معنوى دائد الوالية با جم كي مشيري به كام لين كرف بيان و دادويات استوال كرتا به ادر بالوي كي منيدي كوچهات كرفيكا نعد ب استمال كرتا به .

یاد رکھتا اولوں کی مفیدی اللہ کا طرف سے ملے والا وقد ہے است مناقع مست سیجی اور اگرا ہے ابھی جوان جی

#### Carlow Control Control

یا جوان نظر آنا ہے ہتے ہیں تو اس سلط میں شرق جالیات کی ویردی کیجنے کا افضاب استمال کرنے سے بیچے ' تاہم توجوائی میں جس فیمل کے بال سنیہ ہو جا کی اسے فتہام نے کالا شخاب مگانے کی اجازت دی ہے جس کے دلائن احاد یت میں وجود ہیں مہندی لگا کرملی بالوں کی سنیدگی کو جہایا جا سکتا ہے۔

تاہم یہ اجازت درد کہ تحاب میں ہے اس اجازت کو قرش و داجب کا درجہ دیا گئے تھی ہے اور مبندی لگا کر کھل براؤن یا دسر کے ذریعے بلک براؤن کرنے کا تھم بھی وہل کاب ہے اپنی مشاہرت تم کرنے کے لیے دیا کیا ہے اسیانا مد ہی ، کبڑے دار دعتم م حضرے اور فاؤند کے بالوں کی سفیدی کو تدیل کرنے کا تم بھی ای مار درج کیا تھا۔ فاقلادہ: آخری مدیث کا ترجمہ الباب سے تعلق مدایت کے ان الفاظ سے ہے جس کی طرف ابھی اشارہ کیا کہا اور وس کی تم تن بھی کی گئے ہے ان مرصاحب کی اس تھی رواجے کو کہا یا استعمل رواجہ محمول کیا جائے گا۔

#### بَّابُ الْمَوْصُولَةِ .

(عra) لَهُوْ حَبِيْغَةَ عَنِ الْهُلَشِمِ عَلَى أَمْ تُنُورِ عَنِ لَهِنِ عَبَاسٍ أَنَّهُ قَالَ لاَ يَأْسُ أَنْ فَصِلَ الْعَرَأَةُ شَعَرَهَا بِالطُّمُوفِ اِنْمَا فَهِي بِالشُّمْرِ وَفِي وِوَائِمَ لا يَاسَ بِالرَّصْلِ إِذَا أَنْمُ يَكُنُ شَعْرٌ بِالزَّامِ.

#### بالوں کے ساتھ بال ملانے والی عورت کا بیان

گڑھنگاڑ' معزے این عبال قرماتے ہیں کہ فورے کا اپنے یافوں کے ماتھ اون طانے نگ کوئی فرزہ فیکل اصل نگل جو محافست کی گئی ہے اس کا تعلق بالوں کے ماتھ ہے۔ اور ایک دوارے کے مطابق اگر فورت کے مر پر بال شاہوں فو بال لمانے شراعی کوئی فرزہ فیمیں ہے۔

حَقَيْنَ عِنْ الْحَيْثُ : "نصل" باب مَرب سے هل مغارع معروف کا میند واحد مؤمث فائب ہے بھن طانا "الصوف" اون ر

مُجَمِّعِينَ كَالْكُنْفُ \* موقوف على ابن عباس اعرحه الحارثي: ١٩٧٠.

نیز کی مڑھ نے ان کورٹوں پر بھی امنٹ قرائی ہے جہ اپنے بالوں میں ''نمی دومرے انسان کے بارڈ' ما النگی ہیں تاکہ بال کیے نظر آئیں' نک کورٹوں کو'' موصور'' کہتے ہیں اور جو اور تی رکٹر کو بھی انٹیں'' واصلہ' کہا ہے تا ہے اد

# \$\limins \text{\frac{1}{2}} \tex

المحملي ورکوری البنان کے بات کا نظامہ نے ایک خاص مقصد کے گئے انتہار کیا ہے گاکے صدیفے کا مفہوم میں ہے اور وہ مقصد رہا ہے کہ نقیم اگر اس نے اس معارف کے تلقی طرق اور بالوان پر ٹورکر کے کے بعمر یا سند اواؤ ہے کر تم اور بال السحوری کے اپنے کی دوں اور ٹیمی دوباروا ان کے سرکا حصہ بنا دیا جائے آتا ان ٹی کول مریق ٹیمن ہے کوکٹ واکی وہ مرجد کے بار ٹیمن اس کے اپنیا ہی ہیں۔

ا کے بار اے مقا سے صفرت اس میان نے فائدہ انھنے اور فر دیا کہ بیٹھم بال ان کے ساتھ فاص ہے آس کو گی تورید کی جاؤر کی اون قبال استول ہوئے کے بعدائیے ونوں کے ساتھ ماہ لیاتو وہ اس است اور ممالیت ہیں واش تھے ہوگی ور اس میں کو گی جرج نہیں موجھ والت انظم



#### بَاكِ إِذَا مَرْضَ لَرَجُلُ يُكُنُّكِ لَهُ آخَرُهُ

(275) أنو حليقة غل حقام غل إلإالهالم عن الاسواء غل عائبته غل رسُون الله اللخاف أن أن الله المنكنات العالمان الشرجة المقام في الخلة ولا يكنان لة من الممل ما بالقفاء الا برال بإلاب الله حلى بإلمهاد

#### أَ رِكُونَى تَحْصَ بِهِر ءُو جَائِرَ أَوْ ابْنِ كَے لَيْحِ نَيْكِ: عَمَالَ كَا ابْرَبَهُمَا جِرَائِب

۔ توکیفنڈ احترے یا کشرصدیقہ عادیت مردی ہے کہ جذب رمول اللہ مؤفاہ کے ارٹرا آربایا اللہ تو ڈا اساں کے لیے ہئے۔ عمل ایسے ہند روجہ میں کا فیصلہ کرتا ہے جہاں تھا اس کے اعمال کال توکیخ دی سیدان قانی اسے مسلم معداب علی جالا کرتا ہے تا آخر اس کے عال وہاں تھے کہنچ جائمی ۔

 او خیلوه عن غلصته غیر ایر ازایده من آلیه قال قال رشول الله عایم إدا مرحل آغیله وقع غنی طایفه بین مذخیر قال الله شنزند و انقائی شاؤانگته آگذوا اشایای طل المرات کان شمل و لمما صحیحی

زَادَ بِيُ رِوَانِةِ مَعُ أَحَرِ الْلَاءِ

وَعِيْ رِوْلَيْهُ أَكْتُبُوا لِعَيْدِي مَا كَالْ يَعْمَلُ وَهُوَ صَجِيعً.

رَفِيْ رِوَايَةِ إِذَا مَرِضَ الْعَنَدُ وَهُمُوَ عَلَى عَمَلٍ مِنَ الطَّاعَةِ فَإِنَّ لَنَّهُ تَسَرَكُ وَ تَعَالَى يَغُولُ لَخَفَظَيهِ أَكْنُوا اِلْذَلِيقِ اَجَرَ مَا كَانَ يُفْتِلُ وَهُمَ صَحِيَّتِي

ترخیختانا : هنرے پر بیاناے مردی ہے کہ بات رمول مللہ ساتھ کے ارشاد فریغ دیب کوئی تنفی بیار ہوتا ہے اور دوسکی کے کچی کام پہلے سے کرتا ہو تو اللہ تعالیٰ اپنے فرشتوں سے فریاتے ہیں کہ بیرے بندے کے لیچے اثنا ہی اور ککھ اوجس کے برابر دوستدری کئی کمل مرتا تھا ہو سی مصبیب برمبر کے مداوہ ہو۔

حَكُلُّنُ عِيمَّالُوْتُ مَا يَسْلِيهِ" بِالبِهُ وَلَا يَعْضُ مَعَارِعَ مَعْرِفَ كَا مِينَةِ وَاحْدَ مَاكِ بِأَسِنَ مِتَوَاكُوهُ ٱلْمَاكُنُ كرايا

مَجْمُونِ وَكُونِهِ أَوْلِي العرب الراسعة أوالنجاك والسهمرا والحارلي ٢٥٧.

مَ ﴿ مُنْكُمُ مُكُلُّكُ فَالْعِي وَالعَرِمَةُ أَمُو وَمُعَلِّدُ اللَّهِ ٢٠ وَأَنْ مِنْ عَسَدَ ١٠٨١٤.

کھفٹونٹر آ دنیا کی اس مقعر ادر تایا کیواد زندگی علی ہرانسان پر کھی ندگی کوئی مقیدے نے دوآئی ہے ادر ہرآ دی کو در کی پرجائی کا شکار نے در ہرتا ہے کئین فرق مرف انا ہوتا ہے کہ بھٹی لاگ سعیدے اور پرجائی کو این ذات علی جہائے جمل اور جنس لاگ جررے خاندان اور محطے جمل ڈھٹووز کی سے اطاع ترین ارسے پر فائز ہوجائے جس اور جنس کوگ ہو گئے جہائے باتھ پر اتھ دو کر کر جند ہوئے جس اور تکلیف کے بے احقہ میاں کو بھی کی نظر آ یا تھا میرے ملادہ کوئی اور ٹیمی کما تھا اگر جملے بری صعیب آئی تھی تو طفا ایک بیٹونٹ نے دونا اخار ہوجاتا۔

فلاہر ہے کہ اس آخری صورت عمی اللہ کے ساتھ مواد کیا تھر نمایاں ہے اور اس بات کا اظہار ہوتا ہے۔
کہ یہ بندہ ودمری احیبت اور بتاری کو پرداشت کر سکا تھا جکہ اس ہے چیلے وال صورت میں تقویر ضاورت کی با اعتراض کر ہے۔
ہے اس ہے سب ہے بہتر یہ ہے کہ انسان ایسے مواقع پراللہ ہے مودے بازی کرے اور ندال تقویر پر احتراض کر سے باک کرے اور ندال تقویر پر احتراض کر سے بلکہ یہ موجہ کہ کہ یہ موجہ کی گئے ہے اور بھر اس کی بالا ہے جو میں موجہ کی اس مالے کا اجر و تواہب ہر برال دیا ہے جو میں موجہ کی اس مالے کا اجر و تواہب ہر برال دیا ہے جو میں موجہ کی اس مالے کا اجر و تواہب ہر برال دیا ہے جو میں موجہ کی تو مالی کے مارے اور الل بھر ایس اور الل بھر ان ہوئے ہوئے ہے اس مالے کا ایس انسان کے برارے اور الل وہ تے پر انسان میں کا میں ہوئے تھی۔
میری درمائی بھی بھر بھی اللہ ہے۔

یہ سوچ افسان کو 2 ع فزش ہے بھی محفوظ رکھے گیا ہم نیک کے سامنے اپنے دکھڑے روٹ ہے جمکی پیمائے گیا

تھے بے تھا اندن نے استرائی کی دو تیں بھی دکا دے ۔ بنا کی اند مودے بازی کے درمیان کی حاکل دو ہو ہے گی اور سے سے بڑھ کر ہے کہ لیکنا مرفقا کو قبیت موق کہا جائے کا جوال کے لیے جو صل مند کی بھوگ ایس تھی موق کہا ہے کہ گئیں ک کیس کھوڑ تی آ

#### مَاتُ الدُّوَاءُ لِكُلُّلُ ذَاعِ

1988) أَنَّوَ خَيْمُةُ وَخُفَائِلُ أَنَّ مُشَلِّمَانُ عَنِي أَنِي الْأَشِي مِن عَالِمِ أَنَّ النَّبِيُ عِلْقُؤ قَوْلَا فَإِذَا أَضَافَ النَّاهُ فَوَالْهِ فِي مُنْ النَّبِي

#### هِرِيمَارِيٰ کَي دواہے

ا گڑھنگھا اصفرت ہاتا ہے مروی ہے کہ جناب دحول اللہ منتقل نے ارٹ افرالے اللہ قاتل نے ہر بیاد ترک دو انگی ہے جب حوالیات کو کیکئی سے قوالد کے قوم سے تعدیق مل حال ہے۔

( 1994) - فَشَادُ عَلَ أَيْهِ عَلَ فَيْسِ مِن مُسُلِي عَن طَرِق مَن فِهَابٍ عَن أَن مُسْتُوْرِ مَنِ اللَّبَي ع اللَّهُ يَضَعُ وَاهُ الْا وَضَعَ لَهُ فَوَاهُ الأَلِمَانُ فِي طَرِق مَا لَكُن النَّاسُ النَّهُ لِأَلَهَا لَا فيطُ مِنْ كُلُّ سَجْرٍ.

' توضعکا اعلان المعرف الدن معوالت مردی مینه که جانب رسون احقه خوادات آر شاولر دیا الله نے مول بادل این کیس محق که عارف نه الله عز سانسته موت الدر برحد پ کے اس ہے آم پر گاستا کا دووجہ سندن اگرد ارد سے کیونکہ کا کے کا معدید درجہ سے ان کردہ مل ہوڑے اور اس میں فرسور ہائی ایر ارشال ہوتے ہیں۔

( ١٩٤١) تَوَ خَبِيْعَةُ عَلَ فِيسِ مَنْ فَعَارِقِ عَيِ إِلَى مُسْعَوْدٍ عِلَى فَالَ وَلَوْلَ اللَّهُ كَانِهُ ل وَاقْرَلَ مَعَةُ مَقُواهُ وَلِا الْهُرَجُ الْحَلَىٰ الْخَارِقُ فَالْهُوازُ وَالْهُارِزُونَ فِي السَّحَرِ

وفيل بوابغ إلى اللّه نعالي ألم تتخفُّ على الاراص داءً إلّا خَمَل لهُ ذُواءً إلّا خَيْرَم ، الشام معليهُ ب بالدّان النقرِ فولتُها تخلط مِن مُحلّ الشّخرِ ، فإلى روابة ما الزنّ اللّه من دام الّا أثرن مغه دواع الا الشّامُ وَقَهْرُمُ فَعَلَيْكُمْ بَالِمَا النّفِرُ فَرَلُهَا لَخَلِطُ مِنْ كُنّ الشّحرِ.

َ فِيلَى رُولَةِ اللَّهُ لِعَدَلَى لَمْ يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ دَاءُ الَّا وَصَافِى لَهُ دَمَاءُ لَوْ دَفِرَةَ فَقَدَكُمْ بِالنَّالِ الْنَفَرِ فَإِنَّهَا نَحَدُهُ مِنْ كُنِّي النَّسُكُرِ عَلَمْكُمْ بِالنَّالِ فَيْعُو فَإِنَّهَا تُرَبُّ فِيلَ كُنَّ شَخْرُو وَلِيقِهَا شِمَاءٌ مِنْ أَشَا رَبِّي

فرجهنا أأس كالتي الينديق تربر حيار

خَتَلْنَ بَعَبَالصَّتُ الداء ميدي الدورة عن قال الوعام وبالله ينال التي معرف كالميد واحد فرار فائب المان

شدرست دوج تا "المسام" موت "الهوم" بزها با "توم" باب تعر اور غرب سه هل مفارع معروف کا میند واحد مؤترف غانب ب بحق میادو بنیا .

مَنَّبِينَ الْمُعَلِّمُ الْمُعَرِّمَة مَسَلَمَة ( ۱۹۳۵ و ۲۰۰۱) واسمه: ۱۹۳۱ وایل حیان: ۱۳۰۱ والعاکم ۱۹۹۸ و ۱۹۹۸ مُنْفِقِ مُنْکُونِهُ فَالْمِن و قالمت: اعرج المعاون مثلها: ۱۹۷۸ واردونود: ۱۳۸۵ والترمذي: ۱۳۸۸ وایل ماحد: ۱۳۶۳ و ۱۹۳۳ والمعاکمة بريادة معلکه بالدان المعرواصد ۱۳۹۱ و ۱

خَفِلُونُونُ : يهال دويا ثمر كالل دخاحت تيرار

ا۔ ہر زبانے علی لوگوں کا ایک گروہ ایدا بھی رہا ہے جو دوداوہ کرنا اور اپنی بیادی کو دور کرنے کی کوشش کرنا تھا گیس کھتا' اس کروہ علی بعض اوگ قرائے ہیں جو اپنی فریت کی جدے اپنی بیادی سے ساتھ مجمود کر پلنے ہیں' بعض اپنی کھوی کے ہاتھوں اپنیا عدانا پر چکھ فری کرنے کوشنول فریک سے تعبیر کرنے پر ججود ہوئے ہیں اور بعض لوگ اسے قو کل کے ملاق

ان جی پہلا طبقہ تو مجبورے جس کے متعلق شرعیت دومرے انسانوں کو اس کی احداد کے لیے متنز پر کرتی ہے دومرا عبقہ ''بیرقوف'' ہے کہ اپنی کمائی اسپے اوپر می فریق کرنے ہے کر ہر کرتا ہے اور تیمرا مبتھ'' دوان' ہے کہ علاق معالج کو خلاف تو کل مجمال ہے حالا تھر تو کل تر کہ اسراب کا دم نہیں تو کل ترک تھے کا دام ہے۔

۱۔ نومواد بیچے کے لیے جس طرح مال کا دورہ انہائی منید ہونے میں دورا کیں گیس میں ای طرح زندگی کے ہر شہبے ہے۔ تعلق رکھے والے فراد کے لیے گائے کے دورہ کی افادیت مجی سعم ہے اس کے بازن ایزاء جو تعلق ورضوں اور سربز و شاداب کھائی کی جدیدے اس میں بھا ہو جاتے ہیں انسان کو بڑھاہے میں کئی تھتے ہے فرائم کرتے ہیں ''کو کہ اس سے بڑھا وعم کیس ہونگا'' اور کھل غذائیت سے جم مجر جورت ہیں۔

کین اس کا کیا بچھے کہ ہم دورہ کے ایک ؤرم میں کم از کم آوجے ڈرم پائی کی طاوت کیے بنے اپی شروریات اس کے ذریعے کما علی ٹیمل منظے ارائوں و ساامیر ہونے کے چگر میں گجروں نے اس طریعے کو ٹوب آزیا اور بہت منید پنیا اس ہے اب ان کیا گا کمی دورہ کی بچاہئے روپیا گئی ہیں اور ان کے حتوں میں دورہ کی دھاروں کی بجاہئے مکول کی کھک محموں ہوئی ہے تکی وہ ہے کہ اب اوگ نیاتا تی اجزا ماور فقرائیت سے مجربچ راس دورہ کچوا کر ڈیے کے دورہ کو آرجے دیے تھے ہیں اور بزیاری حال و قال پائٹو ممکن نے تھے ہیں کہ اب قرباکستان میں ہر چڑ حق کہ دشروں میں مجل طاوت ہونے تھی ہے۔

#### بَابُ النِّمَهُاءُ فِي أَرَبُعَةِ

١٥١٨) أَمَوْ حَبِيْعَةَ عَلَ عَبِياللَّهِ عَي الرِّ عُمَرٌ فَالَ فَالَ رَسُونَ اللَّهِ كَافِئْهِ صَبَلَ الشَّفَاءُ فِي الْعَبَةِ السُّودَاءِ

والخنفافة والغشل وماء الشماء

#### عاد چيزول ين شفاء کا بيان

کھیجھنگا : حضرت اندن حراسے مروفی ہے کہ جناب رسول اللہ سائیلے نے ادشاد قردا کھوگئی بیٹی شہدادرہ سان کے پائی جی حفاد کی تی ہے۔

#### بَابُ مَا جَاءَ فِي الْمَنَ

ا الجله ( أَلَوْ خَيْنُهُ فَى فَاللِحَالِينَ عَنْ عَلْمٍ وَللَّحَرَشِي عَنْ سَبِيْكِ أَنِ رَقِهِ عَنْ وَشُولِ اللَّهِ كَاللَّهُ قَالَ إِنَّ مِن النَّذِي الْحَيْمَةُ وَمِاؤُهُما شِفَاءً لِلْفَهَرِ.

#### ''من'' کا بیان

ترکیفینڈ اعفرت سعید بن زیڈ سے مردل ہے کہ جناب رسول اللہ انتخابے ارش دفر مایا کھٹی کی " سن" علی سے سے اور اس کا یائی آتھوں کے لیے فقاء ہے۔

حَمَّلُ عَلَيْهِ الْمِينَّةِ السوداء" كان والأمراد كلوثى ہے "المعن" في امرائل پر 1 ال ہونے والی سابت وش " مذکرہ ہ" سمحی ۔

َ تَحْقِيُّ اِلْحَالَاتِ الْمُوالِقِينَ مُعْسَمِنَ الحسيدَ فتالِدَ من الاحاديث الكيوة اكتباعي المحدّ السودام ما احرجه مسلم. 2710 (1719) و أستعرى: 1847 فا وعمرهما وحكفا في الحجارة ما احرجه البحاري: 1847 قام إما يهذا السهاق فلم استدر

شجنے کی نظامی : اسر مدانسد ری ۱۹۰۸ و سنید ۱۹۶۱ و ۱۹۱۹ و ۱۹۱۹ و ۱۹۱۹ و ۱۹۱۹ است ۱۹۷۰ و اوبر مامد ۱۹۷۳ کشف کافی انگفتگونگر : استنسب نوی اگید مستقل مرشور کے جس پر علا و اطباء کے اپنے اپنے اتفاد جس کافیف اور اور کم آخ کے ہے اور احادیث شن ذکر کردہ خواص اشیاد کو جدید سائنس سے ہم آجگ کرکے دکھویا ہے اور سے عارت کیا ہے کہ آج ہے چدہ سائل پہلے مفرو کی کرم مردد او عالم عزیم نے جس پڑکی او خاصیت بیان فردگی کی اجدید سائنس اور سندیکل اس کی تعلیم آج تک تبیس کرمکی چنا نچر کموفی اور شہر کی افادیت تو آج نے محکم سلم ہے اور برطبتہ زندگی کے افراد ارہے استعمال کرتے جو ب

کہ کہ اس سیکن لگانے کے وہر ہیں انہم کا طریقہ آلا شد سنجات میں ہیں ہو چکا انہیں دہے تکین اس کے مفید اور نے میں اب بھی کوئی شند آئیں سبع اور مرتج کے ذریعے نون فکوانا ان کی جدید شکل سب بلکہ "امرائج ورسیجی" کی لفتی منا جت وسٹا بہت مجی انٹیائی قریب اور زیادہ ہے۔ امی طرح حضرت مخل کرم اللہ وجہ سے حتول ہے کہ اگر کوئی تحض کی بناری شن جتلا ہو جائے تو اپنی بیوی سے فن محرکا رقم میں سے بکمر چیے نے کرشمہ مشکوات اور اسے ہارٹن کے پائی تک انڈ کر پی لیے تو اللہ تعالیٰ ہم ی رئ سے شف مطاقر با اسے بین مسلوم ہوا کہ ورش کے بانی شن اللہ نے شفا ورکھی ہے۔

جر حال! "من" كانفتى من العلى مع المعلى ب وداوده عمد الن الاستوم" مرنب كى جمترى" ب اداكيا با ترب ايد الله بالك خود روجعى جيز وقى به جو الديده كذى اور كوف كرك برجى اك جائب و و بارق ك موم عمل كوفل بالله با زير بحث عدون عمل الله بن امر كل ك"من" ب تغيير وكانى به او بالله به الكرتم في جمل كل امرائل كا امرائل كوده باسانى وحياب او با تا تفا الله طرق بمين بير باسانى وستن برو بالله به الكرتم في بحل في امرائل كا طرح الله حقير سمجها توجم ب الله جين ليا بوت كاله بحدا كور يحيد كما يك على جيز جو برخمل كا ومرس بمن وادر موض الله باسان عاص كرستنا بواس كا كذا عليه الله يها الله كالمناطقيم فاكد اكرا كل حك ليها ان المعادن الله بالمناطقين.

#### بَابُ التُّعَوُّذِ بِكُلِمَاتِ النَّهِ التَّامَّةِ

اَبُو خَيْنَةٌ عَنِ الْهَيْقُمْ خَلْ أَبِي صَالِحِ عَنْ أَبِي هُرْيَرَةَ مَنْ اللَّبِي الْقُلَامُ قَالَ مَنْ قَالَ جَيْنَ لِمُسْخَ
 أَمُورَةٌ بِكَلِيمَاتِ اللّٰهِ الثَّلَامُ وَلَكَ مُرَّاتٍ لَمْ يَضُرَّهُ مُقَرَّتُ حَتَّى يُسُمِينَ وَمَنْ غَالَ جِيْنَ يُسُمِينَ لَمْ
 يَصُرُّهُ عَقْرَتِ حَتَّى يُصُبِخَ...

ٹرخیٹ گا: حفرت اوبریٹا سے مردک سبدکہ جناب رمول اللہ نظام نے ارشاد فریا چوفنم میں کے وقت تین مرتبہ "اعود بیکلیسات اللہ النامة" کہا ہے فواسے شام بک کوئی تھونتھان ٹیس پہنچا سے گا اور ڈوٹھی شام کے وقت بیکلسٹ کہا ہے اے کم کا کے کوئی کچونتھان ٹیس میٹھا سے گا۔"

خَتُونَ عَنَالُونَ عَنَالُونَ الله يعنوه" إب تعريف في فير بلم معروف كاميند واحد ذكر غائب بي بحق نصان ويا "هفرب" يجو الل كي التا "هفاوب" آتي بية "بعدي" باب العال سي فل مضارع معروف كاميند واحد ذكر فائب بي بعني شام كرا ب

المنافقة أعربته من ماحد ١٥٠٥ والودازة ١٨٩٨ ١٨٩٩ ١

مَنْ فَلَوْنِهُ وَالِهِ بَعِنَ مِدِيتَ عَلَى ان كلمات كا فائده فَكُوتَ كِلْتَ فَيْ سَنِهِ مِن أَكَرُ يَا كُلِ بَ جَبَد ودمرك العاديث عَلَى المَنْ فَكُولُ وَالْرَاعِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَل اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

#### بَّابُ كَيْفَ يَدُعُوْ لِلْمَرِيْضِ

( 1918 ) آبَرَ خَيْنِمَةُ عَنْ مُسْمَنِعِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ هَنْ مَسْرُوقِ عَنْ عَائِشَةً فَالْكَ لَفَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ الْكُلَّةِ إِذَا أَنِيَ بِمَرِيْضِي بَدَعُو لَهُ يَقُولُ آذَهِبِ البَّالَسُ رَبِّ النَّاسِ إِشْفِ آنَتَ الشَّافِينَ لا ضِفَاءَ إلا شِفَاوُكَ شَفَاءُ لاَ تُفَادُ اللَّهِ مُسَدِّدًا

#### مریض کے لیے کیے دعاو کرے؟

تَوَجِّنَكُانَا اُ معترت ما نَشِرُ سے مروق ہے کہ جناب رسول اللہ عظام کے پاس جب کوئی مریش دایا جاتا تو آب عظام اس کے لیے بیددعا کرتے نے کہ اے لوگوں کے مب اوس کی تکلیف دور فرما است شفا وصطافی اسکینکہ قوش شفا دینے والا ہے تیری شفاء کے علاوہ کوئی شفار تیمی ایک شفاء جو مرش کا کام وقتان می نہ گھوڑے۔ ( کھل تئم کر دے )

﴾ كَانْهُمُ أَطْرِهُمْ مَسْلَمَةٍ ، ٧٩ه (٢٩٩٩) والبخاري: ١٩٧٥ والوداؤد. ٢٨٩٠ والترمشي. ٢٥٩٥ والرام ماحد (٢٧٠)وان حالة ١٩٧٢ع.

۔ مُنْفَقِقُونِیں ۔ مریش کے پاس جاکر اے اور اس کے نواعین کو اس کی ج دکا ہے اور احکا کر پریٹان کرنا اور ان کی پریٹائی میں اضافہ کرنا کو کہ اس وقت حادا شاہ اٹی فسرواری اور قوکی فریشرین چکا ہے لیکن اسمام کی نگاہ میں اس کی کرکی جیٹیٹ ٹیمن اورکس بھی بیلوی میں جھاٹھی کو باہوں اور مکا دیویئن کرنا دور نے کی کو اس کی اجازے دیتا ہے۔

بکداس کی تقلیم قربے ہے کہ جب مجی کسی مریقی کی عیادت کے لیے جاؤ تو اس سے الی باتی کروجی سے وہ خاموقی کی میر توڑنے پر مجدر دو جانے اورسکرا بھوں کا فوارواس کے مند سے چوٹے گئے اس کی ضور بات کی محیل

# CHILL DATE OF THE PARTY OF THE

نگل وئی کے ساتھ تقاون کرد ادراگر کھو گھی گئیں کر کئے تو کم از کم ایس کی سوے کے لیے دعاری کر دو واک اپنے پکو تو آئی جوادرائیا کی ڈھاری بندھے۔

#### بَابُ مَا يَتَعَرُّضَ بِالْبُلاءِ مَالاَ يُطِيُقُ

( 1800 ) أَوْوَ خَلِيْمَةُ عَلَ عَيْدِاللَّهِ عَن ابْنِ غَمْرِ فَالْ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمُ بَيْنَ للمُؤْمِنِ انْ يُعِيلُ نَفْسَهُ فِيْنَ يَنزِسُونَ اللَّهِ وَكَلْفَ يُعِيلُ لَمْسَهُ فَان تَفَرَّصُ مِنَ الْبِلَّاءِ مَالا يُطِيقُ

# جو خنم ان چیزوں کے پیچیے پڑے جن کی وہ طاقت نہیں رکھتا

کھٹے گاٹا اوحترے این مڑے مواق ہے کہ جاب دمول انٹہ کاگاہ نے ادخاوٹر دیا اسلمان کے لیے بیامناسپ ٹیمن کی وہ اپنے آپ کوڈکل کرتا گھرے کمی نے وجھا پر مول انڈیا مسمان اپنے آپ کوڈیمن کوشک بنیدہ فربایا ان جیزوں کے چھے بڑے جم کی وہ طاقت ٹیمن دکھا۔

التَّالِيَّةُ الْمُؤْتِّةُ "بِعَلَا" إِبِ بُعَلَ سِيطُنِ مَعَارَلُ مَعْرِفَ كَا مِينَدُوا مِدَ ذَكَرَوْ بَ بِيع بِالْبِتَعْمَلُ سِيدُ مُعْرِدُ مِيغَدَ بِمِنْ وَهِي جِهَارُكُو: "لا مطبق" بِبالدل سے ادکور مبغد بِ بمنی ماقت دکھا۔

هم المستخطرة العرب عبد الرواف: ۱۹۲۱ تا و وحده ما العرجة الساملي : ۱۹۸۵ و مستر. ۱۹۸۱ و ۱۹۸۳ و ساورد. ۱۳۲۸ و اول مامل ۱۹۶۱ و این حدال ۱۹۳۱ و

هُلُهُ فَكُونِهِمْ وَالرَّا عَدِيثَ مُدُودُ مَصْبِ بِو كُمَّ فِيلًا مِنْ مُدَّا

ا۔ کی طاق کا متعمد خاص طور پر'' عباد ہے'' کے شیعے کو تریاں کرنا ہے کا اس مورت شن مدری کا مصب یہ موکا کراف ان اگل عبادت کرے جنگی من شن طاقت ہوا کو کا اپنی حاقت و درجت ہے آئے براہو کر مبادی کرنا جنمی اوقات افعان کے سے مطاب اور پریٹائی کا سب بن جاتا ہے بکہ تعمل وگ اس کا اداق بھی درائے جن اس کی مثال بیسے می سے جیسے کی تھی کروں جائی میں وفزن او در جائے حال تک او کیسٹس وزن بھیکل ایک مکی اواقر لوگ اس کی قرین و تنظیل کرتے جن اوروس م موازے کے جن ایر اگرتے ہے' تا کہ کرائے ہے۔

ہے۔ کی طاقا کا مقصر" عموی" ہے اور زندگی کے ہر شہرے سے تنفق ہے اس مورت میں مطلب یہ اوگا کہ انسان آپی طاقت و مطاحیت سے ہرھ کر آئی عہدے کوظٹ کرکے وگوں کی فکاہوں میں اپنے آپ کو ڈیکن نہ کرنا گھرے اس لیے کہ اگر وو اس عہد ووسئسپ کے قلاموں کو مجرانیمیں کر بڑا تو لوگوں کی نکاہوں میں کر جائے کا ادرائوں کی فزات ڈالٹ سے بدل جائے گی۔

وونوں مودنوں شرا اکثر اناقات افعال بنار ہر جاتے ہیں اس کیے اس سے منع کو میں اور کتاب انصب وارش

#### بَابُ مَا لَهُ يُؤِلِّدُ لَهُ وَلَدٌ

( 422 ) أنو خيلة فعن جابر ابن غلير الله فال خاتم راجل بين الانصار إلى اللهي الثابي المركة فعال باز للمؤل النام أما أروف وأناء فلم والا والذالي فان اللهي الثلث المان النام أحد بن كانزة الاستعاد وكانزة الشادعة المرزق بهذا فكان الراحل بمكيز الطباعة وكانز الاستعاد فان خابر المؤلف أنه بشعة دكور.

#### اگر کسی شخص کے بیال اولاد نہ ہوتی ہوتو کیا کرے؟

تُوَجِيَّتُهُا أَدْ مَعْرِتَ بِالرِّبَ مِروق بِ كَرائِيَ الْسَارِي أَوَلِي فِي مَيْهَا كَلَ مَدَمَت بْن مِامَ ووكر كَمِيَ هُلا الله ا ميرے عبال الكي تك كوئا اواد قيل اوائيا في الميا سے قربال عمر توب استفاد اور توب مدق ہے كہا الفقات ميں رہے؟ اس كي بركت ہے تمہم اور المعیب بوگ اس آ ول نے توجہ ہے مدق و بنا اور استفاد كرنا شروع كر ديا معفرے بير آكنے بين كراس كى بركت ہے اس كے بيان الوائے بيرا ہوئے۔

حَقَائِنَا عَلَيْهُ الْعِنْ اللها وذخت الباب نفر سے قعل وشی علی جول کا منیته واحد عظم ہے بعنی رزق و یا ایک مند انھاں سے تعلی مفتاری معروف و منینہ واحد ذکر عامیہ ہے بسی کٹر سے کرنا الو لا الباب خرب سے واضی مجول اکا مید ا واحد ذکر فائب سے بمنی اولاد بدود وقال

تھنٹھ کی مقابلیٹ نبدل عدد اذابات ہالاتار اوا ابدہ صدیدی صدر عدد کا جائے ہیں جد ابدات لائی حدیدہ الامام. تک فیلوگرڈ نے روایات سند کے اخیار سے محق جہت اہم ہے اور شمال کے لائا ہے کئی امدا تو اس طرح کر یہ امام سد دیٹ کہ دراتیات میں سے ہے لیکن اس مدیدہ کو مام صاحب نے براہ راست محالی رمول حضوت جایڑ ہے ما حت قراراً ہے۔ گر امام صدحت اور کی طالعہ کے درمان مرف ایک واسطارے جو کس مدیدے جی میں سریاسے عالی سندے

اور متاقا می طرح کو اس بی ادارہ آوم کے ایک جہت بات سے کوش کر دیا گیا ہے کوکساول وک برشادی شدہ کوخوائش دوق ہے اس کی جیش کے سے بھی وہ اوکا دوں اور دربادوں پر دیٹی چڑھا تا ہے اور کمی کھوڑوں کے لیے سے گز رہا ہامٹ معددے مجمع ہے: کمی شیش مراوی ہاتا ہے اور کمی قبروں سے طواف اور جدہ کرتا ہے کیا ہے تی کہا ہے اوال والیہ الک چڑھے کر اگر دوقو سر می درداور شاہوتو ول میں درد دیتا ہے۔

کیا میں نے صول اول د کانموز رو کوم بڑے ہیںا ایک تو بکٹرے استیقار کرنا کیا کو فور قرآ ک کریم ہی صفرے تو ح سائٹ واقع میں قربالا کریے ہے

استعمروا رمكم اله كان عفار ايرسل المساء علبكم مفرارا ويمددكم باموال وبنين الخ

### THE THE PARTY OF T

اور دومرے کشورے سے صفرتہ و تجرات کرنا کیونکہ جب ضرورت مند کی ضرورت اور کی جو جائے اور وہ متعلقہ آدی مجھے میں دعا کروے تو افشان کی دونا ور فیمی فربائے۔

( esv ) أَمُوَ حَيْفَةَ عَنَ اِسْمَطُولَ عَنَ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَمْ مَانِي وَ قَالَتُ فَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَالَيْمَ مَنْ عَلِمَ أَنْ اللَّهَ يَفَعَمُ لَهَ فَهُمُ مَنْفُوا لَكُو

ٹوٹیٹٹٹا : حفرت ام ہائی سے مردی ہے کہ جناب دسول اللہ اٹالگا نے ادشاد فرایا جس فنمی کواس بات کا نیٹین ہوکہ انڈ اسے بخش و سے کا قروات کا اسے بخش و سے کا ر

م المعرف ١٨٧.

کھنگائی ہُڑ ؛ خالق اور محلوق عامد اور محمود عابد اور سعود ساجد اور محود کا صد اور مقسود طالب اور مصوب کا تسلق اگر اتکا مضیعط ہو جائے کہ وشان اپنے پرود کارے وابت تو قدت کو یقین کا درجہ دے لے قوش اتن بات جات میں کہ آگر کی محفی کو درسرے کے متعلق اپنی خوش کھائی کا علم ہو جائے تو دو اس کی خوش کمائی کی اور ترکھ لین ہے کی انسان کو دجود مطاء خریائے زواد اپنے متعلق انسان کی خوش کمائی کی لارخ نیمیں دیکھ کا بھینیا ہی سے بردائیال تو کہائی کہیں ہے اس لیے وو اس کی لارخ ضرور دیکھ کھ۔

ای سے برتم جما جائے کہ زمان اپن توفیات کو یقین کا درد و سے کر اور اپن بھٹن کے بارے فن تعالیٰ ک شان مغفرت پر احداد کرے کا ابول کے شہر میں وائل ہو جائے اور اپنے کا پ کو آزاد مجھے گئے اس مدید کا مقد تو بہت کو جو اللہ اپنے متعلق اچھے گمان اور جمرہ یعین پر اتنا کرم فرہ نا ہے وہ اپنی بدگی برکیا کچھ شہرم فرماے گا وہ اپنی اطاعت وفرماج دادی پر کیوں زمفرت کے دریا بہت گا؟ وورندے کے بینے ووے آ نسوؤں کو دیکے کر کیول شالی رویت کے سندر بہتے گا؟ وہ اپنے بندے کے متورم قدموں کو کھوں ند فی مراف سے سی سالم مورکروات کا۔

بنينا بيسب بكر يوسكاب ادر يوكا اضان يكوكرك تودكاك.

( 118) الَّذِو خَيْنِفَةَ عَنْ حَمَّادٍ عَنْ أَبِنَ وَاتِلِ عَنِ لَهِنَ مَسْفُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَالْقُرُاوِلُ اللَّهِ مُؤَمِّلُونُ اللَّهِ مُؤَمِّلُونُ اللَّهِ مُؤَمِّلُونُ وَسُنَةُ السَّلَامُ

شریختنگا : معرب این مسعود سے مروی ہے کہ جناب ومول اللہ انتظام نے ارشاد قربایا پیکٹ اللہ ای مطام ہے اور ای سے مطاق کمانی ہے۔

والمرابعة المنطقة أحو اول مزره من حديث مويل فالمر تحريمه عن الرفع ١٩١٠.

کھیلگڑھڑ ۔ انشرخالی کے وہ کالوے اسامٹنل ہوتر قدق شریف کا دوایت بھی آئے ہیں ان کا ''احصاد'' کرنے پر جنت '' ''کا وخدہ کیا تھی ہے ان بھی سے ایک تام' للملام' بھی ہے جس کا اطلاق الحق ذائت پر ہوتا ہے جو ذائت کے اعتباد سے بھی

مسیح سالم اوار مغات کے اعتبار ہے بھی گٹل و ورقع کے ٹیوب و فتائیں سے پاک ہوا ہوقع کے تغیر سے سے محفوظ مواور ہوقع کے زوال سے ہر اوا کا کاٹ ٹیل ایک کوئی ہتی ٹیس جس پر وافائلف ہا ام معاوق آ کے اور سوسے فرائل کا ٹاپ کے کس پر کر کا مغیر مکمل طور مرتعبل ٹیس موڑ ہ

کویا ہوں کیا گھیں کہ العمل میں کا طلاق میں دائت ہوتا ہے جو سر باسمائی دفال سے مطاقی کا فیندان ہوتا دو اور دلائ سے چوری کا فنائٹ کوسمائی کی افعات کی دفائی نئی مثال ایسے ان میں جیسے بال کا فعائیس مان جوا دراہ آجوا چشر کہ دو فود مجل شاملا بائی ہے کا سے سب کو جائم بائی ملا ہے ای طرائ افتا تعالیٰ فود مجل مربا ملائق ہے اور کا کتاب کے ذریعے ذریعے کو ای کی طرف سے سرسی ملی ہے۔

اگروہ کی بنے کو اپنی صلاحی سے محروم کر و سے فوج ہوں کا خانے لی کو تک اے سلاحی ٹیس و سے سکی اور اگر کس چیز کو اوا پلی صلاحی کے مراتبان سکے مکٹر ، سے اسے قوید کی کا خانے لی گر تکی اس سے ساتن کا وہ ساتن او تیس چین سکنی اس لیے بعم طفرے وہا کرتے تیس کہ وہ آئیں اپنی سفاحی کے سائیان سکے میکہ وطاعر آبا کر جمن واٹس اور پر ہی کا کانٹ کے شربے محمود فرار ہے۔۔ شربے محمود فرار ہے۔۔



#### بَابُ مَا حَاءً فِي خُفُوقِ الْوَالِدَيْنِ

ا 1841 - كُوْ خَيْنَاكُمْ عَلَى مُحَمَّدِ مَن السَّلَكْبِ عَلَى خَالِمِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ فَاللَّمْ أَلْتُ وَمَا لَكَ لِلْإِسْتِ.

#### والدين كے حقوق كا بيان

تُرْجِعُكُمْ أَ مَعْرِتِ بِالْأَسْتِ مِن فِي كَرِيزَ بِ رَجِلَ اللَّهِ مُؤَكِّمَ مِنْ الرَّهِ وَإِنَّ إِلَى الرّ

( • ٣٥٠) أَوْ خَيِلُمْةُ عَنْ غَطَاءِ عَنْ أَنِيهِ عَنْ إِنِي عَمْرَ قَالَ آنِي اللَّهِيَّ وَكُولُ إِنِيلًا لَحَهَا الْ تَقَالَ اخْنَى وَالدَافُ ثَالَ الْحَيْدَ اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّمْ عَلَّى الللَّهُ عَلَّا عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ ع

ترکیفندنی و هنرت این توکیت مروی کیے کہ جائب رہونی اللہ نوٹا کسکے جائیں ایک فضی آ یا جہ جاوی میں شرکت کا اداءہ رکھتا تھا کی ماہ سے اس سے چاہیا کر کیے تمہاد سے والد این زندہ جی اوال کے کہ جی باز او آ بھی جو روز کے معاصات عمل می

خَلَقَ بَنَهُ الْمُعْبُ "العلى" جزو برائ استفهام ب يعنى كو زنده بين؟ "فجاهد" باب مفاعله ب فعل امر معروف كا ميغه واحد فيكر عاضر ب بعلى جهاد كرى

مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ العربية النَّ حيان: - 11 Trat أومن هاحه: ٢٢٩١ والو ذاؤر: - ٣٥٣.

عَجَيْنِيَ مُعَلَّمَةً كَالْعَيْنَ أَصَرِهُمَ السَّحَارِيِّ ؟ ١٠ ٢ ومسلمة ٢٠٥٦ (٢٥٩٩) والترمدي. ١٩٦٧ والوداؤد: ٢٩٩٩ والتساني هـ ٢٥ الولس حيال ١٩٦٨.

مُفَقَقَعَ لَهُ وَيَا مِن الْمَان كا وجود مادى طور براسية والدين كالدين منت بية دس كالمود وارتفاء كل الناح، ك عيت و شفقت كالزيرة مية اود اس كما تمام على وتملي مركز ميول بشراكا موني كاسبوا ان على تسريق بية ثر آن وحديث عمل ان كا مقام ومرتب بهذا اونها تايام بيا بيداوران كما ما توحق الحك كانكم متعدد علمات براهبا في البيت كما تعدد مراكد ويركيا ب

"" معتوق والدينا" من جہاں اور بہت كى چزير شال بين وہاں اليك چزير يعلى ہے كدائمان الي كافل بن ان الله محمد الله على الله الله على الله الله الله الله الله الله الله على الله على الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على كافل الله على الله عل

وراصل جاوب معاشرے علی افران و تفریط کے تموے بڑی کشرے کے ساتھ بات جاتے ہیں چہ نج کھی اول د کی ساری کا کئی پر باب می قابش ہوتا ہے ادارہ نی شروریات کی تحیل علی تک ہوئی ہے اور کھیں اولاد والدین کو چھٹی کڑی تک دینے کی روا دادگیں ہوئی حالاک اگر درمیانہ راستہ اختیار کر کیا جائے تو ہر ایک کو اس کا حق مجی لی جائے اور کی کو کی سے شکایت مجی جدرے۔

# مَابُ الْآمُوِ بِالنَّصْحِ لِكُلِّ مُسْلِم

( 120) اللَّوْ خَلِيْفَةَ عَنْ رِيَادِ يَرْفَعُهُ إلى النَّبِيُّ مُثَافَةً أَنَّهُ آمَرُ بِالنَّصْحِ الْحُلِّ مُسَلِّمٍ..

#### ہر مسلمان کے ساتھ خمر خواہی کے تھم کا بیان

مَنْ النَّهُ مُنْ مَعْرِت فیاد بن طاقت سے مروی ہے کہ جنابی ہو اللہ طاقا ہے آئیں پر مسلمان کے ساتھ فیر ٹوائل کا تھم ویا۔ مجینے کینکائیٹ انسر مدہ البنداری، ۷۵ وسیسی بھٹی (۵۰ وائومندی، ۱۹۲۶)

۔ کھکھکوٹیکٹر : ہدردی اور فیرخوای کے الجالا ہوں تو ڈکٹری علی اب بھی اللہ جے ہیں تکنی ہدردی اور فیرخوای کرنے والے افراد یا بھی کھٹی خوز ہارے معاشرے سے رفعت ہو چکا ہے اواز تو پسم کی سے ہدردی دہی ہی ٹیمیں لینڈا فیر

#### CHILLIAN SANCTON SANCTON SANCTON SANCTON SANCTON SANCTON SANCE SANCTON SANCTON

خوای کا موال میں پیدائیس مونا اور اگر کھیں اس کے بکھ افرات تھرا تے ہیں قو وہ ذاتی مفادات اور مقاصد کے خلاف ہی لینے ہوئے ہوئے ہیں بھی دو ہے کہ اس ہیں مجی اپنا فائدہ سامنے رکھ کر قرائو کی قدم اضاع جانا ہے۔

زندگی کے اس فقرے دوراہے بھی میں نے اپنے بہت سے افراد کو دیکھ ہے جو بطاہر دیارے ساتھ بوردی اور فہر خواجی کر رہے ہوئے ہیں ہم ان پر احزاد کر لیتے ہیں کی در حقیقت وہی لوگ میں خصان پہنچارہے ہوئے ہیں اوجی ہماری میٹھ بھی فیرا مکم نے درہے ہوئے ہیں اور دہی موقع پر کی کا مقبراتم کا بہت ہوئے ہیں اور بحث صدیت میں تو صرف قبر خواجی کا تھم دینا فیکورے جیکہ بخاری شریف کی ایک روایت کے مطابق کی بڑھ لوگوں سے اسلام قبل کرتے وقت ہر سلمان کی فیر خواجی کا حقب لینے شے اور ان سے اس بر بیست لینے تھے۔

#### بَّابُ مَا حَاءَ فِي الْكِبُرِيَّاءِ وَالْعَظَمَةِ

(٤٥٢) - خَمَّاةُ عَنْ آيِئِهِ عَنْ عَطَاءِ بُنِ السَّائِبِ عَنْ آبِي مُسْلِمِ الْآغَرِّ صَاحِبِ آبِي هُرَيْرَةَ عَنْ آبِي هُرَارَةَ عَنِ النَّبِيِّ ظُ**لِلَمُ** قَالَ قَالَ اللَّهُ نَعَالَى الْجَارِيَاءُ رِفَائِيُّ وَالْعَظَيْمَةُ لِزَارِى فَمَنْ نَازَعَنِي وَاجِدًا مِنْهُمَّا اللَّهِ الْفُئِمُةُ فِي خَفَيْشِ

#### كبريائي ادرعظمت متعلق ردابت كابيان

ترکیفنگان شعورے بوہریں سے مردی ہے کہ بناب دمول اللہ کافٹی نے ارتباد قربایا اللہ تعالیٰ فرمانا ہے کہریائی میری دداء ادر مقمت میرا ادائر ہے: چوکھل این بھی سنے کی ذیک کے ہارے جس بھی جھے سے بھٹڑا کرے کا شیں اسے جنم جی ڈال وول دکار

( 197) حَمَّادُ عَنَ أَبِهِ عَنَ إِلزَاهِيمَ عَنَ مُحَمَّدِ بَنِ النَّنْكِيرِ أَنَّهُ بَلَغَةَ أَنَّ الْمُنْكِرِّ وَأَسَّهُ بَيْنَ رِحَلَيهِ حَبَثَ كَانَ يَزَاقِهُمُ بِرَأْسِهُ فِنَ تَابُوْتٍ مِنْ نَارِ مُقَفِّلُ عَلَيْهِ وَلاَ يَحُرُّ آبَنَا مِنَ النَّارِ .

ترخی شائز اللہ ان مثلاد کہتے ہیں کہ اٹیل مید مدیث کی ہے کہ مثلیری سراس کے دونوں پاوک کے درمیان اوالا کیونکہ دو سراغا کری دکرنا فیا اور دورا کی کے ایک تاجت میں ہوگا جس میں اسے باد کر دیا جائے کا اور دو بھی اس جنم سے دشکل سے گا۔

خَلَوْنَ مَنْ الْمَوْتُ الرهافي" اور داف م درك كميت ين "ازارى" ميج والفرنيد كو كميت بين الازعني" باب مفاهله سد قعل بالني معروف كاميذ واحد فدكر عائب بي بعني جمرًا كرة" المفيعة" باب العال سد نفل بالني معروف كاميذ واحد يتكم سي بعني ذال وينا" مفافل" باب تعمل سي ايم مفول كاميذ سي بعني ناه الكاء

مَرِينَ اللهُ الله العديد الثاني فلم احده واما الأول فقد اعراحه مسلمة (١٦٨٠ (١٢٩٠) والوفاؤة: ١٠٠٠ ١ وان

ماجه (۲۲۱ه) و بل حیات ۲۴۱هی

خَفَهُ وَهِزُ زَيِبِال (وَبَاضَ قَافَلُ وَرِيْرٍ.

ا۔ وہل صدیرے میں کیے بالی کو نف کی جادر اور دوہری میں مقلب کو فقہ کا تبدند ہو قرار دیا گئے ہے اس کا بیر مطلب ٹی ہے کہ اخذ تعالی مجل جادر دو تبدند استعمال کرتے ہیں بلک مطلب ہے سنے کہ جس خرج کیے جادر عظوم ہرافسان اپنے ناپ کے مطابق ملوائ ہے اور دو افسان کے بورسندہ جو کو ڈھاپ میچ ہیں ای طرح کم باور منظمت الذرکے ہیں کے مطابق ہیں۔ دو وہ اللہ کی تخصیص مفاحہ ہیں چونکہ کی وہرسند کا بیٹا ہے جس کا اور سندہ کو اسے قریب بدن کرنے کا مجمی الفتیار آئیوں آگر کو گی الیا کرتا ہے تو خدائی مفاحہ میں قبل العالم کی اعراب جس کی بواجتم ہے۔

ا ری نک سب سے پہلے اپنے آپ و پکو تکھنے کا اموا انسان سے وسٹا عمل اناتا ہے اور یز منے بوسٹے اس کا فزامی اس کے چارے وجود پر طوری ہو جا تا ہے اس سنے تکبر کا ایسل مرکز وال اور پر اوا قیاست کے وان تکبر سے بریز اس مرکو کس اور سے انسان سنے گئی خود اپنے الی تقدموں سنے دونر نے کی فورٹ آ جائے گیا اور انسان خود اپنی وکٹ کا افراد کرے گا چیاں انسانیت سے مرسنے اس وکٹ آ بھز خواب سے شیخ سے لیے گیا سب سے پہڑ الم بیٹر بیٹیس ہے کہ نسان اپنی حقیقت پڑخود کرے کہ تا ہے گا کہ اس بھڑ وال کا چھوڈ کر انسان عمرف اس تکھے کو اپنے سامنے دکھا ہے تو اس سے والی ک

#### بَاكِ مَا جَاءَ فِي الرِّفَقِ

( coc ) النَّوْ خَيْمَةُ عَنْ وِيَنْهِ عَنْ أَمَامَهُ لِمِن شَرِيْكِ قَالَ شَهِدَتْ لِسَوْلَ اللَّهِ اللَّهُ وَالْاَعْرَاتُ يَسَالُكُونَهُ قَالُوْ يَعْرَشُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مُؤْمِنًا أَعْلِمِيْ الْعَلَيْهِ الْعَلَامُ عَلَقَ خَسْنَ.

#### زي کا بيان

نیٹیٹنگ' عفزت اسامہ بن فریکہ ڈپٹڑے مودی ہے کہ ش کی مٹالا کی ضامت الڈس بھی ایکہ مرتب طاخر تھا ایکو • پہائی انگرسوائی مرتبہ گئے کہ یادمول اندا انہوں توسیدے ہم بڑکے دی تی ہے؟ فریلیا اغراق صنہ۔

(ه.٥٥) - أبَوْ خَسَفَة عَنْ خَشَادِ عَنْ البَرْلِهِمْ عَنْ اللَّشَوْدِ عَنْ عَائِشَةَة فَانْتُ فَانَ رَسُولُ اللَّهِ ۖ كَانَّةً أَوْ أَنَّ الرَّفِقُ وَحَسَنَ النِّحَلَّقِ بُرِي لَمَا رُبِي مِنْ عَلَي اللَّهِرَلِمَالِي عَلَقَ أَحْسَنَ مِنَّةً وَنَوْ أَنَّ الْخَرَقَ خَلَقَ بُرِي قما رُقِي مِنْ نَعْلُو اللَّهِ تَعَاشِ أَنْسَمْ مِنَاهِ

' وُنَجِئَنَانَ حَمْرِت عا بُوْلِت مروق ہے کہ جناب رسال اللہ اٹھائٹے نے ارشاہ قربایا ،کرنری اورمس نفق جرمائی تالب جی دکھائی ۔ بے کے جامعہ کا کلوش جی اس سے ہمڑوئی حموق میں نفرز زینے اور اگر جنگی دکھائی دسے فا اللہ کی اللوق جی اس

ے زیادہ بر کوئی محموق تقرند آئے۔

حَمَّاتُ النَّهِ عَالَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ مَعَارِحٌ مُجِولَ كا ميذ واحد ذكر غائب ہے بمثل و يك العا" لام إنقرائي اور ما كافيرے "النحوق" نزاولياً مواد برغلتي۔

مُحَمَّمِينِ الْمُعَمَّدِينَ الْمُعْرِجُهُ الوفائزة مِعْوَلَاءَ فَعَلَمُ \* (17 × 17 وَاسْ مَاسِعَة 17 × 17 وَاس واحدة هذا الدار الوفائدية (17 × 12 م

سنجنٹی پینکھیٹ قافی : اعرب المعوافق میں دیکارم الاسلامان و مساویھا کہنا قال انفوی او احداد نی فی مسدد ، ۱۹۹۰ م تعلقہ توجہ اعلق و کھنے والا جھٹر کا مواب اور سے مہل مہاں ہم ہے کیک تعلق و نیا و آخرت عمل کا میا کا ضاکن مسئلار اعتصاطاق و کھنے والا جھٹر کا مواب اور ہے لیکن مہاں ہم ہے کیک تلقی او جاتی ہے اور وہ میاریم مس طلق و اطاق حداد کا متبوم مرف ہنے اور سموانے کی موسک محدود تھتے ہیں اعاد اوال ہی جنا ہے کہ واقعی مادے ساتھ ہوری میشی می تیس میں کوئی تیس ہو ملک کویا جارے نوو ہانے واقعت کا ان رہے اور کی تضوری کرن وہ ہاں ہے ہو ہار توث اطاق وری ویل میں کوئی تیس ہو ملک کویا جارے نوو کی توثی اطاق خوشار اور جائیوں کا دورا نام ان بھا ہے جس جمل مشراہے کی آ میرش اس فرائے کومز یا وہ آ تھ بنا وہ کے جس کھن معاف کھنے کا کاریے فرق اطاق تیس ہے۔

اخلیق سند کی فہرست الد تفسیل پر فور کریں تو جمیں اخلاق سند کے بوے بوے ملمبرد اور اس سے کوموں کیل دور دکھائی دیں کے مثلاً محرا میز فاعت تو کل شہامت! سخادے بردیاری اور اپنے فرائنس کی بجا آ وری وغیرہ بنینیا من عمل یہ بیزیں یائی جائی ہوئی اخلاق سند کا ایک کہا جا شکا ہے۔

آسان انتخول میں آپ ہیں کہہ مکتے تیں کہ اس کا کات میں اگر کی قالب کو اخلاق حنہ کا نام دیا جاتا ہیں۔ میوان ناش کو انسان کا نام دیا گیا ادراس کا جم معروف عمل پر کلیتی کیا گیا جوان مفتری کو ٹیر کا نام دے کر آیا۔ تخصوص نظی وصورت دی گئی ہیں کی اگر اخلاق حنہ کو کئی جم عطاء کیا جاتا تو بودی کا کات میں اس سے زیادہ بھتر اور نوبھورت نقوق کو کی مذہبوتی این طرح اگر ہوئتی کو کسی قالب عمل ڈھاں ویا جاتا تو اس سے زیادہ بدترین صورت کو کی نے دوئی۔

ین دجہ ہے کہ اطلاق حسنہ کا مالک ہو میکہ احترام کی انظروں سے دیکھا جاتا ہے اور ہوں محمول ہوتا ہے جھے کوئی فیرجسم جل آ رہا ہے جبکہ جا طال فخص سے لوگ ای حربن دور بھ کتے ٹین جھے کی جمعورت سے فرت کھاتے ہیں۔

#### بَابُ مَا خَاءً فِي شَمَائِلِ رَسُولِ اللَّهِ ۖ اللَّهِ ۖ اللَّهِ ۗ اللَّهِ ۗ

( ١٥٥٦ ) أنَّوَ حَبَقَةً عَنْ إِبْرَاهِيمَمْ عَنْ آنسي قَالَ مَا أَخْرَجْ رَشُونُ اللَّهِ اللَّهُ أَرْكُنِيْهِ بَنِي يَدَى جَايِسي لَهُ فَطَّ

بُلُ يَقَمَّدُ مُسَاوِقًا لَهُمْ وَلَا تَنَاوَلُ آخَذَ بَدَهُ فَمَثَرُ كُمَّا فَقُدَّ خَنِّى بَكُونِ فُو بَدَعَهَا وَمَا خَفْسَ لَى رَسُولِ اللَّهِ \* اللَّهُ الْحَدَّ فَقُ فَقَامِ حَنِّى يَقُومُ فَلَمْ وَمَا وَحَدَثُ شَبُّنَا فَقُ اطْهَبَ مِنْ رِبِيعِ رَشُولٍ عَلَمِ \* فَقُلُ

رَفِقَ رِوْدَيَوْ فَانَ مَا فَاغَ الِنَّى رَسُولِ اللَّهِ فَقِيْثًا رَسُلُ فِي سَاخَةٍ مَانَصَرَتَ غَنَا قَالَة تَشَّى بِنَكُونَ هَوِ التُشْصِيفَ .

وَفِينَ رِوَاتِهِ كَانُ رَشُولُ اللَّهِ ﴿ كُلُكُ إِنَا صَافَحَ أَحَمًا لَا يَتَزَكُ بِنَدُهُ إِنَّا وَكِي يَزَرُكُ

#### شۇنل نيوى كابيان

فوٹیٹنٹاڈ احترے انس سے مروی ہے کہ بناب رمول اللہ انتخابات کی اپنے ہم جنموں کے مائے ہتی ٹیمی ٹیمی ہینے کی' جنہ پیشان کے بھیر پٹنٹے تھا اور کمی ایپ ٹیمی ہو کہ کمی گئی نے آپ کا ہاتھ وکڑا ہوا در آپ ٹاڈی نے اے جز انوا پر ٹاآ تک وہ فود کل چھوڈ ویٹا کمجی ایپائیمی ہوا کہ کوئی ٹھی گئی ہیں '' کرٹیٹے اور کی بیٹھ اس سے پہلے کوڑے ہو ہا کیس اور ٹیمی نے تی ٹاٹھا کے جددا طہر کی جبک سے فرادہ کوئی فرشودار چھوٹس بائی۔

حَقَّلَ الْمَعْنِيَ اللَّهِ اللهِ المرسة على مقدد ما معروف كالميفد والمدخرُ مَاتِ بِيمِ مَعَى رَضَا " لا تعاول" باب القائل سي عَلَى وَهَى تَعَى معروف كالفركود ميف بي يعلى إنا مراد يكرنا "همافع" باب مفاعله سي على . فق معروف كالفركود ميف يمنى معاني كمنا .

مَنْ الله الله الله المعالمين مشتمل على للافة اجواء الما الاوز : دفته اسرحه المرمدي في الشمالل.

والناائناهي افقد حرحه الوفاؤد ١٩٧٩ والنرمذي: ١٣٤٠ وابن بالمعا ١٣٧١ و إلمع تدبيضاً ١٥٥٦.

و اما الثالث: فقد ميل لخريجه على الرقم: ٩٥ الدو المجموع أحوجه الترمدي: ١٥٥٠-

**جنگ وکھائی دے جاتی۔** 

[ ١٥٧١] أَيُوْ حَبِيْغَةُ عَنْ عَبِدِاللَّهِ عَن ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ رَحُلًا بَادِي رَسُولُ اللَّهِ كُفَّةً في مُتَوْبِهِ فَقَالَ لَلَّبِكَ فَذ أخَبُتُكُ فُخَرَجُ إِلَيْهِ

کیجھنگاناً: حفرت این فرسے مروق ہے کہ ایک آ دی نے آئی پیھ کوآپ کے گھر میں سے آ واز دے کر بایا آ آپ منظم نے قربالی ماضہ ہوں آ راہوں چر بابرتشریف نے آئے۔

خَلْفِي بِعِينَ النَّبِينَ أَهُ المِبتكِ " بالله العال من نفل ماض معروف كاميند وامديتكم بي بمنى جواب وينا الجاب كرنا .

المُجَمِّعُ مُنْ اللهِ مَا المِنطلِينِ في ضمن حقيث طويل: ٦٣ أوادو فلود. ١٨٨١ أو امن ما حد ٢٠٤ أا وامن حلام ١٩٠٤

تَفْقِلُونَكُ \* دروِ تول مَن مِيول عما فلول ادر سَيروني المِقارول كريم ورزندگ كزارة واسا زما اس كلة يرخود فرما کیں کہ اگر ٹی ایکٹا ہے ساتھ اپنے تھرکے وروازے پر وربان بٹھا: جاہجے نو کیا دربانی کرنے والا اپن تسست پر ہزال نہ ہوتا؟ بیٹیٹا ایسا ہی ہوتا لیکن امت اس مدل وانسانی ہے محروم ہو ماتی جس کی راہ میں دربان سب سے ہوئی رفادے بوتے ہیں امت اس مصلح کی رفاقت ہے محروم مو جاتی جس عمی ممن میں اور محافظ دیتے حاک ہو جاتے ہیں امت اس سادات سے محروم ہو جانی جواسے تبی ایٹھا کے برمبر بیٹے کر حاصل ہوئی تھی است زندگی کے ان بھیزوں عمل الح کررہ جاتی جنبي مخلف كي لي أب الله كويم أكر قار

یں یہ تو شیم کہنا کر موجودہ والات تی حکمران طبقہ سکیورٹی کی برواد نہ کرے لیکن اتی بات ضرور کہتا ہوں کہ ہمیشہ برانک کے لیے دخماب رہیں۔

#### بَابُ مَنْ لَمُ يُصَافِح النِّسَاءَ

( 204 ) أَنُو خَيِفَةَ عَنَ مُحَمِّدٍ مِن المُنكَذِيرِ عَنْ أَمَيِّمَةً شَبِّ رُقِيَّةً فَالَتَ آتَيْتُ النّبي كُلْكُم لَإِيامِيّة لَقَالَ إنَّىٰ لَسَتُ أَصَائِحُ البَّسَاءِ.

#### عورتوں ہے مصافحہ ند کرنے کا بہان

وَيُؤَمِّنُكُهُ : هنرت امير بنت رقيق الله مجل في كريم في الله كي خدمت عن ماخرود في تاكر آب سے بيات كرسكون ئی دینا نے فرمایا میں مورتوں سے مصافی نبیس کرنانہ

مُحَمِّينَ الْمُوْمِعُهُ السَّمَارِي: ٢٧٩٦ ورسلم: ١٨٣٦ (١٨٩٦) والوطاؤة: ١٩٤١ والرطاق: ٢٠٣٦ ونهن ماهه: ١٩٨٧ وابن جائد: ١٨٥٠ واصيد: ١٩٥٥ \$ والحيدي: ١٩٤٩ وابن سعد ١٩٥٥. CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

منظ فی خوار میں اور میں اور میں اور جو اور اور حوال سے مصافی پر اکتفاد کیں کرتے اور فو اور می بہت کو کرتے ہے۔ ہیں جنوبل پڑھ اور ان کر مگن آئی ہے اور ادارے عوام می باٹ واللہ ایسے فقند ہیں کہ چوں کے ساتے لگانے والے بنظیوں ور والوں کو بھی بدنی سرکار مجھے ہیں تھائی کو بات ہے ہے کہ منسر کی فرم سرور وہ الم سنگا ہے بڑھ کر کون ہیں ہوسکا ہے؟ جنوب مانٹ صدیقہ مانا فردنی ہیں کہ کی واللہ نے بھی کی اجنی بورے کو چوا کا انداز والے اس صورت بھی ہے جنگہ

#### بَابُ مَنَ لَمَ يَفُهُلِ الْعُذُرُ

( 1804 ) النو خيلفة عن علفينة عن الني ترتيفة عن آليه فان فان وشؤل الله الثاني من قبل يقبل عَدَر مُسليم ليَعْفَرَ اللّذِ فورَاوْهُ تُحورِّرُ ضَاحِبِ مُكسى فَقِيْلُ بَارْسُولُ اللّٰهِ وَمَا صَاحِبُ مُكسى فال عَشَال

و المنظمة المحضورة بريده المنظمة مروى بين حرجات ومول الله والنظائة المنظرة فرايا بوطنى كمي مسلمان كالعذر تبول و كريده الراست معذرة كرد با بوق الركام كادا اليه ق ب جير صاحب كمن كافن المحق في بي بردول الله اصاحب كمن كافن المحق عن المردول الله اصاحب كمن كافن المحق عن المردول الله المعاصدة عن المردول الله المعاصدة عن المردول الله المعاصدة عن المردول الله المعاصدة عن المردول الله الموال المردول المردول المردول المردول المردول الموال المردول المرد

( ١٦٠ ) أبُو خَرِيُعَةَ عَنْ نَافِعِ عَن بَنِي غُمْرَ قَالَ قَالَ رَشُولُ اللّهِ اللّهُ عَرَاقُتُمْ بَعَ بَقَ غُمْرَةً فَوَرِّرُهُ كُونُورِ صَاحِبِ مُكُسِ يَغْنِي غَشَالًا \_

فرُجِعَنَا فَأَدُانَ كَا رَجِهِ بَعِي بِي بِينِ

خَفَائِنَ عَبَالُونَتُ \*"لم يغل" باب مُنْ سنَعَى تِهِ الم مووف كا ميذ واحد فذكر فائب ب بمعنى أبول كرنا" بعنفوا" باب المتعال سناهم مغارم معروف كا خُوره ميذ ب بمنى منذرت كرنا "وذوا" به بِذا كانا "منكس" ظلم و زياد في "عشاوا" مخرس سه بعنى معولي عشر بي علم كرنے والا۔

مَرْجُهُمُ مُولِينًا ﴿ عَرِجْهِمَا فِي مَاحَهُ ٢٧١٨.

خَفَهُوَّ يَهُمُ الوَّتَ المَّ الِنِهُ الْحَتَ ہے کوئی کام کرنے کے لیے کہتے ہیں اورائے کوئی وَسروُدی موجع ہیں اوروہ کی جہدے اس وَسرادِی کو ہُوا نہ کرسکا ہوتھ ہم اس ہے ہوش ہوتے ہیں اور اس پرضد کا اظہار کرتے ہیں پاکھوس چیدوہ اطارا لمازِم پاکٹوا و درمجی ہوا اور اس ملسلے ہیں ہم اس کا کوئی طور سنے کو ٹیر نہیں ہوئے اور میشوں سوچتے کہ ہرائسان کو تجودی وٹیں آ سکتی ہے اس لیے اگرائے بھی کوئی تجوری وٹی آگی ہے تا ہم ورکز رہے کام کرتے ہے کہا اور پیشور کر لی کو تج دوک وٹی اسے خاوم معرف الممن علی ہے تھی ارتباع کر اس کی اس تھی اور اس اللہ ہے ہے کہا تھا تھا تھ

# A THE WAY OF THE PARTY OF THE P

كيون فين كيا؟ ياتم في بيركول كي ؟ جي في توضيين البيا كرف كالخافين، يا الفاهر الى كالمذر أبول كو ليس

برایک تقیقت ہے کہ دارے الدرے وصل ہر وادی اور دومرے کی بات سے کا جذبر دمست ہو چکا ہے متجہ یہ ہے کہ میں برایک سے شاہت ہوتی ہے برایک بر زبان عمن دماز ہوتی ہے اور کی کی بات من کر اس براحتاد کرنے کی بات قصرم یاد بینہ بن چکی ہے۔

#### بَابُ مَوْ لُمْ يَرُدُّ الطِلب

(٤٦١) أَنُو خَيِئُمَةَ عَنَ أَبِي الرَّيْمِ عَنْ خَابِرِ أَنَّ النَّبِيُّ ظَالِمُ فَالَ إِذَا أَنِيَّ أَخَذَكُمْ بطِيبُ فَلْبَعِبْ مِنَّا-

#### خوشبو نہلوٹائے کا بیان

الرُّغِيِّةُ أَهُ وَعَرْتَ عِلَى شَاكِ مِن وَلَ بِ كَرَجَنَابِ رَحِلَ اللهِ عَلَيْلُ فِي ارْجَادِ قرما إجب ثم عن سے كم محض كے ياس فرشبولائي جاسة واست وإسي كداس ش سالك سال

خَيْلَ عِنْ الْمِنْ الْمُطَلِّعِبِ" وب افعال ہے فل الرمعروف کا میند دامد ذکر فائب ہے بھٹی پہلچا ا۔

مَنْ اللَّهُ مُنْكُمُ اللَّهُ مَنْ مُسلم مثله: ٨٨٦ ( ٢٠٢١) والوداؤد: ١٧٢ أوابن حدادُ: ١٠١٥ والبسالي: ٢١٦ ما واس

مَعْفَقُونَ أَن وَجُوا فَارى زبان كامرك لقد بيت بس كامنى ب أيمي مك فطرى الرطبي طور يراهي مبك اور فوشيوك طرف برونسان کومیلان ہونا ہے ندموف پر کہ انسان کو بلکہ فرشتوں کو بھی اس سے دفیت اور بداہو سے نفرے ہے بیکی وجہ ب كدمجد اور وفي جالس على فرشيو لك كر جائية لوستن قرار ديا كياب اور ج لك في مظا فرشتول س مجى او جا ورجد و كلة یں اس کے فرٹیو کی طرف آپ کا سیال معلی کمی وائٹے سے کی دیدے کہ آپ تاکا فود کی فرٹیو کا بدیر رڈیس فرمات تھے اور محابہ کرام کو بھی اس بات کی تنقین فریاتے تھے کہ اگر کوئی مختص فوشیو جلور بریہ نے بیش کرے آو اے رو کیل کر ہا مياييه

ہوں فر خشہو کی بہت می اتسام مب مجی رائج ہیں جن میں سے بعض موسد سے بھی زیادہ مبھی موقی ہیں تاہم " مظل" ایک ایک توثیر سید بس کا تر آن وحدیث علی می تذکره آتا سیدادر برعام و قاص می ای کا عمرت می ب اس القباري ووفوشيوبات عن وحرول الصاغروا وممتازيد

#### بَابُ النَّظَرِ فِي النَّحُوْمِ

( ٤٦٣ ). أَنُو خَبِيَّقَةَ عَنْ عَطَاءٍ عَنَّ آبَيُ هَرَيُوَةً قَالَ نَشِي يَشُولُ اللَّهِ ۖ كَالْمُأْعَنِ النَّكُو فِي النَّحُوْمِ.

#### ستارول میں ویکھنے کا بیان

تَرَجَعُكُونَ وَحَرْت الإبريه فَالْاَت مودل ب كرجناب دمول الله فَالِلَّا فَ مَنادول عَلَى وَ يَحَدُ عَرَا إِ ب مُنْفِقُ مَنْفُلُفُ العرب الهندي: ١٩٤٦، وإن عدى: عاد ١٩٠١ والسيوطي في للو: ١٩٠٣.

گھنٹی کیڈ الشدنے اپنی قدرت کا لمدے آسان کی جہت پر سیاروں کی شمل میں جوان محت اور لا تعداد روثن فانوس لاکا رکھ جی وہ صوف روشی میں کا کام جی وسیۃ بگدشیا طین کے لیے کو دن کا کام می وسیۃ جی اور راہر و سول کو داستہ و کھانے اور داستہ بتائے کے دونوں کام مجی کرتے جی جانچہ ان کی روشن میں سافر اپنی منول محک میں جانے والے داستہ کو و کھانے اور انھی کے فرراچے وہ اپنی منول کا اعلان لگا جاہے۔

کویا جعن ستارے ایسے بھی ہیں جن سے مزول مقمود کا اعلازہ ہو جاتا ہے اور شریعت کے کی عملی کی جی ٹیل جو ٹی کیلی جہاں تھم شریعت کی لئی ہوئی ہے وہاں شریعت قوو ہی اس کے آگے بند ہا عدم ویق ہے جاتی وزیر جث حدیث نئی ستاروں نئی ویکھنے کی جو نمانعت دارد ہوئی ہے اس کا تعلق علم جوم کے ساتھ ہے جے آن کل آیک بہت بڑا فن سجما جاتا ہے اور لؤگ اسے آلہ ہے سائل و مشکلات سے شرکا کا ڈریعہ کھنے ہیں کین میری مجمد تی ٹیس آتا کہ جوطوطا جوری کے پاس آتے والیوں کی قسمت کا حال جات ہے دوطوطا زیادہ بڑا جاتم ہوایا ٹیمری جم وہ دوطوطا دوسروں کو ان کی قسمت کا حال بڑا سکتا ہے اسے باک کی قسمت کا حال کیاں نہیں تا سکتا؟ ای طرح وہ فیجی جو ستاروں کی جال دیم کر

يرسب وابيات اورانويات يل جن عي محف عد في الله يق فرايا ب-

#### بَابُ مَنْ لَمُ يَدُخُلِ الْحَسَّامَ إِلَّا بِيعُزَرِ

( 478 ) اللهُ حَيْفَةَ عَنْ أَبِي الزَّنْشِ عَنْ حَارِمِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كُلَّكُمُ لَا يَجُولُ لِرَحُلِ لِمُوسِّ بِاللَّهِ وَالْمَوْمِ اللَّاجِمِ أَنْ يُشَخَّلُ الْحَسَّامِ لِلَّا بِمِيرَزٍ وَلَمْ يَسْفَرُ عَوْرَتُهُ مِنَ النَّاسِ كَانَ فِينُ لَفَنَةِ عَلَمْ وَالْمُسَارِّكِةِ وَالْخَلْقَ الْحَمْمِينَ.

#### تہیند کے بغیرحام میں داخل نہونے کا بیان

ترکینگائد : حضرت جاہر الکٹنے سے مروی ہے کہ جذب رسول اللہ طائلانے ارشاد قربایا کی ایسے فنص سکے لیے جواللہ پر اور بیم آخرت پر ایمان دیکٹا ہو طال ٹیمن کے تبینر سکے بغیر حام شن دخل ہو اور اس نے اپنی شرمگاہ کو لوگوں سے چھپا نہ دکھا ہز کیکٹ ایسا کرنے والا اللہ کی فرضوں اور قام تکلوق کی احدث میں ہوتا ہے۔

خَتْلِي يَكَيْ الْحِيثُ "العنود" ومم آله كاصير بيمن تبيند "عودته" شرعه "لم بسنر" باب نعرت في جد بلم معروف

1.00 (2.00 (

کھیٹھ کھیکھٹے اس جائز میں مناہ 1 ہوا واحد کا 20 ہوں دار اس بارس ماہدہ ہوتا ہوگئے۔ گھٹھٹوٹر آ ماہی بھر اس وگو کے لیائے کے لیے جو مام ہے ہوتے تھے ان میں سرے جو آ قابل نے ہوتی تھی اُر عوام موال نے کرٹھٹا کھرم در ماہو کودکھ مائے مام مرتجہ ساتھ ہے ہوئے کے درایواں میں صوف کیک رہے اوکا فاصل ہوتا تھا گئیر ہے کہ اور کھی تھے سردائران اس طریقے کو انھا تھوں جو تھے ہے درایواں میں صوف کیک رہے اوکا فاصل ہوتا تھا تھی جائے کہ جدی تھی تھا کہ میں مردوں کو ایک دومرے کے مدینے تھی جو برویز ہوئے کی قباحت کو دائش کرنے کے مدینے کس

موجودہ دور عمل جوجام ہے ہوئے ہیں ان شرکی اگر یہ تبدید ہوتا ہ ہاں بابا ترام ہے ادرا آر یہ تبدید نہ ہوجیا کہ عام خود برشہوں میں جم کی دکان شرکھی خانے ہوئے ہیں کہ برمرہ کے تشکیل کے لیے ایک کیمن ہے: ہوئے ہیں ادر کی کئے متر بردومرے کی تفریعی جائے اور دومرف مردول کے بے ان تعمومی ہوئے ہیںا ان میں شریا کو گئی ترین کئی ہے البید طبی طور برڈوئی ہاں تھی کرنے میں تجاہد عمومی کرنے تو در بات ہے۔

#### بَابُ مَا جَاءَفِي آخَبُ آلَاسُمُ،

( esc ) كُن حِيفَة عَلَى لَهِ عِن تُمنِ مُحَمَّرُ فالْمَرَ تُحَلِّقُ الْأَسْمَاءِ بِلَنِي وَلَمُولَى اللَّهُ عَلَمَانِكَ وَعَيْمَالُولِهُمِنِينَ

#### سب سے زیازہ پہندید و نامول کا بیان

گرفته کا آخفرت این فرکند مروق ب کرتی نیکا کومب سے نے دولیاتہ ہودنام عبداللہ اور فیدا در کی معنوس و کے تھے۔ مجھوج کا کھیٹ کامر مد مسلب ۱۹۹۷ میں و ۱۹۱۱ و مودناؤں ۱۹۶۱ کا وائٹر سال ۲۰۱۳ و بورسید ۱۹۸۱ میں ماہدات ۱۹۱۸ و اواف کامل کارونانا کو فیسینسی : ۱۹۶۸ کا واضعہ ۱۹۷۳ و ۱

# الاستارات من المستان المستان

نیشن کے انا جدید کارنا میں سے واقیت حصل ہونے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کدآ فر کی طاقے عمداللہ اور عمدالرحمٰن میں ناموں کو کیوں میشرفر باز؟ اور ہے بھٹی ناعوں کو خلاعتی رکھے والے کو یا اپنی بزائیا کی کیزگی اور برقری ٹارٹ کرنے وائے ناعول کو کیاں وامرے ناموں سے ٹید کی کیا؟

ادرائی ہے اندازہ ہوا کہ ایک جدت جس کے نادائر ات جدید نسل پر پڑی اس ہے وہ تدامت ہی بہتر ہے جس ہے جدید نسل ابتھے اثرات افذ کر منکے اس کے کہ نامول کا بھی تضییت پر اثر ہونا ہے لیکی دید ہے کہ ''رویز'' جن 'وگول کا نام ہو آئیل نبی لیٹا ہے کو کی حقیدت و مہت تیس ہوئی الا باشا دائڈ خواد پر کی دیا کے مسلمان کمتا فائر قاکوں 'ادفام مرمرایا احتجاج بن جاکمی لیکن اس نام کے لوگ اپنے جد انجد کمرٹی پرویز شاہ امیان کے نقش قدم پر جہنا اسپنے کے باعث معادت مجھے بس۔

#### هُو ير ق است چرخ گردال تغو

### بَابُ مَا جَاءً فِي الْبِرِّ وَالْإِلْمِ

(١٦٥) آنَوْ حَيْثَةَةُ عَنْ نَافِعٍ هَنِ النِّ عُمَّرَ فَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الْفَيْحُ ٱلبُّوكَ بَيْلِي وَالْإِنْمُ لَالنَّسْسَى.

#### نیکی اور گناہ کے قلم کا بیان

تَرَجُعُنَكُنْ أَ حطرت النا عرَّ مع موى ب كد جناب ومول الله عَلَيْهِ في ارتفاد فرمايا مَكَل براني فيس مولّى اور كمناه بمعاية تمكل الباعات

حَقَيْنَ عِنْ الْحَقِّ :" لا جبلي" باب كل سے قتل مضارح كا حيث واحد ذكر عائب ب يسمى بانا بونا "لا ينسي" ذكوره باب سے ذكار وحيث به بعني بول جا۔

المُجَنِّعِ مُثَلَّقَتُ الدرعة حداروال : ١٩١١ - ١٠ والهندي: ٣١٧٢.

گفتگونگر : حضور کی تعرم مرور دو عالم خطان کی زبان مبارک بے نظفے والا به اوران جراح النظم میں سے بے جو مسلم شریف کی روایت کے مطابق کی مطابع کی ضوصیات ہی ہے ایک اہم تصوییت ہے ہے کہ الفاظ محتم ہوں اور ان کے سوائی و مفاہم کا محدود وسنوں کے حالی ہوں جنائی آ ہے تو تو کو کر لیجے کہ نگل برائی قیمی ہوئی کتنا ہیا واور محلام اور اپنا اعد کئی مجرائی دکتا ہے کہ نگل ہمیشہ مرمز و شاداب واقع ہے پرائی ہو کر مرممانیس جائی انتہاں والے ہو جو اپنے ساتھ مراتھ میں اس کا اچھا تذاکرہ ہمیشہ مربتا ہے واسرے نقون ایس ایس کمہ کیجے کہ نگل ایک فازوال دولت ہے جو اپنے ساتھ

ان طرح لوگوں کے حافظ ہے کس تمنا وکو جی نہیں جھاتیا جا سکنا ادراس کی اگرات اے کہا بھار بھی ایکوں کو یاد ریز ہے اوگ بھٹ اس سے فورت کرتے ہیں دراہمے الغانو جی اس کا انڈ کروٹیس کرتے اپنی دید ہے کہ کس جتم کے مال پر خامیانہ بھٹ کرتے والا اسکی بیوہ کے فق پر ڈاکہ ڈیلے والا اپنی اداد دکئے ساتھ اچھا سوک نہ کرتے وارا سوڈ ریٹھت ادر جو سے کے ذریعے دوست کے امتیار اکھے کرتے والا شمار و شاب کی رائیس مختلوں بھی ایوں سے جب کر جانے والا بھی بھی اعظم تھوں میں پوٹیس کیا ہو تا اور اس کی کردہ فوس کو بھوائیس یا تھے۔

اور دومری تقریراس حدیث کی ہے ہے کہ اقبان کو اس کی خگی کا صلا بیرمان ٹی کر دیے کا اور کنا بھار کو اس کی سرا ا اُس کر رہے گی خگی کرنے واللہ یہ نہیں کہ کہ کہ کہ اُس کی خگی تو دہت پراٹی بھر کی است عرصے کے بعد اس کا بدائر کو کا اور کانا بھر ہے نہیں کے کہ اس کے کہ باد کا و غیر مراحوں محمول امیرہ ویڑے کہ انڈونل فیر انسان بھول کے جہ اور ایس مجھے مزاکش کے گی اس کے کہ باد کا و فعدا وہ کی کا خاصلہ ہے کہ کو کی گئی پراٹی تیس بوٹی اور کوئی کرنا و بھا بائیس ہے تا۔ والفدائم۔

#### بَابُ الرَّجُلُ ايَنَ يَفَعُدُ إِذَا أَثَى الْمُحَلِّسَ

(\$773) أَمُو أَخَلِفُهُ عُنُ مِنْمَاكِ عَنْ جَابِرِ أَنِ مُسَارَةً فَانَ كُنَّا إِنَّ أَنْهَا نَشِّي أَنْهِجُم الْفَكُلُمُ إِنَّا الْفَاقِدَةِ عَنْ مِنْمَاكِ عَنْ جَابِرِ أَنِ مُسَارَةً فَانَ كُنَّا إِنَّ أَنْهَا نَشْرَى

#### جب آ دمی مجلس میں آئے تو کہاں بیٹے؟

ٹرنجنٹنٹ اعترے جار بن مرڈ کے مردی ہے کہ ام جب کیا میں کی جمل جس حاضر ہوئے تا جہاں جس تم جو آ دیمیں بیٹ جاتے تھے۔

خَتَلْنَ بَعَبْلُوبِ وَالنهي " إِبِ النعال سفن الني مروف كاسيد داهد قدر كاب بِ معي مع اوتا النها كو ينيز ... تَجَنِي مَعْلَائِفَ أَسوره اليون و ١٩٨٢ و نترمدي و ١٧٢ والن عبال ١٩٤٣ و العدد ١٩٤٠ ..

حَکَفَافِکُوکُ اَ مَایا کُرام بنیم ارْمُوان کا پرطرزگل کی دیگا کے اس طرزگل کی عمل تخد اور انباع ہے ہوشاگ قرزل ش معتول ہے کہ دو تھ چھاکر کی جس میں گڑئے تو ہر رہنس ٹم ہوتی اور بکل تھا ہوتی اور اندی معابہ کرام جبر ارشوان کا مشیق ہنے اور بینچ تک مینچے کے الیے لوگول کی گروٹیں چھاٹھا تی ماہ کی سندھی اور اندی معابہ کرام جبر ارشوان کا عربیہ۔

#### بَمَابُ مَنْ لَهُمْ يَشَكُو النَّاسَ

﴿ ٤٦٧﴾ أَبُو خَيْمَة عَنْ غَطِئَة عَنْ لَهِي صَعِيْقٍ للْخُدْرِيِّ قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ كَائِيمُ لا يَسْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا

# CONTRACTOR (M) CONTRA

# جو مخص لوگول کاشکریدادا نه کرے

المنظمة المناسعة خدى المنز المراي بسرك جناب رسال الله الفائل في ارشاد فريه والخص الله كالشراط أثين كرنا جولوكون كالشكرية والميس كرنان

ُ حَكُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الله والله الفرمضول برورن كاودر مصمنعوب بوكار

مَجْمُ وَكُنْكُ أَنْهُ مُعْرِجَهُ الوقالود: ١٤٨١١ والشرمذي: ١٣٠٦ واللي طبان: ١٣٠٧ والطباسي: ٣٤٩١ ونسمه:

مَعَلِّهُ وَكُونَ وَهِي وَالِمَاتِ عِن وَمَدُلِ كِ السِيرة والإ ادرة ربي المول ماسخ أرب بين كر الركوني تفعل إمواثره ان كى ياسدارى كرما شرورة كروب توال ك مثال يوسة على كى كوكونى شرقيل رب كالى بات كرو يك كوجس عن لوگوں کا شکرے اور ان کے اصافات کا اختراف کرنے کا جذبہ اور جست ٹیس ہے وہ انڈ کا شکر کہاں اوا کرے گا اور اس کے احمانات كالحة المسكوكرك كالأ

اس مديث سے واقع طور يرمعنوم بوتا ب كر شريعت كى نكاه مك احدان فر موتى كى كوئى حيثيت أيس ب اورود ایک قابل قدمت چز ہے نیز شریعت بہ جاتی ہے کہ انسان دومروں کے احمانات کا اعتراف کرے طوحا جٹمی کا مظاہرہ نے کرے تاکہ اس کے دل عن اسے ہرورد کار کا انکر اداکرنے کی ملاحیت پیدا ہو تھے۔

جيكه الل وفقة هورت حال بيرب كه بم وكد كمي كا احدان ما كا اور اس كا اعتراف كرنا تر بوي دورك بات ب اس مربائی اور احمان کومجی کی سازش کا نتیب قراروسیت میں ور د من مقادات کا حسر کردائے میں جانا تک بوقر قرآن کا امول ہے۔

#### لئن شكرتم لا زيدنكم

### بَابُ التُّوفِيُ عَنِ الظُّلَمِ

ا ١٩٨٨) ۚ أَلُو حَبِيْفَةَ عَنُ عَطَاءِ عَنَ مُحَارِبِ تِي دِئَارِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَالْمَ الْبَاكُ وَالطَّلَمَ ابو حبه س فَوْلُ الظُّلَمُ ظُلُمَاتُ بَوَمُ الْقِينَةِ. ظُلُّ الظُّلَمُ ظُلُمَاتُ بَوْمُ الْقِينَةِ. ظُلُم سے نَجِنْ كا بِيانِ

ترطیفنگانی حضرت این عمر سے مروق ہے کہ جذب رسول اللہ سی کا ارشاد فرمایا تلم سے بچر کیونکہ ملم قیامت کے دن

# Carly Con Variable Carly Con Variable Carly Con Variable Carly Car

المُعَلَّقُ المُعَلِّمُ أَسْرِحه للبخاري ١٤٤٧ ومسهم: ٢٧٥٦ (١٥٧٨) والترمدي: ٢٠٢٠.

مُنْ لَلْكُوْمِ اللهِ عَلَى كَامُورِكُمْ عِلَنَ كُرِثْ سِنَهُمْ بِيسِ كَدَانَ كَلَ جَامُ أَودَ الْخَ تَوْمِشَ وَكَرَارُونَ جَلَتَ تَاكَدَانِ فَى المُنْظُونِينَ فَا يَوْمُ وَمِنْ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ ع

"رضع الشيء في غير محله"

شن میں چڑ کا دومقام مِنآ ہے اے وہاں ہے ہنا کر کہیں اور کا دیا تلکم کہنا تا ہے مثلا ٹو لیا کا مقام سراور جو ٹی کا مقام پاؤں ہے آئر کر کی فنس ٹو لی کم یاؤال اور جو ٹی کوسر پر رکھورے تو اسے کا ان کم کہنا جائے گا ؟

اس سے معلم ہوا کونظم کافعین زندگی کے کئی خاص لیے ہے نیس ہے بلکہ اس کا تعلق زندگی کے ہوشیے اور ہر کھے ہے ہوسکتا ہے اور ای سمامیت ہے قرآن کرنام میں طرک کو بھی خلم ہے قبیر کیا گیا ہے کیونکہ الوہیت کا مشام مرف پرادوگار و کم کو حاصل ہے انکمی ہو کو اس کے ساتھ شریک تھیرانا کو یا او بیت کو اس کے فیرکل ہیں رکھنا ہے اور میکنظم ۔

ال اخبارے باحدیث می انجوائ الکوائل می ہے ہے جس کے تحت بہت می مثالی و کرکی جامکی ہیں۔

#### بَابُ مَنُ ٱخَذَ النُّمَىُ } لِاجِيْهِ بِغَيْرِ إِذْبِهِ

( 194 ) - أَيُو حَيِيْفَة عَلَ عَاصِمِ عَلَى أَبِي بَرْدَةَ أَنَّ النَّبِيُّ مُؤَكِّلُ رَارَ فَرَسًا مِنَ الْأَنصَارِ فِي دِيَارِهِمَ فَلَيْحُوا فَهُ شَاةً وَضِلُوا لَهُ مِنْهَا طَعَامًا فَأَخَذَ مِنَ اللَّحْمِ شَنِيًّا فَلَاكَةً فَيْضَامَةً سَاعَةً لَا لِيَسِفَةً فَقَالَ مَا شَالُ هذا النَّسُمِ مَقَالُوا شَاهً لِفَلَانِ وَبَسَلَهَا حَتَّى يَهِمِيءَ فَتُرْصِيَّهُ مِنْ ثَبْنِهَا فَالْ فَقَالَ رَسُونَ اللَّهِ وَقَالًا الْعُمْهُوعَ الْأَسْرَاقِي

وَقِي وَوَاقِوْ هَنَ عَاصِهِ فِن كُنِيبٍ عَنَ إِيهِ أَنْ رَجُلَّا مِن اَصْحَابِ مُحَمَّدٍ الْقَالَ صَلَعَ ضَعَامًا فَدَعَاهُ فَقَامَ إِلَنّه طَلَيْ الْكُلْمُ وَقُمُننا مَعَهُ فَلَنْ وَصِعْ الطَّعَامُ النّاوَلُ طَنِي الْكُلْمُ بِالْمُلَق فَلَاكُهَا هِنَ يَابِهِ طَوِيُلاً فَحَمَلُ لا يُسْتَطِعُ أَنْ يَأْكُلُهَا فَالْفَاهِ مِنْ يَبُو وَالنّسَةُ، عَي الصَّعَامِ فَقَالُ أَنْجِرِينَ عَلَى لَعَجَبُكُ مِنْهُ اللّهِ شَاةً كَانَ لِعَمَا جِنَا فَلَمْ يَكُن عِنْهُما فَقَالُ اللّهُ شَاةً كَانَ لِعَمَا جِنِ فَلَا فَلَمْ يَكُن عِنْهُما أَنْجُولُ عَلَى اللّهُ مَا وَلَمْ مَا اللّهُ عَلَى يَعْمَلُوا حِلْمُ فَلَا خَلِي يَعْمَى عَنْهُمَا اللّهُ وَالْمُعَلِّمُ اللّهُ عَلَى يَعْمَلُوا حِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ فَلَا عَلَمْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عِلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَالْمُ عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

### CHINAL SOLUTION OF STREET OF STREET

# اگر کوئی مخص اپنے بھائی کی اجازت کے بغیراس کی کوئی چیز نے لے تو کیا تھم ہے؟

تُوَخِفُكُونَا فَا هَرَدُ الْهِ مِردُ سِهِ مُولَ بِهِ كَرِجَنَابِ وَمِلَ اللهُ تَوَظِيمُ النَّسَادِ كَ أَيْكِ طلقَ عَلَى النِهِ كَى المِدَاسِ كَا اللهِ عَلَا اللهِ مَا اللهِ عَلَيْهِ كَلَّ مِن اللهِ عَلَيْهِ كَلَّ مِن اللهِ عَلَيْهِ كَلَّ مِن اللهِ عَلَيْهِ كَلَّ مِن اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كَلَّ مِن اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل المَعْلَمُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلَيْكُوا

خَفَّاتُ بَيْنَهُ الْفَيْتُ الله لا كالله بالمستوحة بالمن مودف كالميذ واحد فراً فاكب بي من اقر جبانا مندى محمانا "ال يعليه الإب افعال سے هل مفادع مودف كافرود ميذ بي من مواقى درة و "هو هيه" باب افعال سے هل مغارق معروف كاميذ جح شكلم سي من رائن كرنا "الاسراء" اميركي جمع بي قيدي.

مَجَمَعُ كُلُكُ فَعَلَيْنَ أَاحرِهِمَ الوداؤدا ١٣٢٣٢ والدارقطاني: ١٩٨٥/١.

کھ کھائی گئے۔ نتھا اگرام نے اس مدید سے متعدد مسائل کا اشتراؤ کیا ہے کوئل انہوں نے اپن توان کیاں امت کی جمائی کی خاطرائ چک کام میں فرق کرنے کا عزم کر دکھا ہے جس پر ہم ان سے شکر کڑر داور ان کے لیے دعاء کو جی ان فتی مسائل کوفتنی کاہوں کے حوالے کرتے ہوئے ہمارے لیے اس مدیدے جس دی کی کا خطائی کا دیکے مشتر نفراہ کو آپ کے جم کا حدیث کا خدار ہے اور وہ یہ کہ برودوگار عالم نے ہی عام کی بہاں تک تفاظات فرمانی کر ایک مشتر نفراہ کو آپ کے جم کا حصرتیمی جنے دیا خیال کیا جاسکا ہے کہ فرمات سے مفاظات کی درجے ہوگی؟

چرجی ذات کو مشتبر اور ترام غذاؤی ست بی یا می او کیا بیکس به کداست مشتبر اور مشکوک شخصیات و افراد سے نہ بچایا می اوج جس ذات کے معدہ نے ایک مشتبر چر کو قبول کرنے سے انگار کر دیا ہو کیا ہے مکسن ہے کہ اس کا ظلب و دبائے کمی مشکوک شخصیت کو قبول کر لچا کا چینا چینا کھئن سے اور ای وجہ سے ہماراب مقیدہ ہے کہ ٹی بایٹ کے قام سمایہ کرام ہمارے لیے معیار تبات اور داہ جانیت کا چکنا دمکل ستارہ ہیں جس میں سے کسی آیک کی راہمائی مجی ہمیں جنس تک پہچانے کے لیے کا لی ہے۔

س مدید پر ایک دوسرے فتھ نظر سے نکاہ دائے و معلم ہوگا کہ جس فتس کی زبان پر ایک شنبہ بولی نظیم کا کیا اس پر شیطانی کام طبر سکے گا؟ بھٹا جس کے ملت سے ایک ملکوک فدا کا ایک نظر نہ اور سکا اس کی زبان سے نگئے والے کسی لفتہ ہیں فک کی واہ انقیار کرا مجھ دوگا کیا اس کے اورادات کوشش انسانی کام قرار و سے کر اقوائی دریں کے در سے پر فائز کرنا مجھ مجھ کا بھیٹا فیمل کو کہ وہٹ نے برطنز چز سے ان کی نفاعت فر الی سے اور ضائی وعدہ ہے

# AND BASKAS ON VANSAS ECUAL D

#### بَابُ مَا جَاءَ فِيُمَنُ وَلَّ عَلَى حَيْر

( ٧٠٠) أَبُو حَبِيْفَةَ عَنْ عَلَقَمَةُ عَنِ ابْنِ يُرْيَلُهُ عَنْ أَيْهِ قَالَ فَالْ وَشُولُ اللَّهِ كُلِيثُم كَلْمُانُ عَلَى الْحَبْرِ كَفَاعِلِهِ.

#### نیکی کے کام پر رہنمائی کرنے والے کا بیان

ترفيضگانة و معرت بريدة منت مروى ب كد جناب رسول الله طاللة في ادشاه فريال نكل ك كام يروينها ل كرف والا محل ايت الل ب يعيد فكي كرف والار

(١٧١) آبُو حَيِلُعَةً عَنْ أَنْس بْن مَالِكِ فَالْ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ كُلُّكُمْ ٱلنَّالُ عَلَى الْحَبُر كَفَاعِلِد

وَيُجْهَدُونَا وَصَرْتِ الْمِنْ عَصِرُوقِ مِهِ كَدِ جِنْابِ رمولِ اللهُ فَاقِلَةُ عَ ارشاد فرمالٍ فكل مر عن ال على مع بين يحكم كرف والار

( ١٧٣ ) أَبُو حَيِيْفَةً عَنْ عَلَقْمَةً عَن ابْنِ بُرْيُلَةً عَنْ أَيْهِ عَن النَّبِيِّ اللَّهُ قَال جَاءَةً رَكُلِّ قائمتُحَمَلَةً قَقَالَ مَا عِنْدِيْ مِا أَحْسِلُكَ عَلَيْهِ وَلَكِنَ سَأَمُلُكُ عَلَى مَنْ يَحْسِلُكُ إِنْطَائِقَ إِلَى مُفْيَرَة بَنِي فَلال فَإِنْ فِيْهَا شَاثًا مِنَ الْأَفْصَارِ يَتَرَاشَ مَعْ أَصْحَابِ لَهُ وَمَعْهُ بَعِيرٌ لَهُ فَاسْتَحْمِلُهُ فَإِنَّهُ سَيَحْمِلُكَ فَانْطَلْنَ الرَّحُلَ فَإِذَا بِهِ يَشَرَاهَى مَعَ أَصَحَابِ لَهُ فَفَعَلَ عَلَيْهِ الرِّخُلُ فَرُلُ النِّينَ كَالْقُمُ فَاسْتَحْفَهُ باللَّهِ لَقَدُ قَالَ هَفَ رُسُولُ اللَّهِ كَالْمُأْمُ مَعَلَفَ لَهُ مَرْتَيْنِ أَوْ لَكُنا لَمْ حَمَلَةَ فَعَرَّ بِهِ عَلَى النِّيقَ كَكُ فَقَالَ فَاخْتِزُهُ الْحَيْرَ مَفَالَ النَّبِيُّ الْوَقِيْمُ إِنْعَلِقَ فَإِنَّ الدَّالَ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ.

وَفِي رَوَانِهَ كُدُّ وَجُلاَ خَامَةً فَ يَسْتُحُمِلُهُ فَقَالَ وَاللَّهِ مَا عِنْدِينَ مِنْ شَيْءٍ الْحَمِلُكُ عَلَيْهِ وَلكِنَ إِنْطَلِقَ مِيَّ مُقَرِّزَةٍ بَنِيَّ قُلُانَ قَالِكَ مُتَعِدُ ثُمَّة شَابًا مِنَ الْأَنْصَارِ يَرَانِي مُمْ أَصْحَابِ فَة فَاسْتَحْمِلَة فَإِنَّهُ سِيْحَمِلُكُ فَانْطَلُقَ الرَّجُلُ حَتَى إِنْي الْمَقْرَةَ قَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ كَلَّيْهُ فَقَصْ عَلَيْهِ الْبَصْهُ فَاسْتَحَلَمْهُ مَقَالَ وَاللَّهِ الَّذِي لَا بِنَهُ إِلَّا هُوَ إِنَّ وَسُولَ هَلَّهِ ۖ فَأَنْكُمْ أَرْسَلَنَى إِنَّكَ فَأَعْظَمْ مَهِيرًا لَهُ فَأَنْظَلَقَ بِهِ الرُّحُلُّ مَانَى النَّبَيُّ كُلُّهُمْ مَقَالَ لَهُ ﴿ يُطَلِّقُ إِنْطَلِقَ مَإِنَّ الدَّالَ عَلَى الْحَيْرِ كَفَاعِلِهِ .

ترکیفکڈٹا معرب بریٹ سے مروی ہے کہ تی باللہ کے باس ایک آ دی نے آ کر سواری کی درخواست کیا تی ماہ نے فریل جرے یا ہو کھوٹیں ہے جس پر شرحمہیں سار کرسکول البت علی تھیں ایک ایسے آدی کا ہد ویا موں جوٹھیں مواری میا کردے کا تم فان قبلے کے قبرتان بلے جاؤاد ال ایک اضار کا فرجوان اپنے ساتھوں کے ساتھ ترا اواز کا مقابلہ كر ربا ووكا اس كے ياس ايك اون ووكاتم اس ب يدور فراست كرا ووجهيں سوارى مياكر ويد كا وو آدى جا الكيا وبال الله كراسة ووفروان البينة ماقيول كرماته تراعرزي كرما موالي كيا ال في مادا واقد الرفوروان كوسايا ال

فوجوان نے ہیں سے واقعہ کر سچائی پر علف ایو کہ ہے ہے تی ختا نے قرمانی ہے اوس نے دو یا تین مرجہ تم کھائی ارزہ جوان نے اسے انھالونٹ وے دو ایوب سی محتمی کا کی میان کے باس سے گزر دواتو اس نے کی میٹا کو تانو س پر آپ میٹیز نے قربانا مکنی کے کام بر رہنمائی کرنے والدی ایسے می سے چیسے کی کرنے والا۔

خَتُونَ عَمَالُ كُونِ العَمَالِ" وب فعر سے اہم فائل کہ سیٹ ہمٹنی بھمائی کرنا افاست صفاد" وب استعمال ہے فل ماشی معروف کا میٹر واحد خانو خاک ہے بعض موادی طب کرنا "بیز احق" وب شاخل ہے فن مضادرہ معروف کا خاورہ میٹر ہے اعلیٰ تیر اعدادی کرنا "ففصر" باب تعریب نعمی مائی کا خاورہ میٹر ہے بھمٹی دیاں کرنا "فاست سلفہ" باب استعمال ہے ذکر دمیٹر ہے بھمٹی حمل کا مغالہ کرنا۔

مُحَمِّعُ مُعَلِّقُهُ أَمَا أَوْلِ وَلَدُنَى فَعَدُ أَخَرِجُهِمَا لِتَوْمِدُنَ ( 1737 و مُسَدَّ (1737 والوبور 2753 وما أثلث فقد أخرجه أحمد محصراً: 275 ومسلم 1859 (1854) وتشرعدي: (1874 والودود): (1874 والودود): 1758 والودود

۔ مُعَظَّ وَعَلَیْ آ وَلَ بِالْ شعدی ہوتی ہے و کتابہ یہ ایک مقیقت سمہ ہے کہ نیکی در براتی بہروال متعدی ہوتی ہے گئی اپ اُڑکٹ مجوزتی ہے اور اُن اپ اُڑات وکھا ہے ہی وہ ہے کہ ایک نئی اشان کو دوری مگل کو داو مکاتی ہے اور ایک گڑھ انسان کو دور سے کناہ کارات بھا تا ہے اور بھی جب کہ نگی کا فائدہ مرف مگل کرنے والوں کو بی کیس ہوتا بلک اس مگل کا سبب بننے والے بھی اس فائدہ شن براہ کا شرکے ہوتا ہے اس طریق کے فقد ان مرف کمناہ کرنے والے کو ی نئیس ہوتا بکسان کرد وکا سبب بننے دوا بھی اس کودور تصاف میں بر ایک شرکے ہوتا ہے۔

#### يَابُ أَفْضُلُ لُجِهَادِ مَا هُوَ؟

( 1974) . كُوْ خَبِيْعَةُ عِنْ غَلَقْمَةً عَي لَيْ يُرْبُدَةً عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ كَافَةً عَنْ عِنْدَ سُلْطَالِ خَابِّرٍ.

#### افضل ترین جہاد کیا ہے؟

کوٹیٹنگاگا معرف پر بیٹا ہے مروی ہے کہ جناب و موں اللہ کالکارنے اوٹ وقر ایا انتقل ترین جہاد کی کالم پروشاہ کے موسط اس بات کہنا ہے۔

مُجَرِيجُ بِهِ كُلُكُ أَصْرِهِ أَمْرُ مَاهِ ١٦٠٤ أَوْلَسِنَانِي \$191 أَوْ مُرْهِدَى: ٢١٧٤.

ا الله الله الله الله والمعلى الدهميات وينا الالعلى الآن بام شهادت أوَّن كرك الرود بالاب الداقة الاكت عادى بن كروالي ول الاب البراكة عالم بالاثام كراست في كنه كي مرا الان عن المرك كراوركي ومرى بيوكي موتي

بقابراك وبالماح الماضرون جاورادوا كالب

الثرقوبي ان مب معزات كو الماري المرف سے جزائے فير معاوفر اے۔

### بَابُ الْمُسْتَشَارُ مُوْتُمَنّ

( eve ) آيَّوَ حَيْفَةَ عَنْ شَيْبَانَ عَنْ عَيْمِالمَهْلِكِ عَشْنَ حَدَّنَةٌ عَنْ أَبِي هُرَارَةً قَالَ فَالَ وَسُولَ اللَّهِ اللَّهُمُّ مَن استَشَارَكُ فَأَنْهِرَهُ بِالرَّشْهِ فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ فَقَدْ صُفَّةً.

#### جس ےمشور ولیا جائے وہ این ہوتا ہے

تَنْجُمُنَا فَا مَعْرِتِ الِو جِريةَ بِ سروى به كه جناب رسول الله الكافية في ارشاد فريايا جو محض تم ب متوره ماتك الساح المعا مشوره دواكرة في الديارة تم في الرب خيات كي .

خَيْلِيَّ بَيْنَا لَوْتِ ؟ "استشاد ك" باب استعمال في الله مالله معروف كا ميذه داحد فركر قانب ب بمنى مشود وطلب كرنا "طانسوه" باب الفال ب المرصورف كا ميخه واحد فركر حاضر ب بمنى مشوره وينا "عنده" باب نعر سي فن ماض معروف كا فركن وميذب بمنى خيافت كرنا.

مَجْمِينَ الْمُثَلِّينَ الْمُرْجِ الترمذي نحوه: ١٩٨٢ وابو عاؤد: ١٦٨٥ واحمد: ١٧٤٩.

مُفَقِقُونِهِ : بِون وَفِا مِن بَعِشْ بِاصِل كَادَفَرا وَلِي كَافَمَان جَن ِ احْمَارُونَا بِ الله عالية ول كَ بات كَبّا ب ادرائل سے این فی و ذاتل معالمات میں مشور كرتا ہے كئن اگر حقیقت بندى كے ماتھ بائد الله جائدة الله بائدة الله عا احتجاج بها اقراع والوں كى تعداد بہت كم ہے اور اس كى دكل ہے ہے كہ بم جس سے این ول كى بات كتے ہيں وہ ومرون كے سائے اس كى تشريركرة فحرة ہے اور جس سے ہم اپنے فى سالمات عى مشوره كرتے ہيں وہ فلساز مشوره و ب

اس کا تیجے یہ ہوا کہ جارے درمیان ، جی احتاد ختم ہوگیا اوقی کے بیائے بدل محے ادر لوگوں نے اپنے اعمار ی اعد محلما اور چکسانا شروع کر دیا اگر ہم کئی کے احتاد م پورٹے بی از مجلے تو کیا ہم عمی اتی اعلاق جرآت ٹیس ہے کہ

اے اپنی خیعت ہے آگاہ کرویں؟ اگریم کی کونچی ملور دہیں وے کئے قرکیا ہم عمل آئی اطلاقی جرات ٹیس کرائل سے صفرت کرنیل کرائل دائٹ میرے ذائن عمل کوئی انجی تیج پڑئیل آ دائل؟

یں تو خیران ہوں کراب مشورہ و سینہ والا مشورہ و سینہ وقت اسینہ مغاد کو تزیر رکھے لگا سے تواہ اس سے دوسرے کا نشسان می ہو جائے' اسد کاش! ہم توگوں کی زعر کی تیر پل کرنے سے کی اپنی زعرگی کرتیر ٹی کرکھی۔

### بَابُ مَا حَاءَ فِي تَمْثِيلُ الْمُوْمِنِيُنَ

( 240) الْمَوَ حَيْفَةُ عَنِ النَّحْسَنِ عَنِ الشَّقِيقِ قَالَ صَيغَتُ النَّقَمَانُ يَقُولُ سَبِعُتُ وَسُولُ طَلَّمَ يَقُولُ مَثَلُ الْمُسُوِّمِينَنَ فِي تُوَاقِعِهُمْ وَقَرَاحُمِهِمْ كَمَثَلِ حُسَيْهِ وَاحِدِهِ إِذَا اشْفَكَىٰ الرَّاسُ تَشَاعَى لَمُ صَائِرُهُ بِالسَّهْرِ وَالْحَشِّى..

### مسنمانوں کی مثال کا بیان

ا وَيُعَمَّدُهُ أَدْ صَرَحَهُ فَعَالَ مِن بِلِيَّرِّ مِوقَ ہے كہ عَلى غَ بِنابِ رَحِلَ اللهُ الكافِلُ كُو يَرَائِكَ بِوعَ مَنابَ كُواَ فِي عَلَى عَبْ اورائِكِ دومرے بِرقم كرنے عن مسلمانوں كى مثال أيك جم كى ك ب كداكر مركو تكليف بوقى ہے فہ جدا ہم بيدارى اور خارش اس كا تركيك مونا ہے۔

خَفِّلِ َ بَيْنِ الْمُؤْتُ اللهِ الدُعمِ" عمِنت ومودت إلى نقائل كالمعدد "اشتكى" إلى التوال سے هل إلى معروف كا حيف واحد ذكر فائب ہے بعثی شکامت كرنا "عمل عي" باب نقائل سے ذكورہ حيف ہے بعثی موافقت كرنا" السهو" شب بعرادی " المعمد" بخار

مُجَنِّينَ الْحَكُونَةُ \*أعربته ليتعلري: 1-11 ومسلم: 3A1 (1043) والترمذي: 1177 وابن ماسه: 19AE وابن حات 1177 277.

گفتاؤنے کی استان میں ایک بیاری عیت والفت اور تعلق کی اس سے بہتری مثال کوئی تیس بوسکتی جو جناب سرور دو مالم مختلائے بیان فرمائی ہے واقور اس سے از الے کی کوشش کرنے آگر ایسا بو جائے تو پاؤس بھی انسان کو ڈاکٹر کے بائر ند لے جائے آئیمیں بھی واستہ نہ دکھا کیں کان بھی ڈاکٹر کی ہوایت اسٹیل اٹھے بھی فیس اوا نہ کرنے ہوا جم بھی ہے آ وای کا شکار نہ ہوا ایا گئیں ہوتا کی تک جم سے کو دوسرے مصاکا احساس ہے اور وہ اس کی خرقی کی علی جار کا شریک ہے ہے نجائے آج کے سنمان کو کھا ہو جم ہے کہ اے کس چیز کا دکھ دور احساس می تھیں ہوتا ہتنی مرضی بدی تیاست ہے ہے۔ جائی نظروں میں الل سمجہ والے ای برے والی کر اس جامعہ دور کو کی اپنی مغول سے مادری کریں گے۔ دائی

### بَّابُ وَصِيَّةِ حِبْرِيْلَ بِالْحَارِ

( 200 ) خَمَّادٌ عَنَ أَبِيْهِ غَنَ غَنْهِ الرَّحْمَٰنِ بُنِ حَرَّمٍ عَن أَنْسِ قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ عَ يُوْمِينَبِنَي بِاللَّحَارِ حَنَّى طَلَبْتُ أَنَّهُ يُوزِّئُهُ وَمَا ذِيلَ جِبْرِنِيلُ يُؤْمِنَنِنِي قِيَامِ اللَّيلِ خَنَّى طَلَبْتُ الْأَ جِبارِ أَنْهُ الْإِينَامُونَ الاَ فَعَلَابُ

### حضرت جبریل نایشا کی یزوی کے متعلق وصیت

و الشارة المرت التي مروى ب كر جناب رمول الله الآلاف الشارة في إلى يحد جرين مسلسل برون ك معلق وحيت الريخة المرك الريخ ربيم بهال كله كديمى به طبال بون فاك كراب الريث باديا جائه كا در بحد جريل مسلسل في م اليسل كي وحيت الريخة الريخ رب بهان كله كريمى بيا طبال ويرف فكا كريم كي الرية عن الكري والتي والكرات كوبرت قودة الوكس كرية

حَكَلِيْنَ عِنْ الْمُؤْتُ اللهِ وصنى" باب العال سے قبل مغارح معروف كا ميند واحد لذكر قائب ہے بمنی وحیت كرنا "يوزف" باب تعمل سے تذكور ميند ہے بعق وارث دانا۔

﴾ تُنَافِقُ فَالْمُنْفُ أَسُومِه الْمُعَالِي مَعْتَسِرُ 2 1 و الأوسيلية ١٩٨٧ (٢٦٧٥) والترسيية ١٩١٢ والر عامه ٣٣٧٣ ولم حال ١٠١١ و12 والوداود (١٠٤ عا دار

مَنْفَقَانُ وَان سدیت علی صفرت جرال بنا کی طرف سے دو جرال کا بقرات اکیا کا دائر آیا سینا ایک و پاوی کے مقرف کا اور دوسری کا ایک اور دوسری کا است میں سے مثل جو کا تقرار ایا سینا ایک و بادر دوسری کا است میں سے مثل جو کا تقرار اور دوسری کا است کو است کا این میں سے مثل ایمین کو است کو دائن کی ایک کا جائے کو کا اکثر اوال اس میں میرے کو ایک کا جائے کو کا اکثر اوال اس میں میرے کو ایک کا میرے کا ایک دوسری کا ایک دوسری کا ایک دوسری کا ایک دوسری کا ایک کا دوسری کا ایک کا دوسری کرے تو قرائل دے دو است کا میرک میرا دورا میرک کا دورا میرک کا دو تو ای کے ایک کا دوسری کرا دو تو است کی جیمن اگر جس میرک کا دورا میرک کا دورا میرک کا دو تو است کی جیمن اگر جس کا ایک کا اورا میری کرد دو تو است کی جیمن کا است کا کا بھی کا کا دوسری کا دورا کا دوسری کرد کا دو تو است کی جیمن کا کر میرک کا دورا کا دوسری کرد کا دو تو است کی جیمن کا کرد کی کا دوسری کا کا دوسری کا کا دی کا در کا دوسری کا دوسری کا دی کا در کا د

اس فہرست پر ذراطنف مدول سے فر فریا ہے آگی ہم واقعی اسٹے پر دسے من کے ساتھ ایما نوں سیک کرتے ہیں یا جو بر بادی دات کا مجول آ اسٹے بہت ہو تھ دکر ہو جاتا ہے اور جمع من مسلم کی دفوجی افرائے گھرتے ہیں؟ کہیں ایما تو تھیں ہے کہ دو ممینہ تحر سے بھار چرا ہو اور کھیں اس بات کیا بھی فرصت نہ ہو کہ جا کر اس کی میاوی تھ کر لیں؟ سرچنا ادر فور کھیے۔

## The state of the s

### بَابُ مَا خَاءَ فِي إِغَاثَةِ اللَّّفَهَانَ

(٤٧٠) كُوْ حَيْنِفَةَ مَنَ آتَسِ فَالَ شَبِعْتُ زَمْوَلَ اللَّهِ كَاثِقًا يَقُولُ إِنَّ اللَّهُ لِيتُ إغَاثَة اللَّفَهَان.

### مظلوموں کی فریاد ری کا بیان

کھٹے گانا : معزت انس کے مردی ہے کہ جس نے کی طاق کو یے قرراتے ہوئے منا ہے کہ اللہ مظاوموں کی روکرنے کو بہند کرتا ہے۔

خَلْنِي عَبِيلًا فَيْتُ " عَالَمَة البال العالى كا معدد ب معنى دادري كرا الريادون كرة "اللهفان" مقلوم

مَجَنِّكُ مُحَلِّقُتُكُ أَمُو مَنْ الوحدُنبات لابي حبقة الإماع وقد احرجه احت. والوبعلي والرحسة كرر

مُعَلَقُونَ أَنظَامِ أَو مُورَالِ كَا هَا قَ ادْانا مُواكَى نَهِنَ عَلَى مَنْ مِنْ عَلَى عَلَى بِعَنَ اوسَدِ ب شم كَ يَهَا ذَوْنا غَرِبَ مَدَى فَيْنَ اور قَالَم كَ مِاتَعَ لَى كَرَخَلُومُ كَا الْحَمَالُ كَمَّ شُرَاتَ مَن بِالْمَهُ يَكُرُكُونَ وَمِنَا لَا مُعَلِيمَ عَلَى مِنْ عَلَى غَرِبَ مِنْدَى فَي بِهِ مَنْ مِقَلَمِ كُو جَانِ و مَالَ كَا تَعْفَقَ وَسِيدا وَشُرَاحَتَ وَ بِهِ مِنْ مُنظِومٍ كُونِ وَمَنْ مَنْ الْمُورِيمُ وَمَنْ مُنْ مُنْ عَلَيْ فِي مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْ وَمِنْ ا

کیونکہ مظلم کی وعام بھی بہت ہلدی تھوں ہوئی ہے اور بدوعام بھی اس کیے کہ وہ شکت ول ہوتے ہیں اور صدیت قدمی عمل آتا ہے "افا عدد الصف کسو قد فواج ہے" اور وہ اتف کے قریب مجل ہوتے ہیں چانچہ ایک روایت عمل آتا ہے۔

"التي دعوة المظلوم فانه ليس سه وسن فله حجاب"

اس نے مقلوم کی برمکن در درا السامیت کا نقاشا بھی ہے اور اللہ کا مجوب ووٹے کی ولیل مجی۔

### بَابُ النَّهَى عَنَ سَبِّ الدَّهَرِ

(ava) أَبُوْ حَيْهُمَةُ مَنْ عَبْدِالْتَوْبُرِ مَنْ أَبِيُّ قَنَادَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ لَلْ اللَّهُمُّالِ لاَ تَشْبُوا اللَّهُمَرُ فِي قَنَادَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُمُّ لاَ تَشْبُوا اللَّهُمَرَ فَإِنْ اللَّهُ لَمُوّ

## زماندكو برا بحلا كيني كي ممانعت كابيان

توٹیفٹنگا: حفزت ابوقلہ ڈے مردی ہے کہ جناب مول انڈ طائٹہ نے ادشاء فریانا ڈیٹے کو پرا بھا نہ کیا کیکڈ انڈ بی زیاد ہے۔

خَيْلِ بَعْنَا لَوْتُ : " لا عسوا" باب الرائية في كما معروف كا ميفدين وكر عامر بي بمنى كال ويا بها بمنا كمنا "الدهو" زمانه ال كامع "هدود" ألى يبعد مَنْ اَلْهُوْهِا أَنْ اللهُ ا

اب آگر ہیں ہے کوئی ہو تھے کہ بھی اریکی ایرام نے دوئی صورت کول بنا دکھی ہے؟ مالک نے قریمی کوئی تھی تھوڈی مکالا ہے : بی سفرتو کام میں تھی نگالا ہے؟ ای نے صابع ہرتو احتراض ہیں کیا اس نے تو صعور ہم راحتراض کیا ہے؟ ظاہر ہے کہ وہ اس کا بھی جواب دے کا کہ معنور ہم احتراض دو تھیت مثانع پر احتراض ہے اور کام ہر ، حتراض ود حقیقت کام کرنے والے پراعتراض ہے اس لیے وہ تھے ہی ہی احتراض کر رہا ہے اور ای ویہ سے ہی کھی دول ۔

یمی ای طرح مجھ مجھے کرنا النے کو ہرا جعلہ سکنے والے در حقیقت زبان یائے والے کو ہر بھا کہتے ہیں ای بنان علق کرام فریائے ہیں کہ ''الفہ می زبانہ ہے'' کا مطلب یہ ہے کہ الفہ من طابق زمانہ ہے' کمی مفاف مودوق ہے اور اصلی مجارت ہیں ہے:

#### "فان الله هو عائق المعر" 🔝

اس نے زونے کو برا بھائیں کہنا ماہے۔

### بَابُ مَا فِيَلُ فِي حُبِّ الرَّجْلِ الشِّيءَ

( 1979 ) قَالَ أَبُو خَيِنْفَةَ وَالِمَاتُ سَنَةَ تَشَائِينَ وَقَدِعَ عَبْدَاللَّهِ انْ أَنْسِي صَاحِتُ وَشَولِ اللَّهِ سَلِيمَةً الْكُوفَة شَنَةَ الرَّبَعُ وَمِشْغِينَ وَوَأَيْمُهُ وَسَمِعْتُ مِنَهُ وَآنَا اللَّ ارْبَعْ عَشْرَةً سَنَةً شَوَعْتُ وَشُول اللَّهِ اللَّهُمُ الْقُولُ مُثِلُكُ اللَّمِنَ وَالْعَمِيرُ وَقِيسِينًا.

### آ دی کا کس چیز کی محیت میں فریننه ہو جاتا

تخطیفنگارا آنام او منیفاگریاستے چین کرمیری پیدنتی ۱۸۰۰ بھی ووٹی اور هنریت عبداللہ بن ایش ایس ایس ایری سوٹ میری بھی کے قدمونیٹ لانے بھٹے بھی سے ان کی ڈیادے میں کی ہے اور ان سے مدیست کی ساحت مجی کی ہے اس وقت میری او

# Control of the contro

چود سال جی وہ فرمائے تھے کہ شل نے جناب رسول اللہ تکافل کو یہ فرمائے ہوئے سنا ہے کہ کسی بیخ کی محبت جمہیں اندھا بہرا کرسٹن ہے۔

خَتَالِيَّ يَكِيَّهُ الْمُعَيِّدُ السَّنِي السَّنِي السَّنِي السَّنِي السَّنِي المُعَلِّينَ بِيَكِيَّهُ الْمُع سے معموب جی ہے "بعمی" بہ افعال سے تعلی معادرہ "عروف کا میتردا مد فرکز خائب سے بھتی اندها کردیا" بعسم" خرکرہ باب سے فرکورہ مینرسے بھتی جرا کردیا۔

### بَابُ النَّهٰي عَنِ الشُّمُاتَةِ

ا ، الله عَيْقَة قال سَمِعُتُ وَالِلَّهُ بُنَ الْاسْقَعِ قالِ سَمِعُتُ رَسُونَ اللَّهِ الْآلِيَّةِ يَقُولُ لاَ فَطَهِرَلْ شَمَانَةَ لِاَحِيْتِكُ نَتُعَادِينِ اللَّهُ وَيَعْلِيْكُ اللَّهُ

## کسی کی مصیبت پرخوش ہونے کی مم نعت کا بیان

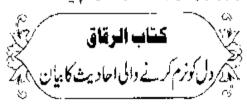
فَرْخَيْنَا کَا مَام اِومَنِيْدَ آوات بِن کہ بھی نے معترت واتلہ بن انتظام پر فرمائے موسیۃ شا ہے کہ بھی نے جناب دمول بھ مِنْ اللّٰ کو برخ رہتے ہوئے شا ہے اسپ جائی کی صعیبت پر نوشی کا اظہاد بھی نہ کرنا مومکن ہے اللہ تعالی اسے ماقیت وے وے اور جھیں اس بھی جٹا کر دے۔

' شَکُونِ کَیْکِ اَلْکِیْکُ اَ الله تطهون الله انعال سے کی معروف بالون اُتیار کا میند دامد ندکر ماخر ہے کہ کی خابر کرنا۔ ''شدیوا'' معید برخری منابات

المُعَمِّعُ وَكُونُ مُعَرِّعِهُ فَرَمِنِي : ٢٥٠٦ وهو من الوحفانيات العِمْسُ

خَفَقَوْنُ : اللَّهِ ﴾ وديُّ واستراق اليَّ دَمَن كما تغلِف اورمسيت يرخوني كا اعجادتين كرت بكراس رفسكين

اوت تیں اور اپنے کے افتا سے مافیت کا اسال کرت ہیں اور اس معیدت ہیں جائز اور نے سے دیکھ پر الدی تھر اوا کرتے ہیں جن انگر جن انہوں کے میں افتا کی سعوف سے ان کی اور ان کھنے والے ان کی امارہ اس سے دیم کہ تھا ہو گئے اور اپنے جن انتہائی منا کی جن بھی ہے جو ایر کی فوٹی کے شاریا نے امال کا فرٹیوں سے ماری کر آئی ہے اور اور اس کو چریٹائیاں اس کے داور کرکے تھے پر صدر کر کئی ہے وہ شاری کی وہ ہے کہ ایسے واقعات سے افجاد سے باور جی جن میں مال سے مالیت ہوئے ہیں۔



و 1904 اكن حبيعة عن المحتفي على المفكيل عن النفسان في تشنيع على اللّي المثابية المال في إلى الإنسان المصافة فاصلحان صفّع الجاسان المحسد فإن منقسات منقع بنيا مبالياً المنشلة الاوعلى الفلّب. المُحَمَّدُةُ وَعَرْبُ ثَمَّالُ مَن مُثِلِّ بِسِن مِن جِن جِن المُرودية من المثالث الذي الم المائي عمل الميكن ال المُدَمَّمُ الأَنْ الوجائدة منا الحَمِيمُ في الإنباد أمرودية وإن بالسّاق مارتهم بناد إلا بدا جاء وألحا المتحاول

ر المُنْ النَّهِ اللهِ مَنْ المُنْ مُنْ مُنْ مُنْ الْحِيرَا الْحَدَّا الْمِسَامِعَةِ الْمِسِامِينَ الْمِنْ الم الحَدِّلِ النِيمِ عَلَيْ صَالَ وَمَا السّفِيعِينَ الْمُرُودُ وَالْمِدِينَ فَيُؤُودُ وَمِيدًا بِهِيمِهِمِينَ ا الله من والله الله

المَجْمَعُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ وَمُولِدُهُ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ في المُجْمِعُ فِينَا لِللَّهِ فِي اللَّهِ فِي مُعْلِقِلْ مُعْلِقِ لِللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ

ا خلفاؤه آن ان صدید کا افرید انگو خرن کشف که ایک ایک ان این شن از خدوری به تا که اس مقد و شن به ایک مقد و شن ب ایک اور دوید که جمز اینها کمروسازه تر ساجه ایر دارش افیاد می جن بینی نظی سندن کرتے شیار اس می به اسول کار قرباره تا به به بینی شن دین جانبه کا این دو نها کار را شروع کرد سری میشن شرط به سب که مرکز می دیرا اوا این سب این این بین از در داد در باست کل کی میزانی دو می به اگر مرکز سن دانبه در آرازی در به به مرکز سن کل کی میان اید در این مین کان شرع کی شدگی دید که داد بین اور جهید می کام تین کرد کار کی ایک طرح اگر مرکز شاک و کی جدا بوشی تا در ( TU) 1/2 ( 10 )

ای طرح مجھ نیچے کرچم انسانی عل" ول" مراز ہے اور بیاں سے بورے جم کو آدا تا کی کی جادئی ہو رہی ہے۔ سیمی سے دانائی کی جالئی ہوری ہے میمی سے فیروشر کے راستے فکتے ہیں اب اگر ول کی ہے تو ہوا جم کی کام کرے کا اوراکو دل میں کوئی فرانی ہے تو اور جمع عمل فرائی کی برسر ہند کر جائے گی۔

اگر دل تقوی والمبیت سے جرچ رہوتو ہوں ہے۔ ہم عمل تقوی اولموت کی بالی ہوگی چرق کھ کا بن دیائے ہم تقویٰ عاکا ظہور ہوگا کان کا بنی دیائے برٹقوی علی کا بھیا ہے گا دیاں کا بنی دیائے پرتقویٰ عی کا بلب جلے گا اور اگر ول شیطان کی آ ما بھاہ ہوتو برجن دیائے پرشیطانیت بھی دکھائے دے گی۔

اس لیے قلب کی اصلاح نہد خرودی ہے اسے برطرح کی آلائٹوں اور گذرگیوں سے پاک کرنا خروری ہے تاکداس میں حسد بینن معادمت کیڈ بھیر خاتی خواشائی خودستائی خود ہندی اور دیگر واکل بنی ندھیں۔

### بَابُ مَا حَاءَ فِي مَعِيشَةِ النَّهِيِّي ۖ وَلَيْكُمْ

( ١٨٨) - آلوَ حَيْفَةَ عَنْ (بَرَاهِيَمْ عَنِ الْآسُودِ عَنْ عَالِمُنَةَ فَالَّكَ مَا شَيِفَنَا لَلْلَهُ آلِامِ وَلَلَائِهَمَا مِن خُمَرٍ مُتَنَابِعًا خَنِّى فَارَق مُحَمَّدُ ۖ كُلُّهُمْ وَمَا زَالِتِ الدُّنِيَا عَلَيْنَا كَذَرَةً عُسُرَةً حَتَّى فَارَق مُحَمَّدُ ۖ كُلُّهُمُ الدُّنَا فَلَكَّا فَارَقَ مُحَمِّدُ طُلِهُمْ لِلْفُنَامِئِيْنَ عَلَيْنَا مِثْلًا مِثْلًا

وَ بَنِي رِوْمَةِ صُبُّ الكُنْيَا عَلَيْنَا صَبَّا وَفِيَ رِوْائَةِ مَا غَبِغَ الْ مُحَمَّدٍ 'كَافِحُ الْنَهَ أكام مُغَوَالِيَّةِ مِنْ خُبْرِ النَّبِرُ.

### نی ماین کی معیشت کا بیان

نینجیٹنگا ڈھنوے مائٹے مدیقہ عکا سے مردی ہے کہ بمسلسل ٹین داند تک کی مجی دوئی سے بہراہ بنیس ہوسے'' پیمان فک کر ٹی بھاونیا سے دفعست ہو گئے اور ہم ہے وتیا جیٹرنگ اور مقدر دی بہاں ٹک کر ٹی فیٹا ونیا سے دفعست ہو شمنے جہ بدود نا سے تھریف سے کے تحق جم برونیا اغراب دی گئ

خَلِيْنَ كَيْنَكُونِكُ : "ما ديدن" باب مع عنظل ماض منى معروف كا ميذ تنظ عظم ب بعنى بروب بود العصابط" مسلس الخزى" باب خلط سدهل ماض معروف كا ميند واحد ذكر غائب ب بعنى جدا بونا احدث باب هر عالم ماض جمول كا ميذ واحد مؤنث فائب بي معنى الفيانات

مَجَرِينَ مَا اللهُ مَا الرمادي: ١٣٥٨ ومسلم: ٢٩٤١ و ٢٩٧٠) واين ماحه: ٣٣٦٤ واين سيان: ١٣٤٦ واحداد: ١٠٠٥ و

خَفَهُ وَهُوْ : ذَعَلَ كَا يَعْتَدَكَى عام فَلْ سَرَ طالعت كَلَ عَلَى لَيْنِ كِنَا آيَالَ اللَّهُ كَ

ا فد خود میت کرتا تھا تھے اند نے کا کانٹ رنگ و ہو گی دیے گئی آرا دیا تھا جس نے ایک آخر پر اس کا فرش حرکت ہیں۔ آ جانا تھا جس کی ایک دھار ہر دنیا کے ضابطے بدل دیے جانے تھے جس کی آیٹ آ دیر ہاری دست کے لیے نغاب سے محفوظ ہونے کے فیصلے کر دیے جانے تھے جس کے ایک تھم م لوگوں کی کردیکرش کے لیے جسک جاپا کرتی تھی جس کے وضوکا ہائی اور ناک کی ریزش لوگوں کے لیے تمرک کی حیثیت دکھتے تھے جس کا ایک آئیں قدم موگوں کے بیے نشان زندگی تھا جو جانو کا کو کانٹ میلی اور دورکا تو بری و کانٹ درک گئی۔

یں مبارک بھتی کے افل خاند پر پکھ کھائے ہے بغیر تین این اور جانا کرتے بط خود وہ ذات اپنی چوگ زندگی بھی تین دن تلک مسلسل کے ساتھ بہت بھر کر رہائی بھی کھا کیا اسالکہ ان کی شمیرت آ ان عظیم تھی کہ اگر ، دصرف دس پیکٹش کو قبول کرنے کی حالی بھر بینے کہ احد بہز کو مونا بنا دیا جائے تو احد بھاڑ بھر کی بھائے مونے کا ان جانا لیکن قربان جائے اس کی شخصیت بھی تھیم تھی اس کا حد رہائی تھیم تھا اس لیے فرماتے نے کہ آئر میرے پاس احد بھاڑ کے برابر بھی مونا جوقو تین دن سے بہلے سب کا سب راہ خدا میں تشیم کر دوں اور اپنیا ہائی صرف انا دکھوں کہ این قرض داکر مکون۔

ر حقیقت ہے کہ اگر خمیست بڑی ہو میکن عوصل بڑا تہ ہوتا خمیست کا بڑا پان آئی خم ہو جاتا ہے اسرا اگر عوصہ بڑا ہو تو خمیست میں بخود بخرو بڑا ہی چیز ہوجات ہے اسے کاش ایماری بڑی خمیسات کا حوصار بھی بڑا ہوج ہے۔

### بَابُ مَنْ يَكُونُ أَشَدُ بَلَاءُ

الده الآو خيفة عَلَى خَمَّادِ عَمَىٰ إِبْرَجِيمَ عَنِى الإَسْوَدِ أَنْ عُمْرَ مَنَ الْخَطَّابِ وَ قَلَ عَلَى السّي اللّهِ فِي اللّهَ عَلَى عَلَمَا فِي الْحَجَّاءِ فَعَلَى اللّهِ عَلَى عَلَمَا فِي الْحَجَّاءِ فَعَلَى اللّهِ عَلَى عَلَمَا فَا فَعَلَى اللّهِ عَلَى عَنْهَ فِي فَطُوْ يَبْهِ وَيَرْفَعَوْ مِنْ صُوْلِ خَمُوهَا وَحِبّرُ فَعَالَى اللّهِ اللّهَ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَنْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى عَنْهُ فَوَا لَمْوَ فِي شِنْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

شونجن نافی اعتبات عمر فاروق ایک مرتب ای میده ک به در دوئ پر عمادت کے لیے ساخر دوئ ورکھا کہ آپ میدی، "مقول نا کی بی مول ایک کر دول چارد پر میٹے دوئے ہیں اور اون کا کلیے دعا ہوا ہے جس میں "اوازا" کا کی کس ایر ایر مول کے عرض کیا بار مول انڈ ا میرے مال باپ آپ پر فارا فیصر اور کسری ریٹم پر آ رام کریں (اور آپ می فی ش

# SCHOOL STANKE STANKE STANKE

مگر معزت مرفادہ تی مختلف نی مذہ سے مہم مبارک کو ہاتھ لگایا قودہ انتہائی تین ہوریس تیآ ہوا محسول ہوا عوض کے کہ آپ کو بھی اس طرح ہفار دونا ہے حالا تک آپ چائیر فعا جی ۴ فر بایا اس است علی سب سے زیادہ تحت تکلیف تی کو بدل ہے اس کے بعد دوجہ بدرجہ بھرین کو کورک کو ادرقم سے میلے دیگر انتہا ترکہ م بھٹی اور اس کا بھی میں جا تھا۔

خَتَالِتُ بَعَنَا لَوَيْتُ الشَّكَاةُ " اى موض "عباء قا" كَرُودك بإدرى "فقلوانية" لِك بَيْر كى طرف منسوب "مدد" باب كل سائل مائن معروف كا ميذ دامد ذكر قائب بي بهن جونا المحم" فل مضارع مجول كا ميذ دامد ذكر عاض بي بعن تفار عى جلا بودا" النعود" خيرك من بي بهن مي ترين لأب.

مُجَمَّقُ فَكُونِيَّ أَعْرِهِمَ البخاري في أحرا 1997؛ ومسلم في ضمن 1974 (1979) والترمذي: 1989 والل حال: 1977: إما قول مجلة المديلارنقد العرمة فورمدي (1974ع)

مُعَلَّقُونَ أَنَّ الله مدين كا أخرى جل البس من الهاد كرام طلق كا تعليف كو شديد ترين قرار ديا عمياب" بيهن كے لي الله كل عبت برخود كرنا شرودك ب كد دو افى اوراد كى ذرائى تعليف برگرى كم طرح تريق بدار اداد وكي معولى كا عى المار الا يوان السنة كس قدراؤيت بانجاتى ب اورائى اولادكى كمثانى اور برقيزى برود الدرى الدركان كرسى به كوكد بياتليف بالب كا كان اور بيون كوكى موتى ب اور دور سه دشته وادوال كوكل الكون دور بدرد كم موتى جاتى بيات ب

معزت انیاء کرام میگان کو اپنی امت سے مال کی نبست بہت زیادہ مجت بھی ہے اس نیے اس کی معمول سے الاج دائی بھی انگل ہے بھی کر دیتی ہے ادر معمولی گھٹائی و بدتیزی بھی ان کے دل پر تجرا اثر چھوڑ تی ہے جس کا دشماس شرق امت کو بوتا ہے اور نہ بعد دانوں کو البت انہز و کے قریب رہنے والے اور ان کی تعلیمات پر محل کرنے والے درجہ بدرجہ اس کی تکلیف ویے دل میں محسوس کرتے ہیں۔

گیر چنکہ کی طفا اللہ کے آخری کی اور مسماقوں پری نیس کوری است پر تا المیاد سے ذیادہ شیق تھے اس لیے آپ حقیق کے اس کے آپ حقیق کے اور مسماقوں پری نیس کی جائے گئی آگا گئی ای جند کو احادیث بی جائے گئی ای جند کی اصلاح کی است است مصالب کو زیادہ شدید قرار دے رہے میں اور کی مطالب کو زیادہ شدید قرار دے رہے ہیں اور کی مطالب کو زیادہ شدید قرار دے رہے ہیں اور کی دیادہ شدید قرار دے رہے است کی است کی دیادہ شدید قرار دے رہے ہیں اور کی دیادہ شدید قرار دے رہے ہیں اور کی دیادہ شدید قرار دے رہے دائد است کی دیادہ شدید قرار دے رہے ہیں اور کی دیادہ شدید قرار دے رہے ہیں دائد است کا دیادہ شدید قرار دے رہے ہیں دائد است کا دیادہ شدید قرار دے رہے ہیں دائد است کا دیادہ شدید گئی کے دیادہ شدید کر مسابق کی دیادہ شدید گئی کردہ بالدی تھی دیادہ کی مسابق کی دیادہ شدید کردہ بالدی تھی دیادہ کردہ بالدی تھی دیادہ کردہ بالدی تھی دیادہ کردہ بالدید کردہ بالدی تھی دیادہ کردہ بالدی کردہ کردہ بالدی کردہ ب



( £40) اللَّوْ حَبِينَامَةُ عَنْ عَطَانِ عَنِ النِّ عَبَّاسِ انْ اللَّبِينُ ۖ وَلَكُمْ فَالَ شَنَّ عَفَا عَنْ ذَمْ لَمْ يَنْكُونَ لَمْ فَوْتِ الَّهِ النَّذَةِ

ترقیقنگانا کا حترت این مہارل سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ اللہ نے ادشاد قریانی بوقفش خون معالے کر ویتا ہے اس کا افراب حنت کے علاور کے تین ر

حَجَلْتَ يَتَعَبُّلُونَ مَنْ العَمَا" بِابِ تَعَرِيعُ مِنْ مَا تَعَلَى مَعْرُوفَ كَا مِينَ وَاحْدَ مَلَ مَا ب بِي الرِ" الا العِمَدَ" النِّكَ ال مِن معرك الأواجواء

مُحَمَّدُ اللَّهِ فَعَلَيْنِ اللهِ اللهِ

مُحَلِّفُهُ فُوْنِ المِولِ طور بِرَوْ مَعُولِ کے درہ رادر اوایاہ و قاتن سے قدمی لینے کا تن حاصل ہے درشری طور ہر ہی اس کئے تم کی کوئی قباحت مجی تیں ہے لیکن آفر انسان وافی اطلاق کا مظاہرہ کرتے ہوئے بیس چے لے کدارے قداما آل کرنے سے حادر انوز نو وائی نیس آئے کا اور وسفت ظرفی ہے کام لے کراہے موف کردے قرکویاس نے اضعافوا اباعلاق افلہ" مِکُس کے اس کے بلائے کی ہے کہا ہے اللہ کا وائع جنت کا دیک بنا رہا جائے۔

ادران ہے میں ایک قدم آئے جو مرقر آن کرم کہتا ہے:

"فاحره على الله"

اس آیت کی دو گئی عمل اللہ کی بارگام سے اسے دو مجدوبا جائے گا جر باری تعدیٰ کے شایان شان موگا۔

بَابُ مَا جَاءَ فِنَى دِيْةِ أَهْلِ الْكِتَابِ

ر 1300 أَبُو حَيِّنَةَ هَنِ الرَّهُومِيُّ عَنْ سَعِيدِ إِنْ الْمُسَلِّبِ عَنْ أَبِي لَهُوَارَهُ عَنِ انَّبِي سَ وَفَنْصَرَانِيَّ مِثَلَ دَيْهِ الْمُسَلِمِ.

ائں كماب كى ويت كابيان

مَنْظَيْكُاماً: همزت الديريرة عن مردى ب كر جناب رسل الله الله الدينة فرمايا يبودى إدر بيدا أي كي ديد يعي مسعان

# الر ميادات الله المحادث المحا

بمنتي وتنكرانك أعرجه ابرهاوه في مراسيه اوعبد الرال والبهقي اوالعلرابي

مَّلْقَهُ فَكُولُا وَ الله مديث مَعَ فَسَاهُ كُرام مِنْ الله بحث وَ يَعِيرُا مِن كَر يَعِودَى اور مِن لَنَ في ويت تني ب بعض معزوت مَن وَهِ يَم معلى في ويت كانشف بعض معزات مَن وي جَمَّانُ اور بعض مَن وي بالكل باي اور مساويٰ اور برايك كي دائة براي مَن والكي اور جزاب ولاك كي بحث منعمل وكركي بيد.

لیکن جمیں ہے بات ذکر کرنا ہے کہ پوری ویٹا یکن حقوق النائی کے طبر دار بنے دائے والنائی کی تو کیا کہ النائی اللہ معرودار بنے دائے والنے نہائی آگئی کا النائی سے حقوق جی سر دات کو تائم کرتھے ہوئے وہ سلمانوں کے ماتھ معاملات کیوں تیس کرتے کا یوووا ہے نہائی آگئیں جس منائل سے موجود کا درجود کیا جو ایک کے درنا مال سے ویت کا مطال کرتے امرائی سے دیت کا مطال کرتے ہوئی اس بودی اور جیمائی کے بدلے بھی وی ویت دی جانے کی جو ایک مطال سے مقتول ہوئے کی معاون کی تاہ ہوئی کے درنا مال کا الجاز ہے کہ اس بند معرف ہوگر کی میروی مسلمان کا خواج کے درنا کی معاونہ ہوئی درنا کی درنا کو درنا کی در درنا کی در درنا کی درنا

اے کاش اصلام برهم ابازی کرنے والے است کریون میں جما تک کردیکھیں۔

### بُابُ مَنِي يُسْتَقَادُ

(١٨٨) اللَّوَ خَيِيْفَةَ عَنِ الشُّعْبِيِّ عَنْ خَدِيرِ قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ مَا أَسْفَاةً بِنَ الْخَرَاحِ عَنَّى تَبْرَلُ

### قصاص كب ليا جائے گا؟

تَرْجُنْكُونَ وَعَمْرت جَامِيْ مِسمول هِي مِهِ كرجتاب رحول الله القلال قراراة وفراية وفي كا قعاص ال كالقراسة وعف من يجيد نين ليا جنسة كالم

مَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عالما معاولًا: ٣١٠٧.

۔ کھنٹھکو گڑنے کی عدیث مودکہ کا مطلب یہ ہے کہ اگر ڈیا نے عمرہ کو کی چڑے ڈگی کرویا مثل ججری جاتھ ہے جوادہ کوابا سے ادرعمرہ کے جم عرزقم کا مثلاث چرکھیا خواں بہنے لکا ادر کوشت کٹ کھیا تو اب ایک مورت تو یہ ہے کہ ڈیا ہے فوا آجھا م کیا جائے بھا چرچہارت کی بھی معلوم ہوئی ہے اس نے کردٹی بھی موجود ہے ادر دشم لگانے والا بھی موجود ہے ادر اقعاص لینے شارک کی دکارٹ بھی تھیں ہے۔ اور دومری صورت یہ ہے کہ پہلے عمرہ کا علاج کروا یا جائے اس کا زقم مندن ہونے کا انتظار کیا جائے اور یہ دیکھا جائے کو زم کتا کاری فٹا اور اس سے کیا تعسان ہوا اس کے بعد زیدسے قصاص لیا جائے بھیر بیصورت قران کیا گا۔ معلم نیس ہوتی لیکن اگر محرائی اور کیرائی کو جائے رکھا جائے تو کئی وومری صورت زیادہ بھیر معلوم ہوتی ہے اس لیے کر اوالا تو زقم کا محج طور پر اندازہ ہوجائے گا اور ذید سے انتظام لینے کی صورت میں ممرہ اس پر زیادتی کرنے وال تیس

اور دومری ایم ترین بات ہے ہے کہ اس دقت تک عمرہ کا عشر می عشارا ہو چکا دوگا زیر می اسپتانش پر نادم و شرمسار ہوگا اوسکر ہے کہ حرد اسے معاف علی کر دے جو کہ انتقام کی نبیت تو بہت علی انتقال ہے اس نیے زم بھٹ مدینے عمل مجمی جی نئر امام سے کر تندری سے مسلے قصاص ندم جاسے ،

کو یا اس تعلیم سے ورسیا سملانوں علی حوصلۂ اور معاف کرنے کا جذبہ بیدا کیا گیا ہے کہ اگر چہ انقام لینہ جا تز \* مجلی جوادراس پر تقریت مجلی ہوا محرکجی اہل طرفی اور بلند دوسکتی ہیں ہے کہ انسان اپنے دعمیٰ کو معاف کر دے۔ شاہر ای میز کو دکھے کروشن اپنی وفنی فتم کر دے لوگوں کو نقصان ماجائے کی مرشت چیوڈ دے اور اللہ کی طرف رہوش کر ا



( ٤٨٧ ) أَنُو حَمَيْفَةُ عَنِ فَهِيَمِم عَنِ الْخَمْسِ عَنِ أَبِى فَرْ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ كَاتِمَا أَ وَهِنَ يَوْمُ الْقِيامَةِ حَرْقُ وَنَدَامَةً أَلَا مِنَ الْحَافَةِ مِنْ حَقِّهَا وَأَثَّى الْدَى عَلَيْهِ وَأَشَّى بَالِكُ وَفِيَ رَوَايَةٍ عَنْ أَبِي جَبِيْعَةً عَنْ أَبِي عَشَالِ عَنِ الحَمْسِ عَنْ أَبِي فَيْ النَّبِي اللَّهِ فَالَ الْإِمَارَةُ أَسَنَّةً وَهِي يُؤْمُ الْقِيْمَةُ عِرْقٌ وَلِمَامَةً الْأُمِنَ الْحَدْمَا مِنْ حَفْهَا وَانِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَأَنِّي وَلِيْتُ الْآ

گڑھنگاگا : حفرت ابو فرمفاقری چین سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ علیام نے ادشار آریا ہو ذرا مرد دی امات ہے اور آئیامت کے دن یا عش شرمند کی و عدامت ہے ہیں! جو تفقی اے اس کے تن کے ماتھ سے اور اس کی ڈ مہ داریاں پوری کرے اور ایما موتا بی کمیاں ہے؟

خَطْلِ يَعْبَالْغُيْةَ وْ مَعَاوَه عَرَو كَ مَرو كَ مَا تَه يَ مِنْ مِروَالَ الرَّوْلَ الرَّوْلَ الرَّوْلَ ال

# المرام المرام المورد المرام ا

٠ ١٨٤٥ (١٨٢٥) واحدد: ١١٨٤٥

مُعَقِقَوْهُ أَنَّ عَمْرِ اللَّهِ الدِهِ عَلَى وَكُول كَى فَكَاهِ عِن بِعِول كَ تَرَادُه ان كَ مَن عَلَى بِعَلِل لَكُن رَقِي بِ الدِودَهِ اللَّهِ كَيْ لِيهِ إِدْ الدِهِ لِيَّةِ الشَّلِّ كُولَارِ قَدِيلٍ حَيْقَتَ بِ بِ كَرَفُوت كَانُول بِ يَعَاجُوا عَلَىٰ جُولَى هِ جَرِيرٍ لِمِح السَّن كَهُ جَبِمَنا مِنْ مُحَمِّدَ اللَّهُ فَي طَرِف عِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَل التَكَافِ كُرِ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الدِر الوال كَ مُوا كُولُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ا التَكَافِ كُرِ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

مجے جوائی وول ہے کہ لوگ کی ڈ ملائی کے ساتھ وجاروں اور پہٹروں پر احید وار برائے قان المبدوار برائے ا نوان تھواتے ہیں اور عبدوں کے بچھ جائے ہمائے گھرتے ہیں گئے ہے کرمیدے اور منصب کا عیت اضان کو ذات و رسوائی کے اس گڑھے تک پہنچا دی ہے جہاں ہے اتبان کی وائنی مکن نہ ہو سکے اگر طومت واحل کر لی جی ہے تو بھر حرف انسانوں پر مقومت کرنا کو نے کمال کی بات ہے؟ اضان ہورکی کا تنات پر محرائی کر کے وکھائے افساء طالبور گئے حیدالت اور بانات سب پر این تھم جا کر دکھائے آپ اے ناکس کھے موں کے لیکن میں اسے نامکن فہی کھتا اور رائے مسموی کی زبان شد کہتا ہوں

> ثر ہم محردن از عم دادر کا کہ محدون نہ عجد ز عم تر کا بَابُ مَا حَاءَ فِیْ أَرْفَعِ الْنَّاسِ يَوْمَ الْقِينَامَةِ

( ١٨٨) أَنُو حَيْنَهُ مَنْ عَطِيلًا عَنْ أَبِي سَعِيْدٍ عَي النِّبِيِّ كَالْكُمْ قَالَ إِنَّا لَوْقَعُ النَّاسِ بَوْمَ الْغِيشَةِ إِمَامٌ عَامِلْ..

### قیامت کے دن سب سے زیادہ بلند درجہ آ ومی کا بیان

تَرْجُعَنْهُا ﴾ معلزت الاسعيد خددي پرنتنز سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ سختیا، نے ادشاد قربانی آیامت کے وان الصاف کرنے والا تھران سب سے زیادہ بائد ودید اوگا۔

مَجَنِينَ الْمُنْجُ الْمُرْجُ الرَّمَانَى مثله: ١٣٢٩ واحدة ١٩١٥، والبيهش في الشعب. ١٣٦٦ وفي الكبرى. ١٩٤٥،

تَعْفَقُونَ أَنَّ عَوْمَت اور مَكران كم بارے على وكر اسلاق تغییزات كا لیک خلام سائے دکھا جائے تو وہ بی ہوگا كم حصول محومت كے ليے انسان كوغود سے اميدوارى فاہر نيس كرنى جائے البتد اگر وہ اس كا جائز حقاد براآ ہو اور اس ش

اسے سنجالے کی ملامین بھی موجود ہوں قراس کی مخبائش ب مکومت فی خد کوفی بری چڑ ب ادر ندایجی مکر انوں کی امیان اور امیانی اور برائی سے دو دھی یا بری ہو جاتی ہے اگر معران عدل دانسان سے کام لیں قرروز قیامت اللہ کے زو یک باتد قرین دوجہ کے مال جول کے اور اگر ملم وسم کی راہ ایا کی او دہ اللہ کے فود یک میوش قرین دول سے عادل دمنسف محران ذمن پرانشاکا نامیب جزا ہے اور ملام وائرا واللہ کا قراد رفضیہ۔

ای بناء پر کہ جاتا ہے کہ محومت کفر کے ماتھ تو قائر دو سکی ہے تکم سمجے ماتھ قیمل چنانچہ لوٹیروال کی محومت اس کے کافر ہونے کے باوجود قائم دی اور خالول کی محومت فواہ وہ پاکستان ہیں ہوں یا حواق ہیں کہمی قائم فیمل ری اور اب بھی ٹیمل رہے گی۔

#### بَابُ الْقُضَاةُ ثَلْثَةٌ

( ١٩٨٩) أَمُوْ حَيْفَةً عَنِ الْحَمْسُ بْنِ عَبْيُهِ اللَّهِ بْنِ خُبْيَبٍ بْنَ أَنِى نَابِتٍ عَنِ النِّ تُرْيَدَةً عَنَّ الْبُهِ فَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الْمُثَنِّمُ الْفُصَّاءُ لَقَةً فَاضِيَانِ مِي النَّارِ فَاضِ يَقْضِى فِي النَّاسِ بِغَيْمٍ جَلْمٍ وَيُوْكِلُ بَعْضَهُمْ مَالَ يَتَمْضِ وَقَاضِ يُمْرُكُ عِلْمُهُ وَيَغْضِي بِغَيْرِ الْحَقِّ لِهَمَّانِ فِي النَّهِ وَقَاضٍ يَغْضِى بكِتَابِ اللَّهِ فَهُوْ فِي الحَمَّدَةِ فِي الحَمَّدَةِ

### قاضی تین طرح کے ہوتے ہیں

تَرْجُنْكُونُ وَحَرْت بربعة مع مروى ب كه بناب رحول الله مَنْقَلْ في ارشاد فرايا قاسى (عَ ) تمن طرح كه ورق بين عن عمل سه دو طرح كه قاش جنم عمل جاكي كه (اورئيك جنت ش جائه كا) أيك أو وه قاشى جولوكول كه دريان الغيرطم كه نصط كرنا ب اورائيك كا بالي ومر سه كو كل و ينا ب اور ومها وه قاشى بوالية عم كو چوذ كر غلو اور فائن فيط كرنا ب يرود فول آة جنم عمل جاكين كه اورود قاشى الاكراب الفرك مطائل فيصد كرنا بود و بنت على جائه كا

( .عَدَى) أَبُو خَيِئَةَ هَنَ عَبْدِالْمُعَلِّكِ هَنَ أَبِي بَكُونَةً أَنَّ أَبَاءُ كُتَبْ إِلَيْهِ أَنَّهُ مُسيغٌ رَسُولُ فَلَوْ كَلَّكُمْ بَقُولُ لَا بَقُضِيرِ الْحَاكِمُ وَهُوَ غَضْبَانِ.

حَكُمُ الْمَا يَهُ الْمُعْتُ وَ" الْفَصَاة" قاض في مح مكر به "الوكل" باب الدال سي هل مفارع معروف كا ميذ واحد ذكر غائب بي مني كلانا "عصبان" بروزن "فعلان" بمن فضب إكر.

مَجَمِينَ مَعَلَقَتُ أول: احرحه طرمدي: ١٣٢٦ع أو ابوداؤد: ٣٥٧٣ والن ماجه: ١٣٢٥.

مَجَمَعِينَ مَكُونِينَ كَالَحِيءَ العرامه البعاري. ١٧٧٦ وقوداؤد: ٢٠٨٩ أو تؤمذي: ١٢٢١ أواس مامه: ٢٠٦ ا وفيساس:

# ( 16 11 - 17 ) Secretary ( 11 ) Secretar

٨- 10" ومسلم: - 113 (٢٧٧)

کھنگھنگویگر آ معدیت اول قراسین علیم عمل بالکل واقع ہے اور اس پر کئی حرید احداق یا تحریج کی خرورت و تی خیس رائی کی تکسدہ اوے نئے مد عبان کو بید مدینے خود من بھار چار کر دلائے گر اے رئی ہے کہ آپ ان تین عمل سے کس حم عمل طال اوقا چاہئے ہیں اب یہ ادارے نئے صاحبان اور جسٹس حضرات کی بڑی صوابات ہے کہ ان عمل سے کس کروہ اور جماعت کا احتماع کرتے ہیں اجبارا تکا ہے ہوگا ویدا می تنجہ محق اور گا۔

اور دوسری صدیت مجلی انسانی نفسیات کے میں مطابق ہے اس لیے کہ انسان کا خصر کی حالت ہیں اپنے ہوش، د حواس پر قابو تھیں دہنا اور جذبات کی رو تھی ہمبہ کر وہ بہت کھ کہ جاتا ہے جس کا احساس سے بعد ہیں وہا ہے آب اگر کوئی قامنی اور جج خصر کی حالت ہیں کوئی فیصندے دے اور لوگ اس کے مطابق عمل کر کیس اور ٹی اور تی اواقع اس جس خصول کا خدش ہوتو ابعد عمل اسے چھٹٹٹا پر مکما ہے اس نیے اس حالت عمل فیصلہ وسیعے سے کر ہر آس سامی طور پر حدول اور موالان کے مطابعے عیں۔

یکی تھم ان تیام مودول میں ہے جب انہان کو اپنے ہوئی و تواس پر تاہوں رہے مثلاً انتہائی فوٹی کی کیفیت میں افسان عام طور پر سپنے آپ ہے ہاہر ہو جاتا ہے یا انتہائی صدر اور قم کی کیفیت ہیں آپا شدے نیوے یہ مال ہونے کی کیفیت ہیں تھی انسان کو اسپنے ہوئی و حواس پر قابوشیں دبتا این تمام عود توں ہیں اس کے ساچہ انتخاص ہیں ہے کہ وہ کوئی جی فیصلہ ندکرے تاکد اے بھی فتصان نہ ہو کمی فرقی کوئی فتصان نہ ہو دور ہر ایک کو اس کا بی بھی ٹی جائے ۔ والفہ بھم والفہ بھم

### بَابُ مَّا جَاءَ فِيُمَنَّ رُفِعَ عَنْهُ الْقَلَمُ

( 494 ) أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ خَسَّادٍ عَنْ الرَّاهِيْمَ عَنِ الْأَسُوّةِ عَنْ عَائِشَةً عَنِ النَّبِيِّ الْفَلْمُ عَنْ لَنْفَةٍ غَنِ الصَّبِينَ حَتَّى يُكَبِّرُ وَعَنِ الْمُحَدُّونَ حَتَّى يُعَنِّى وَعَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَشْتَبُوْهَا.

رَقِيَّ رِوَانَةِ عَنْ حَمَّاءٍ عَنْ سَبِيْدِ مَن جُنِيْزٍ عَنْ لحَدَيْقَةَ قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ الثَّقَلُ رُفِعَ الْفَلَمُ عَنْ لَلَّةٍ عَن اللَّهِم حَشِّى يَسْتَكِيقِظُ وَعَن السَّحَانُون حَتَّى لِيْبِيْنَ وَعَن الطَّمِيِّ حَتِّى يَجْعَلِمُ.

# كون ول مرفوع القلم بين؟

شخصنگان معنوت عائش مدینتہ سے مروی ہے کہ جناب رسول اللہ خاتا ہے ادشاد فردنی تین حم کے لوگ مرفی تا القم ہیں! ایک بچریمان تک کہ وہ بالغ ہو جائے واسرے مجنون میان تک کر تھ دست ہو جائے اور قبیرے سونا ہوا محض میاں تک کہ بیدار ہوجائے۔

خَتَلْكُنْ يَعِبُ الْفِيْتِ "أو لع" باب فتح الياض كالميال كالسية وقعد مُدَّدَ فانب بي بعن الفاد اليكبو" باب ترم عن مفارح معروف كالسيف بعني براوري "عفيق" باب افعال به شكره مياسية بعن الوثر ووز

﴾ ﴿ وَهُو اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُوا وَالْمُومُونِينَ ﴿ وَهُوا مُا أَوْلُونَ مُوا وَاللَّهُ و والعرب ( 1 و 2 هـ)

### بُابُ مَا خَاءَ فِيمًا إِذَا لَمُ تَكُنُّ بَيِّنَةً

( 1945 ) اللَّوْ خَيِمَةُ عَن الشُّعِيلَ عَن اللَّهِ عَلَّامِي قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ النَّذَعِي عَلَيْهِ اوَلَوْ اللَّهِ عَلَيْهِ اوَالَّمْ اللَّهِ عَلَيْهِ اوَلَوْ اللَّهِ عَلَيْهِ اوَالَّمْ اللَّهِ عَلَيْهِ اوَلَوْ اللَّهِ عَلَيْهِ اوَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ اوَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّه

# اگر گواہ موجود نہ ہول تو کیا تھم ہے؟

میر میں این مہائی سے مردی ہے کہ جناب رول افقہ الجائز نے ارشاد قرار مدی علیاتم کھانے کا فرادہ عقد رہے۔ جبکہ دلی کے باس بیند نہ ہو۔

حَمْلِنَ عَبْ النَّهِ وَالمَعْدَ عَلَيْهِ " فِي سُدُول في واللَّهُ إِلَيْهِ اللَّهِ فِي كُرِيَّ وَالسَّاكُ الل

مُحَكِنَ وَهُوَا مُعَلِّمُ وَمُعَلِمُهُ 175 وَهُمَا بِينَ مُعَلِمُوا مُسْفِيعُوا بِالْفَامَ الحَرَّ وَهُوَا ال 1840ء وَالِمُوا عَلَيْنِ فَرَّالُ

منگفافی آن شریعت کے اصوبوں بھی ہوا کیک اہم تر ہی ایس ہے کہ گر قاطی آن مدانت بھی گوئی بھٹرا ہوتی اور ان کا فیلڈ کرنے کے لیے سب سے پہنے یو دیکھا جائے کہ کہ مدل جو دائل کر رہا ہے! اس کے بات سپنا دالان کا دہت کرنے کے لیے گودا بھی ایس فیلڈ کر دیدے۔ قاطی مال کے تن شن فیلڈ کر دیدے۔

# CONTRACTOR OF STATE O

اور اگر مدتی کے پاس گواہ ند موں تو مدا علیہ ہے اس بات برتم کی جائے گی کر مدتی کا وجوئی کی تیس ہے اگر وہ تھم کھالیت ہے تو س سے تن میں فید کر ویا جائے کا اور اگر وہ تم کھائے ہے افغاد کروٹا ہے تو مدتی ہے تن میں فیدار کر ویا جائے کا کیوٹک اس کا تھم کھائے ہے افکار کرنا اس بات کی ولئی ہے کہ مدتی کے دجوئی تیں بھوٹر بھی سوائٹ میر جائی موجود ہے۔

#### بَابُ إِذَا احْتَلَفَ الْبَيْعَانِ؟

## اگر بائع اورمشتری کا آلیل میں اختلاف ہوجائے تو کیا تھم ہے؟

توضیقاً کہ ایک موتبہ العدی میں تیمی نے معفرت میرافقہ ان مسمودا ہے ایک غلام فریدا ایعد عمی حفرت این مسعود نے جب قیمت کا مطالبہ کیا تو وہ کہنے گئے کہ یہ عمل نے آپ ہے دی جزار کے جالے علی تر بداسے معزت این مسعود کئے گئے کہ عمل نے قو آپ کو بیمیں خوار عمی فروفت کیا ہے اور فریا کہ جرے اور اپنے دو میان جے چاہو ٹالٹ ہا افر وصف کئے مسلم کی آپ میں میر سے اور اپنے درمیان ٹالٹ ہیں اس پر حفرت بین مسعود نے قربا پا عمل جہیں تی بڑا کے ایک فیصے کے مشمل بنا کا موں عمل نے جذب رمول افد میٹھا کو بے فریا ہے ہوے سانے کہ جب قیمت کی مقدار میں بائع اور حشری کی ہو اضاف ہو جائے در دوفر س کے پاس کوئی گواہ نہ مواد اور تی موجود ہوتا ہوتا کی بات کا اعتبار مواقع ایکر وہ دوفوں از مرفر تی

دَهِ اللَّهِ عَنِيْفَةَ هَنِ الْقَالِمِمِ عَنَ اللَّهِ عَنَ حَقِهِ اللَّهُ الْاَشْفَ بَنِ فَلَسِ الْمَرْى مِن اللَّهِ مَلَمُولُو رَقِيقًا أَمِنَ رَقِيقٍ الْإِنْ وَلَمُعَالِمُ وَاللَّهُ اللَّهِ وَلَهُمْ اللَّهِ عَلَى الْإِنْ مَلَكُ وَلَمُوا اللَّهِ وَرَهُمْ وَقَالُ عَنْدُاللَّهِ وَلَمُوا لِنَهُ عَنْدُاللَّهِ وَلَمُوا لَهُ عَنْدُاللَّهِ وَلَمُولُ وَلَمُولُ وَلَمُولُ فَقَالَ الْآلِمُ وَلَمُ اللَّهُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهِ وَلَمُولُ وَلَمُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهِ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهِ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهِ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهِ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِمُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

## Cont States on States & States &

وَلِيْ رَوْالَةِ عَلَى الْغَاسِمِ قَوْرَ الِيِّهِ عَلَى خَدُّهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْكِمُ إذا احتَف تُقايِعُانِ وَالسَّلَمَةُ قاصةً والفائلُ قَوْلُ الْبَائِدِ لَا يُشَرِقُونِ

وَفَيْ رِوَالَّهِ عَنْ عَلَى اللَّهِ أَنَّ أَوْضَعَتْ شَمَرَى مَمْهُ رَقِيقًا لَقَفَاضَهُ وَاخْتَفَا فَقَالَ عَمْدَاتُهِ بِعِشْرِيْنِ أَهَّا وَقَانَ الْاَضْفَافِ بِمَشْرِةِ الْاِف فِقالَ عَبْدُاللّهِ شَبِعَتْ رَسُولَ اللّهِ الْكُلِّمُ لِقُولَ إِذَا اخْلَف النّاجِعَاقِ وَقَانَ الْاَضْفَافِ بِمَنْدِةِ الْاِف فِقالَ عَبْدُاللّهِ شَبِعَتْ رَسُولَ اللّهِ الْكُلِّمُ لِقُولَ إِذَا اخْلُف النّاجِعَاقِ

الأيضافة أناس كالزجريكي وقل سيدجو كزيكن هديك شركز مال

خُوَلِيَّ حَبِّلُونِيَّ اللهِ فِقالا للهم "فلف صاف" باب لَه على حَيْقُل رضى معروف كا ميند واحد ذكر فاج سي بمعل تؤمّنا كرة مطاب كرنا" فيبعان" بانكي ومشرق المسلعة المدالي عن "بيع لنان" بأب قاعل سيرهن مشارع معروف كام ميند. مشرف كرفائي سي بمثل بابم والولاي

مَنْ أَنْ وَهِ مِنْ أَنْ الْمُوسِمِينَا أَنْ وَمِمَا أَنْ وَمَا أَنْ مِنْ مِنْ أَنْ وَمِنْ الْمُوسِمِينَا أَن مُنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ أَنْ وَمِمَا أَنْ وَمِمَا اللَّهِ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ مِن مِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ مِن

المُفَالِوَّهِرُّ : الرامدية به يتربا تُل معلوم بوكير.

ل معرات محاب کرایم کمی دندی معامات ش بایم اختیاف بوجایا کرتا تما.

الله المتلاف ك ياوجود في دو أيك ووبريت كي فقلت وراجيت وفوظ خاهر ركع فص

سے اخذ نے کے موقع پر وہ جھڑو ہونے کے بہائے تاہدی مقرر کرلیے کرتے تھے ادراس کے فیصے پر رامنی ہو جاتے تھے۔ عمد اخذ نے کے موقع مروہ کی مجھ کے فیعلوں سے استعمار کرتے تھے۔

ھے۔ برقری اصول ہے کہ آئر قیست کی مقدار میں وکا کہ اور دکا کہت کہ درمیان انتقاف جو بائے وکا خار ذیادہ بڑے ورکا کہا۔ آپ شاسٹانی میں امشاف کو تم کرسٹ کی دومورٹی ہیں گیا تو بائی کی بست کا اخباری جائے اور قیست وہی جو بر برقوعات کر اور اگر مشتری اس بردشنی نے ہوادر سالمان محکی موجود ہوتا ان دونوں کو جاہیے کہ چہنا معاضر کئے کرویں اور اور نوسواٹ کر لیمن اگر کی بات پر نشانی او جائے تو بہت امھیا کورششتری رہتے ہیے ہے کہ دائمی لوٹ جائے اور بائے انا میچ سنجال ہے۔

### بَابُ إِذَا آفَامُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ ظُمُنايْعِينِ لُبَيَّة

( 190) أَنُو خَيِيَمُهُ عَنُ ابِي الزَّيْرِ عَلَ خَارِ مَنِ عَيُجِاللَّهِ عَلَى ظَهِمُ اللَّهِ الْذَكِلَيَ الخَفَصَفَ الذَهِ فِي مَاتَةٍ وَهَذَا اللهِ كُلُّ وَاجِدِ مِنْهُمَّ النَّهِ مُجَحَّتُ عَلَيْهُ فَقَصْى لِهَا لِقُويَ فِي يَدِهِ.

# اگر فریقین میں سے ہر آیک گواہ ہیں کر دے تو کیا حکم ہے؟

ا مُرْجِعُتُهُا: عفرت جدال مع مراق من كرياب رسول الله الله كل خدمت على وارترق أساره اليك التي سكرار

# Compt Sax Com Sax Com

جھڑا کردہے تھے اوران بھی سے ہرایک اٹی مکیت ہے ترنے کے لیے بینے میں ہاتم کے ہوئے تھا کر ہا اس کے یہاں۔ پیدا ہوئی ہے تھا ماہ نے فیصلدال فنص کے فق میں کرویا جم کے لینے میں وہ تھی۔

(١٩٩١) أَنُو خَيْفَةَ عَنِ الْهَيْتُم عَنَ رَخُلٍ عَلَ خَابِرِ بَنِ عَنْدَائُهِ قَالَ بِخَنْصَدْرَهُ لَالِ فِي نَافَةٍ كُلُّ واجدٍ

· وَمُقَمَّا يُقِيُّهُ لِلْمِيَّةَ الَّهُمَا لَاقَةُ لَنَحْهَا فَقَصْلَى بِهَا النَّبِيُّ الْأَقْلُ إلَّمانَ فِي بِنَ يُروِر

وَهِيَّ رِوَاتِهِ أَنَّ رَجُعَلِينِ أَنَهِ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ فِي أَنْفَعَ فَاقَامُ هَذَا قَلِينَة أَنَّذَ

الْتُسَهَا فَحَمَلُهَا رُسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ إِلَّهُ فِي يَدِي

الرُحِيدُ فَا أَدْس كَا رَجِم مِن وي بيد جوكر الته صاب عن الادر

خَتَكُنَّ يَبِكُمُ الْفَتِّ مَهُ اللهِ الْأَنِّ النصيبَ " بَابِ شَرِب حَلْقَ مِنْ يُهُولُ كَا مِنْدُواهُ وَالْ مُجَنِّحُ مُنْطَقَةً \* عرومها الله وفطى في حضة والعارش في سيده ١٢٠.

ا۔ وہ پنے دونوں کے درمیان برابر برابر تعلیم کر دک جائے بعش دوایات سے اس کی طرف شارہ تھی ماہے۔

الد قرعد الداذي أرك و يكولها جاسة جس ك عام قرعد نكل أسط اللي يحافق بين فيعلدوك ويا جاسات

سے بقد کے ذریعے فیصلہ کیا جائے فریقین علی ہے جس کے بقد علی وہ بین ہونہ کی کے وقع کے اسٹیو ہا مجما جائے گا اور اس کے تن عمل فیصلہ کر دیا جائے گا۔

ز پر بحث عدیدہ جی کی تیمری مورے کو ترج وی گئی ہے اور کی پر فقها و مشاف نے بھی دانے کی بنیاد دکل سے جَدَشُوائع ک مہل معروت کوائل مقمون کی دوایات سے استدلال کرتے ہوئے ترج دیے چیرب

"وللماس فيما يعشقون مذاهب"

# Children States (11) States (1



( 1999 - الله خبيعة عَن يُخشى عَن تُحبَيِّهِ عَنِ اللهِ عُسَرَ فَانَ قَالَ رُسُّولُ اللَّهِ اللَّهُمُ مَنْ سُلُ السُّلَفَ عَلَى النَّبَى فَانْ لَحِمَّتُمْ سَحَة النَّوابِ فاتْ مِنْهَا لَذَنْ سَلُّ السَّيْفِ.

' تکینے کا آن عشرے ان عرامے مروق ہے کہ بہتاہے وسول اللہ موکا نے ارشاد فریا ہو جھنمی میری است پرکھوا مھینچا ہے قوو یاد رکے کرچنم کے سامنہ دودازے جریان میں سے یک اور کٹھی کے لیے بھی ہے۔

حَمَّلَتْ بَيْنَالْوَيْنَ : "سل" إب نعر عض والمن عروف كاسية واحدة أرعاب يجمعن مونا محيّا.

مَجُونِيَ فَكُونِ مُسَلِّمَ مِثْلُهُ ١٩٨٧ (١٩٩) والعمد بهذا مسيق ١٨٥٥ و.

کھنگھوٹیڈ : آمرکوئی حمل آپ ہے آگر کے کہ حرم خریف علی واقع ہوئے کے درواز ان بھی ہے ایک اروازہ آپ کے ہم سے مشعب کرنے آپ کے ہے خاص کر دیا کہا ہے تو بیٹیٹا آپ کہ بہت فوقی ہوگی کیکن کر کوئی حمل کی کو جا کر ہے۔ احملائ دے کہ فعال بھیل علی ایک درواز وآپ کے نام ہے مشعب کرتے آپ کے لیے فقیل کر دیا گیا ہے تو بھیڈا آٹر وہ عادی ججم ندوقو اس کے چرے ہے ایس بڑ جائے کی اور و دارے فوف کے آپ نے کھائی جوڑ دے گا۔

دفیا کی این جیلوں کی آخرے کی اس جیل ہے کیا مناسبت جس کا نام فل جہنم ہے گھر ذرا سوئے کے اگر اس داگی جیل کے سامنہ درواز دل بل سے نکیے درواز سے توصرف اس محفل کے ساتھ سنوب کر دیا جائے جو است کے خااف کواد افتانا ہے تو اسے کس قدر مقتمین دونا جائے اور سنے افیال سے کس قدر و برکرنا جا ہے۔

یس لیے کہ خاند بھی ''خواہ کمیں بھی ہو' اندرونی طور پر بھی اندان کو جاہ کرکے چھوٹی ہے اور بیرونی الخاہ کو بھی زوکل کر دیتی ہے خاند کی خاند بھی کا تیجہ بھی بربادی اور افسوں کے سوا کیھوٹیں تھی ادر کی خانہ بھی کا تیجہ بھی قات و رسوائی اور جابی کے علاوہ کیکوٹیس ہیں۔

اسلام دس خوند بھٹی کو کی صورت برداشت نہیں کرتا 'اوہ آنہی میں افتراق واشتار اور لزائی بھٹو ہے کہ جوئے غدا کرات اس وسٹے اور آختی کا بینام و جائے اس لیے اس مارکوٹروپ کرنے والے اور پورے مک کو خاند بھٹی میں جوا کرنے والے کی روائی آئی مختصہ مقرر قربانی کراچھ کا ایک پیراورواز والی حم کے وگول کے لیے خاص کرو یا گیا ور میں مرانی مواسے علاوہ و نوی مواسکے طور پرنجی پے فریا کیا ہے کہ ایسا تفاحی 'جو تعربی انتخاصات ہے' تعربی میں سے تھیں ہے۔

# & white share (on ) some of the share

#### بَابُ مَا جَاءَ فِنِي أَلْتُهِنَ كُلُّابًا

ا ۱۹۹۸ قابل تحبيقة عني الحدارث على أن التحالات قال كُنْتُ حالى نسبح مِن تحديلة الشاخل الاسمار المواحد عظيفًا فأنبَنا به قلبًا والحق مؤرً تحقيقة بن طريقية قو نعلماته بني الراقبة مُسْلَقِهُ على ضهره واصلة الحدى والحلة على الاعراق فشاكة من الكرام فلكنّه به قال الروبة عن الله فقال الروبة عن الله فقالي أو على تحديد قالي أو على رشوله فقال لا عال فقتًا فروني قال على العسلى فان أنه الكافل والمنت هي الله الدران و قالتي أو على كتاب أو على رشولها طريق على الساحة الثان اكتاب والمناحة الكران والمنا مشهر.

رَفِيْ رِوْنَهِ عَلَى أَبِي الْحَالَامِي قَالَ كُلْتُ فِيْمِنَ سَمَعَ مِنْ عَامِائِهِ الشَّبَائِيُ كَاذَانَا خضامًا فَأَنِّنَا مِ عَلِيَّا فَوْخَذَانَهُ مِن مَرَّحُنِهِ شَلَطُهُمَا فَهُوْمُ وَأَصِعُها اخْدَى رَخْلَةِ عَلَى الْأَخْرِي فَسَلَق تَشْكُلُمْ فَعَالَ أَنْرُونِهِ عَيِ النَّهِ بَيْازِنَهُ وَ نَهْائِي أَوْ عَنْ كِنْهِهِ أَقُ نِشْوَلِهِ فَان لا قال معمَّى مِونِهُ غَيْلُ عَلَّى نَفْسَى فَال أَمْدَ إِنِّكَ أَوْ رُؤْنِكَ مَنِ الْهِ الْوَعَى بَشَامِهِ أَوْ رَشُولِهِ صَرْسَتُ عَلَقُكَ وَلَوْ رَوْبَتُ غَيْلُ عَلَى نَفْسَى فَال أَمْدَ إِنْكَ أَوْ رُؤْنِكَ مَن الْهِ الْوَعْنِ بَاللهِ أَوْ رَشُولِهِ صَرْسَتُ عَلَقُكَ وَلَوْ رَوْبَتُكَ غَيْلُ فَلْ نَفْتُونَ صَمِيعُكُ رَسُولُ اللّٰهِ اللّٰهُ الْمُؤْلِ بَنْ يَعْنِ النَّهِ عَلَيْكُ وَلَا رَوْبَتُ

### تعمل كذاب لوگول كابيان

التجاريج فالأبيث ألدا وزاداس بشان السامة لينوان كدا الافقد العرجة الماحد والسلموا عيرهما والعابيات المديال فقد العراجة

حملاه ١٠٦٠٥ وين في شيخ ٢١٦٩١ وأبو عوانة: ٢٠٠٧.

اور جیب بات ہے کہ معرب مل میں محقق کو جونا کذاب اور تیں بن کا ایک دجال قرار وے رہے ہیں بعض الوگوں کے بند کا ایک دجال قرار وے رہے ہیں بعض الوگوں کے نزدیک اس کا وجود میں مشکوک اواور بھن کی لاہوں بیں ووقوں ہیرو ہو کا فریر ہے کہ بیداؤں نیالات تعالیٰ اور تاریخ کو می کرنے کے معرف نی اور اس کی اور دی ہے اسلام کا البادہ اور اسلام کو بیشنا تعمل کا بناؤہ ہیں ہے کہ معرف کرنے کے معرف کی اور اس کی البادہ اور کا میں کہ بیشنا میں کا باریک کا البادہ ہیں ہیں کا در اور اس کی اور اس کی اور اس کا البادہ اور کرنے کے معرف کا کہ بیار کا استان کا البادہ اور کی کا در اور اس کی اور اس کا البادہ اور کا کہ بیار کی کا در اور اس کا کہ بیار کی کا در اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور اس کا در اس کا کہ بیار کی کہ در اور اس کا کہ بیار کی کا در اور اس کا کہ بیار کی کا در اور کا کہ کا در اور اس کی کا در اور کی کا در اور کا در اور کا در اور کی کا در اور کی کر کی کا در اور کا در اور کی کا در اور کا در کا در اور کا در اور کا در اور کا در کا در اور کا در اور کا در کا در اور کا در اور کا در کا در اور کا در کا د

مکی دہر ہے کہ جب معزت بلی ان کے خرم مقاصد اور باطل عقائد و تفریات پر مطلع دو کا آپ نے اسے مخت سزا کیا دہم کی دہر ہے آپ نے اسے مخت سزا کی دسم وی اور جب وہ اپنے ان تفریات کی شاعت سے باز ساآ یا اور توکوں کی ایک جا مت کو اپنے کرد انتخا کرنے میں کامیاب دو کیا و رود متوں دونے کے معرت فاتی نے ایس آگ می میں جا دویا میکن تفریات و خیالات کا جون والات کی جون کا تا اس میں مقال کی میں مقال کی میں اور کیا ہے۔

### بَابُ مَا يَكُونُ لِشِدُّةِ الزَّمَنِ

( 1994) اَنُوْ خَبِيْمَةُ مَنْ عَبُوالرَّحَمْنِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً فَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الْكُلُمُ يَانِيَ عَلَى النَّاسِ رَمَانَ يُخَالِفُونَ الِّي الْفُتُورِ لِيَضَعُونَ بُعُلَوْنَهُمْ عَلَيْهِ وَيَقُولُونَ وَدِدْنَا قَوْ كُنَّا صَاحِبَ هَكَ الْفَرْ فِيْلُونَ يَارْشُونَ اللّهِ الْمُلْفُرُوكِيْنَ يُكُولُ فَالَ لِيسِنَّةِ الرَّسُنَ وَكُنْزُو الْبُكُونَ وَالْفِضِ.

### زمانے کی تخی کا میجہ کیا ہوگا؟

توکیفکٹ وعفرت الد بریرٹ سے مردی ہے کہ جناب وسول اللہ اٹافٹار نے ارشاد فرمایا لوگوں پر ایک نا شاہدا گئی آئے گا ک وہ قبوں پر آ کر ہے: جسم ان پردگزی گئے امر کھیل کے کہ کا ٹی ایم اس قبر والے کی جگہ ہوئے ' کسی نے بع چما یارسول اللہ' ایسا کیوں موکانا فرمایا شدین و ماشا ور کنوے معارب وقتی کی جدے۔

تَحَلِّقُ كَالْمُعَلِّقُ الْمُعْتَلِقُونَ" باب التعال بي نفق مضارة معروف كا ميغرق ذكر فاكب بي بعني المثاف كراا مراد أنا جانا ب كوكرة أن والسائفة واحد براوحة إلى جانة والسام - "بطونهم المن كي تل ب بعني بيت "و دوما"

باب مع ہے قبل وخواص نساکا میں فتل شکل ہے بھٹی ہند کرنا "البلایا" بلیہ کی تی ہے بھٹی آ زر کئی۔ میں مرسود ہوں

المَجْنِينَ بَعْلُونَ أَوْمُو هِ البحاري: ١٥ ١٧ وسلم: ٢٠١٧ (١٥٧)

حَلَيْهُ فَيْ عَلَى مَا مَوَامِ نَے قیامت کی عامت کو دوصوں پرتشیم کیا ہے اور اُٹیں عائدت صفر کی اور عادات کھرئی کا نام دیا ہے علادات کمرٹی بھی تلیورمہدی خودج وجال فزول میسی خودت و جہن وہا بڑے بھود اگرے خودر پذیر ہوتا شروع ہو انتظار ہے جیسے قربا اُن بھی ہے کوئی ایک علامت کھا ہر ہوگی دوسری حادث کی رہنے جدد انگرے خودر پذیر ہوتا شروع ہو جا کمیں گی اور قیامت آنتھ کی فزول جین ہر قربہت ہی کھی کی جینا بقیہ تیوں عادمتوں کے لیے دائم انورف کی ان مهنوں نے براگ کے گئر ہوں کا معالمہ کیجے۔

د قل قیامت کی طالب مفرق قردہ سب ہوئی ہو گئی ہیں اور جف حدیث میں بھی ان کی علی سے ایک عارمت کو ایران کی علامت ک بیان کو سے جس کا مطابعہ اس میں آئی آگھوں سے کر مشاہب کہ جان اور بال کے عدم تحفظ کی جدے اب ہروائسان ان میں کے اور دسیتے سے بہتر زمان کے اعدر دینا کھتا ہے نوجی کی ہٹ کی آسٹ نا شہدت اور جانے والوں کو اچھا کھتا ہے کہ دنیا کے ان کل سے رخصت اور جانے والوں کو اچھا تھتا ہے کہ دنیا کے ان کل ان کا بھیت کہ دیکھا کہ دنیا کی کا ان کل ان کا ان کل ان کل ان کل ان کل ان کل ان کل کھیا ہے کہ دنیا کے بین ان کل ان کل کھیا ہے کہ دنیا کی کا کہ دنیا کی کھیا ہو گئی ہوئے کہ دنیا کے بین کا دنیا کا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ کا کہ دنیا کی کا کہ دنیا کہ دائی کر دائے کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دائی کو دنیا کہ دنیا کہ

تعلق نظرامی سے کر تمثالے موت کا شرق تھم کیا ہے؟ قاض فود بات یہ ہے کہ آخر زعدگی کے مقاب تی موت کی ۔ تمثا کرنے می کوئن می چیز افسان کو اجذار ہی ہے؟ اور دو کیوں زندگی پر موت کو ترقیج و ہے رہا ہے؟ اس موالی کا جواب مواسع اس کے اور کچونٹیس کر زمانے کی تغییران شکلیفوں پر شاندان حرکشوت سے ویش آئے فرد کے حادثات اور لائوں سے انسان کو بدراستہ دکھایا ہے اور بدوی چیز ہے جس کی چیٹین کوئی آجے ہے چود موسال تھی کی طاق نے فردادی تھی۔۔



a...3 خَمَّادٌ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِلَى فَرُوَةً عَنْ عَطَاءِ بَنِ السَّائِبِ عَنْ أَبِي الطَّنخي عَنِ ابْن غَبَّاسٍ فِي فَوْلِهِ عَرُو هَالِ نَشَرُ فَالَ أَنَا اللَّهُ أَعَلَمُ وَأَرْبِي.

شخصی کا معرب این میان سے ادارہ باری تعالی "القر" کی تغییر میں معنول ہے کہ میں ایٹ میں ابور کا اورد یکٹا ہوں۔ تجھیج کی نامیشن المعرب اور میں ساندہ واس مورز انصافالہ میں کھیز: ۲۹۱ ہ

ا مُفَهُلُونُ أَنَّ الْعَرِوفَ مَعْلَمَاتُ أَقَرَانَ مَرَيُ كَالِكَ أَمَّمَ زَيْنَ جَزَا فِي عِن كَ بالسب بَهود عود وأخرين لَا محج رائبَ عَلَى بَ كَانَ كَامَنَ أَنَّ مَعْلَمِ اللّهُ فِي أَوْقِعَ مِنْ جَرِّفُهُ أَنْ حَوْقَ عَنْ مَوْجُودُ كُنْ بِهِ م مَنْ مَعْلِمَ عَوْمَ عَرْدَ فَي مَعِيلَ مِنْ عَلِيقًا بِمِعْقِيدِهِ مُعَنَّ خُرُورِي هِ أَنْ يَا أَنْ مُرْدِهُ كَا عَمْدِ مِن أُورِيمُ فِي عِنْ عُلِيلًا عِلَيْنَ عَلَيْهِ عَلَيْنَ فَيْلُ مَعْلِمُ عَوْمُ عَرِيهِ فِي مِنْ فِي عَلِيقًا بِمِعْقِيدٍ وَهُمَّا خُرُورِي هِ أَنْ يَا فِي أَنْ مُرْدُ فِي إِنْ أَنْ مُرْدُ فِي مُعِيلًا فِي عَلَيْنِ وَهُمَا خُرُورِي هِ أَنْ إِنْ أَنْ مُرْدِهِ فَا أَنْ اللّهُ عَل

جیر حضرت عبد الله ای میائی و کورتر میا با الفرقان کے لقب سے مقیر این اس اورف انقطاعات این این ابرائیک کاستی بیان فرائے ایس الاران حروف مقطات کو ساوہ صفات المبری مخف آرار دیتے ہیں جیس کرتر ہوئے درایت ایس کی آب رکورے جی کار دوالف سے '' انا ازام سے شاخم رہے'' امن اور دا سے '' رکی'' امر دا سے نا رکی' امر دا سے ہی خالک دن سفو کے اس کئے میں جو دارے دیش نظر ہے '' المن کھا ہوا ہے' کی اور نے اسے واپ کی ضفی پر محمول کو تے بہائے اس کا تفقہ'' کھر اکر ہے ورزا انوا اللہ علم النے بعد الوی ''او کوئی فرز بنا۔

### نَابُ فَوُلِهِ ثَعَالَى إِنَّا تَرَانَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

ا ١٥٨١ خَمَّاتُ عَلَىٰ أَبِهِ عَلَى شَلَمَةَ فَنِ لَيْنَظِ قَالَ كُنْتُ عِندَ الصَّحَاتِ النِ أَنْ رَجِعٍ لَيَنظَأَمُ رَجُّلُ عَلَى هَذِيهِ الآلة أَنْ لَوْكَ مِنْ الصَّحْسِبِينَ مَا كَانَ إخْسَامُةً فَالَ كَانَ اذَا زَى رَجُّلًا مُصَيَّفًا عَلَنَهُ وَشَيعَ وَاذْ رَاّى أَرْبِعُمَا فَامُ عَلَيْهِ وَإِنْ رَانِ مُحَاجَا شَالًا يَقْضَاءِ مَا نَعْدِ

### مورهٔ پوسف کی آیت نمبر ۳۱ کی تنمیر

شخوضائی اسمہ میں دینا گئیج ہیں کہ جمی تھی کہ ان عزاقہ کے ہائی قدا ان سے آیک آ دی سے ? کر بے موال ہے چھا کہ انعا انوائٹ میں الصحیسین " دان آ ایس جمی "اسمان ا سے کی مواد ہے ہو قربیا حدیث ہے جنٹ ریا جب کی قبای کو بھی جمل و کیکھ تو اس پر کھن دگی کر دسیتے اسمی کو بناہ بڑتے تو اس کی دیکھ جال کرتے اور جب کی دھارت اسکینے تو اس کی شرورت ایر کی کرد ہے۔

مُخْتِيجُ بِعَالَهِينَا ﴾ مراحه لعوى مي نفسيره...

۔ مُفَعِلُونَکُوٹُر آئاں صابت عمل صابقہ مبادکہ وسٹ کی آمیتہ لیسر ۳۴ کی گئیے۔ ڈکر کی گئی ہے کہ حضر سے بیسٹ رہو کو جب یعنویا معرشے ڈالروہ کمانہ کی جوائل مگر خل محکیا تو اول ان سے دو تیزیوں نے اپنے خوب کی تھیر پونکی ہو رتبا کہ بم تھی کو اسمان کرنے والوں عمل سے دیکھتے تیں خشن میں اسمان کیا جوائق واروڈ ڈم بھٹ ، بیٹ میں و کی وشاعت کی ممکن ہے۔

ملکن اس دھنا جستا ہم مجرا متراض وارا ہوتا ہے کہ شکل میں قام کی خود تکعیدے ہوتا ہے درمروں کے کہا کہناوگی

کرے گا اور کمی فتان کی خرورت کیوگر چری کرے گا؟ ان کا جانب یہ ہے کدان تیہ ایل نے حقوب میست بال کی عالمات اور طور ایست بالا کی عالمات اور طور طریقتوں کے مراد مالا کی خات کی جب بر ایک کی خوال کی خوال کی جانب کی خوال کی سے دیکھتے امیوں نے حفود کا جس کی خوال کی سے دیکھتے ہیں جو کا اس کی خوال کی سے دیکھتے ہیں جو کا حسان کرتے والوں میں سے دیکھتے ہیں جن کھی ایک احسان کرد جانب کا خیاد احسان کرد جانبے کہ اسان کرد بھی در مادرے توال کی تجاری کے خوال کی تاریخ اس کی تاریخ اس کا دیکھیے در مادرے توال کی تعین اس کے احسان کرد بھی در مادرے توال کی تعین کا دیکھیے دو فال بھی تاریخ اسان کرد بھی در مادرے توال کی تعین کا دیکھیے دو فال بھی تاریخ اسان کرد بھی در مادرے توال کی تعین کا دیکھیے دو فال بھی تاریخ کے اسان کرد کھیا کہ میں کا دیکھیے دو فال کا میں کا دیکھیے دو فال کھی کے در مادرے توال کی تعین کا دیکھیے دو فال بھی کا دیکھی دو فال کی کا میں کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی دو فال کا دیکھی دو فال کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی دو فال کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی دو فال کے دور میں کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی کے دور کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی کی کا دیکھی کے دور کا دیکھی دو فال کی کا دیکھی کے دور کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کے دیکھی کی کا دیکھی کے دور کا دیکھی کے دور کا دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کے دیکھی کے دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کے دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کے دیکھی کی کا دیکھی کی کی کا دیکھی کی کیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دی

### بَابُ مَا جَاءَ فِي فِرَاسَةِ الْمُؤْمِن

: عمده الحداث عَلَى أَمَاجِ عَلَى عَجِلَيْهُ عَنَ إِنِي سَجِيْهِ عَنِ اللَّبِيُّ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهِ تَعَالَى أَمَّمُ وَأَرَاكُ عِلْ وَلِمَنْ لَوَانِتِ لِلْمُسَارِّ لِمُنْفِقِ بِمِينَ إِلَيْنَ فَالِمُ أَ

#### فراست بمؤمن كابيان

تُرْجَعْنَا فَا هَوْمِدَ او معيد خدى لاكتر سے مرول ہے كہ جنب رسول الله الله الله الله فرايل مؤكن كي فرامت سے ذرد كيانكه وہ الله كيكؤر سے دريك سے ليكر آپ الله الله بير آيت الماوت كي "من هي وائٹ الايت فليسو سيمن" يمني فرامت داسك

حَمَّانَ عَبِيَّ الْمُنْ \* "الواصة" وا بالمَّى فررجواندان كومَّ رامة الرقِّل الثيار وكد وسنا الله مع "منفوسين" على ب \*\* يَعْمِينُ فِي اللهِ معالد منان (20) "

کھکھٹوٹرڈ : اخراست ایک اپنے بیٹنی فودکا کام ہے جس کی دوئتی اور چک سے انسان انعابیز کے طالب و طاق کی ہر مطلع ہو جاتا ہے اور ان ہؤ دے افرات کا بعض اوقات کو گوں کہ بھی ست ہوتا ہے جانچے اولیاء اندی کردات ای قبیس سے ایس کھن ہو ہیز جس می حاصل فیمل ہو جاتی بکہ اس کے لیے افٹر سے معبوط ترین تعلق ابیت تم دول ہوتا ہے کہ بات اس لیے کھی جاری ہے کے فراست اور شعیدہ وزی بھی فرق کرنا ممکن ہو تکے۔

جَيْدِيعَنَ اما دكر مقرست كاسعَى تَجَرِيدَ مَا حَ جِن كَ الدَان لَوْسَ عَلَى الرَّمَ بِقَوْنَ كَو كَيْ وَ يَوْ آواور كَمَاتُ عَلَتَ كابِهِ فَي لِي كَرِيجِهِ شَاكَ كا بِعِرْجِهِ عاصَلَ كُرِنا ہِ اسے" فراست '' بَا مِنا تا ہے' جَيُ صورت عُن اس كا فرد الَّي كا ازّ يونا واقع ہے اور مورد تجري آ بنت قبر ۵۵ جَس كى في الجائية علاوت فريائي ورز بي بحث حديث عمل فراست سے بينہ سخي عن مراو ہے جَيْد ومردي صورت عِمل بيدا أما تي محت و مشقت بهتی ہے غيز جَكُل صورت عِمل بياضت كم كوجي حاصل جو شخي ہے جَيْد ومردي صورت عِمل الى سكر سياد على الدِ مؤاج تا اور مؤاج تا ہى كا مُدر و برئے كی صورت عمل ہے تجينہ

### يَابُ قُولِهِ تَعَالَى فَوَ رَبِّكَ لَنَسْتَلَنَّهُمُ أَجْمَعِينَ

( ٣٠٥) حَمَّادٌ عَنَّ أَبِيَهِ عَنَ عَيْمِالُمَلِينِ عَي ابْنِ عَلَمي قَالَ قَالَ رَمُّولُ اللَّهِ \*كَانَّمَ فق قَوْلِهِ نَعَالَى فَوْ رَبِّكَ مُسْمَنَتُهُمُ أَحْمَدِينَ هَمَّا كُنُوا رَيْعَلُونَ قَالَ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ

### سورهٔ حجر کی آیت نمبر۹۴ کی تفسیر

کُرُجُنْگُاکُا 'حضرت این مهارِکُ سے مروی ہے کہ جائب رمول انڈ نمایا کے ''او وابلت فسیالیہم اجسمین عما کاتو ا یعملون'' کی وضاحت شمافر ایا ہے اس سے مراد ''لا آنہ الا الله'' ہے۔

مَجَمَّاتِهُمُ مُلِكُفُّ أَلِمُوهِ الرَّمِدِي. ١١٢٦.

کھنگھنگے گئے۔ علم قرام نے بیان مید بھٹ چھڑی ہے کہ قیامت کے دن موال و جواب ہوں سے یا تیں اس آیت ہے۔ معلق موتا ہے جو کسورہ تجرکی آیت نمبر ۱۴ مع ہے کہ قیامت کے دن موال و جواب ہوں کے جیریعش آیات سے اس کی فل موقی ہے" گھرانیوں نے اس کا جواب دیا ہے کہ اخد تھ کی کوقر موال کی شرورت می کیس اس لیے جمن آیات جی فل ہے ان کا مطلب تو دائی ہے اور جمن آیات بھی موال کا اثبات ہے دوز ہے او جائے چھول ہیں۔

سیکن راقم الحروف کے نزویک اس سے نباہ واہم بات یہ ہے کہ اس آیت ٹی روھیلت مکرین قرآن کو جمھوز جا وہا ہے کہ تخذیب و زوجہ کی جس رہ ہے تا اس سے نبازے نہ کہ اس مغیضیں کیونکہ ویا تی جی جا رہ ہاری گڑا ا سکتی ہے اور اگر بیال ڈیکل کی فو آخرت کے شاہ سے فائر کر کہاں جا سکو گئا وہاں تبارا مال و دولت اور آل و اور وک کام نہ آسمیں کے وہاں قر سکر رہ تا اور تک کل قر حید و رسالت کا افراد اور افیال صالح کی ہوئی ہوگی اور ہم ایک لیک سے ای سر رائے واوقت کا سوال کر ہی گئے جس کے پائی ہوئی آیا اے سیدھا دہت کی بھی وی کہ اور جس کے پائی شر لگلا اے سیدھا جنم بھی بھی وی گئا اس تقریرے آبت کا مطلب بھی واضح ہو جاتا ہے اور خاکوں سوال جوالے کہ محمد مورت کیس رہتی۔

### بَّابُ فَوْلِهِ ثَعَالَى وَمَا نَتَنَزُّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ

## مورهٔ مریم کی آیت نمبر۱۳ کی تغییر

# A THE STATE OF STATE

سے نیاں کڑت کے مماقع ادارے پائی کیل ٹیل آ ہے؟ چھ ای دلوں کے بعد میآ ہے : ذل ہوگی "و ما نعنول الا مامو دیلک له ما بین ایدینا وما علقت"

مَنَّ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللهُ عِن "ها" حرف استفهام هه "مؤودنا" باب لعرب فنل مفادح معروف كا ميذ واحد ذكر حاض يستخي المؤنث : "هافك" عن "ها" حرف استفهام هه "مؤودنا" باب لعرب فنل مفادح معروف كا ميذ واحد ذكر

مَرْ عَلَيْكُ وَ عَرِ هَهُ الْمِعَارِيُّ ( 277) والوردي: ٣١٥٨.

مُنْفَقِّهُ فَا الله صدمت على مودة مبادك مرائم في آيت قبر ٣٠ كا شان نزول بيان كيا كيا بها جس پر بغاير بها قال موتا به كربيش دوايات كه مقابل حفرت برنك فاه بنتي كثرت كه ماقد (بعش طاء كه مطابق ١٠٠ مرائد دورنوت بي ١٠٠ براد مرتب) براد مرتبه) في نزه كي خدمت على ماخر دوست بيل كي اور في كي خدمت عن باوجود ان كي هو بل عرون كي تشريف فيس لاست آل كه باوجود في طفية كا ان سه كثرت اور اضاف كا قاشا كرنا چهای دارد؟

بہت سے ما وکرام نے اسے حق اور رقبت بر محول کیا ہے کوئل بھر آئل کی آ مدکی ندگی تھم الی کا اطان بھوتی الحق اور محمد اللہ بھرتی اللہ اللہ بھرتی ہوتی ہے ۔ حقی اور محبوب کی بات بھی محبوب بھرتی ہے اس لیے بد قاضا کیا الکین راقم الحروف کی رائے یہ ہے کہ تیا میں نے نے با بات اس وقت فرائی حق جب کہ فتر ت وقی کا فرمان گزر نے کے بعد آج کی موجہ معنرت جر فی ماحم فدمت ہوئے ہے ۔ ووقع میں بات مجمد عمل آئی ہے کی کوئر خرت وقی کے بعد آج خود بھاری شریف کی ووایت کے مطابق "فعمدی الوسی وقت بھا بھرتی ہے۔

اور الحدوث العديد من كتب تغير كي مراجعت من حافظ ابن افي حاتم كا قول مجى رقم كي موافقت شري ل كيا.

# بُابُ مَا جَاءَ فِي الْمُنَكِّرِ الَّذِي يَأْتِيهِ قَوْمُ لُوْطٍ

( هـ هـ ) لَكُوْ حَيْفَةَ عَنْ مِسْمَائِ عَنْ أَبِيْ صَالِحِ عَنْ فَمْ عَالِيءِ فَالْتَ تُلَتُ يُرْسُولِ اللّهِ كَالَمُهُمْ مَا كَانَ الْمُسْكُورُ اللّهِ فَى كَانُوا بَالْمُونَ فِي تَلْهِيهِمْ فَالْ كَانُوا يَشْعِيقُونَ النَّاسَ بِالنَّوَاوَ وَالْمَحْسَاقِ وَيَسْتَشَرُونَ مِنْ أَهْلِ الطّريقِ.

### قوم لوط کے ماپسندیدہ عمل کا بیان

ترجینی از حفرت ام بان فرمانی بین که بیما نے ایک مرتبہ نی طااے ہو جما کروہ کون ما ایندیدہ کام تھا جوقیم اول کے لوگ ایل جلسوں بھی کیا کرتے ہے؟ قرمایادہ توگوں کو محفیلیاں اور کھریاں مارے دوران کا ڈاتی ازائے ہے۔ خوالی بھرین کی سے معفولوں " باب خرب سے حق مضارع معروف کا مینز جع ڈکر فائب ہے بھی کھر بارا "اللومان" محفی "العصداء "محکمی" بست فرون" باب کی سے شکورہ مینز ہے بھی ذاتی ازادا۔

من ١٩١٧ و ١٩٠١ و ١٩٠١ من ١٩٠١ واست ١٩٠١ و ١٩٧١ و ١٩١٤ و ١٩١٥ و ١٩١٨ و ١٩١٨ و

کھنگائی گرز اس مدین مبادک کا تعلق سودہ منگوت کی آیت آب ۱۹ ہے ہے جس بھی قوم نوط کی عادات و خدکل بھی سے لیک خصلت یہ بھی بیان کی تھی ہے کہ وہ بھی جلوں بھی جرم عام ہو ایک سے مزینے کابند یہ و کسوں اور حرکوں کا اداکاب کیا کرنتے کے اور لیک دوسرے کا بھی لحاظ تھی کرنتے ہے کہ کی چھوٹے ہوئے و کھے کر ان شربا جا کی بلک سب ل کر سے مقرم کرتے ہے کہ ہر ماہ مجرک و چھڑتے ہے کھڑیاں دارتے امراس کا خات ادائے ہے اور تھے لگائے جگہ بھش دوایات سے معلق اورا ہے کہ ہر مام مجرک منش ادر جلس بھی ایک وہرے سے جسمائی لذت حاصل کر لیا کرتے تھے اور آیک دوسرے کے سامنے اپنے اصفاء دیجہ کہ فاہر کر وسیتے تھے اوراس بھی کی تھم کی شرح تھے بھی کرتے تھے۔

قر آن کریم کی اس آیت عمل ان می کی فرصت بیان کی گیا ہے اور ان کی تللیوں کو وہرائے سے باز رہنے کی ان کیر کرشتے ہوئے ان کا انجام بنایا کی سہا اللہ تعالی ہوا خاتی عمیب اور برقتم کی گندگی و بوکروازی سے حاری حفاظت فرمائے۔

### بَابُ الْقِرَاءُ وَ فِي ضُعُفِ

ا ١٠٠٠) لَنُو خَيِمَةَ عَلَ عَجِلِنَا عَنِ ابْنِ عَمَرَ اللّهُ قَرَاعَلَى سَبِّي ظَالِمُ اللَّهِ لَلْهَ اللَّه مَنْ تَعْدِ ضَلَف فَرَّهُ ثُمَّ صَعَلَ مِنْ يَعْدِ فُرُّةٍ ضَعْفًا رُضَيَّةً فَرَاهُ عَلَيْهِ وَقَانَ قُلْ مِنْ ضَعَفٍ.

#### غفاضعف مين قراءت كأبيان

' تُوَخِيَعَا أَهُ وَهُوَ تِهِ اللهِ عِنْ مِن كِي لِيكِ مِنْ البُولِ فِي قَالِمَ مِنْ الله الذي حققكم عن صعف الغ" والى أيت أن كه فتي كم تحديثا في قو آب المُؤاف الدوركة والشافرويا عن طبعف المرضر كم اقد ) كور مُجَنِّعِينَ مُعَلَّمُونِ المُعَمِّدِينَ (١٩٨٣ ) ولوها و ١٩٧٨ والمستان ٢٥٤١ والدين كلية ٢٠٢٢ هـ .

' مُنَفَقِقُ کُرِزُ اس مدیت کا منبوم واضح ہوئے کے لیے شعف اور شعف عمی فرق واضح ہوہ منروری ہے چنا نیے عام کرام تحریر فرائے میں کہ شعف کا تی جسائی کروری ہے اور شعف کا سی مظی کروری ہے غاہر ہے کہ جسائی کا حاصل ہونا آیک آفٹ کا حاصل ہونا تو بچھ میں آتا ہے اور یکی آیت کا خطاع ہے لیکن مظلی کروری کے بعد قوت جسائی کا حاصل ہونا آیک دوسرے کے ساتھ مطابقت میں دکھنا اس لیے کی چھ نے اس الفا کو شرکے ساتھ پڑھنے براہم اوفر ایا۔

جَيْد مِعض علماء كرام أن دونوں بيل كو في فرق تين مجھنا دور يہ فريائے جي كر اس افظا كوش سے فتر اور عشر دونوں كے ساتھ بير عما جائز ہے جيميا كر بعض روايات ہے معلوم ہوتا ہے۔

# CONTRACTOR OF SANCE CONTRACTOR

### بَاتُ مَا حَاءَ فِيَمَا مَضَى مِنَ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ

وهاده ؛ اللَّوْ حَنْهُمَة عَي لَهُمَيْنَجَ عَيْ لَشُعَيِّيَ عَنْ صَلَوُوكِ عَلَى عَبْدِاللَّهِ ؛ الْ فَالَا فضى عَهِدِ رَسُوْق اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَى

### تیامت کی گزر جانے والی عذوت کا بیان

ر بھی گائے معرب میراند ہن مورقہ ماتے ہیں کے اوقان اور بلط آق کی طالکے دور با معادت میں ہی گزر بھیا۔ مجھنے پینٹیشنگ آمر مدہ المندری معلولاً ۲۷۷۶ میں مدینہ ۲۷۷۸ میں ۲۷۷۸ والدستان ۲۹۹۸

۔ خفقگونگر آنا ان دوایت و کھل ہیں منظر تھنے کے لیے ہزاد کی شریف کی اس دویت کو کئی سرتھ دانا شروری ہے کہ جس کے مطابق ایک مرجہ نی مقالب آرٹش کی چیرو د قیوں اور سرزشوں ہے تکسی آگران کے طاف بدوما ، کی پُرٹا و خداد میں عمل ای وقت اسے شرف آولیت کی کمیا اور اس کو خت تشرکی قدم میں جس جس ہو تھے اور فیرس ویں جارمید کرتے اور مروار کھ نے پر چیور دو گئے اور بہت سے اس دوران مرکئے ایومنیان جو اس وقت تک سلمان تیس ہوئے تھے گئے مانٹ کی خدمت عمل حاضر ہوئے کہ ایک قوم کے سے وہا تھیئے باتھ تی بہلا کی وہ مردور شرب نال

اس قبلا شہر الل کد کی مورث عاں پر تھی کہ جوک ہے غاصال ہو کہ تیمیں ہی ہرطرف ہوناں ہی جواں دکھائی رچا تھا اور بکت بھائی و تا آقر آن کر کائے مودا درن میں ای کا تذکرہ این ہے ای طرح سورہ زمان میں اس جند کمرفی کا آکر آیا ہے وہ خزود بررکی صورت میں ہوگی اور اتی شخت بگڑ جارت ہوئی کہ اس میں قرایش کے بوے ہوں۔ سور اراز نے گئے۔

کویا حضرت این مسعودگی دائے کے مطابق یہ دونوں بنیزیں دور نبوت میں بن دقوق پذیر ہو چیس کرتا ہے یا ت کہ حضرت این مسعود بناؤہ کو اس بات کی وخاصت کر ان کیا ضرورت کیوں بنٹی آئی آ اس کا جواب ہے ہے کہ حضرت این میاش اس کے برکش دائے دیکتے تھے اور وہ انہیں ان طابات آیا ہے شن خواکرتے بنے جواتر ہے آیا مے جس طاہر جوال کی آن کی دائے کی برحمت نہ ہونے کو ٹابٹ کرنے کے لئے کے لیے جھات این مسعود واپیش کر پر دشاہت کرنا چرکی۔

### بَاثُ انْوَلَدُ مِنْ كَسُبِ الرَّحُلِ

٨٥٠ الَيْوَ حَيْفة عَنْ حَمَّادِ عَنْ إِبْرَ هِيمُم عَنِ الْاسْوَدِ عَلْ عَائِشة فالدَّ فالْ رَسُولُ اللَّه اللَّهُ إِلَا أَوْلاَدُكُمْ مَهِمَا إِلَى الْأَسْوَدِ عَلْ عَائِشة فالدَّ فالْ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَكُم تَهْدُ إِلَيْنَ إِنْسَالُهُ إِنَانًا وَيَهْدُ إِنْمَا يُشْرَعُ اللَّهِ لَكُم تَهْدُ إِلَيْنَ إِنْسَالُهُ إِنَانًا وَيَهْدُ إِنْمَا يُشْرَعُ اللَّهِ لَكُم تَهْدُ إِنْهُ إِنْمَالُهُ إِنَانًا وَيَهْدُ إِنْمَا أَنْهُ إِنْهُ أَنْهُ إِنْهُ أَنْهُ إِنْهُ إِنْهُمُ إِنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ إِنْهُ أَنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ إِنْهُ أَنْهُ أَنْهُ إِنْهُ أَنْهُ أَالِمُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَالِهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَنْهُ أَلِيْهُ أ

# اول دانسان کی کمانی دوتی ہے

ا توجیعند العقرات عامل سریط سے مروی ہے آب جناب دسول اللہ مانظ ہے واقعہ آبادی آماری اوار آساری کرن میں اے اے در ہے در آمر درے کے اللہ کا تقدیب دوشت ہواجا ہے رئیاں اے واقع ہے اور کے بیانا ہے لینے والے وہ ای رہے۔

الحَجْنَعُ فَلَاظُوا الطرح قود و مثلة 1970 و بريان 1870 و در ماجدًا (بأولا بالديلي بر 1961) في المحدود الله و العجود والسفة 2687 الفراجان 1960

تَعَمَّقُهُ فَعَنَّ وَيَكُدُ النِيَاسُ اللّهَ فِي كَامِعَا وَالْمَامِنَ القَهَارِينَ مِن الرّابِ وَالرّابِ وَا يَعْمَ كَا تُواهِنْ رَفَعَا ہِ إِن لِيصَعْرِي طور ياست اور الركَ عُرَائِشُ مِي جوئى ہے : واكثر اوقات يوري مجو جوئى ہے اور جعنی اوقات مُسَت خداد در كا كانشا اور وقد وقد كى مورث على طاہر 195 ہے۔

نت اداا ، کی خوت سے موفر از فرمیا جائے گئے قدم آتے ہو کو س کی خواطش پر برن ہے کہ اسے اور وزید معاہ ہوا ہی خواش کی محمل میں بھٹ وقات اس کی اولا و کی قدار آفداؤ سے مجی خواد کر جاتی ہے اور اس بقر شر بھٹی اوقات میاں دون کے دونیالا خاموش ونگ مجی شروش ہوجاتی ہے امران کہتا ہے کہتم برم ہر وکئی اومش جی ورث بھٹی کئی ہے کہ اس میں میرا کیا تمل وشن ہے ''سروق تر شن ہوت ہو سے دونوں کے ناعوان اس تک موج ہوئی خواہش پر میں ورتیجے اورون کی عدم تربیت کی مورٹ میں تکان ہے آگر افسان صرف کر بات برخور ارسے کر یہ جو میران خواہش پر میں۔ انفر کی ملیت موقوق مونی ہے تو تھی بیان تی تو ویت ان واقعے ۔

### نَابُ مَا حَاءَ فِي الَّذِينَ السَّرَقُوا عَلَى أَنْفُسِولُهُ

(1946) اللو حييقة على خركي بهي يتراهيمية على الله الفياغة على أبي فيهل قال تسمحت أ الحديد الرخمس ألما بني الحقول حيامات أوادان متونق رشوال المأم الكالم يقول المسمحت رشوال الله الكالم يقول اذا بت الك التي المُمانيا عنه بقيقه جهايم الاية قل يرجعها أهميل الرأر على الأجوام لا تفاطرا الراجعة الماك الله الله يتعفر المأكوان حياته قفال وبحل وعنى الحرف السلامة وشول الله المجاه التم قان ومن الحرف المسكنة والمثول الملم الجائم لمترافق وعنى الحرف المناكلة والمولى الله الطائع الماكان الاوس الداف

### ا بن جانوں برطلم كرنے والوں كا بيان

التخفيفك "معنوت فوان التخابو في المثالث أواولوه فلام من أراث بين كرش النه إن منه أو بافرات به العامنا الم وي والمنها منه مقالبط عن فصريداً بعد وي دليند ب "قل بعدادى المنها السوعوا على العسيعية المنه" ويك تخص ال عرض كيا كرمش كالأعمر ب "المن بي في فياه نام في رب تين مرته إلى فرح الوال أورنا وفي الدينة بي مؤان أم إل

المنافقة العرجوالعداد ٢٢٧٦٠

کھنگھ گئے۔ '' مودۂ مبادک ذہر کی یہ آیت نبر سے ہے جزا' آیت امیرا' ب علامت دشت ادر ماہیوں کے بادلوں کی ویز تبوں کو چاڑنے والی ہے 'یہ بڑے سے ہوے گنا ہ کارادر شرک کو نامید ہونے سے بچ ٹی ہے یہ بڑھ ہے ہیں۔ کالم اور بدکار و قائل کو روی سے معمود سے نکافی ہے میر ذیر گئی کے ہر شیعے تیں بالی بن کر ذیر کا گزادئے و لوں کو اپنے دب سند قریب کوٹی ہے اور امیدلاں کے ایپ و بے دوئن کرٹی ہے جس سے بخلے وہ نے لوگوں کے دلی دائی ہو ہے کہا۔

اس آرے کا ترجہ فود اپنی وخاصت آپ ہے اس کیے اس کی تخرق کیے بخیر ہم اس کا ترجہ بی واٹی کیے و بے بی ۔

''اے میرے حبیب 'ڈاٹٹا آپ فراہ ویکے کہاے میرے وہ بندوا جنہوں نے اپنی جانوں پرٹلم کیا ' نف کی دھت سے بابوس شامط مینک وہ سادے کراہوں کو معافی فریا ہے گا ہوجا تو ہے انتہاء تکٹے وال اور بے معدمیریان ہے۔''

### بَابُ كَيُفَ أَسُلَمَ وَخَشِيٌّ بُنُ حَرُبٍ

(٥١٥) أَنُو حَيْهُمَة هَنُ مُحَمَّدِ في الشَّائِبِ الْكَنْبِي هَنَ آبِينَ صَالِحٍ عَي ابْنِ عَبَاسٍ كُ وَحَشِهًا لَمَهُ فَلْلَ خَيْرَا اللَّهِ عَيْلُهِ فَقَ وَفَعَ هِي فَلْهِ خَيْرَا لَهُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ فَارْضَلَ اللَّهِ وَلَمْ اللَّهِ فَقَدَ وَفَعَ هِي فَلْهِ الْإِسْلَامُ وَمَدْ سَعِمُنُكُ مَنْ فَقُولُ عَيْ اللَّهِ تَعْلَى وَالْمِيْنَ لَا يَشْعُونُ مَعْ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَى فَلْهِ الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا يَشْعُلُونَ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَنْ عَلَيْلُ وَلِيكَ يَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَلَوْ وَمَنْ يَعْمُلُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِهُ الللللِّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قَالَ فَنَوْلَ حِيرَائِلُ فَقَالَ بِمَا مُعَمَّدُ قُلُ لَهُ إِلَّا مَنْ تَابَ وَامَن وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا عَأُوفِكَ يُبَيْثُ اللَّهُ مَنْهُا فَرَالُهُ لَلَهُ الْمَالِحُونَ وَعَمَلَ عَمَلُوا اللَّهُ عَلَمُوا وَجَمَّتُ قَالَ فَارْمَلُ وَصُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهَ عَلَمُ الْمَرْافَ عَلَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَمُوا وَاحْمَى أَنْ لَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ لَا يَعْهُوا وَاحْمَى أَنْ لَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ لَا يَعْهُوا وَاحْمَى أَنْ لَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ لَا يَعْهُوا أَنْ يُشْرَقُونَ اللَّهُ لَا يَعْهُوا أَنْ يُشْرَقُ مِنْ وَمُعْمَوا أَنْ يُشْرَقُ فِي وَيَعْمُوا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يَعْهُوا أَنْ يُشْرَقُ بِوَيْهُ وَاللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ لَلَّهُ وَلَا عَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ

\$\frac{12.0}{2.0}\hat{\text{size}}\text{size

الانه قُلُ يَا عِنَادِئَ لَمُنْ اَمْرُقُوا عَلَى الْقَدِيهِ لِلْ تَعْفَقُوا مِنْ رَحْمَةِ اللّهِ يَقْلِ اللّهَ يَغْفِرُ اللّهُ وَمِنَا اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ وَلَعْتُ بِهَا اللّي وَحَدِي فَلَمَا فُرْاتُ خَدِيكًا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَعْتُ بِهَا اللّي وَحَدِي فَلَمَا فُرْاتُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللللللهُ الللللّهُ اللللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ

قَالَ طَلَقُ لَعَجُ وَحَجَيْبًا مَا تَعَبُ مُسَيَّلَمَهُ الى رَسُولِ فَلَهِ كَافَةً اَخْرَجَ لَمَعْوَا غَ فَصَفَلَهُ وَحَدْ بِفَشَ مُسْلِيمَةً فَلَمْ يَوْلُ عَلَى عَزْمِ دَمَكَ خَشَى قَلْلَةً يَوْمُ السَّمَانِي

# وحتی بن حرب نے اسلام کیے تیول کیا؟

کیشنگانی اصفرت این عبائی سے مردق ہے کہ جب وشق میں ترب نے معنوت عزہ دائیں کوشید کردیا تو ایک زماز تک کنر بر طوار سے جب دل میں اسلام کھر کر گیا تو ایک طاق کی خدات میں بیان میجوا کہ امندام جرید وال میں کھر کر چاہت اور میں نے جائے کہ آئے اللہ تعالیٰ کا میدادش وقتل کرتے ہیں کہ جو لوگ اللہ کے ساتھ کی اوبرے کو اگر یک ٹیس کرتے اور واقع کی کیے تھیں کو تی توقیل کرتے ہے اللہ نے کی کروہ ترام قراد والو اور زمانیوں کرتے اور کی ہیں کرتے ہو میں کام وہ جارہ وگا جو قیامت کے دان دوگی کر دلی جائے گی اوروہ کی میں الیل ہوئے بھیں دہے گا ہیں رتے ہوسب کام کرد کے جو

رادی کیتے ہیں کہ اس مرحضرت جریل ماللہ تشریف لائے اور وائی کیا کہ استریمہ افرانیا اسے کہدا دیتے کہ بولائی الا برکر سلا ایکوں سے آئے اور اعظم الحال کرنے آ اللہ ایسے اوگوں کے کن بول اونکیوں سے بدل دے گا اور اللہ براہ تنظ والا مرا اللہ بنے کیا فاتا نے اسے برجواب تھا ویا جب وہ آئے ہے اس بڑھ کرنے کی کئی آق کی نے کہا کہ اس آ بہت ہی ڈ میکوشرا تھا ہیں اور بھے اندایش کے شریا ان شرائع کو وہ اشریک کرسکوں کا اور بھے بیشن نسی ہے کہ ایس اقتصا عال کرسکوں

الإلى الركاس عناد مى زماعم برسكا ع

اس بر برکل ہے اُجٹ کے کرمازل ہوئ کہ اخداس بات کو معاف تیں کرے کا کداس کے ساتھ کی کوشر یک تغیمرالی جائے ادرائ کے ملاوہ برم گناہ جھے جاہے کا معاف فرما دے کا نبی طیف نے بیرآ یت دشش کے بیاس لکو بھیجی جب اس کے سامنے ہوآ بہت بڑک کی قبلتی نے اپنے مواجعے بھی کہا کہ اللہ تایانی تو برفرانا ہے "ان اللہ لا بعلم ان يشوك به الغ" محدكما يدكراس كي حيت بمرى مغرت من معلل ب إنين؟ أكرية من ين بولي "وبعد ما دون طلك" أور"لين يشاء" شهوا قوات بن طِائح " كِياكَ بِ كَياس الله سه جَي زياد المُجَاكُل ب؟

اس يرجر كل بدأت الحرك الله جوسة كداسة حبيب الكلة الآب فرماء يتي الساير بدوه وهدا جنول ف اسية خنول يرهم كيا الله كي دهت سے مايس ته و بيك الله سب كنا بول كو معاف فرما دي كا ويك ور بود بينت والا ممان بالله فالفيرة يع لكروش كالح وي جب ال كرمائ يدة يدوي كي قوال في كران ب آیت ب کراس نے املام قول کرلیا۔

اس کے بعداس نے مقام میجا کہ بارس اللہ ہم نے اسلام تول کرایا ہے اب چھے دانات کی اجازت ہی مرهت فراسط کی مطاعت ہے جواب پیجا کہ جی سے اسید چرے کو چھا کری رکو کیڈک بھی اسیتے بچا نزدے جائل کو ائی آ کھوں کے سامنے ویجنے کی طاحت نیس رکھا اس پروش خامول بو مکند

مکے وصریے بعد سیلر نے کی بھاکے ہاں یہ بینام بھیجا "میفیر ندا سیلر کی طرف سے وقیم ضامحہ مالکا کی طرف الله المي دعن عن آب كا شرك اول ال كي هف دعن مرى ب اورضف تريش كي برالك بات ب قريش ايك بالعجادة م به" ال كايد يبينام أي الخااسك إلى وداً ول سفركراً سنة أي ولينه كوجب بدخط يزح كرسايا كي تو آب والله نے ان کاصدول سے فرمایا و کرتم دونوں قاصد ند اور نے فریم جمیس کل کردا ویز کی مفرے والی بال کرفر بایا تکسو «لیم المذانطن الرجم" محد دمول الندکیا طرف سے مسیلر کذاب کی طرف بیره کارجایت برانشرک مداحتی بو اما بود ! ( بمن الله كي بوء فت وابنا ب اس كا وارث بنادياب اورا إما انجام شقيون كا بوناب وصلى الله على مسيده محدد

یب وحل کوسیلہ کے اس کو کی خرمعلیم ہوئی تو اس نے اپنا تربد نکالہ اس کی دھار تیزی ادرسیلر سے قمل کی تحرش وإيهال تك كربتك يحامد كرون وسيرجنم وسيدكرويا-

تَعَلَّى إِنَّهِ اللَّهِ المعلمان فل ماش معروف كالميدوامد علم بالمني كرا "هووطا" شرط كي تع بـ "احفا" باب تعمل سے فنل مفارع معروف كا دكرو، ميذ بي يمني محقى كرنا عابرت كن "الين" الم تفعيل كا ميذ بي بمن زم " قوات" إب في سے هل ماش جيل كليسية واحد تؤلات فاكب ہے بمنى بإحداث اوسع" الم تنفيل كا ميرتد ہے بمنى كطاوك "ولوعنى" "عن" حرف جاراورسى بغمير ينظم بحرود بي مرف لذنا "ولا" ميندب جرباب منامار سيانس امر

سعووف کا جیند داحد ذکر حائم ہے بہتی چھاٹا "اماؤ" باب مخ سے تھل مفادرہ سعروف کا میند واحد شکلہ ہے بہتی جُرنا "احشر کت" باب اضال ہے تھل مائنی جبول کا ذکر دومیتہ ہے بہتی ترک کرنا "العسواع" ترباً مجونا نیزہ "فصفانہ" باب فعر اور کا ہے تھل مائنی معروف کا میند واحد ذکر خانب ہے بہتی چکانا 'حاد تیز کرنا "طعبہ" باب نعرہے ذکر دومیذ ہے بہتی اردوکرنا۔

بھنٹین کھنٹی کے اور دو اور ہوں ہی عنوہ العوامر خدیدہ: البر ۱۰ اوالدا اللہ مجد اسلے علا الدول الدول دو ۱۷۳ ہے۔ منظائی کھڑے اس عدیدہ مہارکہ کی تعلیلی وضاعت اور اس بر بر حاصل جن کے لیے آو ہوا وقت ورکار ہے جس کی فرمت اجازت وی جاتی ہے اور نہ بر حقات اس کے تحل ہو شکتے ہی اس لیے حرف ایک بھٹے کی طرف آپ کو حود کرتا ہوں۔ کادو وہ بیکر جب وقتی ہی می ترب نے سرد باشہد او حزیت امیر حزاج و خید کیا آج اس نے حرف ایک محاتی کو خیرو تھی کیا تھا بھٹر اس نے نیل طیابا سے اس کا حقق بی جمین لیا تھا آپ طیابا ہے ان کا دمشا کی اور دود عثر کیا جمائی جمین لیا تھا ایک اید بہادر اور کی واد بہاؤ اس جمین کیا تھا جو اکمیلا تی ہوئے تھے کہائی و جاتا تھا آپ جیلا اور کر ہی فوروان چھی لیا تھا ایک اید را می براکھا وشور کہا تھا بھر اس کے جم کے مکوے کیے کئے اس کا بید تی کو میکر چیایا کیا 'اس ایس طراب نی گی اور بڑا موجو

یے بی مابھی کا حصلہ تھا کہ اس تخل کو زعرف یہ کہ معاف کر دیا بلکہ اے سلمانوں کی صف می تول مجی کرلیا" عب اگر کوئی مخل میر سکے کہ نی چاہئے نے اسے اسیخ سامنے آئے سے کیوں ردکا؟ تو خاہر ہے کہ بیوفنی جان ہو جو کر کادان من رہا ہے اور حاتی کو جمیار ہاہے ۔

افنوش! وحتی نے معرت اُجرحزہ کو شہید کرکے اطام کو جس قد دفتھاں چھپایا تھا ای وحتی ہے مردد کار مالم نے اس نشسان کا ازالہ اس طرح کردایا کہ نبوت کے جو نے والا سیار کذاب کو اس کے ہاتھوں اس نیزے ہے۔ جہم رمید کردایا جس سے اس نے معرست عز کو شہید کیا تھا۔

اس سے معلم ہے اواک پروروگان اپنے وین کی خدمت جس سے جائے ملے سکن سے ٹیز ہے کہ کی فض سے برے کام کو ویک کر اس پر کوئی عظم ساور ٹین کرنا جائے ہوسکا ہے کہ الشانقانی اس سے انجام کار ایسا کام لے لے جس سے اس کا سزاد داخدار ماننی وحل کرصاف ہوجائے۔ والفاؤ علم۔

### بَّابُ قَوْلِهِ تَعَالَى: مَا سُلَكُكُمُ فِي سُقَرَ

( ٥١٩ ) أَنُو خَيْفَةً عَنَّ سَلَمَةً عَنَّ آبِي الرَّعْرَاءِ بِنَّ آصَحَابِ ابْنِ مُسْعُودٍ فَالَ فَالْ رَسُولُ اللّهِ اللّهُ لَيْحُرَشُنَّ بِشَفَاعَتِنَيْ مِنْ آهَلِ الْإِيْمَانَ مِنَ النَّارِ حَنِّى لَا يَبْشَى فِيْهَا أَخَذَ إِلّا آهَلُ هَذِهِ الْارْةِ مَا

شَلَكُكُمُ فِي حَقَرَ فَالْوَا لَهُ مَنْتُ مِنْ السَّمْلِيْنَ وَلَمْ مَكُ نُعَلِمِهُ الْمِسْكِيْنَ وَكُنَّا نَعُوْضَ مَعَ الْمَسَاتِعِينَ وَمُحَنَّا فَكَيْبُ بِيَوْمِ اللَّهُن حَتَّى آثَانَا النَّغِينُ فَمَا تَفَعَهُمُ ضَعَامَةُ الشَّافِيينَ.\_

رَفِيُ بِوَاقِةَ عَنِ ابْنِ مَسْعَرُو فَالَ يُعَلِّبُ اللَّهُ تَعَالَى اقْوَامًا مِنْ اَعْلِ الْإِنسَانِ ثُمَّ يُخْوِمُهُمْ بِشُفَاعَةِ مُخْمُهِ \* كَالْهُمْ حَنِّى لاَ يَنْهَى اِلاَ مَنْ ذَكَرَ اللَّهُ سُبَحَانَةً وَتَعَالَى مَا سَلَكَكُمْ فِيُ سَقَرَ قَافُوا لَمْ فَكُ مِنَ السُّمُلِينَ وَلَمْ فَكُ نُطَاعِمُ الْمِسْكِينَ وَكُنْ نَخْرَضُ مَمَ الْخَارِهِينَ إِنْي الشَّافِينِينَ \_

کونینگانا خضرت این مستود سے مروی ہے کہ جناب رمول اللہ انگاؤ نے ارشاد فریا بیری شفاعت کی برکت ہے الل آ انصان کو چنم سے نکالا چاہے گا تھی کہ اس میں کوئی موکن باتی نہیں دہ کا گر اس آجیت کی عد سے کہ تعبیل کون کی چیز جنم عمل کے آتیا؟ وہ کئیں سے کہ بم تماز نمیں بڑھتے تھے مسکیوں کو کھانا نمیں مکاتے تھے بیاد کا موں جس مجھے رہیے تھے اور قیامت کے دن کی بحذیب کرتے تھے بیاں بھے کہ جمیں موت آگئی مواب انہیں مفارش کرنے والوں کی سفارش نفع نہ وسے گی۔

( ٥٨٢ ) حَمَّادُ عَنَ آبِدَ عَنْ سَلَمَةَ بَنِ تُحَيِّلِ عَنِ ابْنِ مَسْعُرُهِ قَالَ لَا يَنْفَى فِي النَّارِ إِلَّا مَنُ ذَكَرَهُ اللَّهُ فِيَ هذهِ الاَيْهُ مَا مُسَلِّكُمُ فِي مَعْزِ إِلَى الشَّافِيقِينَ.

تَوْفِيكُالاً الله كالرَّجر مِن وي ب ج كُرْث مديث عن وكر موا

مجين والمرجيدامي سراح الدنور

گھنگونگر آ بھن لوگوں کی دائے عام طور پر پڑھنے اور نئے کوئی دفق ہے کہ ہم تو جنت کے لیے پیدا ہوئے ہیں اور عربے علی سیدھے جنت بھی بھنچ جا کیں گئے اس لیے ہمیں خاز دوزہ کی کوئی خرورے ٹھی کوئی جوکا مرہ ہے تو حادی با ہے اور حادثی معروفیات افویات ہیں یا خروریات؟ آئیں اس کی کوئی پردائیمیں ہوئی ادو اگر اس سے کوئی این کا موں پر اعراد کرے تو بھی سے اور اس پر صاحب ہمی بھٹھوا کیں گے دو حادی سافارش کر دہی گے اور ہم فرختوں کو چکہ و سے کر جنت عمل گئی جا کیں گئے اور اس پر حاجہ یہ لگتے ہیں کہ جنت میں جانے کے لیے اس چڑ امیان ہے جس کے باس

ا میں معترات سے بڑی عائزی دور انہائی اوب سے ورفواست ہے کہ ان آیات کریمہ سے متعلق جناب والاکھا اوشاد قرماستے ہیں؟ ان آیات شہرتو ایمان سے ماتھ انھال کی ہوئی نہ ہونے کی موردت ہیں جنم کے عذاب کی فوٹخری سنا کی گئے ہے فیاہر ہے کہ اس کا ان کے پاس کوئی جناب ٹیس ہوسکنا کے نکہ بے ڈکٹ و دعال کی خرورت کا ہی انکار کرتے اصل بات یہ ہے کہ واقعۃ اگر ایر ان نہ ہوتہ انسان کے مارے لیک اقبال دھرے کے دھر۔ دہ ہاکی ہے اور واقعۃ ایمان کے بغیر ول محتمل بنت ہیں تیس جاسکا گین اس کا یہ مطلب ہی ٹیس ہے کہ اس سے خرورت عمال کی نفی کا اشٹراؤ کر لیا جائے ایمان اوقمل سائح ہیں سے ہرائیہ کی اپنی اپنی جیٹیت ہے اور ہرسلمان کے ہاں یہ دولوں چڑی بوئی جائیں۔

اس بات کی وضاحت ایک مثال ہے جال کی جاسکن ہے کہ دینا تک برنائے کو کھولئے کے لیے ایک جائی ہوتی ہے۔ اور ہر جائی پر دندائے ہوتے ہیں اگر جائی نہ ہوئے تھی تا انٹین کھٹا اور اگر جائی پر اندائے نہ دوں جب می جال نیس کھٹا ا ایمان کی شان چائی کے ہے اور اعمال کو مثال دندائوں کی تک ہے اور جنے کا الاکھوٹے کے لیے ان دوٹوں چن وں کی ضرورے کیا لی شے انڈ تھائی مرف ایمان کی برکت ہے جنعہ میں داخل تھیس فرا وی دوان کا کرم ہے۔

#### بَابُ مَا جَاءَ فِي الْحُقُبِ

: ١٥١٠ حَمَّادٌ عَنَ ابِيَّهُ عَنَ هَاسِيعِ هَنَ أَبِي صَابِعِ قَالَ اللَّحَقُبُ لَقَالُونَ سَنَةً بِنَهَا بِينَةً آيَام عَند آيَامٍ تَقَدَّلُ

توقیقات آناوساغ کیتے ہیں کہ اھے ان مال کا ہوگا جس کی ہے جودان ایا کے سارے ایام کے روز اول کے۔ مجھر کینیٹ آنا کرو ایس کنیوں والوہ ہ

کھنگھ کورٹر '' قرآن کریم کی مورہ نیا آ بہت نہم ۴۳ میں کفار وسٹر کین اور نافرانوں سے متعلق بدیوا ایوان کی گئی ہے کہ وہ جہم میں گئی انھیں۔ '' میں کے نیمان لفظ انھیں۔'' کی مراد معلم کرنے کے لیے مشر بن کرام نے فقف نیافات اور آ را ، کا اظہار فررہ ہے جہانچہ کی رائے تو وہ ہے جس کا ذکر زم جمٹ دوایت بھی آئے ہے وہ بری دائے ہے کہ ایک انھیں۔'' این سال کا جو کا جرسال میں بارہ مہینے ہوں کے جرمینے عمل میں ون جوں سکے اور یہ ون ایک جزار سال کے براز ہوگا تھیر کی دائے ہے کہ ایک ھی سنز و براز موالل برطشل ووگا۔

ان شراست کن ایک سند کو ترجی و یا مشکل ہے کینکہ ان مثل سے کی ایک کی نبست ہی ہی جی فاق کی طرف مثیل ایک معرات مشر ان کی اپنی آئی آراء جی فائم کی بات خردرہے کہ جو مجی مراد ہو قرم آن کریم کا جمل مقصد منظر رہا جائے اور و جروع میں ہونا جائے۔

بَابُ قَوْبُهِ تَعَالَى: وَصَدَّقَ بِالْحَسَنَى ( ١٥٥ ) أَوْ حَيْمَةَ عَنَ أَبِي الزَّيْرِ فَالَ قَرِّ عَلى رَسُولِ اللّهِ الثَّيَّةِ وَصَدُّقَ بِالْحَسْنِي قَالَ لَا إِنْ إِلَّا اللّهُ.

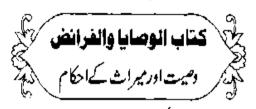
# William San Chile

### سورة الليل كي آيت نمير ٢ كي تفسير

' تُرْجُعُنْهُمُّ وَالِيَّهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن بِالْمَنِّى الصَّلِيَّةِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ المُولِّدِينَ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن بِالْمَنِّى الصَّلِيَّةِ عَلَيْهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

مجيئية كالمطافيف وكروني تعسير سراح ولمسير

مُنْفَقِقُ مِنْ الله عدید مبارک می مودو علی کی آیت فیرا کا مطلب بیان کیر گیا ہے کہ اللہ تعالی نے اس آیت علی ا "تعدیق میں اللہ کی اللہ کی تعلیم کرے اور موقع آئے ہے کہ اوالی کی دولئی محک وقعید کا آور ادھرین کرے مدل ول الدے کی اور باہرے بگونہ ہو یہ محرکین کی خرح اس تعدیق ہے کورن اور جورنگار مائم کا معدہ ہے کہ اس کی مشکلات کو وور خرائی سے کاس کے لیے آ سائیاں پیدا فرمائی گے اس کی پریتاناوں کوش فرمائی گئے اس کی بیاریوں کو دور فرمائی گئے اس کے اس کی اس کے بیاریوں کو دور فرمائی گئے اس کے اس کے بیاریوں کو دور فرمائی گئے اس کی بیاریوں کو دور فرمائی گئے اس کے بیان کی اس کے مرتب ای بوار اس کے بیان میں اس کے لیے اس کی مرتب ای بوار اس کے بیان کی اس کے مرتب ای بوا



( ٥١٥ ) أَنُوَ حَنِيْمَةَ عَنْ عَطَاءِ عَنَ أَيْدِ عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصِ فَالَ دَخَلَ عَلَى فَيْتُى ال فَقُلَتُ مَرْسُولَ اللّهِ اللّهِمُ أَوْصِيْقَ مَنَا فِي تَجْدِقُلُ لاَ فَلْكَ بَيْضَةِ قَالَ لاَ

فَلَتْ فَتُلَيِّهِ قَالَ وَالثَّمْثُ تَحِيُّرٌ لَا تَدَاعُ نَفَلَكَ يَنْكُفُمُونَ النَّامَلِ.

وَفِيْ رِوْنَهِ فِلْ رَسُولُ اللَّهِ ثَنْتِكُ دُخَلُ عَلَى سَمْدٍ بَعُولُهُ قَالَ نُوسَنَا ، فان نفته اوَضَيْتُ بِمَعِي أَكَلَمُ طَلَمْ يَوْلَ وَسُولُ اللَّهِ ثَلِيْقَ لِمُنْقِسَمُ حَتَّى فَالَ النَّلُكُ وَ تُعَلِّنَا أَنْقِيزًا.

َوْلِيَ بِوَالَةِ عَنْ عَطَاءِ عَنْ آلِيَهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ سَعَدِ قَالَ وَلَحَلْ رَسُولُ اللَّهِ الْمُثَلِّ يَعُوْفَنِي فَقَلَتُ يَارِسُولُ اللَّهِ الرَّصِيْ بِمَا بِي كُلَّهِ قَالَ لاَ قَنْتُ فَيَا اللَّهِسَافِ قَالَ لاَ فَلْتُ فِيا لَقُلْ وَالْمُلْتُ كَثِيرًا لَنْ فَدَعَ الْمُلْكُ يَخَيْرِ خَيْرُ مِنْ أَنْ نَدْعَهُمْ غَالَةً يَشَكَّمُونَ لَذَاسٍ.

## Company Con Contract Con Contract Con Contract Con Contract Contract Con Contract Co

آٹوٹھنگاڈ جھنےے سعد ہربیانی وقائل فرمائے ہیں کہ جناب رسول اللہ فڑھٹا میری عیادت کے لیکے تشریف اسے میں نے حرض کیا کہ بارسول اللہ ایش ایسے سادے مال کی وجدت کرنا جاہنا ہوں؟ فروا کیوں میں نے عرض کیا ضف، فرمایا کیس میں نے عرض کیا تبایل؟ فرمایا ہاں! اور تبائی مجی ذیادہ ہے اسے الل خانہ کو اس حال میں نہ جوڑہ کہ وہ لوگوں کے سامنے باتھ چھٹانے پرجور دو جا کیں۔

حَمَّلِيَّ الْمُتَعِيِّدُ فَعَلَيْ اللهِ مِن المعَلِمِ مِن المعَلِمِ عَلَى مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ م عظم بي بعني وصيت كمنا الصنكفلون " إلب تفعل سي على مضارعٌ معروف لا سيدرتن ذكر فانب بي بعن كف يحيلانا المعالمية بالتم يحيلانا في

مَنَّ وَالْوَمَالُونَ وَالْمُورِينَ وَهُوَ مَا وَمِسْلُمَ وَمَوْدُ وَمُومِهِ وَالْوَمَالُونَ وَالْمُومُونِ وَو مِنْ 1707 فَإِنْ 1707 وَابِنَ مُلَحَدُ ١٩٧٨ وَالْمِسْدُ ١٤٨٢ وَمِنْ مِرْبِعَةِ ١٣٥٥.

کھنگھوں کے دوست کے بارے شریعت کا بدوسول نہارت اورت کا حال ہے کہ انہائ اپنے بورے مال تی سے سرف ایک تھائی کی دوست کی ادارے بامبیر اور درسرے لیے کرئے کا عاز ہے اس سے زیادہ کی دوست کرنا جائز کیں اور اگر محل نے اس سے زیادہ کی دوست کی قر دوتر اس کا کوئی انتہار ہیں۔

جفاہر برامول بہت تھونا اور معمولی صول ہوتا ہے لیکن جب برمطان ہوتا ہے کہ باہ کا تعلق کی میا ی یا ذہری تقیم سے تھ اوروں مرتے وقت ساری جائیداد اور دولت اس تنظیم کے نام کر کیا اور اب ان کی اولا در بدر کی خوکر ہر اکا آن مجر ہے کھانے کی جگہ فاک میا تک وق ہے اور لبائن کی جگہ چھڑے اور درکھے ہیں تب احسان ہوتا ہے کہ واقعی اس اصول سے کتے لوگوں کی ذشکی وابستہ سے کھوں کا میادا ہے اور کتے می تھرائے اس مول کی جدے قائم فقرا آتے ہیں۔

بکنا وہ مکت ہے جس کی طرف حضور نبی کوم سرور دو عالم خلفائ نے حضرت سعد کا افیا وہ می کوا جوہشت میں آبی البیائا کے ماموں تکتے ہے ''ستوبہ کیا تھا اور انہوں نے اپنے اس ادارے سے رجوٹا کر لیا تھا جس کے مطابق وہ اپنے مارے مال کی وہرت کرنے جارہے تھے۔

یاد رہے کہ کی مخالات جس بیادی میں اول کی میادت کی گئی اور وہ ومیت کرنا ہوہ رہے تھے ہی فاللہ نے اس موقع برقرما دیا تھا کہ سعدا ہوسکہ ہے افد قدمل تھ ہے بہت ہے لوگوں کو فائدہ اور ومرواں کو فقدمان وہنچ کھیا چہ جیدا عی ہوا کہ وہ اس بیادی سے محت باب ہو محفظ اخذ قبال نے مسموانوں کو ان کے ڈریاچے بہت ڈیمو ہنچاہا اور کفار کو ان مجملا و بھے بہت کی بڑھوں کا سمامنا کرنا ہزا۔

### بَابٌ هَلُ يَرِثُ الْمُسُلِمُ النَّصُرَانِيُّ؟

( ٥٦٠ ) أَمَوْ حَيْفَةُ عَنْ أَبِي الزُّبْتِرَ عَنْ خَابِرِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ۖ كَانَتُ قَالَ لاَ يَرْتُ الْمُسْلِمُ اللَّصَرَائِيُّ إِلَّا أَنَّ

# Com Com Com Com Service Servic

والمراكز فالمنطورة المتلق

# كيا كونى مسلمان كسي عيسا أل كا وارث جوسك ميه؟

وُحَمَّقُونُهُ مُعَرِيعِهِ مانِيِّهِ عِيرِولَ مركة بينت رمور إلنه طَقُقِينَ في الرَّاء في معلن عِيما في كاوار يُحَمَّلُ ووسَما الرَّاسِيّة ووائے کا غلام یا باند کی ہو۔

حَقَلِينَ بِكُيَّالِينَ } وَالإيونَ " بال منرب اوراسب المعنى مقدرنَ منى معروف كالعيلاء منا زار وأب السامعي

مَرِّيْنِ عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ اللهِ ( Ve IV ( W) و الله و الله و الله المرحمة المعاري ( Ve IV ( او الود إز ا و ١٩٩٦ والديمة بي ١٨ - ١٩١٩ والمراسعين ١٩٧٢ (١٩٧٣ ومسيمة - ١٩٥٥ و ١١٥٠)

المُفَقِّةُ مِينَ أَنَا بِهِ إِن وَارْفِقِهِ مِنْ قُرْرِ لَيهَ بِي كَالِمِعْلِ بِزِينَ النَّالِ كُو الرقت ہے كورم كرا بِي سيا النا بحل ہے الك فيز ''انشاف ریا'' ممل ہے مثلا لیک فخص بندد ہے نمین این قاب ہے مسلمان ہے مرتے وقت اس کا باہے جشمی محل جائیداد اور ت و دولت جموزت شرقی طور برای بندوگوال بل سه تهمه می نبیل مطریح البند ای مسلمان کی مهری الاوج مسلمان جو یا دوسے رشتہ دارجین کا دارشت میں حصہ بنیآ ہو آئیں ان کا حصہ دیا جائے گا ای حرب آئر کو لی حفق مسلمان سے لیٹن اس کا ر سا کافر سے آ ڈائن مسل کا اسٹار سائی وارف سطے کی مائیں ؟ زیر بحث مدیث سے قراعهم عزیرے کے کہ اسے وارفت شری ہے کی جَلِی بھٹی روامات ہے مصوم سوتا ہے کہ اسے وراثت نے گیا۔

ان وانوں میں تھیٹل کی صورت ما ہے کہ عام حالات تکہام مسلمان توابینے کافر معرث کی ادائے مبس کے گیا میں اگرار بھے مدینے میں بھی ہے اور تھی کا تناف بھی میں ہے کہ انتقاف میں اکا اعتبار دولوں عرف سے ادنا عاہے نیکن آمرمرے وار کا نر اس مسلمان کا نیام ایا نوی ہوتو اس کی و اوس لمیان می کویلے کی کیزنگ درحقیت غلام اور یا نہ کی کی ملیت آئی آ تو بھی کی فکیت دوئی ہے'اس صورت میں دنیات ورا ثبتہ والی روایات بیٹس کر بیا ہوئے گا۔ والثراطم

#### أباب الخاق الفرائض بأهلها

، ١٠١٥ أَنْ حَيْفَهُ عَلَ طَاؤِمِ عَنِ ابنَ عَيْسِي قَالَ فَالْ رَسُولُ اللَّهُ ٱلْكُذُّ ٱلحَقُوا لَفَرَاكِسِ بأَفْيِهِ فَمَا غِي فلأوانبي رلحل دكريه

## ور شت کے جھے فردی الفروض کو دینے کا بیان

توکیجنٹ آ معترت این میان سے مروق ہے کہ جناب رمول اللہ مؤکلا سے ارتروقر الج ارائت کے تصد فردی الفروش میں

## Control States on States of the States of th

تقیم کردیا کروادر جو باتی بچے دو قریق شرکھنس کودے دیا کرو۔

حَكُلُّ بِنَكِيَّ الْمُنْتُ " الله عقوا" إب العال عن الرسروف كالميذاتي وكرماهم بي من المزا "الفرائض" فويصة كي فع عامل احد "وي الذكر

مراه المراه المراه المعالية المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ا

خلف نور الدور بد علم الفرائق على دوي البيت كي حال ب دور ما يرين درافت ف الدي المنسس كام فريا ب الس كا عظام فريا ب الس كا عقام و يا ب السكاد كور ب الدور الدور

سیابھی اوقات تو اپنا اوزائے کر کر اوزاہ ہم اورائو ایک اور جن اور جن اوقات این جی اوزائے اسکار اوقات اورائی ایک ادارٹ کو اس کا اسٹروہ صدورت کے بعد بھی مجموعہ مرفع ہوتا ہے تو برے کہ منگرا صورت میں قر کوئی وجید کی گئیں۔ البت دوسری صورت میں بیدا افغال سامنے آتا ہے کہ اب اس بیٹر ال کا کیا کیا جات کوئٹ میٹ کی چینز انگلیں تھی ہو چی قرض می ادا ہو چکا اور ومیت می کافذ ہو چکی ان تین کے بعد چوفاعی تعتم ترکر تھا اور می تسل جو چکا لیکن مال کا کہا حمدات بھی ہوتی ہے تو اول افوائی کے بعد دوسرا حقرا عصر اسکان کا جاتے ہم کی تنسیل مراتی میں نوکور ہے۔

عشرا باپ کا ترکہ میں حصرا مسرک مقابے اسے وہ دے دیا گیا اور دوس سے درنا و کو بھی ان کا حصر وے دیا گیا! اب چھکے ان قرم ورنا و کی تبیت باپ مرت والے کا مب سے زیروہ آتر تی دھتہ وار سے قبدا اسلمب کوئے کی جب سے باقی مادا بال کی اسے دے دیا بات کا تربر بھٹ عدیث کا کی مطلب ہے۔ واٹھ انلم

#### بَابٌ إِذَا عُتِنَ الْعَبُدُ فَمَاتَ

( snc ) أَنُو حَيْفُهُ عَنِ الْخَكَمِ عَنْ عَبِياللَّهُ بَرِ شَقَامٍ انْ ابنَهُ لَحَمْزَةُ اَعَنْفُتُ مَمْلُوا خَاتَعْظَى اللَّمُ عَلِيْقُ الْآلِنَةُ فَلَصَافَ وَالعَلَى اللَّهِ حَمْرًةُ البُّشَافِ.

## الرغلام آزاد ہونے کے بعد مرجائے تو کیا تھم ہے؟

آر کیٹی گائے انتظارے میں اللہ ان شواؤ سے مروی ہے کہ حضرت انٹر کی صاحبز اول نے آیک فادم آزاد کیا اور قوت او گیا اور انہیا چھے ایک ٹیل مجدم کیا آبی انتظامے اس کی وہائٹ میں ہے '' وہا مال اس کی ٹی کو دے وہا اور آ وہا حضرت منز ڈ ک صاحبز اول کو اے در۔ المحالية أمويد برمامة 2002 و ميد: ٧٧٨١٧.

حَكَلُكُورُ وَالرَّصِينَ عِن ﴿ إِلَى قَالَ عُلَى وَالِي

ا دھترے عمد وقد بن شداڈ جو رادی مدید میں اور حضرت حزق کی صاحبزادی جن کا م بعض روایا ہے کے سعارت اور استحضرت عرف کی ما جزادی جن کا م بعض روایا ہے کے سعارت اور مسلم کے مطابق علی میں کا دونوں کی والدہ حضرت کمی بنت ممیس تھیں اور پہلے حضرت حزاد کی خودہ احد میں شہارے کے بعد حضرت عزاد کی خودہ احد میں شہارے کے بعد حضرت عرف میں خودہ میں شہارے کے بعد بعدت کمیں اور ان ہے مذکرت عملی ہوت کا دونوں کے مطابق کی میں اور الد جدا جدا علم افرائنس کی اسطان میں اس رہنے کو امنیائی بھن جوائی ہے تعیم کیا جاتا ہے۔ اس کی مار میں کا دومرے حقوق کے اور ہو بچنے سکے بعد جب تعیم کیا جاتا کا قو سب سے میں اور والد جدا جدا یا جاتے گا آخر دوان میں اور اور تقدیم ہوجات تو بہت ایما اور اور اور الدی افروش کو اور است کا مقررہ حصر یا جاتے گا آخر دوان میں اور اور تقدیم ہوجات تو بہت ایما اور اور الدی افروش کا است کی دوجسیں ہیں۔

ا۔ معبہ نبی ۔ جے باپ

#### بَابُ مَنُ أَكُلُ آمُوَالُ الْيَعْمَى ظُلْمًا

﴿ ١٩٨ ﴾ أَبُوا خَيِيْفَةُ عَنِ الْقِيْشَجِ عَنِ الشَّغِيقِ عَلَ مَسْرُوقِ عَنْ غَالِشَة قَالَتْ لَشَا لَرَاتُ إِنَّ الْبَاشِ يَأْكُلُونَ العَوالِ الْمِنْفِي هُلُمُنَا إِلَّمَا يَأْكُلُونَ فِيْ يَظُولِهِمْ لَكُوا وْسَيْضَاؤُونَ سَعِيرًا عَمَلَ مَن كان يَكُولُ العَرَالُ

## 

البيناسي فلم الحُولُوه؛ والنَشُ عاليُهم الحفظها والحافرا الإلج على الصَّهمُ فواتِ الألهُ فالخصَّف. عليها والسَّالُولُك عَلَى الْإِنْهِي قُلُ رَضَالا تُمْ لَهُمْ خَيْرٌ وَالدُّ أَخَالطُوهُ لِمَا لاَنْ أَنْ

#### يتيم كامار، ناحق كھانے والے كا بيان

توجعة المنظرت بالتوصد يقدّ فراتي بين كرجب آيت الداللدين باكلون الوال البندي طلعه الدين الأول اول ا قيمورك ولي كامريري كرف واسك ينجيه بنت مك الواحل كرفريب جي والينظ كيوك قيش ال كي طاعت مخت أوال محمول بوئي او المجتر فود يرخماه بين جما بوف كان ويوريت كا الله يريداً عن فالدارون جم جمال يا يختميت كروي كي كولك آب سنة فيمول كي بادري اوال كرف اين آب فرا ويجيد كداميلان ان منكه لي بهتر ب الواكر بنا ال ال

خَتَلَنَّ بَنَابِهُ لَانِثُ السُمَالِ" ولي سبحة "عول" باب خرب سطف الني العرف كالعيف واحد في رف ب سيامكل بهت جانا "بعول" باب خرست هن مضارع صواف كالفائدة ميذ سيامين في "بيل كرفا النس" باب خرب سعفى باطل معواف كالفائدة وميذ سيامين كران ودار

المخفوج كيتك أيني ما الوداون ١٥٨٧١ والمساني ١٩٦٨ والمسار ١٠٠٠ وإناما كالرواب

لَّمُ فَكُونِهِمَ أَوْ وَمِنْ يَحِمْ مَ مُوارِهِ مَا مُورَدُ فَيَ قَرْيَتُ فَا أَوْ الْوَصَّ بِرَّمَامِ مَنْ فَ فَمَا كَا مَعْبَرَقَ كَوْ وَالْتِهَ فِي اللّهِ مَنْ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهِ يَقِيمُ مِنْ مِنْ مَنْ اللّهِ مِنْ فَعَلَى مَنْ اللّهِ عَلَيْهِ مَنْ فَيْ الْوَلِ مُولِ مِنْ لَا يَعْبَرُ لَمَنْ اللّهِ يَقِيمُ مِنْ فَيْ مِنْ فَوَالْ بِي قِلْمَا لَا لِمَا أَنْ ال يَجُورُ مَا لَمَنْ مَنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ فَلَمْ مِنْ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ إلى كا صاب وكن بن الريوال قريت وفوف كا فقال لي عِلْ جمال الله كا الله الله على الله الكول والمؤلل والله قال ال إلى كا صاب وكن بن الريوال قريت وفوف كا فقال لي على على الله الله الله الله الله الكول والله الله الله الله الل

#### أباب إلى مني بكؤن اليُعَمُّ

روجو) أمّو حبيقة عَلَى للحقد بن الشكير من الس بن مالك قال قال رشول الله التقالة الإنهو الله. المُعَلَمِين

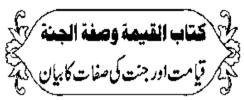
#### يتيني كب تك ربتن ب

مُعْلَقُ وَمُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ ١٩٨٧ والله ١٣٤٢ والشهاب في مسادر ٧٨٦.

حَلَيْهُ كُونَ وَ وَالْعَمِنَ آخِدُ وَسِلَحَ مِرَ اَسَانَ مِ وَوَالِمَدُ كُرُوحَ مِينَ الْكِ الْمُؤَفِّتَ سَتَ يَبِيعَ اوَ الْكِ المُؤْفَّتَ سَتَ يَبِيعَ كَا اَصِلَ مِدِ هِ كَدَاسَ كَا يَكِيالَ مَرْوَالِهُ مَرُوا وَمُوالِا مَرُوا كَلَ يَلِيانَ اللّهِ يَا يَجِ المُؤْفِّتَ سَتَ يَبِينَ كَا اَصِلَ مِدِ بِهِ كَدَاسَ كَلَ يَكِيالَ وَالْعَرِينَ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَيْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

ا نئی اصولوں میں سے ایک اصول یہ می ہے کہ اگر کی تھی کے باپ کا انتقال ہو ہے تو اس فیمی کو بالغ ہو ہے۔ سے پہلے تک قو بیٹم کہا جا سکتا ہے لیکن بالغ ہولے کے جد اسے بیٹم نیس کہا جا سکتا ' بیکن عمر اس فیص کا ممی ہے جس کا باپ اس کے بالغ ہونے کے بعد فوت ہو امر کراہے میٹم نیس کہا جا سکتا اس لیے کہ اگر ابیا ہونا شروع ہو جائے تو پھر ونیا عمل ہر دومرافیش ہی اپنے آپ کو بیٹم کہنا شروع کرد ہے کا اور قیموں کے حتوق پر ڈاکہ ڈال کر بہت سے منافع کیا ہے گا

اس زاوے سے اگر فور کیا جائے فریرہ ہے " حق تی بتائی" کے تحفظ کا ایک بہت براؤر اید ہے۔ واقد اعلم



و arc الكُوُّ خَلِيْقُةُ عَنْ اسْمَناعِبُلُ عَنَ أَبِي صَالِحِ عَنْ أَمْ خَالِي إِعْلِ رَسُولُ اللَّهِ الْكُفّ خَسْرَةُ وَ أَنْفَاعُهُ . خَسْرَةُ وَ أَنْفَاعُهُ .

( 570 ) آنُو خَيِقَةَ هَنُ إِنْسَفَاعِيْلَ عَنُ آبِيَ صَالِحِ عَنُ أَعْ خَلِيءٍ عَنْ رَشَوْلِ اللَّه سَلَيْتُهُ قَالَ إِنَّ الْعَيْشَةَ قَوْ خَسْرَةِ وَقَدَاتِهِ.

المنطقة الركام مرتبي بي ہے۔

مُخْلِينَكُ أَمَا نَصْ مَضْمُونَ الحديث تَوْمِدُو كَثَيْرُ مِنَ العَرْوَيَاتُ وَالْآبَاتُ وَمَمَا بَهِدَ السَّبَاقَ فَقَدَ اعْرَجُهُمَا

نحرني: ۲۵۷.

جب افدان اپنی آ محمول سے بوگوں کے نامہ افعال فان کے داکمیں باتھ بھی دیکھے گا تو اسے محی میہ سمانت ماسل کرنے کی حمرت دو کی اور اس کے فتاحے ہورے ترکرنے پر نوامت ہوگی جب افسان لینی آ محمول سے اپنی اول ذریحی سیخ عزیز واقارب اور دوست احباب کو اسینا سے دور بھرکتے ہوئے دیکھے گا تو کی پر دوحسرت کے سمندر بھی فوق اور نوامت کے آفووک سے فریز ہو جائے گا ناور بھی دو گا جب اس کی ذبان سے نظام کا۔

"بليشي كنت تراما"

الفدنغاني بمين اس دنناكي حسرت ونمامت مصحفوظ فرماسك

### نَابُ مَا خَاءَ فِي صِفَةِ الْحُوْرِ الْعِبُنِ

( ٥٣٠ ) آبُو حَيَقَةَ عَنَّ إِسْتَاعِيْلُ قَنَ إِلَى طَالِحِ عَلَّ أَمْ فَالِي وَقَالَتَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ سَرَّتُهُ الْ اللَّهُ حَلَقَ مِنَ الْمُحَدِّمَةُ عَنِي اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَى الْمُحَدِّمَةُ عَلَى عَلَى الْمُحَدِّمَةُ عَلَى الْمُحَدِّمَةُ عَلَى الْمُحَدِّمَةُ عَلَى الْمُحَدِّمِ عَلَيْهُ عَلَى الْمُحَدِّمِ عَلَيْهُ عَلَى الْمُحَدِّمِ وَالْمَعْلِي وَالْمَعْلِي وَلَمَعِيْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُحَدِّمِ وَلَمْعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُحَدِّمِ وَلَمْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْكُوا عَلَاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلِيْكُ

وَبِي رِوَانِهِ قَالَ لَوَ أَكُ وَاحِدَةً مِنَ النَّحُورِ الْعِيْنِ اشْرَقْتَ لَا ضَالَتَ مَا نَبْنِ النَّشَرِقِ وَالْمَغُرِبِ وَلَشَائِكُ مَا نِيْنَ السَّمَاءِ وَالاَرْضِ مِنْ طِلِيهِا. Comment of the contract of the

وَفِيَ وَوَامَةِ فَالْتُ فَالْ وَشُولُ لِلَّهِ كَانِيْهِمْ إِنَّا لِلْهُ مَهِيَاةَ خُلِفَتُ مِنْ مِسْكِ ادْفَو مُعْلَقَةَ تُحَتَّ الْعَرْضِ وَضَعَرُّ مِنَ التَّدِدِ وَمَاؤُهَا السَّلَمَسِنَّ وَخُوزُ جَلَيْهَ خَلِفَتْ مِنْ سَاتَ الْبَحَادِ عَلَى كُلُّ وَاجِمَةٍ مِنَهُنَّ مَنْعَوْنَ ذُوَالَهُ لَوْ أَنْهُ وَاجِدَةً مِنْهُنَ عَلَقْتُ فِي الْعَشَرِقِ لَا صَافِتُ أَعْلَ الْمَشَوْبِ.

## حودمین کی صفاحت کا بیان

شیختینگان معرب ایم باق سے مروی ہے کہ جناب رسول افقہ میٹھ نے ارش وفر بایا الفقر آل نے بہت ہیں ملک کا ایک شر بھارتھا ہے جس کی فرشیو محدہ پائی نیر ملسیل کا ادران کے درخت سے نور پیدا کیے کے بین جس میں خوصورے حد میں بھول کی برجرد کی سرچین بھول کی اگر ان بھی ہے کوئی بیک اے جم نہیں زمان پر افغا اسے قوشر تی اور مغرب کے درمیان سادی جگہ کو درش کر وے اور اس کی فرشیو سے زمین و آسان کے درمیان سادی نعاد بھر بائے سحابہ کرام نے موض کیا بارمول افغار بیفتین کس کے لیے ہوں گی افرایا جو قرش کا نقاضا کرنے ہیں زن دھیں کرے۔

خَلِيْنَ كُونَا بِالول كَ مُنهَا "فِيرُ الرِ كَ مِنْ العدل" أَنَّى بها المسلك مثل مثلهم توثيراً وشبوا "حسان" فراصورت "فرّابة" فوراً بالول كى منها "لا صاء ت" لام ابتدائي بهور باب افعال منائل عالمي معروف كا سبد وامد الوث يوتب بي معنى روث كرنا "مسمعا" مولت بيند

مَجْمَعَ يَكُلُونُكُوا عَرِمَهُ لِلْمُعَاوِي مِعْتَصِراً ؟ ٢٧٩ والرمدي (٢٥٠ الوالعار إلى بهذا السهالي (٢٠٥٠).

خَفَلُوْهُمْ : الل مديث مبادك عمل الديا تمن قال فوريس.

٣- قرض كى دمولى على زى اورمبولت كا معامل كرنے والے كے ليے جنت كى ان تغليم نعتور كا دعد و كيا تم يا ہے كوكا قرض

اں سے معلم جواکہ قرض کی ومرقی عمل قرض خواہ کومتروش کے ماتھ گئی کا معاملے تیں کرنا ہے بیٹے فرق سے کہ خنا کرنے آگر ان کی طرف سے ناخیر ہوتا ہے خوصہ سے ناکے بنگد کئن ہوتا ۔ وسے قرض تیں کی کر دے یا کمش معاقب کرد سے پرودوگار مالم کو مدف کرنے واسے بہت بہت ہیں اس سے عین فکن ہے کہ وہ ای جب سے انسان کی بھٹی کا فیدر قربا میں کچھک

#### رحمت حَلّ بهان کی جویم

اس کتاب کے جامع حضرت الشخ المحقی عسرا منا سازہ ال انجامہ دورال مومانا محد حاید مندگی انساء کی قرو ہے جی۔ کو اہام تصکی کی دوایت سے سند اہام انظم ابو منیفائل ہا آخری دوایت ہے جو بھی کی ہے شد کا شکر ہے جس کے احسانات اپنے بقرول ہو جام جی اور زمات کاسرو ملائمی کا فزول جناب محرمعطلی منتقام ہو جوافقہ کے بقیم جی اوران کی آ رو واسحاب کرام ہے۔

#### تفكر وامتنان

نحد شدا پرودوگار عالم کے بے بیاب تعمل و کرم اور ان بی کی توکیل و میریانی سے مرف تین راہ سے مخترم سے۔ بی آری مؤدند ۵۵ ربی الاول ۱۳۲۹ مدیروز بعمرات بریابی ۳۰ اپریل ۱۳۹۸ رکو ایک تقیم محدث و تقیید کی اس مظیم کیک کا تر بر وقع ک جویب و ترقیم اور توکیل و فوقع سے فراخت بوری ہیں۔

راقع الروف كوكروان التيقت كا اعتراف ہے كہ ووائل كاپ كاش اوائيل كر مكا دور پند صفاحة و ہو ہو تك ليكن طول پير مكى دور تى رال تا ہم اس بات كى فوقى ہے اس فقير ہے توا كے جم كا ليك الك جوڑ وورا كيا اليك مشر برگا ويزدى جمى مرجع و اور شكر كزار ہے كہ اس نے اپنے حریب فرق كى احاد ہے كہ ' جسى مجى بحق بحق عن كا ' خدمت ك يے است نول فر بابا اور موقع مرصت فرمایا۔

ور اس پر امیر کافل اور بیتین محکم بھی ہے کہ جس ذات نے اس ماجز و کم حقیت کو اس خدمت کے ہے قبل فرمایا ہے وی ذات اس کی اس خدمت کر بھی شریف فبولیت سے سرقراز فردائند کی است نے لیے داخ اور وال هم کے لیے مغیر فردائے گی۔

> الله تعالی دیا دمیغ اپنے حبیب رہند کی خدمت کے لیے بم سب کو آبول فرمائے۔ آئین محرفظفر ڈخش وجدرٹ ماسداش فرالا ہوں

> > \*\*

## SCORPAGE CONTRACTOR SERVICES

## ﴿ كَآبِياتٍ ﴾

(7)	الككب البينة	دار السلام رياض
(*)	فيتحمح انني خياث	والر المعرفة عروات
(*)	مستداحمه برحيل	بيت الامكار فنولية
(\$)	فنح اساري	بكنيه حقابه
(*)	ين الأوصار	در الکتاب الع بی
(1)	شرح معاني الأثار	تدبسي كتب حانه
(Y)	التدائبات في مدينه الأمام	درالكت لعقمه
(*)	لقسير الن كثير	تعيمي كنداء حابه
(*)	فصن الداري	مكتبه وشيديه
0.0	فنح اسلهم	مكدرشديه
(4.5)	الفتاح كاوز السنة	سهنل كيفسى لاهور
(0, 1)	مسداني حيقة زواية الحارثي	دار الكتب العلمية
(°°)	كسب المغاذ والمسيرة	
(i,i)	انبلاء البسي	فاز التنكر لياوت
(10)	معارف البنتي	ابج إبر معبد كمهي